



宣传总路线
文艺快者

(廿五)

我們是神仙

楊偉等著

作家出版社

宣傳总路綫文艺快書（廿五）

我 們 是 神 仙

楊 偉等著

*

作 家 出 版 社 出 版

（北京朝內大街 320 號）

北京市書刊出版業營業許可証出字第 057 號

北京五三五工厂印刷 新華書店發行

*

字數 16,000 開本 787×1092 紙 $\frac{1}{32}$ 印張 $\frac{15}{16}$ 捷頁 2

1958 年 8 月北京第 1 版 1958 年 10 月北京第 2 次印刷
印數 5001—23000 冊

統一書號：10020 • 1167

定 价：(2) 0.08 元

目 次

街头新事（街头剧）	穆仲	(1)
我們是神仙（相声）	楊偉	(8)
党委楼前一株花（小快板）	开封机械厂 刘鳳彩	(16)
窪 改（快板）	皇帝庙乡李小波社 李国印	(18)
串亲戚（山东快书）	王連会	(21)
向迷信溝要肥（小故事）	黃正堂	(26)

街头新事(街头剧)

穆仲

一队宣傳队来到街头。
锣鼓声中打开了場子。
一位戴着紅袖章，手拿着話筒的联络員，和兩位女同志从人叢中
走了出来。

联络員：同志們！請安靜，請安靜！小朋友坐在前面。
我們的节目就要开始了，現在請這兩位女同志
唱歌。

兩位女同志：（同唱）

太陽出山紅艳艳，
大躍进的勁头鬧翻天，
打破保守鼓干勁，
新人新事时刻在增添。
“八大”二次代表会，
領導全国人民走向前，
总路綫提的很全面，
要建設社会主义緊加鞭，
技术革命和文化革命，
咱們大家多找窍門多鑽研。

要想提早建成社会主义，
敢想敢說敢做搶上前，
只要我們齐努力，
一年赶过几十年。

有一边在鬧哄哄，联络員走过去。

联络員：同志們，請安靜，請安靜。(發現一位老大娘在問話)老大娘，你要問什么？

老大娘：同志，我要問到武昌从哪里走？

联络員：(指路)从这边走，再过去，上十路公共汽車，过了大桥就到武昌了。(或說从四官殿坐輪渡过江。)

老大娘：好，好，謝謝你。(走，又回来)同志，今天这么热闹是为什么呀？你們是报喜队嗎？

联络員：我們今天是在街头演个小戏，请大家看的。

老大娘：啊！还有戏看呀！要多少錢一張票？

联络員：今天我們不卖票，因为星期天，人多，我們利用这个机会，到街上来演的。

老大娘：啊！讓我看一看再走。

联络員：好，那您就在这里坐下吧！

另一角落里，又有人說話，甲、乙是同伴。

羣众甲：你看，这老大婆多麻煩，鬧了半天，她又不走了。

羣众乙：你別这样說。老太太不大清楚，这也沒有什么。

老大娘：(念标語)“鼓足干勁，力爭上游……”同志，你們是宣傳总路線啊。

联络員：对了，老大娘，你認的字真不少啊！是老早就認

識了吧！

老大娘：不；不是說躍進嗎！我是跟我孙女兒扫盲，在前些时才認識的。

羣众甲：你看，多囉嗦。

联络員：那，請您談談經驗好不好。

老大娘：你們演戏吧！我也談不出什么經驗。

联络員：你还是談談吧！（向众）我們欢迎欢迎吧！（大家鼓掌欢迎。）

老大娘：說的不好，請大家原諒。（唱）

家住在郊区農業社，

从小貧苦渡光陰。

自从来了共产党，

跳出苦海翻了身。

兒子一共有三个，

小的在武鋼当工人。

今天是个星期天，

我到武昌去看他們。

从前我一字都不識，

听说要識字就头痛。

前几年也曾把冬学上，

我暗想老婆子何必念書文。

念了書文有什么用，

又不想中个什么狀元跳龙门。

今年春上大躍进，

农村中忙着無閑工。
晚間还要把文盲扫，
孙女兒就是小先生。
她白天在小学把書念，
晚上在村里教書文。
时时刻刻把我教，
我想推辞也不能。
只好抽空把字認，
念对了我自己也欢欣。
她也立志要教好，
不愧是个光荣的紅領巾。
兩月来我識了兩千多字，
表揚榜上也有了我的名。
曾听说汉陽枕木防腐厂，
扫盲工作大躍进。
有一个同志叫肖永洲，
勤学苦練下决心。
原来只認識四十七个字，
如今認了兩千还掛零。
他只苦战七晝夜，
比我的勁头强十分。
不但能写大字报，
还把經驗傳別人。
这样的榜样我要学，

我是越老越有精神。
不但在文化上要努力，
农業工作上也找窍門。

联络員：听得大娘說一遍，
不由得心中喜盈盈。
到处都有先进人物，
不必到远处去找寻。
老大娘：同志你的話說的对，
如今的鮮花到处生。
农村中口号多响亮，
干勁冲天比古人。
少年人賽过小罗成，
中年人要赶上赵子龙，
老年人赶过老黃忠，
妇女也要超过穆桂英，
老婆子我也要把古人比，
要赶过当年余太君。

联络員：老大娘，你真行，
这样的勁头不讓人，
真正是个好榜样，
光荣榜会不断有你的名。

正在这时，小王从人叢中跑來，直向老大娘走去。

小 王：媽，我到处找你，你怎么跑到这里来了？

老大娘：你怎么来了，我正要到你們那里去。

聯絡員：老大娘，這是誰？

老大娘：同志，這就是我的兒子。

聯絡員：啊！同志，你就是在武鋼工作的嗎？

小 王：是的，你是怎麼知道的？

聯絡員：請你說說武鋼的情況好不好？

小 王：這……

老大娘：對，你就簡單的說一下吧！

小 王：好，我就告訴你們。（唱）

自从生產大躍進，

大家動手不留停。

爭取提前出產品，

要把一號高爐快建成。

碾泥機安裝原訂十四天，

到了機裝三隊就不同。

經過討論鼓干勁，

十天之內可完成。

還有煤氣上下管，

看去好象一條龍。

以往兩天吊一根，

現在一天吊幾根。

照這樣勁頭往前趕，

社會主義一定能提前來完成。

兩女同志：（同唱）

新氣象，萬万千，

家家戶戶喜報傳。
總路線，光輝照，
全國人民喜洋洋。
多快好省勤建設，
幸福生活在眼前。
技術革命辦工業，
电气化來不費難。
建立運輸網和郵電網，
資料來往快如閃電般。
農業技術來革命，
年年來個大豐產。
文化革命扫文盲，教育、
衛生、體育都興辦。
文化娛樂百花鮮，
移風易俗改舊觀。
知識分子要改造，
興無滅資队伍強。
加速建設齊振奮，
超過英美不用十五年。

眾人：（同唱）社会主义陣營力量大，
蘇聯的三顆人造衛星上了天，
東風永遠壓西風，
和平幸福生活萬萬年。

（選自武汉市羣眾藝術館編“總路線文艺宣傳材料”）

我們是神仙 (相声)

楊 偉

甲：不管干什么就怕着迷，一迷就有問題。

乙：对！

甲：您譬如說：看看电影、看看球、跳跳舞，可以提高觉悟，解除疲劳，调剂生活……

乙：不錯，这都是正当的文化娱乐。

甲：正当是正当，你可別迷，一着迷就成了不正当的了！

乙：噢！一迷就坏事？

甲：那可不！舞迷好象長脚气，一时不跳就着急，听见一个123，兩脚就使劲擦地皮。

乙：擦地皮干么？

甲：不擦脚心痒呵！(数板)看戏的着了迷，滿嘴是三娘教子鐵公鷄；看球的着了迷，拿着鷄蛋当球踢；打扑克的着了迷，先輸烟卷大洋梨，然后就設小賭局……

乙：好家伙，这一迷可真要不得。

甲：所以呀，一迷就得反，比如这迷信，就得坚决徹底的反。要實現总路綫，就得鼓足干勁、力爭上游、多快好省。要达到这个目的，首先就得解放思想，打破迷

信！

乙：打破迷信，我举双手贊成。有的人信神信鬼，吃齋念佛，那要不得。

甲：这个迷信哪！

乙：这不是迷信嗎？

甲：現在指的破除迷信，不是指迷信鬼神，是說有一種人專門迷信古人、名人、洋人。

乙：您这种說法我不贊成。古人、名人、洋人我們不應該向他們學習？

甲：應該學習。

乙：我們不應該歌頌？

甲：歌頌也得分誰。

乙：不管誰都比我們強，那真得五体投地！

甲：这就叫迷信！

乙：啊！我这又成迷信啦？您不五体投地，这古代名人您比得了么？

甲：今比古强，今人比古人强，古人跟今人根本就沒法比！

乙：好大的口气！明朝的偉大药物学家、医学家李时珍，对中国医学有很大貢献。您說他不比我們高明嗎？

甲：他对中國医学發展是有貢献。可是他比不上我們。

乙：他發明了汉药，您能發明出来嗎？

甲：我不能。可是我請問你，李时珍他給病人动过手術么？（摸着胡子学李时珍）您这是闌尾炎，我給您开刀

吧！

乙：他不会呀！

甲：您这是肺結核，来，我給您透視，透視！

乙：他那时候沒有啊！

甲：为了預防天花、水豆、麻疹，来，我李时珍給你打个防疫針！

乙：咳！他那时候科学不是不發达么？

甲：您不是說他比我們高明么？

乙：这个，这个，……

甲：这个迷信古人要不得！我們这一代就是要作前人沒有作过的事！前人沒作我們要作；外國有的我們要有；外國沒有的我們也要有。所以就要破除迷信，解放思想，工人、农民、全国人民，都要來發明創造，革新技術！

乙：怎么咋？工人、农民都來創造發明，革新技術？那玩艺除了科学家，別人玩不轉轉。

甲：这也是迷信！

乙：啊！又是迷信！我这不成了老迷信啦！

甲：您这叫迷信名人。为什么科学家行，別人就不行？

乙：哪一個科学家不都是聰慧過人學問淵博？他們都是唸過大學，滿腹才华，留洋国外，見多識廣。平常人那根本沒法比。再說，他們擁有研究科學的設備，有研究室，化驗室，實驗室，各種器材，各種設備，還有許多參考書籍。請問：工人、农民他有嗎？

甲：工人、农民有几千年的劳动生产經驗，也可以發明創造。

乙：光憑經驗不行。要發明創造，就得具备一定的起碼的知識。

甲：什么知識？

乙：得懂物理化学，几何代数，外加三角尺、圓規、千分尺……

甲：好家伙，都来啦！那也吓不倒人，可以慢慢学。

乙：現在就甭想發明創造，等学会了再說。

甲：您这也是迷信！

乙：得，我成了双加料的老迷信了！

甲：防治白蟻的專家李始美，您听说过沒有？

乙：沒听说过。

甲：他研究防治白蟻，已經超过了国际水平。

乙：超过国际水平絕非一日之功，一定是研究多年了，这位老科学家高寿啊？

甲：三十五岁。

乙：啊！这……这么年青！那更了不起，真可称年青有为。哪个大学畢業？

甲：县立初中一年！

乙：啊！那……

甲：再拿發明家曹文韜來說吧，他發明了一部輕巧的八用机器。

乙：怎么个八用法？

- 甲：就是一架机器，有八种用法，它能刨薯絲、切薯片、磨
薯粉、铡猪菜、打稻、打麦、打高粱，还能摘花生。
- 乙：真了不起，有天才。
- 甲：他有經驗，敢大胆發明。
- 乙：是学士、碩士、博士还是院士？
- 甲：不是！
- 乙：啊？“卜士”……我怎么沒有听说有这么个学位。
- 甲：我是說都不是！他是一个地地道道的，真正的……
- 乙：發明家！
- 甲：农民！
- 乙：啊？这真是奇迹！
- 甲：破除了迷信，解放了思想，人人都能創造奇迹！像您
这滿腦子迷信，別說做，連想您都不敢想！
- 乙：您別糟改我了，我沒做不假，連想我都不敢？我想的
那要比您高明！
- 甲：您怎么想的？
- 乙：我老想將來有一天，人什么也不用干，尽等着从天上
往下掉餡餅！
- 甲：那是胡思乱想！我說敢想，是指去掉旧思想約束！
您說我是中国人还是洋人？
- 乙：这不廢話么！您是真正一点不掺假的中国人！
- 甲：我也是洋人！
- 乙：啊！就您这模样又成洋人啦？
- 甲：我們叫外国人是洋人，外国人称呼我們不也是 洋人

么！

乙：这……新鮮，第一次听说。

甲：我再問您，我們在地上还是在天上？

乙：我們兩脚踏地皮，在地上，这保証錯不了。

甲：錯啦！我們也在天上！

乙：怎么咋？您兩脚踏空气呀！

甲：踏空气干么？我們看土星、木星、金星，这些星球是在天上，它們看我們这地球不也在天上么！

乙：这玩艺真新鮮哪！我怎么有点叫您給說暈了！

甲：您說我是人还是神仙？

乙：这还用說么？您是……不，我得想想，怎么老大翻个兒？中国人、洋人，地上、天上这个能翻，人，神仙，这可沒法翻吧！您呀？是人。

甲：我也是神仙！

乙：怎么咋？您又成神仙啦！

甲：不錯！我們管月球上的嫦娥叫神仙，嫦娥 称这地球上的我們不也是神仙么！所以我也是神仙。

乙：嗬！真是啊！管什么都来个大翻个兒！

甲：怎么大翻个兒？本来就是这么回事嘛。我再問您，您說我是英雄还是普通的人！

乙：一翻个就对，您是英雄管保沒錯！

甲：錯啦！

乙：我一翻个又錯了？

甲：那可不，我是平凡的、普通的人，可是也能創造出英

雄業績來。

乙： 噢！這回又不翻個兒啦？

甲： 還能亂翻麼？不過是爸爸和兒子可以翻！

乙： 啊！您說什麼？

甲： 爸爸變兒子，兒子變爸爸。

乙： 您這是罵人來啦。

甲： 我罵人干麼？

乙： 那您變個我看看。

甲： 這是變戲法呀！

乙： 那您解釋解釋。

甲： 這道理簡單。您是您爸爸的兒子，您是您兒子的爸爸。您又是兒子又是爸爸。

乙： 就這叫爸爸變兒子，兒子變爸爸？

甲： 唉！這叫辯証的看問題。

乙： 照您這樣說，我們什麼都不用怕了。

甲： 怕什麼，党中央号召全国人民破除迷信，解放思想，要树立敢想、敢說、敢作、敢为的共产主义風格。

乙： 看樣子您的思想是解放了。那我問您，咱們趕英國幹麼非用十五年呢！不好快着點麼？

甲： 您問誰？

乙： 問您。

甲： 這得問問您自己。

乙： 我？

甲： 咱們全國各部門的工作都在躍進，每個人的工作都