

常怀感激

文竹禅艺诗画文集 赵文竹 绘 / 著

中国友谊出版公司



常怀感激



 中国 友谊出版公司

图书在版编目 (CIP) 数据

常怀感激 / 赵文竹著. - 北京: 中国友谊出版公司,
2003. 5

文竹禅艺诗画文集

ISBN 7-5057-1901-7

I . 常... II . 赵... III . 人生哲学 IV . B821

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 026860 号

常怀感激

书名	常怀感激
作者	赵文竹
出版	中国友谊出版公司
发行	中国友谊出版公司
经销	新华书店
印刷	北京温泉印刷厂
规格	880 × 1230 毫米 32 开 6 印张 80000 字 185 幅图
版次	2003 年 7 月第一版
印次	2003 年 7 月北京第一次印刷
书号	ISBN 7-5057-1901-7/J · 58
定价	78.00 元(全三册)
地址	北京市朝阳区西坝河南里 17 号楼
邮编	100028 电话:(010)64668676

目 录

愿	1
常怀感激	3
还债与感恩	8
诗画 20 组	26
一瓢写经	61
印经因缘	76
重印《金刚经》因缘记	82
能行法师德相赞	87
坐 着	88
习以为常	90
龟去龟来	96

还你一个情	102
跨越龙山的鲤鱼	104
学会放弃	108
子虚显相	111
学会坦然	133
流星雨之夜	135
我是个什么	145
过 程	146
达尔文说	148
无声的战斗	182

愿

我愿化为巨木， 为祖国充当栋梁。

我愿化为五谷， 让人民免却饥荒。

我愿化为广厦， 让百姓远离凄凉。

我愿化为玉帛， 让人类不再打仗。

我愿化为药草， 让众生安泰健康。

我愿化为甘霖， 让沙漠披上绿装。

我愿化为春风， 让百花更加芬芳。

我愿化为大地， 让万类安居生长。

我愿化为阳光， 让生命蒸蒸日上。

我愿化为虚空， 让星河自由来往。

宏愿发自至诚， 至诚来自心光。

心光遍满虚空， 虚空能生万象。

人人随我发愿， 世界一片吉祥。





林中一叶泛舟游
两岸青山相对出
孤帆一片日边来
两岸猿声啼不住
轻舟已过万重山
两岸青山相对出
孤帆一片日边来
两岸猿声啼不住
轻舟已过万重山





常怀感激

如果你得到别人的帮助，你应该感激。人生的道路崎岖，很需要相互扶持。

如果你受到别人的赞叹，你应该感激。语言的加持，常常有不可思议的神力。

如果你得到一个好的建议，你应该感激。智慧的碰撞，往往能产生惊人的奇迹。

如果你得到一个智者的指点，你更该感激。过来人的箴言，会提高你生命的品质！

如果有人侵夺了你的利益，你应该感激。别人能取走的，肯定不是你的东西。更何况，他要替你承担太多的业力。

如果你遭到别人的压制，你应该感激。英雄从拼搏中诞生，拳王从格斗中崛起。不经过逆境的历练，你将难成大器。



你，若能口出真言，或能为场下之智者所闻，定能深得其成。

如果你遭到无端的毁辱，你应该感激。你的罪业将由此抵消，你的声誉将由此鹊起。

如果你惨遭非人的迫害，你更该感激。天堂的路将由此开通，地狱的门将由此关闭。

学会感激，你便乘上了驶向彼岸的法船；常怀感激，你便获取了极乐世界的国籍。

心境因感激而舒展，相貌因感激而美丽，人格因感激而升华，事业因感激而顺利。

会感激的人不会失意。常失意的人不会感激。





人淡何事上心头，天天都是好时光。

如果你陷入失意的烦恼中不能自拔，你便想不起感激。在你眼中，整个世界都在与你为敌：赞助你的人，助长了你的贪婪；赞叹你的人，催生了你的狂气；侵夺你的人，造就了你的困窘；贬损你的人，消灭了你的志气……总而言之，害你的人害了你，帮你的人也害了你。这一切一切，造成了你今天的失意。

如果你处于知足的安详之境，你便会充满感激。你会发现，这世界是如此美好，每个人都和菩萨无异。帮助你的人，给了你力量；鼓励你的人，给了你勇气；压制你的人，成全

了你强者的风采；污蔑你的人，反衬了你忍者的魅力……总而言之，帮你的人帮助了你，害你的人也帮助了你。这其间若改变了任何一个环节，或许就没有了你今天的惬意。

如果你是一位大彻大悟的觉者，你更会不加拣择地感激。因为你真切的照见：天堂和地狱，都是本体的妙用；菩萨和魔鬼，都是如来的垂迹。小自蚊虻蝼蚁，大至山河大地，都在向你演说究竟无我的般若妙谛。你还会做什么呢？只有感激。你会把这感激的祥光，外化散发，散发到尽虚空遍法界的一真全体，使三界六道十方众生，咸沾利乐，分享到那融融的暖意。



丁巳年夏
王維



还债与感恩

一直想说点关于感激的话，但没有找到合适的机会和恰当的方式。这本诗画文集我用“常怀感激”四个字为书名，就是想表达自己的一种心声。

在我四十八年的人生经历中，曾遇到过太多值得感激的人和事，让我难以忘怀。然而时过境迁，想一一表示谢意已不可能。我希望所有曾经与我结过种种缘分的人们都能看到这本书，因为我感激你们。凡读到这本书的人，即使我们不曾相识，我相信彼此也会在佛性的心灵层面上相通相印，如果不是这样，那说明我的文章还不是出于至诚。

我常常想，当初我们一念生心投生到这个地球上时，实在没有带来一星半点的礼物，甚至这个血肉之躯还是父母给的，我们一切吃穿用玩资生之物，都是这个地球的赐予。我



庭院恬适



们在这个地球上无休止地抓挠索取，折腾造作，挖掘和挥霍着有限的资源，却自以为做了什么功德和贡献，甚至常常抱怨收获太少，这实在是一种忘恩负义的颠倒思维。惭愧的是，我自己在四十岁以前也是处于这么一种状态。我曾一直觉得自己的所谓奋斗拼搏无比高尚，甚至以为自己应该获取的和实际付出的不成比例。直到不惑之年幸运地遇到了博大精深的佛法，我才懂得了反省，相形之下，我发现了自己的委琐、偏执、狭隘和自私。

艺术家重体验。从艺术家的角度来讲，我们从清净灵寂的无生国来到这个喧嚣热闹的有生世界，是体验生活来了。这个世界对我们不薄，她不仅供给了我们一切生命所需，还让我们淋漓尽致地体验了富裕和贫穷、享乐和痛苦、关爱和





有智慧无福报，旷世奇才薪水少；有福报无智慧，百万富翁苦恼多。

仇恨、温饱和饥寒、健康和疾病，难道我们还不该知足，不该感恩么？

然而，我们往往不懂得感恩。这是由于我们分别执著，欲望炽盛。我们只喜欢富裕而讨厌贫穷，却由于拼命地索取而种下了贫穷之因；我们只喜欢享乐而害怕痛苦，却由于过度地享乐而种下了痛苦之因；我们只喜欢关爱而不愿仇恨，却由于无节制地狂爱而种下了仇恨之因……于是我们便烦恼、便焦虑，不仅忘记了感恩，反倒由于不平和抱怨而变本加厉地掠夺和占有，从而欠下了愈来愈多的孽债。

值得欣慰的是，目前已有很多人认识到了这一点，他们



开始反省，开始学着少欲知足，开始植树造林、治理环境、重修庙宇、宏扬道德，开始修补这个被欲望噬咬得千疮百孔的地球。这是些有希望的人，因为他们懂得还债。懂得还债是人性的复归，人性复归还仅仅是神性乃至佛性复归的开始，如果连还债的意识都没有，那便人性也不显，只有兽性和鬼性了。只有兽性和鬼性的人来生是没有资格做人的，即使做兽做鬼，恐怕也要挨饿受冻，因为他们做人的时候已经把子孙的福乃至自己后生多世的福都提前挥霍光了。这并不是危言耸听，只要看看那些污染和断流的江河，看看那些沙化的土地，就会发现我们今天的人类不欠子孙债的不多。

英雄和圣人的区别在于一个有我，一个无我。



我如今能够多年安居山中，静静地反省和写作，心中常常充满着一种难以言表的庆幸和感激。

有一次我在佛像前发愿，祈愿佛菩萨加持我，对众生有利的事情能心想事成，对众生无利或有害的事情想做也不成。发愿完毕我忽有所悟，进而我由衷地庆幸自己曾经历过许多挫折和磨难，庆幸自己在觉醒之前没有赚到很多的钱，没有当成很大的官，没有成就很大的业。否则，我便会有还不完的债，我便会被强大的业力惯性推动着在世间奔波，我便不会有今天这样清静悠闲的福报。我想自己前生大概也发过相同的愿，想必是佛菩萨在冥冥之中加持我，该成则成，该败则败；该顺则顺，该逆则逆。因此我不仅感激顺利，也感激坎坷；不仅感激安乐，也感激忧患；不仅感激那些帮我、扶我、护我的人，也感激那些毁我、伤我、损我的人，因为他们也是佛菩萨的化身，他们用特殊的方式成就了我。

在我的生命历程中，发生了许多不可思议的事情，每个白脸黑脸的人物出场都应时应点，每次命运转折的事件都衔接得天衣无缝。细细地体味观察，我发现生命真是奇妙的现象，人生本身便是美仑美奂的艺术。

常听到许多人感叹如今没有朋友，没有真诚，而我倒觉得只要我们真诚地去观察，朋友和真诚便无处不在。生活中很多人和事让我感动不已。