

白鷺洲書院志

主編 高立人

廬陵文化叢書

江西出版集團

江西人民出版社

B
E
I
L
U
Z
H
O
U
S
H
U
Y
U
A
N
Z
H
I



白鷺洲書院志

主編 高立人
副主編 李建蘭

江西出版集團
江西人民出版社

圖書在版編目(CIP)數據

白鷺洲書院志/高立人主編. —南昌:江西人民出版社,
2008.9

(廬陵文化叢書)

ISBN 978 - 7 - 210 - 03882 - 5

I. 白… II. 高… III. 書院—教育史—吉安市
IV. G649.299.563

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2008)第 114773 號

白鷺洲書院志

高立人 主編

江西出版集團·江西人民出版社出版發行

南昌市紅星印刷有限公司印刷 新華書店經銷

2008 年 9 月第 1 版 2008 年 9 月第 1 次印刷

開本:880 毫米×1230 毫米 1/32 印張:10

字數:256 千 印數:1-1500 冊

ISBN 978 - 7 - 210 - 03882 - 5 定價:28.00 元

江西人民出版社 地址:南昌市三經路 47 號附 1 號
郵政編碼:330006 傳真:6898827 電話:6898893(發行部)

網址:www.jxp-ph.com

E-mail:jxp-ph@tom.com web@jxp-ph.com

(贛人版圖書凡屬印刷、裝訂錯誤,請隨時向承印廠調換)

白鷺洲書院

白鷺洲書院題字



中山院



書院簡介碑



書院院門



白鷺洲遠景



白鷺洲近景



劉繹編《白鷺洲書院志》



鷺洲古渡



泮池雪景



陂下新書院

燕山書院



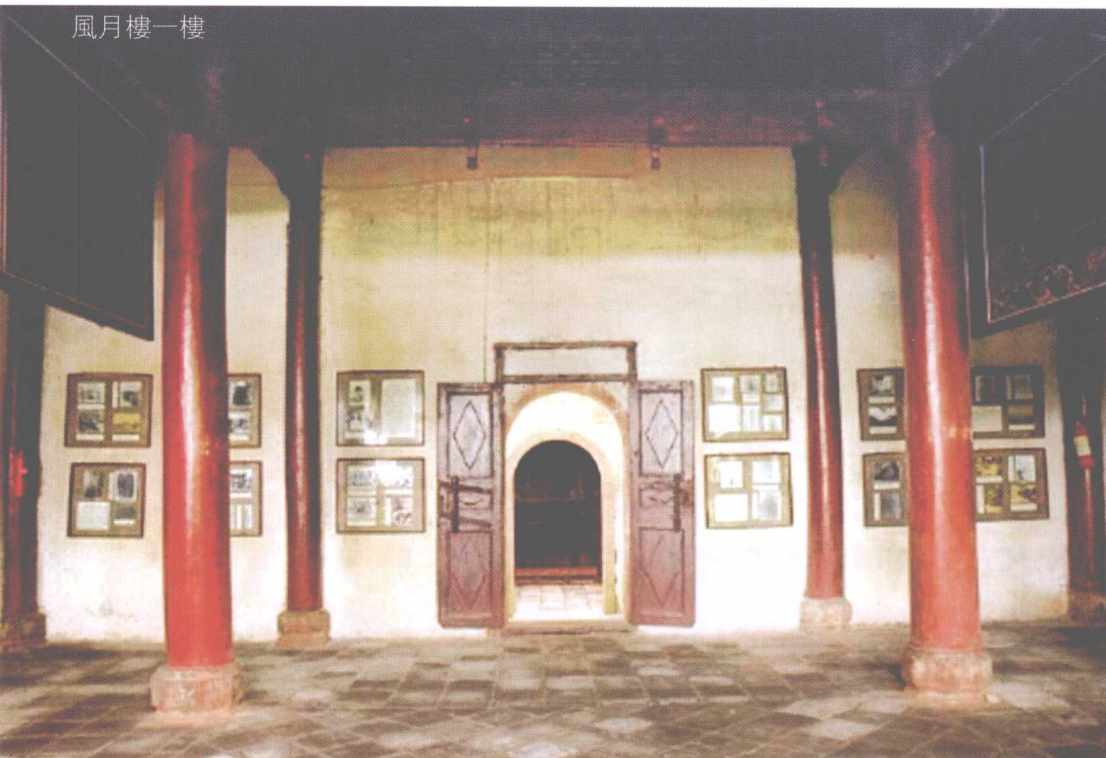


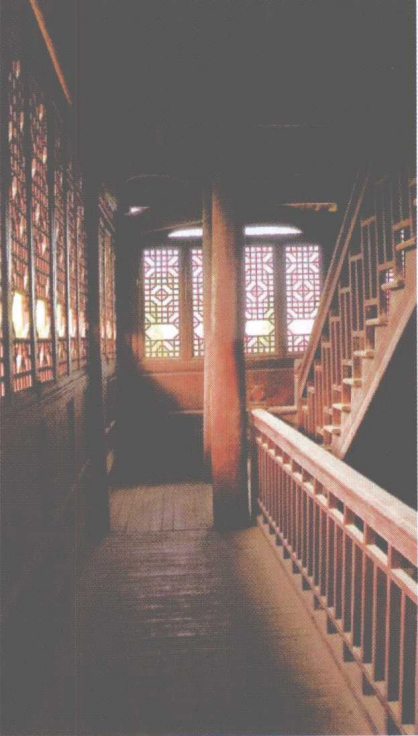
風月樓舊照



抗戰時期的風月樓

風月樓一樓





風月樓二樓檐廊 雪中風月樓

風月樓二樓中廳





永堤款識



劉繹手書楹聯

雲章閣匾額



雲章閣





文天祥畫像



江萬里畫像



歐陽守道畫像

古吉臺





試卷



運動會獎品——墨斗



白鷺書院梁弼考卷



縣考卷

前言

上古時期，家有塾，黨有庠，州有序，國有學，無所謂書院。宋代，諸大儒相與闡揚儒教，石鼓、鵝湖、白鹿、嶽麓四大書院之名始彰於天下。書院源於精舍，誕於唐，盛於宋，衰在清末，歷時千載，是我國封建社會特有的文化現象、傳統文化中一顆燦爛的明珠，在我國教育史上占有重要地位。

書院與學宮並存，作為學宮的補充，其辦學形式多樣，有官辦的、個人辦的、家族辦的、合郡辦的、民辦官助的，甚至還有寺僧辦的。既是育人明理的搖籃，又是學術研究機構，成為敬業樂羣的重要場所。白鷺洲書院教學形式靈活多樣，氣氛活潑開放，通過祭祀先賢等形式，發揮先賢楷模的導引作用，讓生童在學習之暇，舉目皆師。師生間倡導兄弟般的樂羣關係，可以相互質疑問難。這種辦學形式，對我國科舉文化的發展和先進性、多樣性的人才培養，產生了巨大的推動作用。

吉安，秦置縣，古稱廬陵、吉州，距今已有 2200 年歷史。吉安素有“文章節義之邦”、“金廬陵”、“江南望郡”的美稱，以名人薈萃、文風鼎盛、文章節義並重為特色。吉安文章詩詞多，宰相、尚書多，狀元、進士多，忠節豪士多，涌現了歐陽修、楊萬里、胡銓、楊邦乂、文天祥、楊士奇、解縉等一大批精神剛正義烈、文品風範垂世的歷史文化名人。從唐朝開科取士以後，吉安考取進士近 3000 人，就一個州、府而言，在全國是唯一的。明建文二年（1400）和永樂二

年(1404)兩屆科考,狀元、榜眼、探花均出自吉安,這種“團體雙連冠”現象,在科舉史上也是絕無僅有的。明代以後,吉安就開始流傳“隔河兩宰相,五里三狀元,十里九布政,九子十知州”、“一門三進士,同代五登榜”等民謠。

吉安名人薈萃,與理學發展關係密切。中國的傳統文化,唐以前統於儒學,宋代發展為程朱理學,明代發展為陽明心學。早在唐代,杜甫的祖父杜審言在吉安為官,創辦相山詩社,顏真卿為吉州刺史,開創了廬陵文化的先河,出現了以宋祁丘、劉行思為代表的一批早期廬陵先賢。宋代,程頤、程顥隨父在吉州講學(程顥並娶吉州山口彭氏為妻),掀起吉州理學講會高潮,涌現了歐陽修、楊萬里、王庭珪、劉才邵、胡銓、文天祥等大批歷史文化名人。明朝正德年間,王守仁任吉安太守,結合禪宗佛理,在青原山、白鷺洲等地大講致良知之學,鄒守益、劉邦采、聶豹、郭子章、羅洪先等吉安學子踴躍景從,不僅奠定了陽明心學的地位,而且造就了一大批理學家。

吉安名人輩出,與尊師重教的傳統關係密切。在吉安,“研理為聖,敢諫為忠,濟時為賢”的三不朽標準深入人心,始終貫穿着“隆師重教”、“耕讀並重”的傳統民風,能否培養子女讀書,能否培養子女出人頭地,成為評判人生成功與否的基本標準。在民間,有諸多“簸箕曬谷,教崽讀書”、“鍋鏟有響,先生開講”之類的民諺。在“天地君親師”的排序中,雖然師次於親,但在吉安人的實際生活中,只要家中有孩子讀書,尤其是遇到了好的先生,先生的地位往往高於父母親。對先生,除了“恩師如父”、“再生父母”之類的尊稱,吉安民間還有“先生半只天”的說法。

吉安名人輩出,還與重視書院建設有着密切的關係。漢末以後,中原戰亂不斷,北民紛紛南遷。宋代,全國政治、經濟、文化的重心南移,吉安地處江南腹地,繁榮興盛的經濟,有力推動了書院建設。在唐貞觀年間(627—649),吉安就創辦了吉水皇寮書院,後

唐明宗長興年間(930—933)有泰和的匡山書院,宋、明以降,吉安早已是塾庠相望。據現有資料統計,吉安先後創建書院近300所,其中,白鷺洲書院為傑出代表,鳳山書院、陽明書院、匡山書院、復古書院等也極負盛名。

在江西三大書院中,鵝湖以陸象山、陸九淵理學爭鳴在先,白鹿洞以朱熹集理學之大成、創立程朱理學教育體系為最,白鷺洲書院則以人才輩出,延續辦學近800年而著稱於世。

白鷺洲,位於市區贛江江心。南北狹長,面積約1.5平方公里。因白鷺羣棲,前人取李白“二水中分白鷺洲”詩句名洲。南宋淳祐元年(1241),吉州知軍江萬里因吉州是理學先驅程顥、程頤的過化之區,又見白鷺洲江水環流,青翠雅靜,是著述講學、讀書論理的好地方,為景仰先賢,闡揚理學,培育人才,“因命構樓、開講學之堂,創立白鷺洲書院”。集郡中九邑俊秀肄業其間,親為諸生授課。“載色載笑,從容與水竹間,忘其為今太守,古諸侯。”延請吉州名儒歐陽守道為山長,文天祥、劉辰翁、鄧光薦皆出其門。書院創辦後的寶祐四年(1256)科考,文天祥高中狀元,同榜吉州進士39名,占全國同榜進士的九分之一,名震朝野,理宗皇帝親書“白鷺洲書院”匾額褒獎,從此,書院名聲大振,與白鹿洞書院、鵝湖書院並稱江西三大書院。明建文二年(1400)、永樂二年(1404)兩榜,以白鷺洲書院為主的吉州考生囊括三元(狀元、榜眼、探花),書院聲名更為遠播。據《吉安府志》載,從宋嘉熙二年(1238)至南宋最後一屆科考(1274),36年間開考13屆,吉州共考取進士378名,居江西之首。書院生童參考12屆,取進士名額幾占一半,充分說明書院人才輩出。

白鷺洲書院既有“青氈晨夕數,書聲弦誦聞”的興旺景象,但因其特殊的地理位置和歷史變遷,也有洪水、兵燹造成的“淪為魚窟”的衰敗情狀。幸有歷代志士仁人、鄉宦名賢屢毀屢復,才使書院700余年絃誦之聲不絕於耳。

清光緒二十九年(1903),清政府頒布學堂章程,全國統一學制,1905年白鷺洲書院改為吉安府中學堂,徹底結束了書院的使命。後又幾易其名,1980年改稱“白鷺洲中學”。

士品端,風醇俗厚,士風振,政簡民從,這是千百年間人們總結出來的育人經驗,也是歷朝統治者追求的目標。在書院退出歷史舞臺近百年,許多人對古籍越來越陌生的今天,我們點校《白鷺洲書院志》和吉安其他的書院志殘稿,附錄吉安歷代書院簡況以及歷代狀元、榜眼、探花、進士名錄,不僅僅是給專家學者深入研究書院史提供資料,幫助人們在了解吉安書院的過程中,進一步了解博大精深的廬陵文化,更試圖在德育或失的今天,讓“立品為學人第一義”、“士先器識而後文章”、“不獨以文章取科第而已,願以行己有恥為士人第一義”等育人哲理,為現代教育提供借鑒。

本書僅對原書意義相同或相通,字體不同的常見字略作統一,對明顯的刊印錯字、艱澀難懂的方言俚語在〔〕內注明,以方便閱讀。編者為尊重原著,避免誤導,未作其他注釋。限於水平,書中錯誤一定不少,懇請批評指正。

重修白鷺洲書院志序

洲建書院，向未有《志》，至明萬歷神宗二十年（1593）創為之。後四十餘年，院復徙於城北，安福《王志》有“徙非所志”之論。及黃梅汪公可受守吉，復建書院樓宇，乃以《志》屬永新甘公雨纂刻成帙。歲久板廢。

本朝康熙間，羅太守京重修，當日《舊志》已失，僅就所見聞者紀之，語焉而弗詳。至乾隆十五年，永新尹明經光鼎，出其家藏鈔本呈之太守，於是《汪志》雖佚，而甘雨之纂稿幸存。其時，沈公作朋、王公銘琮相繼守吉，委教授符公乘龍參二《志》編輯成書，此世所傳《鷺洲書院志》也。厥後，孔興浙又刻《鷺洲集》，意在於《洲志》外搜闕補遺，自謂或採補《舊志》，或得諸近侶，或出自鄙懷，是亦《符志》之續而已。顧其《集》距《志》之修不過數年，盧太守《府志》繼出，相距亦不過十餘年，所增續者已不少。則今距二書後又百餘年，其應增入《志》者何限？惜繼修無此議，紀載亦鮮其人。

回憶寄跡鷺渚以來，同學累以《洲志》相屬，因循未果，中遭變亂。悵陵谷之遷，書缺有間，深恐洲與《志》俱荒，而當事綏輯綱繆，昕夕不暇。前猶為多士籌所養，今從眾議移建書院，俾資絃誦，將紀其事之顛末，其敢以“徙非所志”之說自諉乎？余適有《省志》之役，因將《舊志》合之孔氏集，粗陳義例，倩胡君籽培、桂一詳為編次。稿既定，彭君伯桂兄弟捐貲授梓。余喜諸君之相與有成也，為書數語識之。

同治十年歲次辛未孟秋月

永豐劉鐸

目錄

重修白鷺洲書院志序/1

卷首

重修義例/1

原序一/3

原序二/4

原序三/5

舊序一/6

舊序二/7

卷一

洲圖/9

洲圖說/9

白鷺洲圖/10

白鷺洲書院舊圖/11

歐陽氏重修鷺洲書院圖/12

仁山白鷺書院圖/13

建置/13

崇祀/17

宋大儒/17

明儒/17

江公祠/18

四公祠/18

賢侯祠/18

理學坊姓名/18

忠節坊姓名/19

名臣坊姓名/20

書院祠祀緣起附/21

名宦列傳附/22

宋：江萬里/22

元：李珏/23

納速兒丁/23

明：黃宗明/24

汪可受/24

吳士奇/24

龔道立/24

余玉節/24

國朝：李興元/24

郭景昌/25

施閏章/25

羅京/25

吳銓/25

徐亨時/26

黃文則/26

呂肅高/26

符乘龍/26

王銘琮/26