

HARMONIOUS AND PERFECT LIVING SPACE

和谐 完美 家 居

李俊 主编



9 | 老人房 · 儿童房

附：装修小锦囊

华中科技大学出版社
www.hustp.com

HARMONIOUS AND PERFECT LIVING SPACE

和谐 完美 家 居

李俊 主编



9 | 老人房 · 儿童房

附：装修小锦囊

《华中科技大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

老人房·儿童房 / 李俊 主编—武汉：华中科技大学
大学出版社，2008年1月
ISBN 978-7-5609-4423-4

I. 老… II. 李… III. 客厅—室内装修—建筑设计
IV. TU767

中国版本图书馆CIP数据核字(2007)第205424号

老人房·儿童房 李俊 主编

出版发行：华中科技大学出版社
地 址：武汉市珞喻路1037号（邮编：430074）
出 版 人：阮海洪
责任编辑：吴亚兰
责任监印：张正林
排 版：吉斌武
印 刷：北京佳信达艺术印刷有限公司
开 本：889mm×1194mm 1/16
印 张：4
字 数：30千字
版 次：2008年1月第1版
印 次：2008年1月第1次印刷
ISBN 978-7-5609-4423-4/TU·281
定 价：22.00元

销售电话：010-64155566（兼传真），010-64155588-8022
邮购电话：010-64155588
网 址：www.hustp.com

（本图书凡属印刷、装帧错误，可向承印厂或发行部调换）

近年来,人们的艺术文化水准不断提高,其中体现最为明显的就是家装行业。家庭装修已从原有的单一风格,逐渐向现在的多元化、个性化的趋势发展,家居环境不仅仅是单纯满足人们居住的空间,更成为彰显个人品位和生活品质的重要场所。人们在装修的时候都希望自己的家是完美的、个性化的、充满时代特色的空间。然而,家庭装修并不像人们想象的那么简单,很多人都因为缺少专业知识和相应的参考书而导致装修结果多有遗憾。

基于此,我们精选了众多具有时代特色和时尚表现力的家装设计作品,汇集成了本套丛书。

本套丛书汇集了从事装饰行业多年、具有丰富经验的知名设计师的经典之作。所有作品,皆出自名师之手,所以,它不仅能反映时下最新潮流时尚,而且将美观、舒适和实用融为一体,是正在装修和打算装修的人们不可多得优秀参考资料。

在室内装饰设计方案的选择上,本套丛书独具匠心,以人们的个性化需求为出发点,以不同价位、不同户型、不同面积为参考点,不但能让人们的家居环境更加理想化、舒适化、个性化,而且大大方便读者,使他们能根据自己的喜好选用适合的方案。

在版面设计上,本套丛书以色彩鲜艳的图片为主要内容,配以画龙点睛的图片文字讲解,还附带每个空间的装修小知识,这种全新的版面形式定能给广大读者带来全新的阅读感受。

本套丛书按家庭功能空间划分,共分为《文化墙——简约风格》、《文化墙——华美风格》、《客厅——简约风格》、《客厅——华美风格》、《餐厅》、《门厅·过廊》、《厨房·卫生间》、《卧室》、《老人房·儿童房》、《隔断·门窗》十册。每册的特点如下。

1.《文化墙——简约风格》明快的色彩,简洁中富于变化的造型,是简约风格的设计原则。本书以简约风格的文化墙图片为主要内容,搭配相应的文字解说,部分特色图片带有下拉式的材料标注,让读者一目了然。书中还增加了客厅装修小知识,使人们更加透彻地了解家庭装修知识。

2.《文化墙——华美风格》给人以华丽、典雅视觉感受的设计风格,如欧式古典风格和新古典风格及中式古典风格等,本书以华美风格的文化墙图片为主要内容,搭配相应的文字解说,部分特色图片配有下拉式的材料标注,让读者一目了然。书中还增加了客厅装修小知识,使人们更加透彻地了解家庭装修知识。

3.《客厅——简约风格》以“以人为本”为设计理念,结合自然的主题,设计灵活的多功能家居空间,就是简约设计的精髓。本书精选了具有时代代表性的简约风格客厅图片,配以文字讲解,部分特色图片采取下拉线形式的材料标注,附带客厅装修小知识,使读者更透彻地了解家庭装修知识。

4.《客厅——华美风格》精选了具有代表性的欧式古典主义、新古典主义以及中式古典风格的客厅图片,配以详细文字讲解,部分特色图片带有下拉线形式的材料标注,并附带客厅装修小知识,意在让读者更透彻地了解家庭装修知识。

5.《餐厅》精选当前具有时代特色的餐厅图片,配以详细文字讲解,部分特色图片采取下拉线形式的材料标注,附带功能餐厅装修小知识,使读者能够全面系统地认识装修过程。

6.《门厅·过廊》以家庭空间中作为过渡区的门厅及过廊的图片为主要内容,配以文字讲解,部分特色图片采取下拉线形式的材料标注。本书附带门厅及过廊装修小知识。

7.《厨房·卫生间》以家庭空间中作为功能区的厨房及卫生间图片为主要内容,配以详细文字讲解,部分特色图片采取下拉线形式的材料标注,附带厨房、卫生间装修小知识。

8.《卧室》温馨、舒适的居室空间,给人以快乐、轻松的心情,本书精选具有时代特色的主卧室图片,配以详细文字讲解,部分特色图片采取下拉线形式的材料标注,并附带装修小知识。

9.《老人房·儿童房》精选具有强烈设计感的老人房及儿童房的图片,配以详细文字讲解,部分特色图片采取下拉线形式的材料标注,附带装修小知识,从选材到布局给予了完整的介绍。

10.《隔断·门窗》精选具有明显特征的隔断及门窗的图片,配以详细文字讲解,部分特色图片采取下拉线形式的材料标注,附带隔断及门窗装修小知识。

为广大读者提供独具特色的装修方案和详细实用的装修知识,是本套丛书编写的初衷。在丛书编写过程中,得到了国内各大城市知名设计师的鼎力支持,在此向他们表示衷心的感谢!

特别鸣谢: 宋佳贺	岳毅	李俊	汪坤明	熊绍辉
李青峰	尹玉金	王鹏	李昌	刘子玉
曹立伟	张建营	袁超	苏丹	丁吉林
唐先财	陈鑫杰	龙迅	邵伟	祁英娜
何志利	朱安东	张磊	李广	曾培鑫
刘耀成	冯俊杰	郑成		丁明东



老人房

room for the aged

装修小锦囊

老人房的设计原则

“舒适、安逸”是符合老年人生理、心理特点的居室环境，营造一个方便实用的居室是老年人房的设计原则。老人的活动能力及肢体的灵活程度都较年轻人要差一些，这就要求老人房设计要从老人的行动特点出发，多方面进行考虑，处处体现其方便实用性。

- ▶ 带弧度的木质床头，结合床头墙造型，使冷硬的墙壁也变得柔和温暖起来，靠窗一边做一简易的书写台和造型架，方便了老人收藏物品，也可以作为很好的展台。
- ▼ 良好的采光条件，能提供给老人一个温暖、舒适的居室环境，靠窗边摆放一舒适躺椅，方便老人闲暇时尽享阳光的沐浴。



▲ 木质地板，印花棉质布艺，银灰色窗帘……这一切构成了淡雅恬静的卧室环境。

◀ 老人的房间最好以淡雅、宁静的色彩为主，光线可以相对充足些，以营造老人的理想的居住空间。

▼ 用古建筑艺术挂画装饰墙面，将经典与浪漫留驻此地。



► 厚实的窗帘将城市的喧嚣遮挡在窗外，淡蓝色的灯罩给室内带来清静、幽雅的氛围。暖色调的点缀，使室内显得尤为温暖。



装修小锦囊

老人房布置以方便为准则

房间不宜设置门槛，如果有错层结构应该用局部坡道过渡。窗的位置最好朝南边，能够晒到太阳，窗台有一定的深度，可以放得下几盆花草，以满足老人的闲情逸致。



▲ 老年人居室的装饰物，是房间精美与否的点睛之笔。床上用品或是古朴庄重，或是淡雅清新，其应与房间的整体色调统一协调。

◀ 木地板与中性灰色家具构成了房间的装饰主体，呈现了一种朴素、简洁的美。灰色条纹的床单布艺，与房间整体色调和谐地融合在一起。

▼ 深色的木纹背景板，给人以厚重感，减弱了白色墙壁的冷硬氛围。地板，家具也选用深色的木质材料，既与主题墙色彩相呼应，同时显得浑厚、沉稳。带有古典纹理的靠枕，古式的茶具，都体现了老人怀旧的古典情结。



深棕色木纹饰面

装饰画

白色乳胶漆



▲ 实木质地板，不仅带给老人亲切、温暖的感觉，而且比起其他地板防滑性好。简洁干练的直线条装饰结合白色的墙面，给人整洁大方的美感。

◆ 从科学的角度看，色彩与光、热的协调和统一，能给老年人增添生活乐趣，令人心身愉悦，有利于消除疲劳、带来活力。



▲ 质朴的木质家具营造了典雅而柔和的室内氛围，其常常成为老人们的最爱。黄色的地毯纹理，丰富了空间的层面美感。

◆ 老年人的房间地面材料应该注意防滑，宜选择实木材料，避免采用反光性强的材料，以减少炫光对老人眼睛的刺激。

装修小锦囊

老人房的选材之顶面

老人房相对于其他房间来讲隔音效果要求要更高一些，并且在材料的选择要以安全为首要考虑。天花板可采用吸音石膏板吊顶，其具有装饰效果的同时还可以吸收噪音。



▲ 老年人的居室布置格局应以他们的身体条件为依据，家具摆设要充分满足老年人起居方便的要求，且应体现实用与美观相结合。

◀ 老人房应选择向阳、通风好的位置，充足的阳光可以抑制疾病的产生，也不会产生寂寞的感觉。

▼ 浅色家具显得轻巧明快，深色家具显得平稳庄重，可依老年人自己喜好来选择。墙面与家具深浅结合，相得益彰，只要把握适度，就能有好的视觉效果。



棕色软包

浅灰色块毯

白色混油饰面



◀ 室内用一些名人的书画做装饰，靠近窗户的位置摆放两张椅子，可以在这里和老朋友下棋、聊天、休闲之余看看窗外的花草、树木与来来往往的行人，也是一种乐事。

▼ 充沛的日光，以及日照时间长都对老年人健康有利，对老年人的身体影响也大，甚至比任何医药的效果都好，所以配置给老年人的房间应该是采光最好的。



▶ 老年人总喜欢回忆过去的事情，所以在居室色彩的选择上，应偏重于古朴，色彩平和、沉着的室内装饰色，这与老年人的经验、阅历有关。



▲ 橘红色的背景装饰墙，具有浓浓中式韵味的床上布艺，木色地板，条桌，都让室内显得无比温馨，靠窗摆放两张靠椅，方便老人在闲暇时小坐休憩。

▼ 绿色的竹子充满了春意盎然的气息，房间内的通风与采光设施，使置身其中的老年人仿佛可以闻到春天泥土般的芬芳。



绿竹装饰

深棕色木纹饰面



装修小锦囊

老人房的选材之地面

地面宜采用摩擦力大的材料，地毯是较好的选择之一，地毯的色泽丰富多样，柔软舒适脚感极好，即使发生跌倒的情况，地毯还可以起到缓冲的作用，如果局部铺设地毯要防止移动或卷边，以免老人跌倒。实木地板、复合木地板也是不错的选择。



黄色横纹软包

► 选择高雅宁静的色彩，表现出亲近祥和的居室意境，防止沉闷感产生。



► 房子中的家具应该靠墙摆放，家具的样式应该选择低矮的、固定式的、稳定性好的单件设施，这样有利于老年人取放物品。

▼ 老年人上了年纪，腿脚不灵活，行动也不如年轻人自由方便，室内的各种设施也要离床的位置近些，使得老人不至于觉得孤独或不便，宽大的床、暖色调的家居装饰、显得温暖而又舒适。



浅棕红色木纹饰面

黑色大理石

白色乳胶漆

装修小锦囊

老人房色彩宜朴素深沉

老人的居住环境应该宁静、整洁、安逸、柔和，应选用一些朴素而深沉，高雅而宁静的色彩，如米白、浅灰、浅蓝、浅棕、深褐等色来调节平衡，利于休息和睡眠，消除疲劳，平息调养，在柔和不杂乱的前提下，可使用一种跳跃的色彩，可给室内增加一些生气。在浅白的基调下，可以局部搭配一些怀旧的深棕色，既保持了优雅的怀旧配色，又使色彩在对比中更显柔和。

▼ 传统的图案，现代的表现手法，将艺术与功能完美地结合在了一起，使室内充满了浓浓的中国情。



▲ 黄色壁纸，白色衣柜，衬托出居室的温馨舒适气息。

▶ 落地灯的简约造型，使居室多了一份宽敞与通透感。





▲ 坡形顶的结构，给设计师带来更多的挑战与自由。

◀ 装饰物品宜少不宜杂，应采用直线平行的造型形式，可以使视线得到延伸，避免强制引导视线的因素，力求整体的统一，创造一个有益于老年人身心健康，亲切、舒适、幽雅的环境。

▼ 空间中并没有过多的装饰，进而可扩大居室的通畅感。





▲ 老年人家具应以古典厚重为主，床板宜硬不宜软，床上的用品，应采用毛类制品，便于保暖。

▶ 老人对照明度要求比年轻人高2—3倍，因此除一般照明，还应设局部照明。夜灯位置应避免光线直射老人眼部。

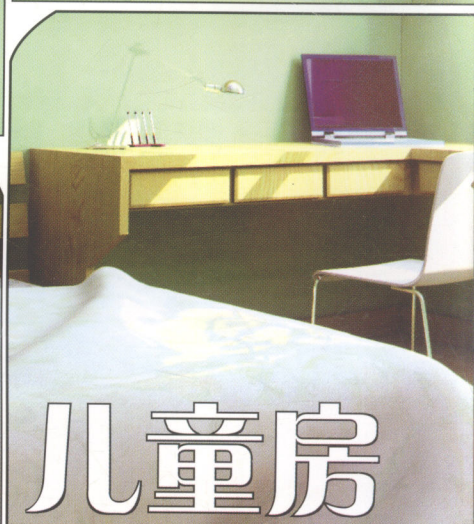
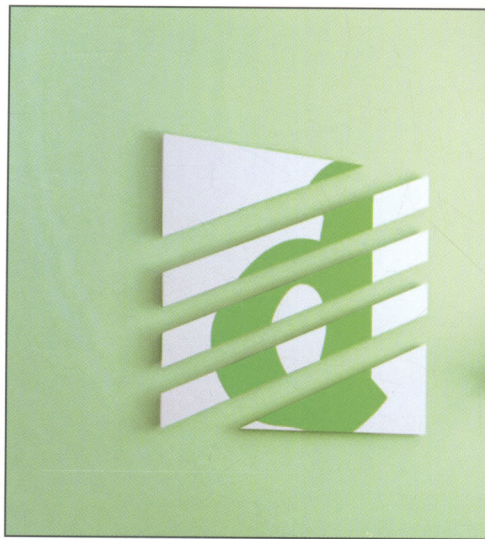
▼ 老年人卧室布置力求符合明朗、简洁、卫生、舒适的原则。



白色混油饰面

文化石

原木装饰条



儿童房

kid's room