

零起点时尚钩针

[英] 海伦·阿德莱 著
韦萃 译

CROCHETED ACCESSORIES

兴界图书出版公司

围巾、帽子、手套、手把地教
step by step
织出你的个性风



从串珠胸饰到华贵晚装包，从舒适围巾到条纹手套，无论你想换个新形象或是为朋友和家人送上心意，这里都是你的灵感之源。

- 钩针基础集中讲，先回答初学者最困惑的问题；
- 钩针技巧分步讲，简单易学，零起点入门；
- 20种时尚配饰，包括包袋、帽子和围巾等，设计独特；
- 使用丝带、串珠、刺绣等装饰钩织品来配合各种场合。

责任编辑：王 丹
内文设计：蔡 丹
封面设计：曹力允

ISBN 978-7-5062-9112-5



9 787506 291125 >

WS/9112 定价：29.80元





Crocheted Accessories

零起点时尚钩针

[英] 海伦·阿德莱 著

韦萃 译

世界图书出版公司

上海·西安·北京·广州

图书在版编目 (C I P) 数据

零起点时尚钩针 / (英) 阿德莱著; 韦萃译. — 上海:

上海世界图书出版公司, 2009.1

ISBN 978-7-5062-9112-5

I. 零… II. ①阿… ②韦… III. 钩针—编织—图集

IV. TS935.521-64

中国版本图书馆CIP数据核字 (2008) 第120354号

First published in 2007

**Chinese (Simplified Characters Only) © 2009 by Shanghai World Publishing Co.
arranged through Shuyi Publication Company
under the title Crocheted Accessories
by Hamlyn, an imprint of Octopus Publishing Group Ltd.
2-4 Heron Quays, Docklands, London E14 4JP**

© Octopus Publishing Group Ltd. 2007

All rights reserved

零起点时尚钩针

[英] 海伦·阿德莱 著 韦萃 译

上海世界图书出版公司 出版发行

上海市尚文路185号B楼

邮政编码 200010

昆山市亭林印刷有限责任公司印刷

如有印刷装订质量问题, 请与印刷厂联系

(质检科电话: 0512-57751097)

各地新华书店经销

开本: 889×1194 1/24 印张: 5.25 字数: 170 000

2009年1月第1版 2009年1月第1次印刷

印数: 1—8000

ISBN 978-7-5062-9112-5/T·164

图字: 09-2008-060号

定价: 29.80元

<http://www.wpcsh.com.cn>



contents | 目录

58



66



97



简介	6
技巧和材料	8
围巾和披肩	26

包袋	54
帽子、手套及其他	86
钩针规格对照表	126



Introduction | 简介

配饰，是把一件朴素的行头变成派对主角的点睛之笔，是让一件平淡的裙装焕然一新的魔法棒。配饰，为你的每一天都带来新鲜的时尚元素。但是，如何找到搭配衣物的完美配饰，却是不简单的一件事。所以，这本小书要教给你的就是，如何使用简单而行之有效的钩针技巧来获得美丽时尚的包包、围巾、饰品，凡此种种，尽在其中。

本书介绍的有些款式钩织起来方便快捷，可能你上午开始钩织，晚上就可以戴上崭新的钩织品了。本书还收入了一些只需要使用基本技巧的款式，这样即使是钩织初学者，也可以轻松上手。

从精致的高档马海毛披肩到粗犷的海角披肩，从缀满亮珠的晚宴包到简单的条纹购物袋，从童趣盎然的无檐小便帽到复古的胸花饰品，我所设计的款式兼顾了各种品位和风格。相信你一定能找到心仪的样式，迫不及待地拿出钩针来一展身手。

如果你是钩织的初学者，那么首先要阅读本书开篇的技巧部分。先用一些剩余线头练习，到你可以完全掌握这些简单的技巧后，就可以真正开工了。在每一款式中，都列明了所使用的毛线，当然你也可以换用你自己喜爱的颜色来搭配服装。有一些款式中使用了串珠、流苏或蓬蓬球，为织物增添了质感。你可以用这些装饰技巧多做尝试，给你自己的款式带来独一无二的个性。

无论你是为自己还是为好朋友制作礼物，衷心希望你能和作者在设计这些款式时一样，享受钩织的快乐，也希望你能用你的钩针多多创造出更多更美的钩织品。





技巧和材料



crochet basics

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com



钩织线 Yarns

可以选择的钩织线相当多，纤维种类也很多，而颜色更是无所不有。以下是一些关于如何选择钩织线的一般建议。

钩织线类型

请尽可能购买本书图样中建议的钩织线。因为本书照片中所示的钩织品就是由这些线织就的；如果使用同种钩织线，自然能达到相同的效果，比如大小、松紧度和最终的外观。

在你开始钩织之前，请仔细选择你使用的钩织线。人造的毛线易于清洗，但是天然纤维在经过数年后仍能保持织物的外形，甚至可以历久弥新。

钩织线和染色分类

线的染色是成批的，而不同批的染色效果可能相差很大。所以当你购买钩织线时，要检查标签上注明的染色批号，这样你就可以确保钩织出来的主体颜色是相同的，否则的话，无意之间，织物可能会产生条纹状色差。

替换钩织线

如果你想用不同于书中介绍的钩织线，务必要考虑所选线的针脚大小和重量。即使针数与行数和原先设计的相当，但是替代的钩织线如果过重就会破坏设计的外型。如果你确实喜欢某种织线的质感想要替换的话，先要钩织出一片测试松紧度的方片来检查针脚大小。一般来说，棉制线比羊毛线重，且不及后者平整，所以在你替换本书中介绍的钩织线时，一定要检查松紧度。

即使你用的就是书中特别注明的钩织线，在正式钩织之前也要先检查松紧度，因为你的手势可能比我紧，也可能比我松。当然在钩织时你也可能用小一号或大一号的钩织针来稍加调整松紧度，但这样做所花的一点时间足以钩织一小片测试松紧的织片了。

棉毛线 是一种含细美利奴羊毛和棉花的混纺线。是一种柔软的钩织线，针脚均匀，可以机洗。

手织棉线 是一种纯棉线，表面无光泽。

4 股棉线 是纯棉的，表面无光泽，质地比其他棉线要柔软。

开司米棉线 是棉花、聚酰胺、安哥拉山羊毛、纤维胶和开司米的混纺线。这种线的表面略带毛绒感，但摸上去很柔软。

柔宝贝 是一种羊毛、聚酰胺和棉花的混纺线，柔软轻盈，有相当的蓬松感，所以也较粗，织起来很快。

大羊毛线和大羊毛混纺线 是极为厚重的纯美利奴羊毛线，因此用此线钩织速度很快，马上可以看到效果。

儿童经典线 是一种份量很轻的氨纶线，混合了羔羊毛、马海毛和尼龙成分。织出来的织片有毛绒绒的表面，织起来也很快。

丝薄线 是马海毛和丝线的混纺线，如果单线钩织，能得到一种呈蜘蛛网状的织物；如果用双线钩织，则效果更紧致。

丝质夜光线 和丝薄线相类似，但含有金属纤维，因此有闪亮效果。

微光线 是一种纤维胶和聚酯纤维的混纺线，有多种金属质感的颜色。

柔软豪华线 是贯穿了一股金属纤维的超精美利奴羊毛、安哥拉山羊毛和尼龙的混纺线。

斜纹呢的粗线、氨纶线、丹麦线和 4 股线 都是 100% 纯羊毛，有相当多的可爱颜色可选。

棉带线 是一种表面无光泽的纯棉线，其结构意味着其针脚的精确度极好。

斜纹呢线 是一种丝棉混纺线，上有浅淡的色斑，有特殊的表面质感。

黏结斜纹呢线 是美利奴羊毛、羊驼毛和纤维胶的混纺线，有多重色斑，因此用亚光颜色的这种织线可以织出斜纹软呢的效果。

4 股柔线 是一种纯净的美利奴羊毛线，可机洗，因此如需钩织反复穿戴的织物，这是首选织线。

基本技巧 Basic techniques

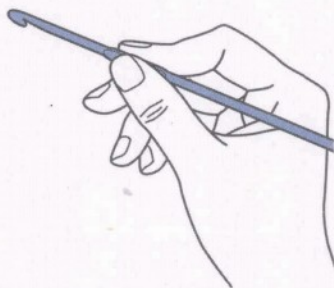
钩针编织上手容易、速度也快,你只需要掌握一些基本的针法,就可以完成本书中介绍的配饰了。

即使是蕾丝花纹和特别的形状,也只是一些基本针法的组合,在下文都会介绍到。而且,一旦你掌握了这些基本针法,你可以织出你想织的任何东西。先从一些简单的方形织片开始,慢慢地你对控制钩针和线就会自信起来。

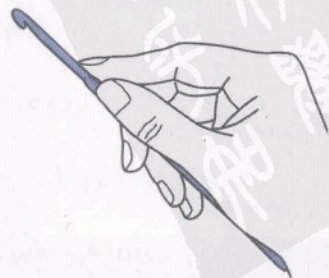
一条辫子上织入的第一行针脚,应该是从贯穿每一针脚的一条线的下方开始的。在接下去的织行内,除非特别说明,则是在前一行每一针脚的两条水平织线顶端下方穿引钩针。以下的示意图介绍了如何用右手控针的方法。如果你是左撇子,只需反着看就行了——把这些示意图当作镜子中所反映的图像,你就可以学会如何来操作了。

握针方法 Holding the hook

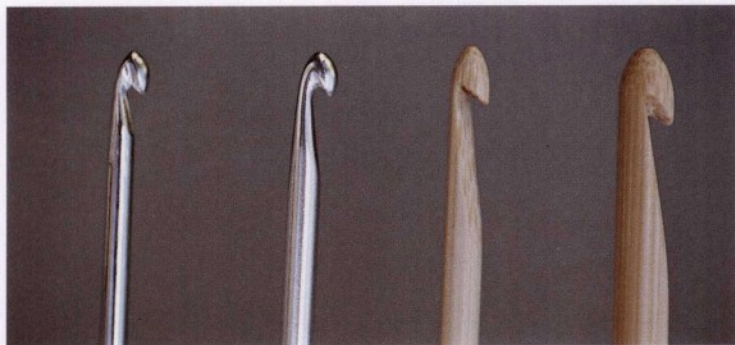
这里展示了两两种握针方式:第一种方法是像握铅笔一样握住钩针;第二种方法是像握刀一样控针。这两种握针方法,都要确保针头向下。你的大拇指应自动地抵在大多数钩针上都有的扁平部分。



像握住铅笔一样握住钩针。

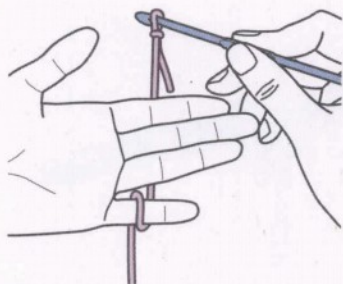


也可以像握刀一样握住钩针。

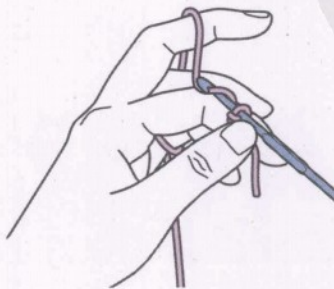


持线方法 Holding the yarn

毛线应该挂在左手，松松地缠绕在手指间，以便在钩织时保持一个均匀的松紧度。钩入一针时，左手的食指将线从后向前地引至位置，以便钩针可以卷住织线，将线从钩针上的线圈中拨引出来，形成一个新的线圈。持线的时候，左手要轻轻地握住织片。



毛线应松松地缠绕在左手手指上，以保持均匀的松紧度。

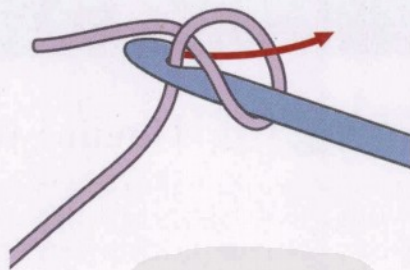


钩织时，用左手握住织片。

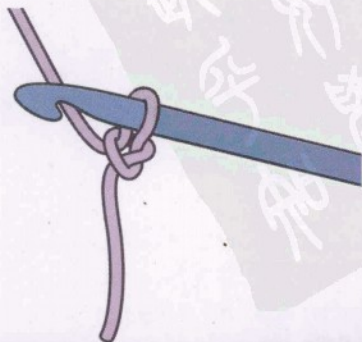
起针 Making a slip knot

几乎所有的钩织都是由一个活结开始的，也是一条辫子的起始。钩针的起针（活结）就是简单的打一个结来固定一个线圈。这个结是不计算在针数之内的——只是开始钩织辫子的一种方式。

1 如右图所示打一个线圈。将钩针插入线圈内，把线从线圈内拨引出来，做出另一个线圈。

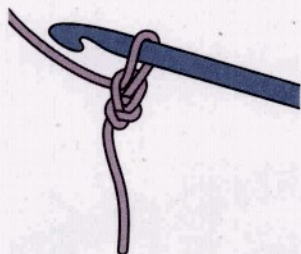


2 将线的两头轻轻拉紧，收紧这个线圈，将这个结滑出置于钩针之上。

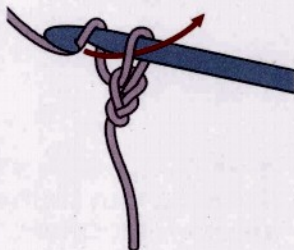


锁针 Chain stitch

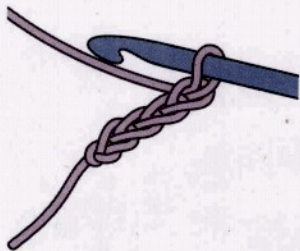
锁针是钩织本书中所有款式的基础。钩织时要计算针数，但不要将第一针起针计算在内。锁针也用于创造蕾丝和开放式花纹。如果要开始新的一行，只需将钩针提升到所需高度即可。



1 先打一个活结起针。



2 把线绕在钩针上，或者用钩针钩住线，自后向前把织线从钩针上已有的线圈内拨引出来，这就是锁针的第一针。



3 重复步骤 2，直到你得到所需锁针链的长度。记住，不要把第一针起针计算在内。