

中国初中生一流作文荟萃

(想象类)



大连出版社

中国初中生一流作文荟萃

(想象类)

秋石主编

大 连 出 版 社

(辽) 新登字 15 号

中国初中生一流作文荟萃
(想象类)

秋石 主编

大连出版社出版 吉林省新华书店经销
大连市中山区大公街23号 辽源日报印刷厂印刷

字数165,000 开本: 787 × 1092 1/32 印张: 7.63
印数 1—10,000
1993年1月第1版 1993年1月第1次印刷

责任编辑: 徐彬
封面设计: 张颖新

ISBN 7—80555—671—7 / G · 208

定价: 4.50元

目 录

森林音乐会	张文浩(1)
小鸟的天堂	陈文藏(4)
归来的黄鹤	张家盛(7)
孔雀飞回来吧	于天竹(10)
乌鸦妈妈笑了	谭婕燕(13)
狡猾的蝙蝠	周 亚(15)
猫国王	严永成(17)
鼠国王	许 莉(20)
蚂蚁和瓢虫	韩立荣(24)
英雄小刺猬	陆向红(27)
黄鼠狼与眼镜蛇	林莉恩(29)
狼和小羊	祝宗航(31)
小白兔再胜小乌龟	付东文(33)
牛和马	张德义(35)
被冷落的木头娃娃	王 辉(36)
珍肴美味蝗虫羹	吴小中(38)
金鱼和大海	马秀兰(42)
鲤鱼跳龙门	孟 遥(44)
飞飞改掉了坏习惯	郝耀武(46)
吹气胖人米泡泡	曹 峻(49)
哇哇国的竞选	陈 俊(54)
猪八戒又回来了	孙培吟(59)

沙漠“绿洲”	张 云(62)
“西瓜”式西红柿	邹 彤(65)
奇妙的农场	姚 群(68)
螃蟹城	傅 洁(71)
“太阳岛”	伊 新(74)
依恋的南极	吴 弘(77)
海神岛发电塔	杜玉林(80)
能够“预约”的天气	高 飞(83)
我发射了人造月亮	李 群(86)
“人造太阳”	王晶晶(88)
神秘的“石头”	罗宗浩(91)
奇怪的水灾	叶 建(97)
飞向明天	廖小琪(100)
迎接明天	徐 敏(102)
将来的祖国	冯歌斐(105)
祖国！我为你	乔法勋(108)
又一次生命	马 骥(111)
会行动的巧克力	黄 翠(114)
二百多年前的歌	周 桔(117)
梦	隋建伟(121)
不，这不是梦	王衍卿(123)
如果我有一支神笔	许 靖(126)
假如我是你们	刘 情(129)
假如我是飞碟研究专家	李振海(132)
我来绿化上海	杨 杨(135)
让“魔鬼”交出财富	康 洁(138)
未来的智能汽车	郑毅穗(141)

我设计的新型列车	刘笑宇(144)
粗心和细心	顾宇铭(147)
文具盒里的议论	张 银(149)
树与藤	姜元昌(151)
三十次红光	王家园(153)
横向天际的虹	左 朝(156)
飞向宇宙,飞向未来	刘激扬(159)
在蓝色的天宇里游弋	肖念涛(162)
摘星星	张 葵(165)
Hello,哈雷慧星!	任君虹(168)
神秘的天穹	丁 川(171)
我逛了天上的街市	张定斌(173)
“YSS”历险记	刘海燕(175)
救救地球	翁文华(177)
太空和平机器人	盛玉林(179)
未来的核能	金志红(181)
迷离的原子王国	李文洁(184)
收回金星上的矿石	王金明(188)
“宇宙城”里的风波	徐 韦(191)
宇宙应该是和谐的	龚 刚(193)
十年后的今天	朱 易(196)
打向二十年前的电话	孙 未(198)
二十年后的“故乡”	黄 炜(200)
当我 30 岁的时候	王 亮(202)
当我 80 岁生日的时候	汪 红(204)
致一位 2000 年儿童的信	王 欣(206)
2000 年时的天和地	冯 慧(208)

2000 年的垃圾综合利用开发公司	黄永健(212)
2000 年我的一天	陈晓敏(215)
我在 2000 年国庆的时候	席亚文(218)
“呵,2000 年的中国!”	张冰(220)
2012 年的相聚	舒婷(223)
带着人类的使命,飞向更远,更新的世界!	李峰(227)
艰难探索的纪录	牛磊(231)
暂别了,缪斯	周莲(234)

森林音乐会

安徽贵池中学 张文浩

在很远的地方，有一座古老的大森林，森林里有许多动物。

这天，当百灵鸟唱起第一支歌时，小兔白白就起床了。白白是谁呢？它就是那只同小乌龟赛跑的小白兔呀。说起那次赛跑，真是奇耻大辱。白白一心想夺回面子，天天练习长跑，准备再次同乌龟比赛一次。瞧！这不，白白正跑着呢。

“好消息，好消息！”报务员小燕子边飞边叫着。

“臭燕！穷咋呼什么？”白白不满地瞟了它一眼。

但小燕子不计较这些，继续眉飞色舞地说着：“好消息！今晚在星星湖畔举行空前盛大的森林音乐会，本处森林所有的动物均可参加。”

“真的吗？”白白不放心地追问了一句。

“当然是真的。”小燕子说完，又嚷着飞走了。

“好啊！这回我可要大显身手啦！”白白急忙往家跑，练吹笛子去啦……

盼呀盼呀，好不容易盼出了一轮明月，小兔白白赶忙带上笛子，匆匆上路了。

一会儿功夫就到了星星湖。

嗬，来的还真不少！有胆小的蜗牛，瞧，它为了安全起见，连小房子也背来了；还有那滑稽的小黑熊，正捧着什么玩呢；

大力士——象也来了，它正在维持会场秩序呢，大个子——长颈鹿可真高，须仰视才能看见它的头……

正当白白东张西望时，手中的笛子不见了，急得它差点落下泪来。忽然树上传来一阵笑声，接着笛子掉了下来。白白拾起笛子，抬头一看，原来刚才笛子是给小猴“偷”去了，这淘气鬼！

刚才没注意，这树上还有不少客人呢？有喜鹊一家，小猴一家，还有松鼠兄弟，瞧它俩那神秘劲，就知准是背着父母溜出来的。报幕员百灵鸟也到了，猫头鹰睁着铜铃般的眼睛警惕地巡视着四周，以防有不速之客袭击。猛然，白白的眼帘里跳入了一张笑脸，哦，原来是月亮姑姑，它也祝白白演出成功呢。

再往湖边看，“田间卫士”青蛙和它的两个孩子也出来了。那块大鹅卵石上黑乎乎的东西是什么？是小乌龟。它今天也是显得特别高兴，小眼睛不停地到处张望。

看到白白，小乌龟礼貌地说：“祝你成功！”

“哼！”白白从鼻子眼里哼了一声。

一想起这个小乌龟，白白心里就有气：要不是它那次赛跑拿了第一，我白白能这么窝囊吗？连调皮的小猴子都说我“无用”，不过，今天我可要整整它。

白白正这样想着，不觉音乐会已经开始。

报幕员百灵鸟那清脆的嗓音在会场中回荡：“第一个节目，笛子独奏《森林之夜》，演奏者白白。”白白满怀信心，来到临时的“舞台”——大埂上，向大家一一点头。唯独没给小乌龟行礼。然后捧着笛子吹起来。那笛声悠扬、高昂，忽而像泉水淙淙，忽而像雄狮咆哮，忽而像骏马飞驰，忽而像风雨萧萧……真是妙极了。

演奏完毕，没等大家喝彩，就听白白说：“怎么样？乌龟先

生，你会吹吗？”说罢，咧开三瓣嘴，大笑起来。

大家刚才的高兴劲顿时被白白的狂妄劲给撵跑了。

小乌龟气得直翻白眼：“你，你怎……”“哈哈哈，有本事你也来一个吧，我的冠军先生。”白白冷笑着说。小乌龟一下子像泄了气的皮球，软下去了。

百灵鸟看不下去，说：“白白，你别欺侮老实人，我俩比吧。”说着，飞上舞台，放开嘹亮的歌喉，唱起了《美丽的乐园》这支歌。那婉转的歌声把大家带到了一个迷人的境界：那儿莺歌燕舞，百花齐放，大家互相团结，互相帮助，亲如一家……

一歌唱完，周围就响起了雷鸣般的掌声。快嘴喜鹊说：“这可比那个——狂妄者好多啦！”大家一阵哄笑，小猴乐得差点掉下树来，多亏妈妈拉住了它。

白白留也不是，走也不是，眼里装满了泪水，小乌龟注意到了，“嘘”了一声，用手指指白白，大家谁也不笑了，都注视着白白。白白此时更觉心酸，委屈的眼泪“叭嗒叭嗒”往下直掉。

月亮姑姑见此情景，悄悄对白白说：“你呀，就是太骄傲了，好胜心太强，是不是这样？”白白想了一下，点点头。“快去认错吧。”月亮姑姑鼓励它。

白白拿着笛子，羞愧地来到“舞台”上。“怎、怎么，你还，还要，要比？”小黑熊笨拙地问道。

“啊，不，为了向大家赔礼道歉，特别是小乌龟，我给大家吹一支曲子。”白白说。

“哗——”掌声经久不息，笛声响起来了，是那样亲切，那样感人，连空中的月亮也笑了……

小鸟的天堂

华南师范大学附中 陈文藏

这里原来叫做鸟的天堂，栖息着无数的鸟，也寄托着人们的希望。而此刻，我只能悲痛地瞧着寂寞的老榕树。

“到处都是鸟声，到处都是鸟影。大的、小的、花的、黑的，有的站在树枝上叫，有的飞起来，有的在扑翅膀。”

这段话总回旋在我的耳边。这是作家巴金 20 世纪 30 年代的笔下描绘的小鸟天堂。然而这只是一段美好的回忆了。眼前，只有几只无精打采的鸟儿惶恐地立在枝头上。我要诅咒，诅咒这恶魔似的环境污染！

我决计去寻找我的小鸟——家乡的可爱的鸟儿。记得小时候，有一次我随意朝鸟儿扔了一块石头；村南头的白胡子公公瞪着眼骂我：“小猴儿，老辈子就有这规矩：这儿的鸟不许打，不许捉，不许杀。明朝的皇帝还下令保护它呢。你给我好好记住！”

从那时起，我心目中的小鸟天堂就是神圣不可侵犯的了。以后，这些活泼的鸟儿给我解过愁，给我添过喜，成了我心中的希望，成了美好事物的象征。

航天飞机降落到 LT 星球，一座白得耀眼的圆顶建筑跃然入眼。听，百鸟婉转的歌声，正亲切地向我呼唤。大群大群

的鸟儿飞来飞去，多极了，美极了，像彩云似地飘在天空中，像光一样铺满天际。看到这千姿百态的鸟影，听着这娓娓动听的鸟声，我似乎醉了。现在全世界的人都因地球上许多动物濒于绝种，生物食物链断裂，担心人类会像恐龙一样毁灭自己。其实，这简直是杞人忧天。这星球上丰富的宇宙射线，通过它们的照射，诱发鸟体内部的基因突变，高抗性的鸟种已经产生了。这些人类创造的自然的强者，不正可以在地球上安家落户，帮助人类建设新的生态平衡吗？我为这些小鸟骄傲，但是，这不是我心目中的那个乐园。

“年轻人，跟我来吧，这里有你梦想中的乐园。”银须白发的司徒爷爷把我带进白色建筑物，打开了电视机。荧光屏上出现了一排仿巢形鸟笼。各种各样的鸟安详地孵着蛋，一排射线传递器朝着它们不停旋转。未来的鸟妈妈柔情地哼着希望之歌，仿佛是曲动人的小夜曲；然而，这也并不是我心中的那个乐园。画面一转，出现了许多奇形怪状的鸟类，我眼前闪过一片金光，啊！凤凰！我又惊又喜。然而，司徒爷爷不紧不慢地说：“这些是宇宙射线照射后获得的第三代物种。LT 星球上有许多宇宙射线，我们这座中心站的房顶，实质是一个大型辐射源，能够吸收、储存并放射各种射线，通过它，我们找到诱发基因突变特别有效的‘生物更新’射线，通过几代累加变异，创造出多种造福人类的新物种。这些动物返回地球，地球将呈现一派欣欣向荣的景象。年轻人，你家乡的新的小鸟天堂在等待着你。你回去吧！”

可爱的家乡啊！我又回来了。一下航天飞机，我就奔向老榕树。人多？鸟多？我分不清了，心里只有一种甜蜜的感觉。梦想实现了，太空应用辐射遗传学取得了可喜的成就。童年的乐园，家乡有了，全世界也有了。据报道：外国城市已建起模拟

“小鸟天堂”，并从我国购去大批小鸟。现在当人们在花前月下悠闲散步时，耳畔回荡着黄莺欢乐的歌声，身旁掠过几只金黄的画眉，头顶盘旋着一群雪白的鸽子，生活充满了诗情画意。

“利用太空辐射能，产生新的珍贵的生物类型，促进了生物的进化和发展，同时，又将大大地丰富了世界的物质文明和精神文明。”我又想起了司徒爷爷的话。是啊，天堂鸟（凤鸟），丹顶鹤、太阳鸟、蜂鸟这些稀有动物保存下来了。还会有新型的丹顶鹤、新型天堂鸟加入到生命的行列中。地球不仅会重现它美丽的本色，而且会越来越美丽，它必将成为人类真正的天堂。

已是百鸟归巢的时候。这根深叶茂的老榕树，从前是小鸟美好的天堂，一度变成了寂寞的天堂，如今百鸟争鸣，笑语阵阵。金色的阳光下，每一片翠绿的叶子都闪耀着明亮的光，就像许多新的生命在颤动。这声音汇成了一首交响曲，带来了许许多多希望。



归来的黄鹤

湖北武汉市一冶第三中学 张家盛

在武昌蛇山之巅，耸立着新建的巍峨雄伟的黄鹤楼。楼前站着一对工艺精美、形象生动的铜鹤，仿佛正引吭高歌。你想知道铜鹤的来历吗？让我来告诉你吧！

烟波浩渺的东海上，有一座奇异秀丽的小岛，成年累月被缥缈的薄雾笼罩着，显得神秘而古老。这就是蓬莱仙岛，成了仙的飞禽走兽都居住在这儿。

“喔喔喔！”雄鸡的长鸣，唤醒了沉睡的仙岛。太阳兴冲冲地从海水深处蹦出来，把火红的朝霞涂抹在仙岛上。各种仙鸟在花丛中奏起了晨曲。轻风吹拂，海浪有节奏地冲击着沙滩，发出“哗哗”的声响。多么迷人的早晨！可一对千年老黄鹤却懒散地卧在花丛边一声不响，沉浸在思乡的愁绪之中。

快嘴的百灵鸟“叽叽喳喳”地叫着飞到老鹤面前说：“鹤爷爷，鹤奶奶，告诉你们一个好消息：你们的故居黄鹤楼修好了，人们都盼着你们回去哩！”两只老鹤惊疑地跳起来说：“真的？”“是真的，我和妈妈亲眼看到的！”两只老鹤听到这个喜讯，双双扇动着翅膀，伸出细细的长腿，遥对故乡，跳起了轻盈的鹤舞……

鹤爷爷、鹤奶奶要回家的消息传遍了小岛，飞禽走兽们都来送行。小百灵自告奋勇地说：“鹤爷爷、鹤奶奶，我给你们带

路好吗？”“不用了吧，家乡的路还会不记得？”百灵鸟妈妈说：“大伯、大娘，还是让她送送你们吧。这么多年了，那儿变化可大啦！”

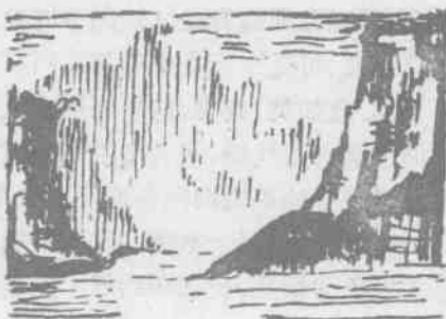
两只老鹤和百灵鸟穿过朵朵白云，飞到了久别的故乡。俯视地面，长江依然静静地流着。但是江面上再也看不到波涛中挣扎的小木船，只有来来往往的大轮船、小拖轮“呜呜突突”地相互呼应。两岸不再是荒村茅屋，而是大厦林立、街道纵横。鹤奶奶东瞅瞅西看看，不断地发出“啧啧啧”的赞美声。鹤爷爷忽然诧异地问：“那个光秃秃的蒋家墩在哪儿？”“嗨，那儿建起了世界一流的钢铁公司。你瞧，那边有好多大烟囱的地方，就是过去荒无人烟的蒋家墩。”两只老鹤惊叹不已，向前飞去。那直耸云霄的烟囱里，冒着股股灼人的热浪；那排排高大的厂房里，传出机器的轰鸣；送料斗把矿石“忽忽隆隆”地倒进高炉；火红的铁水，“噼噼啪啪”地溅起朵朵金花；通红的钢块“咣当”一声送进了轧机，随着“呜”的一声信号，行车隆隆而过清亮的哨声指挥着庞大的龙门吊……往昔豺狼出没之地，今日变成钢龙腾飞之城。面对这一切，两只老鹤发出由衷的赞叹：“唉，真是洞中方七日，世上已千年！”

嘿，到了！在湛蓝的天幕下出现了一座雄伟壮丽、金碧辉煌的楼阁。楼顶上，“黄鹤楼”三个金色的大字十分耀眼。悬挂在飞角上的只只铜铃，被轻风吹得“叮当”作响，仿佛在欢迎这对老鹤。它们双双栖息楼顶，举目四望。啊，故乡的巨大变化使它们目不暇接，驰魂夺魄。

古时禹功矶上，建起了一座富丽堂皇的晴川饭店。昔是芳草萋萋的鹦鹉洲头，街道密如蛛网，房屋鳞次栉比，龟山上的电视塔犹如利剑直刺苍穹；长江大桥上南来北往的汽车、电车“嘀嘀嘟嘟”叫个不停。突然，从桥肚子里钻出一条巨龙，“轰隆

隆”地飞驶而来。鹤奶奶惊慌失措地喊起来：“好长的龙啊，真厉害！”逗得小百灵笑弯了腰：“那叫火车，老奶奶！”鹤奶奶讪讪地转过身，又一番景致扑入眼帘。洪山宝塔，安然无恙；南湖机场，一只只银燕呼啸着飞向蓝天；浩瀚的东湖之滨，一幢幢楼房掩映在绿树丛中，这里密集着许多培养建设人才的高等学府。这一切，使长期与世隔绝的老鹤，感到又新鲜，又惊诧。可谓不是仙境，胜似仙境！它们决定再也不离开家乡了。一群少先队员嬉戏着走进这对老鹤，都高兴地喊：“黄鹤回来了！黄鹤回来了！”两只老鹤看着眼前活泼可爱的红领巾，看着如花似锦的家乡美景，它们被陶醉了，久久地伫立在黄鹤楼前，变成了一对金灿灿的铜鹤。

“当！……”武汉关的钟声响了。黄鹤楼沐浴在落日的余晖里，游人们依依不舍地离开了黄鹤楼。白云黄鹤的神话传说，在人们心中留下了美好的回忆。



孔雀飞回来吧

云南个旧市云锡第一中学 于天竹

“叮铃……，叮铃……”，电话一个接一个地响起来。为了欢度 2000 年这个具有伟大意义的国庆，各地纷纷向我们这个设立在云南哀牢山脉梨花山主峰的全国人工气候调节总站打来电话，让我给他们所在城市“设计”一个最美满的气候。

人工设计气候，50 年代属于幻想；60 年代，已有人着手研究；70 年代借云雾人工降雨；80 年代部分地收集和驱散云雾；90 年代实现人工控制，完全按照人们的意识去安排。我所以被任命为人工气候调节总站长，这不仅因为 I 是一个气象专家，而且我那篇有关气候调节的论文，使我被公认为世界的气象权威。可是今天也不知怎么回事，人工气候的调节有点不灵。我心急如焚，我想，如果在这个重要的节日之前，不能提供人们所满意的气候，我会终生感到遗憾。

我赶忙打开电子计算机询问各地气象数据。当显示到云南的西双版纳时，我不禁打个寒噤。这些数据不仅反常，而且还是一个恶劣气象的预兆。我立即约好一些气象专家，赶忙乘飞机飞往西双版纳。

这是我心目中的西双版纳吗？当我在西双版纳上空，俯视这一片大地时，不禁愣住了。我在初中二年级，曾参加云南省科协组织的生物夏令营，来到西双版纳，那时这里是多么令人