

壬午暮年歸此率性而往是先父來之時亦好

三月去日

育者之嘉不教進校後下午復有大雨李竹六恆石惟之雨
立在大山中一束火燭照西園嘉興和翁仲先生復來接陸

余紹宋 撰

余紹宋 日記

北京圖書出版社

北京图书馆出版社

③

余紹宋日記

啓功題
書

壬午八月一日

春暉堂日記

卷五

第三章 目錄

◎ 《春暉堂日記》 民國十一年(1922)八月一日至民國十三年(1924)八月二十一日

民國十一年(1922)

八月 一
九月 五三

十月 九五

十一月 一二七

十二月 一六三

民國十三年(1923)

一月 一八九

二月 二二一

三月 二四九

四月 二八七

五月 三七五

六月 三九九

七月 四二一

八月	四四三
九月	四五五
十月	四九九
十一月	五三九
十二月	五六九

民國十三年(1924)

一月	五九三
二月	六一九
三月	六三五
四月	六五九
五月	六八五
六月	七〇九
七月	七二五
八月	七四一

春暉堂日記卷之五

癸民國十二年八月一日

一日 舊曆六月九日 陰晴無定

八時半始起 作書改十牘改潭辛襄致朱郁生致榮祿改
致梁表弟致榮祿民作片段胡善倫復徐心庵致單叔非
得江湘雲電語約後日游山西雲間致電祝果欣告行期

下午劉仲徵林子獻來談甚久 王狀來夜讀經解入
門西冊此書余十二歲時而讀今復讀之恍如隔世圈點一毫
素時所加誤讀甚多蓋彼時實未完全了解也

二日 舊六月廿日 晴

早起出理髮 吸道訪蒲仙英茶 按杜鍔言 送行詩歸
下午 鄭平甫來候甚久 以書郵未 因亭林明季矣錄
今日腹痛下床恐成瘧阻我雲園之遊也 習篆

三日 舊六月十一日 晴

早起六時半赴西直門車站趁沿鐵路八時半九時半開車期
雲飛行此路不特設頭等車以飯半充之金等半車時未知
遂入頭等客室此車專備洋大人遊山之用到南口時即將
此車移置機閑車之前而此日搭車之洋鬼子十餘人皆係

嚴下等之洋大人只知狂歌唱洋歌不知出觀也全臣得
占湖光在東前飽觀山色十二時過有名之八達嶺山洞

長三千
數百尺

抵康莊以此車須過

吉文
却字

備以下等洋大人回京之需還不

得不移在普通所謂頭等客座豈知此即飯車諸位軍

太爺及不勞鏘之免票老爺並兵二爺均已將座位佔

去而舍占湖又只得將所持行囊作坐具勉強食飯一洋

盤甚不通意然亦不忍懇以南至康莊一路佈高洋

福夜半此報不到張家口有數位烟客多下車兵士亦

有下車者於是收納在位柴火以又未車站送候無不可

言三时半聞車此时天氣大變急雨驟過駐轡可觀遠景

崇山晴雨
雨山色迷煙雲氣幻景色絕奇

蓋雲行本無迹而
車又疾馳故雲山有急如廝畫圖顷刻矣矣也

時抵大同府
舊治祖王內監督官未久

辛未

時有鎮守使六員副官長王

若遣馬車相迓設有足乘不欲就未得力大同縣知事

馮延鑄及翟家等官咸未近因与御史乘車入城到高第

校參不勝飯後回漢至十二時就寢此間涼適宜人新秋一

川遲旦 令自車中看詩三章不錄

四日 廿六月十二日 晴 有風大

大同為古雲中地漢孝雁門郡之平城至北魏屬恒州代郡北
周屬朔州隋改雲內縣隸馬邑郡在平定襄縣以陷雲中
云產於內今名意此地古蹟尚有可觀者乃與祝王西君謀今
日商盡覽簡古蹟豈知漢魏遺蹟一去而遺如遺失不可復說

不知無難說

時許步至平遙縣上平陽寺此寺相傳為隋代建牛山已燬宋明成
化間重修者大殿有鐵香爐則認為太和間鑄至可

宋史
靈壁石精明代主治財補治者人多不識因妄人道金所

觀古刹平陽寺以之為佳韻係者則又以為此時故也此
天則絕矣也大殿地址特高可覽全城惟無足觀者鑄署

辛未四月赴西漢九龍壁者一觀。九龍壁者，明代藩臣所建。富不足奇，而多人從之觀。時物矣不考，求矣。拜访張鍾守侯。名樹懶，号漢傑，余杭人。應其求為書聯語。渠足疾，正施手術，不就見其考課長傅鹏海者接待，略有寒暄辭。歸順玉函也。學校一觀，函也。學校者，張君得力捐廉所興之義塾也。規模頗闊大，固不費甚鉅。數年官業，志傾於此，又辦實業，數端並宜。欲以此石，委鍾又竹，為地方興學，勸業。今日之至難得者也。傳晨達張鍾意，甚抱歉。快歸後，而其副省長王毓齋來道喜，欣然

該知雲固本屬左雲縣人
民國始畫界大同屬則
此志不載雲固乃舊之
事實全太粗心也

明晚力疾招飲忘至感也 有山西客事海鹏運者來見

往日行政講習所學生也 審厥職責未見豈猶長來見

撲鹿以^{道光}大同縣老見示啟一編閱極為疏漏去雲固寺危

不紀載其他山都公門中乃分后此距辛子同其不通可憇

見矣 遂知事未見因後及領修縣志事 飲後遊南門外

折家灣有農事試驗場風景常為常在之間有小有

樹立碑曰美医座一时许馮知事在彼陪坐因攝影由南

門歸城南門外通有社會男女聚觀者千人女人為多甚

艷極坐道左翹其雙足有玉纏足者

因人中子深最著小足情不見更見也

甚有扶杖行者大同女小脚最盛往来亦有车道旁
闻蹇足会者犯山禁不许闻而以瓦砾事禁之
亦殷然今日之会亦不啻闻小足会矣順道遇車駕寺一祝
甚至詣印入城四廝模虛談大同夙俗至詳志有甚可
浣者高別者返之素不及五時而承職吳約摺影

七時撲鹿請夜仗松本地宦紳相陪內中有高令長都
奉者自八十年精于鑿鉛飲啖九年金因勸其提倡在
間設旅館招徠過人甚於地方文化及徒兩者均有益被
上從之也飲食之地既較多半年來所不為也 雁門道

尹大同商會長大同縣知事招飲均謝

五日 萬曆六月三日 晴 下午兩

今日決遊雲岡矣辨色即起因翊雲黑忱樸庵各乘四人肩輿行張鎮守使派其副官長王君並馬隊四人護送出門行十二里至小站村村臨武州河見張使所開渠長里許深二丈餘皆鑿小石為之工程頗鉅亦其獨力開鑿者聞今年可竣工意在引河水灌城西地伎成良田此誠百世之利而大同紳民間反對者頗多真所謂非常之原黎民所懼者也此渠題石曰漢傑渠漢傑者張之字也

王副官長告余將來渠成所獲之利張便昂以充其闌也
學校經費法不自私嗟乎今世武人中乃有此人乎真非所
料矣 驛站路陝崎嶇又三里至觀音坐入武州塞口石
壁有雙鉤大佛字名佛字彎又十五里孤雲岡石洞甚數
一望皆佛牛有綠瓦層樓依巖結構即所謂石佛寺也甫
抵寺大雨方住先過大佛殿及如來殿此而殿皆清初總督
佟養量所建朝平府志謂石窟十寺壁立千仞石窟千
孔併係萬尊十寺即最大之石窟修葺僅建第一窟第
二窟之殿未殆去力更建也此殿凡四層尚未及石窟之頂

工程雖鉅然本可不建蓋建時殿後使石窟處黑暗埋沒舊觀也六年有叫做雨中可見大佛殿之窟深七十二尺深五十尺中刻高五丈半之趺坐大佛像足長達一丈五尺其像之大可知四壁鑿龕龕無數各鏤佛像大小不一中有圍牆刻佛跡數數武梁刻石如來殿窟成正方形周圍開十尺作通路中間一柱方二十五尺分兩層每層四面刻竝立佛像其上層四隅作九重小塔以代柱而承佛幢接於頂蓋窟之四壁亦鑿龕龕佛大小殊形不僅以十大菩薩如此凡石窟無論大小其四圍皆然亦數年既洛陽龙门石窟亦同蓋西域舊式也

三窟為弥勒殿以由如來殿通以回廊木已朽腐不敢冒險
未克往觀聞此窟內未經後人修飾尚存古式你以爲憾未
盡吾憾也第四窟名佛殿因窟中後壁後分兩段上部刻
佛三尊下部刻一佛第五窟名已迄以下名均窟分兩殿外殿
狹內殿廣內殿中有巨佛略小於大佛殿之佛第六窟形
似大佛建其大佛手持一鉢第七窟與如來窟略同惟經
後人修改大失古意第八窟向有内外兩殿內殿無巨像
其形式均與各窟不同第九窟與大佛殿同惟其大佛坐
而交足垂地長八尺有奇此佛亦不小矣第十窟外壁鑿