

張博 主編

# 古代漢語



審訂 世界漢語教學學會

總主編 趙金銘 齊滄揚 范開泰 馬箭飛

商務館對外漢語專業本科系列教材



商務印書館

商務館對外漢語專業本科系列教材

總主編 趙金銘 齊滄揚 范開泰 馬箭飛

審 訂 世界漢語教學學會

# 古代漢語

張 博 主編



商務印書館

2008年·北京

圖書在版編目(CIP)數據

古代漢語/張博主編. —北京:商務印書館,2008

(商務館對外漢語專業本科系列教材)

ISBN 978 - 7 - 100 - 05520 - 8

I. 古… II. 張… III. 對外漢語教學—教學研究—高等學校—教材 IV. H195

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2007)第 039292 號

所有權利保留。

未經許可,不得以任何方式使用。

Gǔdài Hányǔ

古 代 漢 語

張 博 主 編

商 務 印 書 館 出 版

(北京王府井大街36號 郵政編碼 100710)

商 務 印 書 館 發 行

北京瑞古冠中印刷廠印刷

ISBN 978 - 7 - 100 - 05520 - 8

2008 年 6 月第 1 版 開本 787×960 1/16

2008 年 6 月北京第 1 次印刷 印張 24 1/2

定價: 39.00 圓

## 內容簡介

本教材依據對外漢語專業(本科)的教學目標和教學計劃，以簡明、實用為原則編寫。全書分為五個單元，每個單元分為文選和通論兩部分。文選注重典範性、新穎性和可讀性，難易結合、循序漸進。通論包括文字、詞彙、語法、古音等幾部分，由文字及語言，由語言到與語言相關的古書和古代文化知識，注重理論聯繫實際。每篇文選後都設有“學習提示”，每個通論後都設有“練習”，為學習者提供更多的強化理解、總結歸納和分析問題、解決問題的機會。

鑑於課時和教材篇幅有限，文選只收錄古文，不涉及詩詞曲賦等文學作品；通論以古漢語本體知識為主，兼及與古漢語有關的其他知識。

與以往中文系古代漢語教材不同的是，本書無論文選還是漢語知識通論都更注重典型性和實用性，分量大大減少，更適合對外漢語本科專業的教學要求。

本教材可供對外漢語專業(本科)師生使用，也可供相關專業師生學習、參考。

主編 張博

編 者 張 博

編 者 張 博 羅 衛 東 趙 情

## 前　　言

對外漢語教學專業的設立已經有二十多年的歷史了。早在 1983 年經教育部批准北京語言學院在外語系內就設置了對外漢語教學專業，以培養對外漢語教師為主要目標。不久，北京外國語大學、上海外國語學院和華東師範大學也相繼開設了類似的專業。

此後幾年，該專業一直踽踽獨行，沒有名目。直至 1988 年，教育部頒佈《普通高等學校本科專業目錄》和《普通高等學校本科專業設置規定》，在一級學科中國語言文學類（學科代碼 0501）下，設“對外漢語”（學科代碼 050103）二級學科，這一專業才正式確立。

當初，設置這一專業，是為招收第一語言為漢語的中國學生，培養目標是將來能從事對外漢語教學及中外文化交流等工作。故該專業特點是，根據對外漢語教學對教師知識結構和能力的要求設計課程和確定教學內容。在 1989 年“對外漢語教學專業會議”（蘇州）上，進一步明確了這個培養目標，並規定專業課程應分為三類：外語類、語言類和文學文化類。1997 年召開“深化對外漢語專業建設座談會”，會議認為，根據社會需要，培養目標可以適當拓寬，要培養一種複合型、外向型的人才，既要求具有漢語和外語的知識，又要求有中國文化的底蘊；既要求懂得外事政策和外交禮儀，又要求懂得教育規律和教學技巧。這一切只能靠本專業的獨特的課程體系、有針對性的教材以及特定的教學方法才能完成。

近年來，世界風雲變幻，中國和平崛起。隨着漢語加快走向世界，對外漢語教學事業獲得蓬勃發展。目前開設對外漢語專業的高等學校已有一百三十

多所。大發展帶來了豐富多彩，也伴隨着不規範。對外漢語作為一個專業，既無統一的教學大綱，也無標準的課程設置，更無規範的教材。在業內對對外漢語教學的學科內涵，也還存在着不同的認識。目前，設立本專業的院校只能本着各自的理解，依據本單位的教學資源與教學條件設置課程，自編或選用一些現成的教材。

有鑑於此，在國家漢辦的指導下，商務印書館以其遠見卓識，決定組織全國各高校對外漢語教學資深人士，跨校協商，通力合作，在初步制訂專業課程大綱的基礎上，編寫一套對外漢語專業系列教材，以適應目前本專業對教材的迫切需求。

本教材以趙金銘、齊泡揚、范開泰、馬箭飛為總主編，教材的編者經多次協商討論，決定本着下列原則從事編寫：

一、總結以往的經驗，積成多年來對外漢語教學成果，以課程在教學計劃中的地位、性質、任務和作用為依據，規定課程的基本內容，劃定教學範圍，確立教學要求。

二、密切關注語言學、特別是漢語語言學研究的最新進展，全面吸取漢語作為第二語言/外語教學研究的最新成果，著重體現語言規律、語言教學規律和語言學習規律。

三、教材的教學內容力求貫徹“基礎寬厚，重點突出”的原則，注重基本理論、基本知識和基本技能，既要加強基礎理論的教學，更要加強實踐能力的培養。對課程的實踐性教學環節應有明確、具體的要求，並有較強的可操作性。

四、教材要全面顯示漢語作為第二語言/外語教學的性質、特點和規律，為加快漢語走向世界，為漢語國際推廣，培養外向型、複合型的人才。

五、謹守本科系列教材的屬性，注意教材容量與可能的課時量相協調，體現師範性，每一章、節之後，附有思考題或練習題。特別要注意知識的階段性銜接，為本碩連讀奠定基礎，留有空間。

基於上述考慮，我們對對外漢語專業的教學內容作了權衡與取捨。本着培養目標所要求的內涵，教材內容大致圍繞着四個方面予以展開，即：基礎知識、專業知識、教學技能和教師素質。我們把擬編的對外漢語專業本科系列教

材組成五大板塊，共 22 冊。每個板塊所轄課程及教材主編如下：

一、語言學、應用語言學和漢語

1. 現代漢語 齊滬揚(上海師範大學)
2. 古代漢語 張博(北京語言大學)
3. 語言學概論 崔希亮(北京語言大學)
4. 應用語言學導論 陳昌來(上海師範大學)
5. 對比語言學概論 潘文國(華東師範大學)

二、中國文學文化及跨文化交際

6. 中國現當代文學 陳思蘇(復旦大學)
7. 中國古代文學 王澧華(上海師範大學)
8. 中國文化通論 陳光磊(復旦大學)
9. 世界文化通論 馬樹德(北京語言大學)
10. 跨文化交際概論 吳為善(上海師範大學)

三、漢語教學理論、第二語言習得理論與實踐

11. 對外漢語教學導論 周小兵(中山大學)
12. 第二語言習得概論 王建勤(北京語言大學)
13. 對外漢語本體教學概論 張旺熹(北京語言大學)
14. 對外漢語課程與教學概論 孫德金(北京語言大學)
15. 雙語教學概論 關辛秋(中央民族大學)
16. 華文教學概論 郭熙(暨南大學)
17. 對外漢語教學史 張西平(北京外國語大學)

四、對外漢語教材、教學法與測試評估

18. 對外漢語教學法 吳勇毅(華東師範大學)
19. 對外漢語教材通論 李泉(中國人民大學)
20. 語言測試概論 張凱(北京語言大學)
21. 對外漢語教學模式概論 馬箭飛(國家漢辦)

五、現代教育技術在對外漢語教學中的應用

22. 對外漢語教育技術概論 鄭豔群(北京語言大學)

本系列教材主要是為對外漢語專業本科生編寫，也可供其他對外漢語教學工作者、研究者參考，同時也可以作為大專院校語言文學類專業的課外參考書。

目前，漢語國際推廣正如火如荼，漢語作為第二語言/外語教學也面臨着巨大的機遇與空前的挑戰。我們願順應時代洪流，為漢語國際推廣盡綿薄之力。大規模、跨地區、跨學校地組織人力進行系列教材的編寫，尚屬首次，限於水平，疏忽和不妥之處在所難免，敬祈專家、讀者不吝指正。

趙金銘 齊滄揚

2007年6月5日

# 目 錄

## 第一單元

文選 .....	(1)
晏子使楚 .....	《晏子春秋》(1)
里革更書逐莒太子僕 .....	《國語》(3)
苛政猛於虎 .....	《禮記》(5)
趙襄主學御於王於期 .....	《韓非子》(7)
黎丘丈人 .....	《呂氏春秋》(9)
楚恭王與晉人戰 .....	《淮南子》(11)
畫工棄市 .....	《西京雜記》(13)
嚴光 .....	《後漢書》(15)
李賀爲詩 .....	李商隱(19)
北魏孝文帝令用正音 .....	《資治通鑑》(21)
李時珍傳 .....	《明史》(24)
柳敬亭說書 .....	張岱(27)
通論 .....	(29)
一 古漢語常用工具書 .....	(29)

二 漢字的形體變遷	(45)
三 漢字的形體構造	(52)
四 漢字的字際關係	(59)

## 第二單元

<b>文選</b>	(64)
鄭伯克段于鄢	《左傳》(64)
晉靈公不君	《左傳》(70)
鞌之戰	《左傳》(75)
子產說范宣子輕幣	《左傳》(80)
管仲對桓公以霸術	《國語》(83)
蘇秦始將連橫	《戰國策》(94)
觸龍說趙太后	《戰國策》(102)
<b>通論</b>	(107)
五 古今詞義的異同	(107)
六 詞義的發展與多義詞、同族詞	(115)
七 古漢語單音詞與現代漢語複音詞的關係	(125)
八 考求詞語古義的方法	(131)
九 數量表示法	(136)

## 第三單元

<b>文選</b>	(141)
孫臏	《史記》(141)
廉頗藺相如	《史記》(146)

韓信破趙之戰	《史記》(155)
張騫	《漢書》(160)
華佗	《三國志》(169)
<b>通論</b>	(183)
十 詞類活用	(183)
十一 句法成分的位置和省略	(194)
十二 判斷句	(201)
十三 被動表示法	(205)
十四 古漢語常用虛詞	(210)

## 第四單元

<b>文選</b>	(242)
宰予晝寢	《論語》(242)
季氏將伐顓臾	《論語》(244)
陽貨欲見孔子	《論語》(248)
子路從而後	《論語》(250)
許行	《孟子》(252)
逍遙遊	《莊子》(260)
天論	《荀子》(266)
說難	《韓非子》(271)
<b>通論</b>	(279)
十五 古書的注解	(279)
十六 古文的標點和今譯	(291)
十七 古代漢語的修辭方式	(301)
十八 古代散文的主要類別	(310)

## 第五單元

文選	.....	(317)
論積貯疏	.....	賈 誼(317)
諫太宗十思疏	.....	魏 微(321)
鞭賈	.....	柳宗元(325)
原毀	.....	韓 愈(328)
朋黨論	.....	歐陽修(333)
唐柳先生集後序	.....	穆 修(337)
留侯論	.....	蘇 軾(342)
《說文解字注》序	.....	王念孫(347)
通論	.....	(350)
十九 漢語語音系統的演變	.....	(350)
二十 古音通假	.....	(359)
二十一 古代的注音方法與特殊讀音	.....	(362)
二十二 古代的姓氏名號	.....	(372)
後記	.....	(378)

# 第一單元

## 文 選

### 晏子使楚

《晏子春秋》

**【《晏子春秋》簡介】**晏子(公元前?—前500年),名嬰,字平仲。繼其父職為齊卿,歷仕靈公、莊公、景公三世。提倡節儉,身體力行,是春秋時期著名的政治家。傳世《晏子春秋》是戰國時人採集有關他的言行編輯而成的。全書共8篇,215章,前6篇為內篇,後2篇為外篇。

**【說明】**本篇選自《晏子春秋·內篇·雜下》。晏嬰在齊弱楚強的背景下出使楚國,憑着過人的膽氣和機智,與楚王展開一場侮辱與反侮辱的鬥爭。他反應敏捷,話鋒犀利,挫敗了趾高氣揚的楚王,維護了自己和齊國的尊嚴。

晏子使楚。楚人以晏子短<sup>(1)</sup>,為小門於大門之側而延晏子<sup>(2)</sup>。晏子不入,曰:“使狗國者從狗門入,今臣使楚,不當從此門入。”僕者更道<sup>(3)</sup>,從大門入。見楚王,王曰:“齊無人耶?”晏子對曰:“齊之臨淄三百間<sup>(4)</sup>,張袂成陰<sup>(5)</sup>,揮汗成雨,比肩繼踵而在<sup>(6)</sup>,何為無人<sup>(7)</sup>!”王曰:“然則何為使子<sup>(8)</sup>?”晏子對曰:“齊命使,各有所主<sup>(9)</sup>,

其賢者使使賢王，不肖者使使不肖王<sup>(10)</sup>，嬰最不肖，故宜使楚矣<sup>(11)</sup>。”

## 元學一課

### 【注釋】

- (1)以晏子短：藉口晏子身材矮小。 以：介詞，引進動作行為的憑藉，相當於“依”“憑”。
- (2)爲：泛義動詞，此處指修、建造。 延：引進。此處指請[晏子]進。
- (3)儻者：接引賓客的人。 更：改。
- (4)臨淄：齊國都城，今山東臨淄縣。 間(lú)：周制二十五家爲一閭。此處三百閭是虛指，極言人口衆多。
- (5)張袂成陰：張開袖子能蔭蔽天日。 袂(mèi)：袖子。 隱：通“蔭”。
- (6)比肩繼踵：肩挨着肩，腳跟着腳。 比(bǐ)：並列，並排。 踵(zhǒng)：腳後跟。
- (7)何爲：怎麼能說。 爲，通“謂”。
- (8)然則：指示代詞“然”和連詞“則”的連用，相當於“既然如此，那麼”。 何爲：爲何，爲什麼。在疑問句中，疑問代詞做介詞的賓語置於介詞之前。
- (9)“齊命使”二句：齊國指派使者，各人都有適宜自己擔負的使命。 主：掌管，主持。
- (10)賢者：有才德的人。 使使：讓[他們]出使。前一個“使”後省略“之”。 不肖：不賢。
- (11)宜：適合，適宜。

### 【學習提示】

1. 掌握下列詞語的意義。

短 延 更 袂 比 然則 不肖 宜

2. 解釋下列各句中“使”的意義。

晏子使楚。

然則何爲使子？

齊命使，各有所主。

其賢者使使賢王。

## 里革更書逐莒太子僕

《國語》

**【《國語》簡介】**《國語》是我國最早的一部按國別編寫的史書，以記錄西周末年和春秋時期周、魯等八國貴族的重要言論為主，通過對話、議論來敘述或側面反映某些歷史事件。史料豐富，記述生動。全書共 21 卷。相傳為春秋時期魯國史官左丘明所作。現代學者一般認為，《國語》當由類似左氏的史官彙編各國史料而成，大約成書于戰國初期。

**【說明】**本篇選自《國語·魯語上》。莒太子僕弑父攜寶投奔魯國，魯宣公下令封給他采邑。太史里革冒死改寫了宣公的命令，趕走了太子僕。當被問罪時，里革向宣公大膽直言自己這樣做的原因，終於使宣公認識到自己的貪心，赦免了里革違背君命的罪過。里革堅持原則、捨生取義的精神在今天仍有現實意義。

莒太子僕弑紀公<sup>[1]</sup>，以其寶來奔<sup>[2]</sup>。宣公使僕人以書命季文子曰<sup>[3]</sup>：“夫莒太子不憚以吾故殺其君<sup>[4]</sup>，而以其寶來，其愛我甚矣。為我予之邑。今日必授，無逆命矣<sup>[5]</sup>。”里革遇之而更其書曰<sup>[6]</sup>：“夫莒太子殺其君而竊其寶來，不識窮固又求自適<sup>[7]</sup>，為我流之於夷<sup>[8]</sup>。今日必通<sup>[9]</sup>，無逆命矣。”明日，有司復命<sup>[10]</sup>，公詰之<sup>[11]</sup>，僕人以里革對<sup>[12]</sup>。公執之<sup>[13]</sup>，曰：“違君命者，女亦聞之乎？”對曰：“臣以死奮筆，奚啻其聞之也<sup>[14]</sup>！臣聞之曰：‘毀則者為賊<sup>[15]</sup>，掩賊者為藏<sup>[16]</sup>，竊寶者為亢，用亢之財者為姦<sup>[17]</sup>。’使君為藏姦者，不可不去也<sup>[18]</sup>。臣違君命者，亦不可不殺也。”公曰：“寡人實貪，非子之罪。”乃舍

之<sup>〔19〕</sup>。

### 【注釋】

- 〔1〕莒(jǔ):周代諸侯國名,在今山東莒縣一帶。弑:指地位在下的人(如臣、子)殺死地位在上的人(如君、父)。紀公:莒國君主,名庶其。生僕及季佗。先立僕為太子,後因偏愛季佗而廢黜僕。僕因此殺了紀公。
- 〔2〕以:帶。奔:投奔。
- 〔3〕宣公:魯宣公倭,公元前 608—前 591 年在位。僕人:官名。季文子:即季孫行父,魯國的正卿。
- 〔4〕憚:怕。以吾故:因為我的緣故,即為了我。
- 〔5〕予:給予,授予。無逆命:不要違背命令。
- 〔6〕遇之:碰見僕人。
- 〔7〕“不識”句:意思是莒太子認識不到自己的窮凶頑惡,還想靠近我們。窮固:窮凶頑惡。邇:近。
- 〔8〕夷:我國古代對東部各族的泛稱,此處指東夷之地。
- 〔9〕通:貫通。這裏指貫徹執行。
- 〔10〕有司:有關官吏。復命:完成使命後彙報情況。
- 〔11〕詰:責問。
- 〔12〕“僕人”句:僕人把里革更改命令的事報告宣公。
- 〔13〕執:逮捕。之:代詞,指代里革。
- 〔14〕奮筆:舉起筆。這裏指更改君命。莫晉:何止。
- 〔15〕則:法則。賊:敗壞者,犯上作亂的人。
- 〔16〕掩:藏匿。
- 〔17〕宄(guǐ)、姦:皆指違法作亂的人。析言之在內曰宄,在外曰姦。
- 〔18〕去:使[他]離開,用作使動。
- 〔19〕乃:於是,就。舍:赦免。

### 【學習提示】

- 掌握文中“憚”(不憚以吾故殺其君)、“予”(爲我予之邑)、“逆”(逆命)、“更”(更其書)、“執”(公執之)、“賊”(毀則者爲賊)、“去”(不可不去也)、“舍”(乃舍之)等詞的意義。
- 本篇中的“以”有的用作動詞,有的用作介詞。請注意區別“以”的不同用法。