

我要学电脑系列丛书

精华版便利书

双色印刷

我要学

DV视频编辑

杰诚文化 编著

小开本 大智慧

全面▶	134个实例涵盖视频基础、剪辑、转场、音频领域
便捷▶	60个技巧提示+创新开本=畅享“移动生活”新体验
索引▶	内容速查索引+一步一图重点标注=快速定位重点难点
超值▶	3小时视频+1000个素材+300元软件+双色印刷…

超值DVD光盘：

- 3小时多媒体视频教学
- 1000个视频与图片素材
- 价值300元实用软件



中国青年出版社
中国青年电子出版社
<http://www.21books.com> <http://www.cgchina.com>



我要学电脑系列丛书

精华版便利书

我要学

DV视频编辑

杰诚文化 编著

律师声明

北京市邦信阳律师事务所谢青律师代表中国青年出版社郑重声明：本书由著作权人授权中国青年出版社独家出版发行。未经版权所有人和中国青年出版社书面许可，任何组织机构、个人不得以任何形式擅自复制、改编或传播本书全部或部分内容。凡有侵权行为，必须承担法律责任。中国青年出版社将配合版权执法机关大力打击盗印、盗版等任何形式的侵权行为。敬请广大读者协助举报，对经查实的侵权案件给予举报人重奖。

侵权举报电话：

全国“扫黄打非”工作小组办公室
010-65233456 65212870
<http://www.shdf.gov.cn>

中国青年出版社

010-59521255
E-mail: law@21books.com
MSN: chen_wenshi@hotmail.com

图书在版编目(CIP)数据

我要学DV视频编辑 / 杰诚文化编著. —北京: 中国青年出版社, 2008
(我要学电脑)

ISBN 978-7-5006-8327-8

I. 我... II. 杰... III. 数字控制摄像机—基本知识 IV. TN948.41
中国版本图书馆CIP数据核字 (2008) 第 114375 号

我要学电脑

—我要学DV视频编辑

杰诚文化 编著

出版发行:  中国青年出版社

地 址: 北京市东四十二条21号

邮政编码: 100708

电 话: (010) 59521188 / 59521189

传 真: (010) 59521111

企 划: 中青雄狮数码传媒科技有限公司

责任编辑: 肖 辉 邸春红 张海玲

封面设计: 刘洪涛 穆珊娜

印 刷: 中国农业出版社印刷厂

开 本: 889×1194 1/48

总印张: 53

版 次: 2008年11月北京第1版

印 次: 2008年11月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5006-8327-8

总 定 价: 170.00元 (共10分册)

本书如有印装质量等问题，请与本社联系 电话: (010) 59521188

读者来信: reader@21books.com

如有其他问题请访问我们的网站: www.21books.com

“北京北大方正电子有限公司”授权本书使用如下方正字体。

封面用字包括: 方正兰亭黑体、方正兰亭粗黑体、方正兰亭特黑体、方正兰亭纤黑体。

Preface

前言

写在前面

不止一个人曾经问过这样的问题：“学了电脑能做什么？”

事实上，当你对电脑的了解越多，就会觉得要回答这样一个看似简单的问题并不是一件容易的事情，因为电脑总能在适当的时候给你带来惊喜，做到一些原本你认为不可能的事情，让工作中的难题瞬间灰飞烟灭。

电脑到底能做什么呢？

如果面对这个问题的人是我，我只好耸耸肩，带着歉意地回答：“那你说，电脑不能做什么呢？”

当今科技时代多少人发出“我要学电脑！”的响亮呼声，我们的丛书就是在这种形势下诞生的。本丛书摒弃市面上入门图书的传统形式与内容，采用便于携带的尺寸，内容体例上集合了讲解详尽与查找方便的双重优势，是我们用心为入门读者打造的系列丛书。

丛书内容

编 号	书 名
①	我要学 Excel 电子表格制作
②	我要学 Excel 公式与函数
③	我要学电脑入门必备基础
④	我要学 DV 视频编辑
⑤	我要学摄影与数码照片处理
⑥	我要学系统安装与重装
⑦	我要学网上购物与开店
⑧	我要学五笔打字
⑨	我要学电脑常见故障诊断与排除
⑩	我要学光盘刻录

丛书特色

全面：电脑入门、五笔打字、Excel 表格、公式与函数、系统安装、故障排除、光盘刻录、数码照片处理、DV 编辑、网上开店……本丛书涵盖了入门基础、办公专业技能、软硬件故障、时尚数码生活 4 大领域，您想知道的里面都有了！

便捷：创新型开本，方便携带，可以置于口袋中随时随地翻阅，畅享“移动学习”新体验！

直观：一步一图，直观分析各项技能，帮助读者轻松攻克重点难点；将书中提示提炼出索引，帮助读者迅速查询操作技巧。

超值：随书附赠的光盘包含了书中相关的基础+实例多媒体视频讲解，让读者有在家上课的轻松体验；还赠送与内容相匹配的大量正版软件，省去下载的麻烦。

本书内容导读

本书主要分为 11 章，内容主要包括：视频编辑基础知识、DV 拍摄技巧、视频剪辑、制作三维文字、使用 Movie Maker、使用会声会影编辑素材、制作转场效果、使用覆叠轨、设置标题与音频文件、独立创建影片等。

本书光盘内容

- 5 小时 DV 视频编辑基础与实例多媒体视频讲解
- 1000 个经典图片与视频文件
- 价值 300 元的实用正版软件

适用人群

1. 从 0 起步学视频编辑的读者。本书内容简洁易懂，图片讲解丰富，外行也能一学就会。

2. 想学视频编辑但时间紧促的上班族。本书携带方便，无论是在公车上、等客户，还是吃饭时间都可以随时翻阅。

3. 喜欢追求科技时尚的学生们。很多年轻人不喜欢沉重、传统的图书，新颖开本、内容生动的图书最符合他们的品味。

学习电脑就像生活一样，有新奇乐趣也有烦恼困惑，但是最可贵的是要不断地练习、提高才能使得困惑越来越少，当您跟随本书找到学习电脑的正确方向时，相信您就像驾驭了生活一般感到无比的轻松、快乐，坚持到底！

本书力求严谨细致，但由于水平有限，书中难免出现疏漏与不妥之处，敬请广大读者批评指正。

作 者

Contents 目录

Chapter 01

DV 的基础应用

1.1 DV 的选购	14
01 DV 的分类	14
02 选购 DV 时的注意要点	16
03 DV 耗材——磁带、光盘的选购	18
1.2 DV 基础操作	19
04 录制视频	19
05 播放录制的视频	20
06 删 除 不 需 要 的 图 像	21
1.3 拍好 DV 的要点	22
1.4 DV 器材的保养	24
07 DV 的使用常识	24
08 使用 DV 机注意事项	25
1.5 常用的视频和音频格式	26
09 常用的视频格式	26
10 常用的光盘格式	28
11 常用的音频格式	29

Chapter 02

轻松剪辑视频

2.1 使用视频分割专家剪除片段	34
01 将视频按时间平均分割后输出	34
02 将视频按片段数量分割后输出	37
03 根据时间自定义分割并输出视频	39
2.2 使用视频合并专家合并片段	41
2.3 将视频转换为需要的视频格式	44



04 将不同格式的视频转换为 MPEG1 格式	44
05 合并视频并转换成 WMV 格式	47
06 将音频文件转换为 MP3 格式	49
07 批量转换视频格式	50

Chapter 03

轻松制作三维文字

3.1 三维文字制作软件	56
3.2 制作 3D 文字	56
01 打开 COOL 3D 程序并输入不同格式的文字	56
02 移动文字位置	58
03 将文字制作成金属立体效果	59
04 为文字添加旋转效果	60
05 对文字进行变形处理	61
06 为文字添加并设置修饰形状	62
07 为文字添加阴影效果	66
08 删除窗口中不需要的内容	67
09 改变编辑窗口大小	68
10 为文字添加背景	69
11 调整 3D 文字的光线颜色和饱和度	70
3.3 保存所制作的字幕	72
12 将文件保存为 C3D 格式	72
13 将文件保存为 GIF 动画格式	73
3.4 COOL 3D 其他文字设置	74
14 制作金属线文字效果	74
15 制作火焰文字	75
16 制作 3D 文字的闪电效果	76

Chapter 04

Movie Maker 的使用

4.1 导入视频	80
01 打开 Movie Maker	80

02 从视频设备中捕获视频	80
03 导入电脑中的视频文件	84
04 为影片添加音乐	86
4.2 编辑电影	87
05 自己动手分割视频	88
06 使素材的播放速度减慢	89
07 将影片设置为旧照片效果	90
08 删除影片中不需要的视频效果	91
09 为影片添加多圆过渡效果	92
10 为影片添加动态的片头文字	93
11 减小音乐音量	96
12 将音乐的进出方式设置为淡入和淡出	97
13 为影片录制旁白	98
4.3 保存电影	100

Chapter 05

使用会声会影 11 快速制作影片

5.1 制作虚拟光盘	104
01 进入 DV 转 DVD 向导界面	104
02 捕获 DV 素材	105
03 制作 DVD 文件夹	106
5.2 使用影片向导制作影片	111
04 插入视频并对其进行简单编辑	111
05 将影片的主题风格设置为旅游	115
06 标记素材	116
07 更改主题文字的风格	117
08 使用流行歌曲作为光盘背景音乐	119
09 创建 WMV 格式的视频文件	121
10 从影片向导转到会声会影编辑器下	123



Chapter 06

编辑素材

6.1 设置自己喜欢的编辑器窗口	126
01 更改预览窗口的背景颜色	126
02 更改编辑器的页面布局面	127
6.2 修整素材色彩	128
03 将素材颜色设置为白平衡钨光模式	128
04 将素材颜色设置为白平衡 3600 度色彩	129
05 通过色彩参数调整	129
6.3 分割视频片段	130
06 按场景分割素材	131
07 多重修整素材	132
6.4 为视频添加滤镜效果	135
08 为素材添加云彩效果	135
09 为素材添加镜头闪光和肖像画效果	136
10 自定义设置滤镜效果	138
6.5 播放速度与窗口形状的设置	144
11 将素材进行慢动作播放	144
12 对素材窗口进行立体化设置	145

Chapter 07

转场效果的使用

7.1 为素材添加转场效果	148
01 让电脑自动为素材添加转场	148
02 快速手动为素材添加同一转场	150
03 为各素材间添加不同转场	152
04 将常用转场添加到收藏夹中	154
7.2 转场效果的设置	156
05 设置转场色彩	156
06 设置转场边框	157
07 设置转场柔化边缘和退出方向	158
08 自定义设置转场效果	159

09 将转场的播放时间延长	160
7.3 扩展转场功能——好莱坞插件	161
10 将好莱坞插件插入到会声会影中	162
11 应用好莱坞转场中的飞行条转场	164

Chapter 08

覆叠轨的使用

8.1 为覆叠轨添加素材	168
01 将影片设置为画中画效果	168
02 画中又有多个画面效果的制作	170
8.2 对覆叠轨素材进行设置	172
03 调整画中画位置	172
04 调整画中画窗口大小	174
05 设置画中画的边框	175
06 将画中画的窗口改变形状	176
07 将画中画的背景设置为透明	177
08 为画中画添加并设置滤镜效果	179
09 设置画中画的进入退出方式	181
8.3 添加边框和 Flash 动画	184
10 为视频轨素材添加幕布	184
11 为视频轨素材添加 Flash 动画	187

Chapter 09

影片标题与音频文件的设置

9.1 影片标题的设置	190
01 为影片添加标题	190
02 套用标题库标题样式	191
03 将标题设置为空心字	192
04 缩小标题字号	193
05 设置标题颜色	195
06 移动标题位置	196
07 为标题添加背景条	196
08 为标题添加边框和阴影	198



09 调整标题角度	200
10 为标题添加并设置“飞行”和“缩放”动画效果	201
9.2 音频文件的编辑	204
11 分离素材中的音频与视频	204
12 删除音频文件	205
13 为影片添加流行音乐	205
14 突出音频文件的音乐	206
15 设置声音的淡入、淡出方式	208
16 延长音乐淡入、淡出的长度	209
17 缩短音乐的播放时间	210
18 调整音频文件的环绕混音	210
19 为影片录音	212
9.3 影片标题与音频的其他设置	213
20 保存字幕文件	213
21 为影片插入字幕文件	214
22 新建一个音频素材库	217

Chapter 10

创建影片

10.1 创建不同格式的视频文件	220
01 使用 MPEG 优化器创建视频	220
02 创建 MP4 格式的视频文件	221
10.2 项目回放	223
10.3 将影片创建为光盘	225
03 选择光盘类型为 VCD	225
04 选择影片的主题风格	226
05 修饰主题文本	228
06 更改视频略图画面	230
07 预览影片	231
08 刻录光盘	232
10.4 创建光盘输出时的常见故障	233
09 使用 UltraISO 将影片制作成镜像文件	234
10 使用虚拟光驱预览镜像文件	235

11 使用 Nero 刻录光盘	237
-----------------------	-----

Chapter 11

制作电影“成长手记”

11.1 制作“成长手记”标题	240
01 使用已有作品创建 COOL 3D 文件	240
02 设置标题光照和阴影效果	242
03 为文字应用闪电动画效果	245
04 将文字保存为 GIF 格式	245
11.2 编辑“成长手记”影片	246
05 插入“成长手记”素材	247
06 为“成长手记”标题添加并设置边框	248
07 为“成长手记”应用滤镜效果	250
08 设置成长手记的转场效果	254
09 为成长手记添加并编辑音乐	257
11.3 创建为 MPG 格式视频	260

重点提示索引

轻松剪辑视频	33
取消素材的合并操作	43
改变视频转换大师界面	44
在“浏览文件夹”对话框内新建一个“目标文件夹”	45
切割、分辨率、音频、视频等详细参数设置	46
快速选择转换格式	52
轻松制作三维文字	55
通过“开始”菜单打开 COOL 3D 程序	56
取消物体风格的应用	64
取消背景的添加	70
保存文件出现“另存为”对话框的原因	72
取消金属线文字效果	74
Movie Maker 的使用	79
在 Movie Maker 中一次导入多个视频	84
切换视图方式	86
导入图像文件的方法	87
使用会声会影 11 快速制作影片	103
“设备中没有光盘或无法找到设备”提示框出现原因	110
为影片插入图像	111
快速删除编辑栏内的素材片段	112
精确确定视频片段的起始或结束位置	114
倒序播放视频	114
设置影片的结尾标题	119
旋转标题的角度	119
创建光盘	123
编辑素材	125
“参数选择”对话框的作用	127
白平衡中其他色彩模式的设置	130

恢复分割后的素材	134
添加更多的滤镜效果	138
最大化滤镜素材库	138
在“肖像画”对话框中预览设置后的效果	143
转场效果的使用	147
取消自动转场的设置	150
能设置色彩的转场效果	156
使用快捷键复制粘贴文件	162
覆盖轨的使用	167
在一个覆盖轨中插入多个覆盖文件	170
插入更多覆盖轨	170
对覆盖轨窗口进行变形处理	172
影片标题与音频文件的设置	189
输入单个标题	190
取消“色彩已被滤镜改变”提示框的出现	195
输入透明度数值	197
为标题应用其他动画效果	202
“分割音频”按钮处于不可用状态的原因	204
在“声音降低”对话框中预览声音效果	207
在会声会影 11 中粘贴标题内容	213
设置字幕文字的动画效果	216
创建影片	219
MPEG 优化器的不可使用状态	220
直接选择文件创建的类型	223
对预览范围进行项目回放	225
插入视频文件	226
隐藏模板中不需要的图标	229
设置光盘的音乐等内容	231

Chapter

01

DV 的基础应用

DV 可以帮助用户记录下生活中一些有意义、有价值的片段，随着信息时代的来临，DV 也逐步走入了普通家庭的生活，对于 DV 等数码产品的采购、使用、保养等，应该注意些什么，本章中就来做一下介绍。



重点：DV 基础操作、拍好 DV 的要点



难度：

1.1 DV 的选购

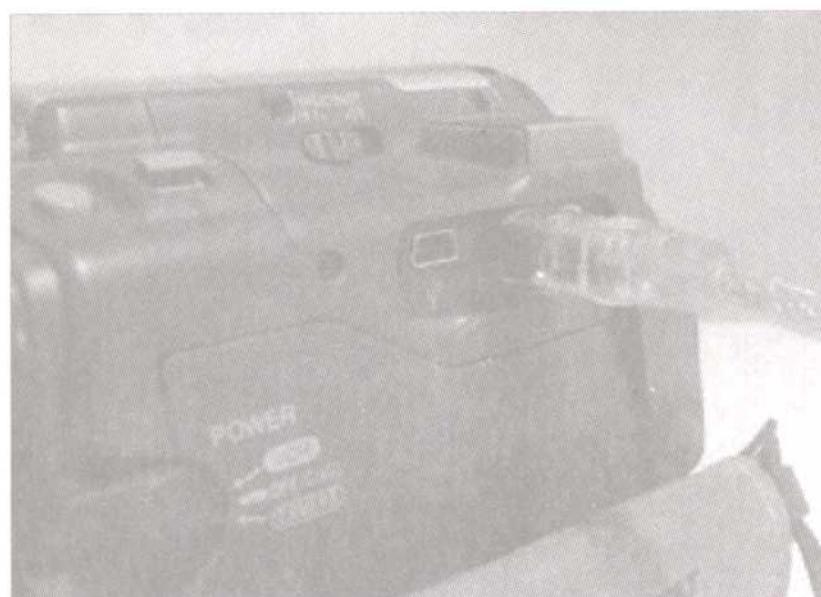
在进行 DV 的选购时，要考虑到 DV 的类型、作用以及耗材等因素，下面就从几个方面来介绍一下 DV 选购的注意事项。

01 DV 的分类

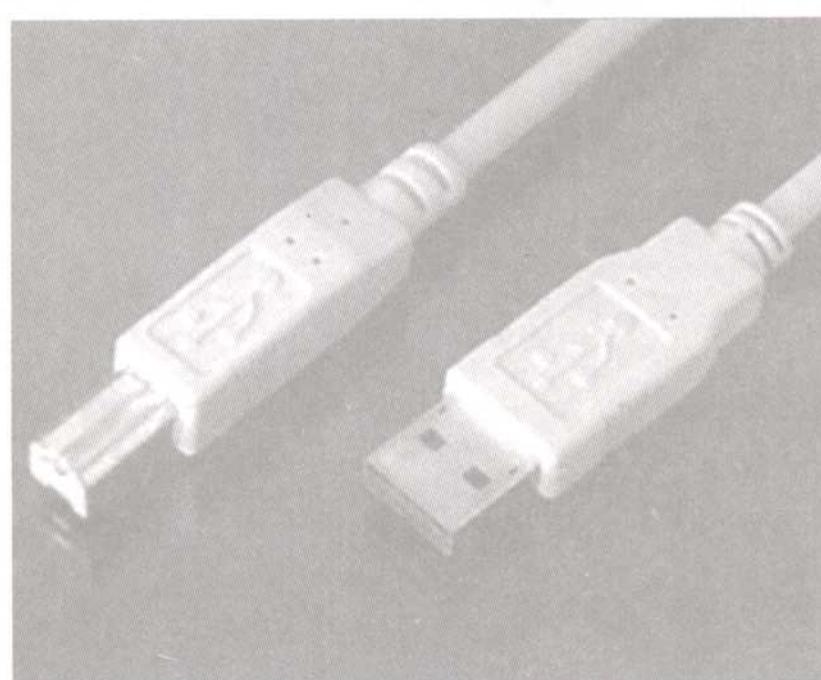


1. 1394 接口 DV

1394 接口 DV 是指通过 1394 卡以及 1394 数据线与电脑连接的 DV。1394 数据线如左图所示。



将 1394 接口的 DV 与电脑连接时，要将 1394 卡安装在电脑主机上，然后使用 1394 数据线将其连接，打开电源开关，就可以在电脑中查看 DV 中的素材了。



2. USB 接口 DV

使用 USB 接口的 DV 往往也具备数码相机的功能，该接口通常用来传输图像文件。