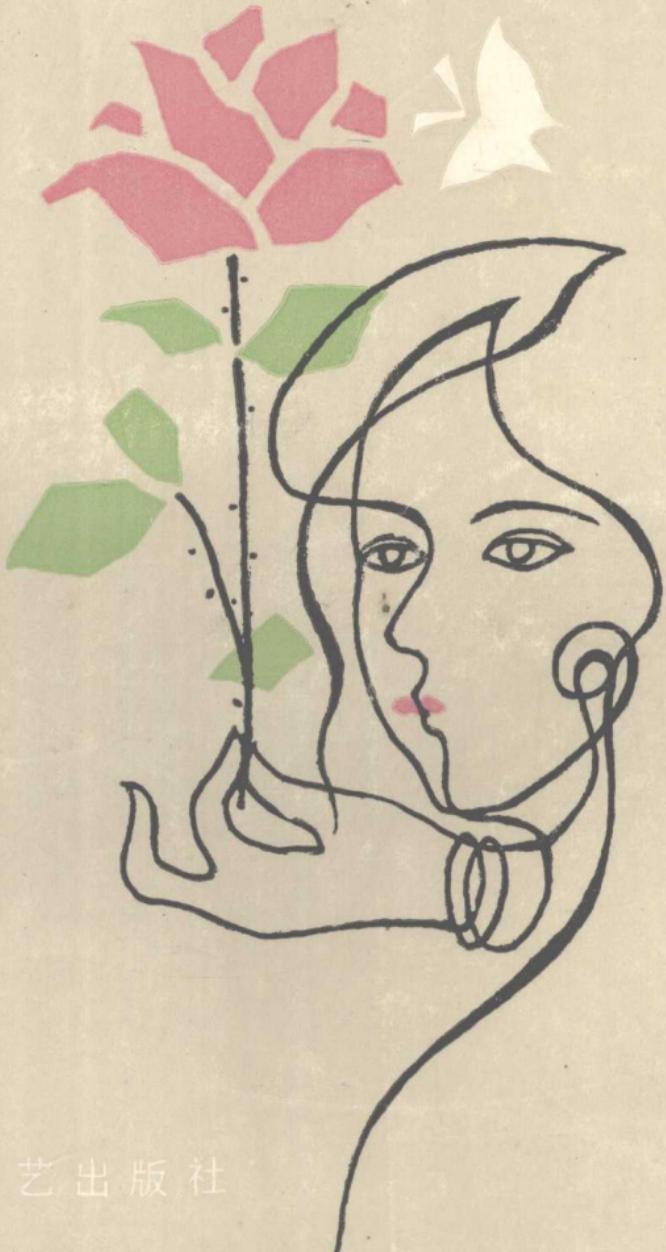


路英

不要再愛我



不要再愛我

張英



不要再爱我

骆英著

责任编辑：由之

出版：安徽文艺出版社（合肥金寨路283号）

邮政编码：230063

发行：新华书店首都发行所

印刷：安徽省书刊印刷厂

开本：787×1092 1/36

印张：4.375

插页：2

字数：50000

版次：1992年8月第1版 1992年8月第1次印刷

印数：7000

标准书号：ISBN 7—5396--0837--4/I·751

定价：2.50元

（本版图书凡印刷，装订错误可及时向承印厂调换）

自序

我是一棵小草，早已习惯了默默无闻，我期待像参天林木般高大，但又为自我芳香而沉醉。有的人，痛苦时流泪，欢乐时大笑，我则只是写点小诗。我的诗就是我的心，在许许多多的人生场合，我必须戴上一种面具，然而，我的诗使我赤裸无遗。

我并不希望成为一个诗人，我写诗，只是因为她是一种高尚完美的艺术形式。人类的悲哀与欢乐，在诗中往往表现得那么美，令你读之流泪、幻想，心灵也从中净化。

人的一生，应是自我完善的过程。对我来说，诗就是一种“悟”道的方法。每当我对人生有所感触时，我就去写诗，一首诗的完成，就是一种人生的哲理总结，就是“悟”出了一个人生的真谛。

我庆幸我爱诗，能爱诗的人生是多么的好！不管我是忧郁的还是欢乐的，是幸福的还是痛苦的，只要我写诗，我就会感到人生是多么美妙，生命又是多么崇高，我就会生气勃勃地去生活、去搏击。

在我的诗中，我找到了一种心灵与肉体的和谐。我的思想像一条小小的河流般宁静，然而，她必须流动！从插队的山路上走出来的一代，心中大都有

着种种伤痕，只有回归到诗中，我才有了平衡，有了我那淡淡的哀伤，总也不能抹去的希望。

我把我的诗，送给我那得到与失去的岁月，献给爱我与不爱我的人们。

骆 英

1992年3月于北京劲松

目 录

自序

无 秋	题	1
珍 爱	思	2
雨 失	重	3
爱 的 小夜曲		4
你	时	5
带 不 走 的 温暖	约	7
你 可 以 忘 记	你	9
希 望		10
心 中 的 梦		11
爱 情		13
有一朵杜鹃花		14
		15
		17

说不清的情感	19
总也要思念	20
没有枪	22
黑眼睛	24
归 来	25
你是微风	27
忍 耐	29
雨加雪	30
见你的日子	31
进 入	33
不要再爱我	34
重逢的日子	36
路	37
雨 后	39
故 乡	41
雨 夜	43
失 去	44
请忘记我	45
写在雪格拉山顶	47
午 夜	49
纸 船	50
那清晨的风	52
等待夕阳	54

如	果	56
朋	友	58
怀	念	60
铜	马	62
不	许	63
冬	天	65
我	——自画像	67
给	你	69
角	色	71
杂感八首		73
正	是潮落	76
不	要收获	78
不	会	80
速	描	82
再	见	84
清	明	86
深	夜	88
有	的	90
立	交 桥	92
梦		94
失	眠	96
西	湖畅想	98
忧伤的黄昏		102

等 待.....	103
车 站.....	104
白洋淀随想.....	109
关于过去.....	116
我的清白世界.....	120
这是一个梦.....	123
献给鲁迅.....	125
珠江随想.....	128

无 题

我是一阵微风 一片流云
一颗飞逝的小星
不曾有庄严的出生
不会有辉煌的永存

我是一点流萤 一丝蝉鸣
一朵飘泊的蒲公英
我渺小 和八面来风抗争
我自尊 在自己的轨迹上运行

秋思

送给你 这片秋叶
这是片金色的思恋
叶脉编织个温馨梦幻
送给你 这逝去的岁月

你去寻觅 在天边
留下了甜甜的笑靥
你有新的生活新的发现
还记得 我们曾相依无言

珍 重

我思念你，用每一颗心。
倾听你，在每一个清晨。
不知收割了多少秋冬，
你的泪，仍挂在我胸襟。

我们的月，又来放牧它的星辰，
田间的蛙，还弹着它的琴。
你向飘泊的云告别：
珍重，为不再相逢。

爱的小夜曲

清晨 我们相聚
你带来母亲的回忆
黄昏 我们分离
你留下淡淡的忧郁

一阵微风吹散了流云
从此我们互相忘记
像雪花在手中消融
没有得到就已经失去

雨时

雨时
我把你思念
隔着雨帘
你甜美怡然

雨声
若隐若现
似你不肯说清的语言
往日朦胧
彩虹般绚丽
刹那间红了半天

爱得最真时
要离得最远

失 约

等也等不完的
是时光
吹也吹不尽的
是失望
踌躇而去
我步步回望
人约处
还是空空荡荡

也许你
心已凄凉

也许你
不再希望
象折翅的鸟
不愿起航

播种
不一定都会收获
生长
不必都需要阳光
任由你
千百般不来重逢
任由你
不许我闯入你的梦
我依旧不能忘记
雨稀情更长