



陕西客家人

SHAN XI KE JIA REN



世界客属联谊会编

太白文艺出版社

陕西客家人

SHAN XI KE JIA REN

陕西客家联谊会 编

太白文艺出版社

编 辑 委 员 会

主 任：李世文

副 主 任：俞文彬

编 委：陈良学 李隆秀 丘锦能 齐连声
童正家

主 编：陈良学

副 主 编：丘锦能 李隆秀 齐连声 童正家

编 辑：萧贤毓 李 锐 马越民

责任编辑：曹 彦

电子编辑：谢 婷 廖寿焕

校 对：胡启昌 范为民 马越民

封面设计：丘锦能 萧 莹

版式设计：李安泰

封面题字：丘锦能

图书在版编目(CIP)数据

陕西客家人/陕西客家联谊会编. —西安：太白文艺出版社，2008. 10

I SBN978-7-80680-658-6

I. 陕… II. 陕… III. 客家—研究—陕西省—文集
IV. K281.1

中国版本图书馆CIP数据核字 (2008) 第153962号

陕西客家人

作 者 陕西客家联谊会 编
责 任 编 辑 曹 彦
封 面 设 计 丘锦能 萧 莹
版 式 设 计 李安泰
出 版 发 行 太白文艺出版社
(西安北大街147号 710003)
E-mail:tbyx802@163.com
tbwyzbb@163.com
经 销 新华书店
印 刷 陕西方天世纪印务有限责任公司
(西安市香米园西巷40号)
开 本 787毫米×1092毫米 1/16
插 页 2
字 数 370千字
印 张 21.75
版 次 2008年10月第1版第1次印刷
书 号 ISBN 978-7-80680-658-6
(全二册) 定价 78.00元

版权所有 翻印必究
如有印装质量问题，可寄印刷厂质量科对换
邮政编码 710003

序

客家一词，最早见诸文字是在清朝嘉庆年间。嘉庆十三年（1808年），广东和平县客家学者、官至户部四川司、福建司主事的徐旭曾在《丰湖杂记》中给客家人定义道：“今日之客人，其先乃宋之衣冠旧族，忠义之后也。自徽、钦北狩，高宗南渡，故家世胄，先后由中州山左，越淮渡江而从之，寄居各地。”就在同一时期，先后出任过陕西洵阳知县、镇巴厅同知、汉中知府，晚年官擢陕西按察使的湖南溆浦人严如煜，在《三省边防备览》中最早提出陕西南部山区分布着大量“客民”；上世纪三十年代，客家学者罗香林在调查研究的基础上，运用史籍及大量的谱牒资料，集客家研究之大成，于1933年发表20多万言的《客家研究导论》，详细论述了客家之源为“中原衣冠旧族”，提出“五次大迁移”的论点。其后，研究客家问题的学者层出不穷，就连国外一些学者也积极参与研究考证。至今，客家问题的研究基本沿袭此说。罗先生对客家问题著述之丰，堪称客家学理论的奠基者。

中国的汉文化，以中原史官文化为正统。历代史家沿袭《史记》体例，以帝皇为纪，以人物入传，醉心于秦砖汉瓦、燕赵悲歌，不怎么把远离市井客家人放在眼里。客家人于正史典籍均乏记载。卷秩繁浩的《二十五史》，对“客家”一说都付之阙如。所以，有关陕西地区的客家人，过去一向为史界所忽视。罗香林先生在客家地域分布问题上认为，客人大致分布在福建、江西、广东、海南、广西、湖南、四川、贵州、台湾九个省区的181个县市，其视角未能触及陕西。继罗香林先生之后，1970年香港崇正总会公布全世界客家人的总数约在4500万人左右。其中4000万在中国国内，主要分布在广东、广西、江西、福建、四川、湖南以及台湾省，其余500万人则为侨居海外各地的客属人士。上世纪末，一些客家学者在对中国国内客家人人口分布情况进行调查分析后指出，陕西省客家人约0.5万人；近年来，一些专家学者估计陕南约有客家人20万人，即便如此，不少人仍对这个数字也持怀疑态度。

为此，陕西客家联谊会做了大量艰苦细致的调查研究工作，客联会的领导人李世文、李隆秀、姚秀林、邱锦能等先生前后数次深入商洛和安康的一些地方，开展社会调查，并通过多次参加国内外的客家学术活动发布信息，使陕西客家人的大量存在这一事实逐渐浮出水面。其中，我省客家学者陈良学先生进行了三十多年的田野调查和大量方志谱牒资料的研究，他认为，贯穿于川陕鄂三省的秦巴山区的广袤山地是明清两代大移民的重要地区，也是客家人北上和西迁后定居分布的重要地区。他于1998年出版50万字的专著《湖广移民与陕南开发》，在对清代前期的“湖广填四川”及其所延伸的“湖广填陕南”的历史脉络进行梳理的基础上，对陕西客家人的分布及其成因进行了有益的探索，论证出陕西安康、汉中、商洛三地区有客家人（后裔）280万人，使陕西客家人的研究为之一新。今天，陕西客家联谊会又组织众多专家学者，完成了40万字的《陕西客家人》专著，从而使陕西境内的客家人历史及现状跃然纸上，不能不令人欣慰。

康雍乾嘉时期，数十万客家先民从客家大本营闽粤赣地区北上和西迁，辗转徙居于陕南，

他们挽草为业，插标为界，支棚搭屋，辛勤开垦，与众多的湖广移民及土著居民一道，终于将陕西秦巴山区建设成为渠堰纵横、町畦相连的阡陌桑田。到清代中叶，随着人口、耕地的大幅度增长和生产力水平的不断提高，陕南各地的农业生产得到了较为迅速的恢复与发展，出现了许多传统农业不曾有过的新生事物，形成了秦巴山区生态农业的多层次发展。与此同时，酿酒、榨油、制茶、纺织、缫丝、铸造、印染、刺绣、雕刻等手工业异军突起，逐渐与农业分离开来，日益显示出其旺盛的生命力。它们中的一部分又与商业资本结合起来，为资本主义萌芽在手工业工场的形成积蓄了力量，打下了坚实的基础。嘉庆、道光年间，一大批造纸、冶铁、木材采伐与加工等手工业工场在秦巴山区的涌现，是陕南商品经济繁荣、资本主义萌芽形成的最为显著的标志。毋庸置疑，其间凝结了客家人的巨大智慧与勤劳。

作为汉唐中原地区的陕西，本是客家先民的祖居地。悠久的历史长河，灿烂的中华文明，孕育了客家这支优秀的汉民族支系。至今全球已有 80 多个国家和地区居住着客家人。客家先民及其后裔对他们所在地区的经济和文化建设作出了卓越的贡献，涌现了一批又一批俊杰精英。民主革命先驱孙中山先生和他的左右手廖仲恺、胡汉民等，都是客家人。在新民主主义革命志士中，同样有众多的客家人，朱德、邓小平、杨尚昆、陈毅、叶挺、叶剑英、宋庆龄、何香凝、康克清、张鼎丞、陈丕显、杨成武、项南、郭沫若等就是其中杰出的代表。

客家民性素有自强、自立、自信之说。唯其如此，客家人才能在艰苦漫长的辗转流徙岁月中繁衍不息，自成一脉，流传至今，并延绵于海外。就连人口稀少的小国或地区，如留尼旺、堵希提，客家人人都有一二万之多。客家人繁衍之旺盛，分布之广阔，令人乍舌。客家号称好客之家、多客之家、融客之家；客家讲和谐、讲博爱、讲情义、讲慷慨；然而令人纳闷的是，晚清以后，陕西客家群落地区的经济发展态势逐渐衰落，即使到今天也相对迟滞。经济发展滞后，显然与山区的地理位置有关。如果作深层思考，恐怕跟客家居住环境乃至习性不无关系。历史上的客家人结寨而居，围城为屋。随着客家先民的逐渐作古，其后裔大多仍居住在边远山区，交通不便和信息阻隔，使客家人的新生代渐渐趋于封闭保守。而许多客家人以“中原衣冠”、“中土古调”为荣，如果确证是如此，那么，中土文化传统也许就成为客家人思想上一个包袱了。

广东客家学者陈国凯指出，以中土文明伴生的小农经济思想的特点是稳扎稳打，现捡现卖，小打小闹，以小本求小利，小富即安。市场经济从大处着眼，敢于投本，敢赔敢赚，以大动作求大发展。放眼当今中国经济发展的态势，就可以看出，那些秦砖汉瓦、中土文明最深厚的地区，往往是经济发展迟缓之地。这不仅是政策或地理位置的差异。制约其经济发展的一大因素，恐怕还是积如厚茧般根深蒂固的文化意识。有人说，西部开发，首先要开发西部人的市场商品意识，改造封闭落后的观念。我颇为赞赏这一观点。看来，弥漫着历史烟尘的古老中原文化不来一番改造，也难于适应时代的发展了。

客家问题的研究，方兴未艾，这自然是好事。但现在客家研究似乎有点毛病：客家民系形成的时间越说越远，血统越说越纯，客家名人越说越多……这就有点像游戏了。学者诸君是否可以从一些旧的套路或新的游戏中解脱出来，强化学术精神，展开新的视角，寻求新的发现，也许会有新的突破，焕发新的生机。倘若通过一些深层次、大范围的客家学术交流活动，引起世人对山区客家人的关注、重新唤起客家人敢闯敢拼、敢为人先的精神，将客家地区的发展纳入世界客家人的视野，将东南沿海地区商品经济观念也来一次大迁徙，再来一次南北经济思想的

大融合，则为客家学术研究之幸。

适逢世界客属第 22 届恳亲大会即将召开，《陕西客家人》即将出版，应热心的陕客联学者之邀，对客家话题做了上述浅显之谈，聊以为序。

李芳文

2008 年 8 月 25 日

目 录

序 李世文(1)

第一篇 秦巴山区客家源流概论

| | |
|-------------------------|--------|
| 秦巴山区客家源流概论 | 陈良学(3) |
| 第一章 明代大迁徙拉开客家人西迁秦巴山区的序幕 | (5) |
| 一、明代大移民的形成 | (5) |
| 二、明代移民的几个主流源头 | (7) |
| 三、明代移民的几种类型 | (12) |
| 第二章 清代大移民中客家人迁陕的历史背景 | (21) |
| 一、荒芜引起的民生凋敝 | (21) |
| 二、“迁界”造成的政治悲剧 | (23) |
| 三、“圈地”导致大批农民流离失所 | (28) |
| 四、“剃发”引起士民背井离乡 | (30) |
| 第三章 清代移民大潮的兴起及客家人迁陕的形成 | (34) |
| 一、移垦政策的制定与推行 | (34) |
| 二、秦岭巴山的屏障与通道 | (38) |
| 三、流徙大潮的形成与迭起 | (42) |
| 第四章 秦巴山区客籍家族调查举例 | (48) |
| 一、湖南移民(61例) | (50) |
| 二、湖北移民(54例) | (53) |
| 三、麻城移民(40例) | (56) |
| 四、广东移民(35例) | (59) |
| 五、福建移民(22例) | (61) |
| 六、江西移民(31例) | (63) |
| 七、安徽移民(30例) | (65) |
| 八、江浙移民(8例) | (67) |
| 九、晋鲁移民(7例) | (68) |
| 十、川黔移民(12例) | (68) |
| 第五章 源远流长的客家文化 | (70) |
| 一、客家神龛上的文化渊源——堂号 | (70) |
| 二、客家宗族文化的历史沉淀——谱牒 | (73) |

| | |
|-------------------|------|
| 三、客家宗族聚合的文化形态——宗祠 | (86) |
| 四、客家宗族社会的文化特征——族规 | (89) |
| 五、客家宗族活动现状之一瞥 | (92) |

第二篇 陕西客家研究与探索

| | |
|--------------------------------|----------|
| 第一章 陕西客家文化源流初探 | 崔 灿(101) |
| 一、陕西与中原辨析 | (101) |
| 二、秦中自古帝王都 | (102) |
| 三、陕西——客家文化之源 | (103) |
| 四、陕西——客家文化之流 | (105) |
| 第二章 古陕西与客家族源 | 冯秀珍(107) |
| 一、客家族源说 | (107) |
| 二、古陕西与客家族源 | (108) |
| 三、结论：客家族群主体来自于古代陕西 | (121) |
| 第三章 从地缘文化上看陕西是客家祖居地和回流地 | 齐连声(122) |
| 一、从广义的中原内涵上看陕西无疑是重要的客家祖居地 | (122) |
| 二、从“河洛”二水的界定上看关中和商洛地区理应是客家人祖居地 | (138) |
| 三、从客家地名迁徙上看陕西是客家人祖居地和回流地 | (151) |

第三篇 陕西客家大观

| | |
|--------------------|----------|
| 第一章 陕西客家平话 | 李隆秀(159) |
| 一、客家源流和分布 | (159) |
| 二、陕西是客家祖地之一 | (160) |
| 三、陕西客家人口分布 | (160) |
| 四、祖籍在陕西的客家姓氏 | (160) |
| 五、客家语言风俗在陕西 | (160) |
| 第二章 紫阳民歌：客家山歌的历史嬗变 | 戴承元(162) |
| 一、客家民歌在紫阳民歌中的再生与变异 | (162) |
| 二、客家乡情在紫阳民歌中的反映 | (168) |
| 三、客家乐曲和方言在紫阳民歌中的反映 | (175) |
| 第三章 丹凤客家人 | 童正家(181) |
| 一、客家祖地 | (181) |
| 二、客裔返迁 | (182) |
| 三、客裔姓考 | (186) |
| 四、客亲情笃 | (194) |

| | |
|----------------|----------|
| 第四章 商州客家人..... | 廉高林(199) |
| 一、迁徙探源 | (199) |
| 二、艰难创业 | (205) |
| 三、浓浓乡情 | (208) |

第四篇 陕西客乡考察

| | |
|---------------------------------|------------------|
| 第一章 一项有意义的客家祖地田野考察..... | 李世文 李隆秀(213) |
| 第二章 话说陕西客家人..... | 李隆秀 童正家(215) |
| 第三章 广东兴宁客家人林、陈二族迁居陕南凤凰山考略 | 陈绪伟 陈良学(219) |
| 第四章 明清迁居陕南的几支客家谢氏族系源流考..... | 陈良学 谢世鑫(224) |
| 第五章 聚族而居 风情依旧..... | 姚秀林 林登源 杨茂(233) |
| 第六章 商州有个“广东坪”..... | 谢烈元(236) |
| 第七章 黄帝陵前客家情..... | 古贊琰 杨鼎昌(238) |
| 第八章 寻根问祖进山村..... | 古贊琰(239) |
| 第九章 秦岭深山罗家湾..... | 姚秀林 徐锦才 杨鼎昌(240) |
| 第十章 陕西客家村探秘..... | (新加坡)李木生(243) |
| 第十一章 陕西客乡田野考察日记..... | 姚秀林(245) |
| 第十二章 邹家华书赠陕西客联..... | 韶唐(249) |
| 第十三章 刘锦才视察商洛客乡..... | 姚秀林 李培英(251) |
| 第十四章 企业家鼎力支持客地考察..... | 杨鼎昌(253) |

第五篇 陕西客家精英与业绩

| | |
|---------------------------|------------------|
| 第一章 生机勃勃的陕西客家联谊会..... | 李隆秀 熊启耀 赖雄麟(257) |
| 第二章 陕西客家英贤谱..... | 陕西客家联谊会(270) |
| 第三章 回眸激情燃烧的岁月..... | 丘锦能 杨鼎昌(275) |
| 第四章 曾宪梓捐资助教行善举..... | 李维坚(278) |
| 第五章 田家炳鼎力支持陕西教育..... | 姚秀林(279) |
| 第六章 陕西师大田家炳教育书院奠基..... | 李隆秀(281) |
| 第七章 为广东坪兴建客家希望小学牵线搭桥..... | 李世文(282) |
| 第八章 徐锦才资助客家子弟上学..... | 陕客联(284) |
| 第九章 赤子丹心献三秦..... | 丘锦能(285) |
| 第十章 扶贫乐善 重教助学..... | 丘锦能 骆炳荣(287) |
| 第十一章 赤诚中国心..... | 熊启耀 古贊琰(289) |
| 第十二章 毅武公司捐资兴建毅武小学..... | 李隆秀(291) |
| 第十三章 “伊面大王”在陕西..... | 古贊琰 熊启耀(292) |

第十四章 广东坪村广马公路开工 陕西客家联谊会(296)

第六篇 客家文化论坛

| | |
|---------------------------------------|------------------|
| 第一章 论客家文化在企业文化建设中的意义和应用..... | 李 炯 李隆秀(299) |
| 一、客家文化及与中华传统文化的关系 | (299) |
| 二、企业文化的实质性内涵和多角度的表现 | (302) |
| 三、客家文化与企业文化的关系 | (303) |
| 四、企业文化在企业发展中的地位和作用 | (304) |
| 五、经济全球一体化背景下,客家文化在企业文化研究和建设中的意义 | (306) |
| 六、客家文化在企业文化中建构中的应用 | (307) |
| 第二章 发掘客家文化的当代价值 推动客家事业发展..... | 李隆秀 包双林 丘合春(310) |
| 一、客家文化的内涵及其与炎黄文化的关系 | (310) |
| 二、客家文化的构成 | (313) |
| 三、客家文化当代价值的实质 | (314) |
| 四、发掘客家文化当代价值,推动客家事业发展切入点的思考..... | (314) |

第七篇 世界“客家之旅”在陕西

| | |
|---|--------------|
| 一个前景美好的事业——世界“客家之旅”在陕西..... | 李隆秀 萧贤毓(319) |
| 一、“客家之旅”提出的缘由 | (319) |
| 二、关于建立“客家之旅”的提案 | (319) |
| 三、世界“客家之旅”陕西工作站简介 | (320) |
| 四、关于世界“客家之旅”实施计划及成立“客家之旅”联络委员会的提案 | (320) |
| 五、客属乡贤对“客家之旅”的评价、献计献策摘录..... | (320) |
| 六、世界“客家之旅”促进会及策划方案 | (320) |
| 七、关于推动世界“客家之旅”的建议案 | (320) |
| 八、世界“客家之旅”商标知识产权申报成功 | (320) |
| 九、世界“客家之旅”在陕西活动大事记 | (320) |
| 跋 | 丘锦能(331) |

第一篇

秦巴山区客家源流概论

秦巴山区客家源流概论

陈良学

华夏大地自有人类衍生之始,便开始了持续不断的迁徙运动。人类正是在这种迁徙运动中,才不断获得进化和升华。因此,上下五千年的文明史实际是一部移民史。在长期持续不断的迁徙运动中,地处秦巴山区的陕西南部地区和川渝东北地区,正是在历次移民大潮的冲击下,形成了具有显著南北融合的地域文化特色的一个时空焦点。

关于陕西地区的客家人,过去大多为客家学者所忽视,也有很多人对此感到不甚理解。客家学理论的奠基者罗香林先生在客家地域分布问题上进行过较为详细的分析研究。他经过调查研究认为,客家人大致分布在福建、江西、广东、海南、广西、湖南、四川、贵州、台湾九个省区的181个县市。限于当时的条件,罗先生这一调查结论,有一些已为今天的研究者所置疑。事实上,由于调查研究条件之局限,大多研究者们只能通过他们手头掌握的资料,进行一些考证性工作,翔实的实地调查基本或完全没能实现。就现在来说,研究者们普遍认为,客家人的分布地域,恐怕远远不止已知的省份和地区。

继罗香林先生之后,对客家总人数和分布情况作具体研究的是1970年香港崇正总会公布的数目。这个公布说,全世界客家人的总数,以及他们在海外分布的数目,虽无确切的调查统计,但根据一般人口专家的估计,约在4500万人左右。其中4000万住在国内,其大致情况是:广东省约1550万人,江西与广西两省各有500万人,福建省约有400万人,四川省约有250万人,湖南省约有50万人,台湾省约有170万人,其余散居在各省约有50万人,合计总人数约在4000万人左右。其余500万人则为侨居海外各地的客属人士。这个说法为陈运栋在其1978年出版的《客家人》一书所采用。福建龙岩市社会科学界联合会副主席吴福文先生根据多位学者的调查统计资料,并参以自己的调查了解,就中国和海外客家人人口分布情况进行分析,在中国国内客家人人口分布情况中指出,陕西省客家人约0.5万人;也有一些专家学者在2001年以后根据笔者1998年出版的《湖广移民与陕南开发》一书涉及的调查资料,估计陕南约有客家人20万人。不少人对这个数字也持怀疑态度。

笔者通过数十年的田野调查和大量方志谱牒资料的研究后认为,贯穿于川渝东北部、陕西南部、湖北西部的秦巴山区,尤其是以汉中、安康、商洛三地区为主体,涉及其周边地区广袤山地是明清两代大移民的重要地区,也是客家人北上和西迁后定居分布的重要地区。为此,十分有必要理清清代前期的“湖广填四川”及其所延伸的“湖广填陕南”的历史脉络。

秦巴山区地处我国南北过渡的中间地带,北与关中连界,西与甘肃接壤,东与河南相邻,南与湖南、湖北毗连。清嘉庆二十五年(1820)卓秉恬奏报称:“由陕西之略阳、凤县,东经宝鸡等县,至湖北之鄖西,中间高山深谷,统谓之南山老林;由陕西之宁羌、褒城,东经四川南江等县、陕西紫阳等县,至湖北竹山等县,中间高山深谷,统谓之巴山老林”,总面积约71171平方公里。

特殊的地理位置决定了它特殊的地域文化特色。从远古时期一直到近代,这一地区始终

在人口的不断迁徙运动中起伏跌宕。尤其是明、清两代，秦巴山区成为“湖广填四川”所延伸的“湖广填陕西”运动中以湖广、闽粤为主体的全国性大移民的又一焦点，一场跨世纪的移民运动猛烈冲击着这块古老而神奇的土地，各种地域文化在这里碰撞、融合、交叠、沉淀和重新排列组合，使之呈现出一种奇异的文化现象——这就是华夏文化的各个组成部分——巴蜀文化、荆楚文化、三秦文化、吴越文化、岭南文化、中原文化乃至齐鲁文化等板块在这里交相辉映的多元化特色。而来自闽粤赣的客家文化在这场运动中独树一帜，成为秦巴山区及其周边地区经济、文化、民俗等领域最活跃的因素。这场移民运动被史籍和民间口碑均称之为“湖广填四川”“湖广填陕西”。

闽粤赣客家人为什么会从东南沿海地区千里迢迢迁徙到西部地区？这就要从明清两代大移民的成因说起，因为闽粤赣客家人内迁只不过是“湖广填四川”及其所延伸的“湖广填陕西”这股历史大潮中的一个重要组成部分而已。笔者通过数十年的田野调查和大量方志谱牒资料的研究后认为，贯穿于川渝东北部、陕西南部、湖北西部的秦巴山区，尤其是以汉中、安康、商洛三地区为主体，涉及周边地区广袤山地是明清两代大移民的重要地区，也是客家人分布的重要地区。为此，十分有必要理清清代前期的“湖广填四川”及其所延伸的“湖广填陕南”的历史脉络。

第一章 明代大迁徙拉开客家人西迁秦巴山区的序幕

明代是晋冀鲁豫以及湖广移民向川东北和陕南迁徙的重要历史阶段,它不仅奠定了川东北和陕南人口增长及社会经济发展的基础,而且为清代大规模向川渝和陕南移民开辟了道路,拉开了客家人西迁秦巴山区的序幕。

一、明代移民的形成

(1)明初的“禁山”与流民的形成

元末明初,秦巴山区也是迭经战乱,生产力受到极大的破坏,人口骤减。据元至正二十七年(1367年)的统计,整个兴元路(包括今安康地区全部以及汉中地区之南郑、洋县、城固、西乡、褒城、凤县)在册人户2149户,人口总计仅19378人,还不及宋代金州人口65674人的三分之一。1368年明政权建立之后,大批经战乱兵燹丧失了土地的农民和元末红巾军农民起义军士兵为谋求生计,或逃避赋役官差,辗转流落入秦巴山中垦荒就食,寻求生路,统治者对此鞭长莫及。这对于新生的明政权来说,不仅在政治上是一个极大的威胁,而且在财政上也是一个重大损失。为此,朱元璋诏令“禁山”,采用“大军点户”的办法对南方一些大山区及秦巴山区实行封禁,“禁不许入”;同时又对全国户口进行清理注册,不准老百姓在山区居住。“禁山”政策的推行,使大批流民涌入川东地区,一部分流民则躲避官兵的围堵,于襄、荆、宛、邓及川、陕、鄂三省边区的秦巴老林辗转流浪。

与此同时,中原广大地区历经战乱后已是土广人稀,田野荒芜,很多地方“积骸成丘,居民鲜少”。由于人口和赋税的剧减,明朝统治者也不得不把许多府、州降格,洪武十年(1377),河南、四川等布政司所属州县,由于户粮多不及数,以州改县者十二,县并者六十;而川东北和陕南经过战乱兵燹的浩劫之后,也是一派民生凋敝的景象。洪武十七年(1384),明政府令凡民户不满三千户的州改为县者三十七,如汉中府所属之洋州,于洪武三年就降州为县,改为洋县。

针对这种情况,朱元璋采用移民垦荒和屯田的办法调剂人力之足。其移民的原则“是把农民从窄乡移到宽乡,从人多地少的地方移到人少地多的地方”,山东、山西及江浙一带的农民被大批迁徙到河北、安徽、河南、陕西、四川等荒芜之地。江南苏、松、杭、嘉、湖一带的富民被强迫迁徙贫瘠之地,这些富户从此以后虽不敢再公开回到原籍,却以逃荒为名,成群结队到处流浪。其中相当一部分也辗转来到川陕鄂边区。

明中叶以后,江浙及中原富庶地区的土地兼并日趋激烈,流民问题也日趋严重和突出。当时,全国流民最为集中的地方是荆州、襄阳、南阳、洛南、西安、汉中、夔州七郡所属州邑。项忠《善后十事疏》称:“荆州、襄阳、河南、南阳、西安、汉中、夔州七郡所属州邑,在山谷中者十三,介山地间者十四。国初,禁不许入,自弛禁,致流民啸众。今奉命留其已附籍者,尽逐其未附籍者”;他又说“英宗皇帝尝命处置流民,今宜申明榜谕,凡已获业者,复其家三年”。马文升在《巡抚事宜书疏》中说:汉中府“地方广阔,延袤千里,而人民稀少,河南、山西、山东、四川及陕西所属八府流民十万余人,其中或因逃粮避差,或因畏当军匠及本处地方荒旱”,大批逃到汉中、金州(治西城)等地寄居下来,在那里的有利条件是有“土地可耕,柴草甚便,既不纳粮,又不当差”。

(2) 对流民的处置与原杰出抚编籍

早在正统年间(1436—1449)，明政府就开始下令处置流民。当时，陕西之商、洛、金、洵，湖广之鄖、均、上津等地涌集着大量流民。他们一面同统治者进行武装斗争，一面从事垦植、挖煤、采矿、烧炭、造纸、制茶等农业和手工业生产，生产不断得到发展，人口也逐渐增加，由于朝廷的反复搜剿，迫使流民不断起义。当时的流民领袖，“先之以刘千斤、石和尚、王彪，继之以李胡子、小王洪、王安”。据《明史·白圭传》载：“刘千斤名通，河南西华人，县门有石狻猊（狮子）重千斤，通只手举之，因以为号。时流民聚荆襄者，通以妖言煽之，谋作乱；石龙者，号石和尚，聚众剽掠，与通共起兵。”刘千斤与石和尚于成化元年起兵后，自称“汉王”，建元“德胜”，拥众数十万，纵横于鄂西北和陕南一带，金州一度是其往来冲突的必经之地。在白圭的围剿下，刘千斤次年阵亡于南漳，石和尚被义军内部的刘长子出卖，起义旋告失败。此后，李胡子（名原）及王洪、王安仍继续活动在川东和陕南山区。

成化六年(1470年)，项忠又围剿和镇压了李胡子为首的流民队伍，引起了朝野的震惊，廷议对他大加参纠，指责他“以流寓良民作盗贼俘献京，以无罪边民作从贼谪戍边，以久居侨民作无籍逐还乡”。言官梁材在他的《议处郧阳流逋疏》中引用潘旦的话说：“照得臣抚属之地，湖广郧阳、荆襄，河南，陕西汉中、商州等处，乃万山之中，三省之界，实为流逋渊薮，岁丰则火耕水种以避差，岁饥则啸众争夺而为盗，其来非一日矣”。祭酒周洪漠也编著《流民图说》，提出应当增置府县，就地安置流民，让他们落籍为“编民”，这样也可以充实户口，让流民安居乐业，以后数百年也就没有忧患了。这一政治主张，经都御史李宾上奏朝廷，明宪宗准奏，遂于成化十二年解除“山禁”，并委派都御史原杰出京安抚流民。

《明史·原杰传》云：“杰出抚，遍历山溪，宣朝廷德意，诸流民欣然愿附籍。于是大会湖广、河南、陕西抚按官，籍之，得户十一万三千有奇，口四十三万八千有奇。其初至无产及平时顽梗者，驱还其乡，而附籍者用轻则定田赋，民大悦”。成化十二年之前，湖北襄阳、荆州二府的均州、竹山、鄖县、上津、南漳、谷城、光化、枣阳、宜城、当阳、远安、兴山等地都是属于“土民不及里数”，应裁减衙门的州县，招抚以后“各州县土民虽少而地土广阔，中间趁食流民、屯田军余与土民参杂住种者不计其数……”因而又不得不增设官员。为此，于三省边界地区新置白河、山阳（以上为陕西）、竹溪、鄖西（以上为湖北）、南召、桐柏、伊阳（以上为河南）七县，并新置郧阳府及湖广行都司，兴兵设戍，悉心抚治。成化十七年将汉阴县改为厅治，并分汉阴之石泉堡为石泉县。为了纪念这位勤政爱民的都御史，川东北和陕南不少地方都建有“原公祠”，四时祭祀。城固的原公镇就是为纪念原杰而将原来的李村改名为原公镇的。从成化十二年到正德末，各地流民进入川东北和陕南落户入籍形成高潮，使得各地户口大增。

(3) 行政建制的增设

弘治十四年(1501年)，汉中知府周东予对陕南汉中、安康两地的流民户口进行清理，他在金州（即今安康市）之洵阳县整籍编里时，因为一新编里命名而引发一件趣事，其所撰的一篇碑文中记载说：

弘治辛酉菊月，予奉命编查府属流户之愿入籍者万有五千，得里者十有三：金州曰金宁东里，金宁西里，白河曰长春，平利曰太古，汉阴曰新安，西乡曰金洋，城固曰文川，凤县曰□□，洋县曰员当、骆谷，南郑曰碧□、□□□，洵阳里虽编而里之名未立。予放舟于洵阳江上，忽二獭