

杰伴



程杰著

星登陆

用心记录真情的讲述
快乐&感动的瞬间





JIEBANXINGDENG LU

杰伴星登陆

程杰 著 海燕出版社

图书在版编目(CIP)数据

杰伴星登陆 / 程杰著. — 郑州: 海燕出版社, 2008.5

ISBN 978-7-5350-3735-0

I. 杰… II. 程… III. 文艺工作者 — 访谈录 — 中国
IV. K825.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 032319 号

杰伴星登陆

程 杰 著

责任编辑 房 平

美术编辑 李岚岚

装帧设计 李岚岚

责任印制 邢宏洲

责任发行 曹咏梅

责任校对 何 丽

出版 海燕出版社

郑州市经七路 21 号 (450002)

发行 全国新华书店

印刷 郑州新海岸电脑彩色制印有限公司

开本 889 毫米 × 1194 毫米 1/24

印张 7.5

字数 150 千字

版次 2008 年 5 月第 1 版

印次 2008 年 5 月第 1 次印刷

书号 ISBN 978-7-5350-3735-0

定价 30.00 元



序

良辰美景奈何天，如花美眷，似水流年。

岁月的微风掀起了曾经的诗篇，天空的繁星就是我凝望的双眼……如果生命是一本书，我们便是那展开的一幅幅画卷。你我是如此的相似却又各有不同……一花一世界，一叶一如来。有时我总会无心插柳地做些什么，没太去想结果，然而走过的每一步和沿途的风景却让自己很陶醉。不曾想这些从心中流淌出的文字，不仅有着温度还有着斑斓的色彩。希望这样的一次讲述也能够让你感觉到别样的温暖！

栏目组的同仁们常逗趣地说：“铁打的《星登陆》，流水的编导。”《星登陆》歌友会从2001年开播至今，记录着我的成长，也留下了或忙碌或感动的瞬间。我们是一个年轻的团队，其中不乏83、84年出品的后辈小将，我偶尔会故意提高音量：“都该叫我阿姨了……”静下来的时候，眼前也总会浮现出一张张清晰的面孔，那些曾经在《星登陆》里和我并肩作战过的兄弟姐妹们我永远都会记得。

我常会问自己，在《星登陆》里，每次登台都是幕布的一次开启，几年的日夜轮回，内心却还依然期盼着拉开幕布的那一瞬。或许我在寻觅着什么，或许我也在期待着什么，而生命也在不知不觉中带给了我成长的惊喜。感谢《星登陆》，感谢星家班的同仁们，感谢每一位来到这个舞台上展露真实自我的登陆之星，更要感谢长久以来关注着《星登陆》，也为我加油打气的歌迷朋友们，是你们让我变得更加丰富，更加历练，也更加勇敢！

到今天，舞台上的音符还在周而复始地跳动着，而每张面孔却早已深植于我的心中。无论是耀眼的明星，还是星家班的兄弟姐妹，我用心记下了你们真情的讲述，记下了你们快乐的瞬间，更记下了我们挥手作别时挂在嘴角的那一抹微笑。

我爱《星登陆》，更爱在这里经历的点点滴滴……

心里有一个愿望，祝福所有为了梦想而打拼的朋友们，健康、快乐……



子二〇〇八年二月十六日夜

带着微笑，尽情鼓掌，这次只为你喝彩。加油！认真的女人最美丽！新书大卖！

——胡彦斌

杰伴“星登陆” 登陆星天地

——郭 峰

祝程妹妹的新书一切顺利！拿出吃辣椒的勇气啊！

——黄 征

好书给人美好的享受！《杰伴星登陆》好期待！

——满 江

羽泉伴您同行，《杰伴星登陆》讲述我们的故事……

——羽 泉

愿《杰伴星登陆》拥有更多的读者！

——冯晓泉 曾格格



女人如书，愿幸福的小女人程程
为我们讲述更多的精彩！

——叶 蓓

《杰伴星登陆》欢迎你“登陆”其
中！

——张靓颖

轻唱一曲《折子戏》，祝《杰伴星
登陆》大卖！热卖！

——黄 阅

相信《杰伴星登陆》一定会给读者
带来别样的风采！

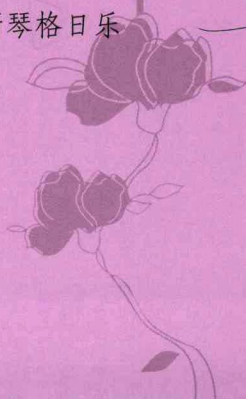
——丁 汀

祝程杰的《杰伴星登陆》盛开得和
花儿一样！人见人爱噢！

——花儿乐队

《杰伴星登陆》 我们共同期待！

——斯琴格日乐





目录

登陆之星

Part 1

- | | | |
|-----|----------|-------|
| 004 | 用音乐去旅行 | 孙燕姿 |
| 012 | 温暖地去爱 | 梁咏琪 |
| 018 | 音乐世界的潘多拉 | 张韶涵 |
| 024 | 钢琴才女 | 范玮琪 |
| 030 | 综艺小精灵 | 谢娜 |
| 034 | 不想长大的女生 | S.H.E |

Part 3

- | | | |
|-----|---------|------|
| 080 | 爱也让我美丽 | 陶喆 |
| 086 | 边走边唱 | 房祖名 |
| 094 | 音乐是我的信仰 | 胡彦斌 |
| 100 | 阳光大男生 | 阿牛 |
| 110 | 人见人爱鬼见愁 | 花儿乐队 |

Part 2

- | | | |
|-----|---------|-----|
| 046 | 音乐龙卷风 | 周杰伦 |
| 052 | 海阔天空任我行 | 羽泉 |
| 060 | 深海中的幽蓝 | 佟大为 |
| 066 | 百变小天王 | 罗志祥 |
| 072 | 真性情男人味 | 邵兵 |

Part 4

- | | | |
|-----|-------|-----|
| 116 | 暖暖的回忆 | 小柯 |
| 124 | 我想有个家 | 潘美辰 |
| 132 | 醇厚的味道 | 巫启贤 |



Part 1



孙 | 燕 | 姿

梁 | 咏 | 琪

张 | 韶 | 涵

范 | 玮 | 琪

谢 | | 娜

S . H . E

用音乐去旅行 孙燕姿

Maybe it's myth I'm seeking you say
Maybe it's a wild dragon chase anyway
But still gonna listen to my heart and try

.....

音乐才女孙燕姿，带来了如夏天一般的感觉，记得我们俩《相遇》的那一天，也就是相识的《那一天》，似乎在她身上真的存在一种《神奇》的魔力，听她的歌仿佛在你的心里划过了一道《绿光》……



喜欢她的歌迷朋友也许会有一个同感：燕姿在用音乐带你旅行。或许我们未曾将自己的足迹踏遍想去的地方，但那份遥远而充满想象的期盼却可

以在燕姿的歌声中找到答案。从印度风情、英伦踢踏、美式嘻哈到探戈，她的每一次尝试也总会在听觉的新鲜感之后留给你些许的回味……

那天我们聊了挺多，这次河南之行燕姿也充满了期待。走过很多地方，目前让她最难忘的就是那次非洲之行。刚果的黑人朋友一见到她竟叫她白种人。其实源于那里的人的确十分贫困，所以很少能离开自己的国家看看外面的世界，以至于分不太清白种人和黄种人的肤质差别。那一次的义演让她感触很深。说到心愿时，燕姿说，除了希望可以做公益活动外，专辑能够让歌迷认可当然也会让自己很满足，还有一个心愿，就是嫁人。说到这个似乎很多女艺人都闪躲的话题时，她却挺坦然地，很认真地告诉我她理想中的 Boyfriend 不需要长得多帅，顺眼就好，人当然要聪明些，幽默感很重要，还补充了一句：身高不比自己矮就好！！是啊！谁又知道命运的安排呢？似乎我们总在脑海里画出了另一半的轮廓，然而缘份也许就是在你转过街角的那一瞬间，也许会是在机场的 Taxi 等候处，也许……

后来，我们又聊到了世界杯，2006年对于几位世界级的球员来说是一个句号。之前我个人比较欣赏的法国队中场核心齐达内，也已走出了绿茵赛场，多少令人有几分伤感，而像小小罗、鲁尼这些新秀又开始了新的轮回。2002年的法国，从那届的世界杯上脱颖而出的英国球员——当时只有20来岁的欧文，也曾吸引了大家的眼球。可如今，真是时光飞逝，我们已不能再用小将这个词来称呼他了。唉！别看我们聊得如此动情，但，其实上，我们是两个伪球迷，I am sorry！但有一点，无论是世界杯的通用语——足球，还是世界歌迷的通用语——音乐，有一点是相同的，那就是，体育和音乐都能让不同国家不同种族的人感同身受，那种带给心灵的触碰也是无需用语言去描绘的。

既然是头次来河南，自然想让燕姿送歌迷点儿特别的，于是在我一番苦口婆心的说服之后，她终于首次将姿式唱法，系统而全面地当面传给这边的Fans，准备好纸笔了吗？其实你不用记了，买了偶这本书不就成了！回家之后慢慢研读，偶已经帮大家融会贯通地整理如下了：

一、唱歌时心情要放松。不过燕姿说到自己，到现在每次站到台前她还是会紧张，因为很在意自己的表现，在意歌迷的回应。我想这应该是她做事认真的体现吧。但燕姿还是劝大家要和她一样努力克服噢。

二、唱歌时气息要下沉，不能上飘，最好在开口唱之前做做深呼吸，平时最好也练练气功什么的。

三、要选择适合自己嗓音的歌曲来唱，不要盲目去挑战高音。

四、注意歌曲节奏和唱法，对于假音的处理要慎重，要突出自己最美的音色。

本人的记忆力还算OK，应该没有其它的了。噢，对了，燕姿还补充了一句，所谓歌舞不分家，多练练舞蹈对唱歌也是很有益处的。这点我有同感，记得拍我的第一支单曲《我的星工厂》MV的时候，进棚录歌倒还好，可是为了配合这首欢快的歌曲，MV里我需要和Dancer一起跳街舞，所以光练舞蹈那几天就让自己筋疲力尽了，做个职业歌手还真是难啊！我虽然超爱唱

歌，不过鉴于本人四体不勤的份儿上，我还是踏踏实实地做主持吧！

不知不觉，燕姿《星登陆》歌友会也接近尾声了，姿迷自



然是依依不舍，百姿吧的歌迷送给燕姿一件大家精心准备的汴绣。我虽然平时也爱拿针捏线地绣个花花草草什么的，不过还没尝试过汴绣。而当天看到那幅绣着燕姿新专辑封面照的作品时，

真还暗下决心，回家一定好好苦练绣工。绣品旁还赋言两句，挺有调调的——燕姿天籁，姿迷最爱。燕姿接过后看了又看，显然她很喜欢喽！而燕窝河南区歌迷的礼物也毫不逊色，那是一本集结了燕姿出道至今十张专辑封面的画册，特别说明，其



中的图片全部是歌迷亲手绘制的彩铅画，画工精美，描绘出了燕姿传神的表情，真的超棒！整整十幅作品，张张精彩，歌迷一定为了她熬夜了，这样的一份心意任何一个艺人都会超感动的。还有一位十几岁的小妹妹送给燕姿的竟是一件桃红色的缎面旗袍，一打开盒子，燕姿就是一声尖叫，唉！真应了那句话：女人爱红装啊！燕姿拿起来就在身上比来比去的。最经典的是，燕姿吃惊地问：你们怎么知道我的三围的，好合适啊！一时间她那个感动啊！突然想起了华仔的那首歌：“女人”哭吧，哭吧不是罪。这可是幸福的泪水哎！

最后我们约定，将来燕姿一定要来郑州开一场演唱会，这也是燕姿觉得回报歌迷的最好方式了，希望这一心愿能尽早达成。

燕姿给我的感觉就像一件白色的纯棉T恤，自然，舒服，没有丝毫的装饰，或许这就是很多人的衣橱中虽然不乏高档的名牌货，但我们最爱穿的还是那件洗得有些泛旧的白色T恤，喜欢就是如此的自然而然……这个被很多人称为歌坛天后的孙燕