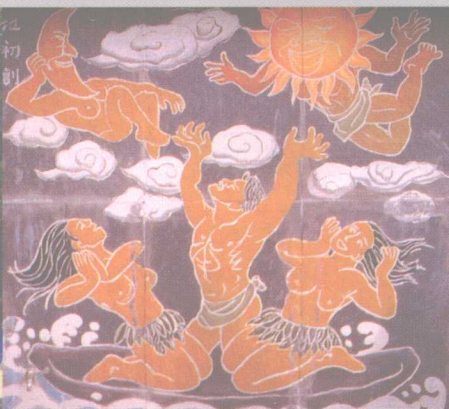


台湾原住民丛书 陈杰 主编

台湾

少数民族——卑南

杨洋 编

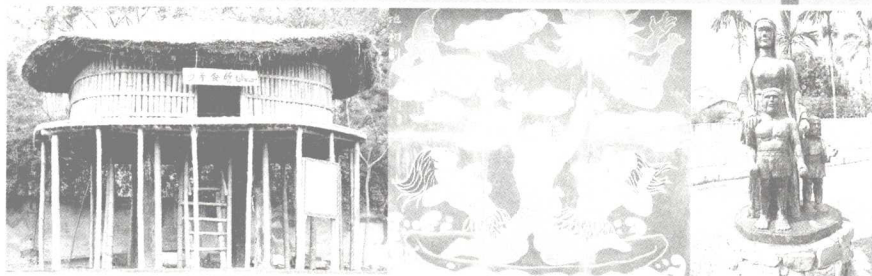


台海出版社

台湾原住民丛书 陈杰 主编

杨洋 编

台湾 少数民族——卑南



台海出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

台湾少数民族——卑南 / 杨洋编. —北京: 台海出版社, 2008.9

(台湾原住民丛书 / 陈杰主编)

ISBN 978-7-80141-550-9

I. 卑…II. 杨…III. ①高山族—民族历史②高山族—民族文化

IV. K288.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 142135 号

书 名 / 台湾少数民族——卑南

编 者 / 杨洋

责任编辑 / 杨海舰

丛 书 名 / 台湾原住民丛书

图片提供 / 何昆 安林林 李永红

装帧设计 / 北京兰卡绘世

出版发行 / 台海出版社

经 销 / 全国新华书店

印 刷 / 保定市新华印刷厂

开 本 / 16K

印 张 / 12.5

字 数 / 90 千

版 次 / 2008 年 11 月第一版 2008 年 11 月第 1 次印刷

定 价 / 36.00 元

台海出版社: 北京市景山东街 20 号 邮编: 100009 电话: 84045799

版权所有 违者必究

凡我社图书, 如有印装质量问题, 请与我社发行部联系调换。

《台湾原住民丛书》编委会

顾问：杨国庆 梁国扬 田富达

编委会主任：陈杰

编委会副主任：史茂林 纪斌

编委会人员：	杨骅	张红星	黄京华	邵丽娟
	高伟	何昆	陈海舟	许玉香
	宋强	李树义	安林林	陈小艳
	高鹏	鲁洪柯	顾扬	余清梅
	杨洋	李永红	肖翔	吕莺

特邀台湾学术顾问：达英·拿答弗·撒万·葛斯阿门

古木 巴泐·拉拉格狮 宋东文

序

梁国扬

当我得知陈杰女士和我的诸多同仁打算编撰一套迄今为止祖国大陆内容最丰富、撰述最全面的有关介绍台湾原住民历史文化的丛书，我不禁为他们的胆识勇气和决心所感动。关于介绍台湾原住民文史知识的著述，大陆较少见，岛内有一些，但不够系统、全面，而且大多还是台湾殖民时期洋人的研究成果。近些年来，岛内开始重视这方面的研究，或许可以理解为学界因多年欠账如今拾遗补缺，但恐怕也不能避免有为了今天的政治述求而做起历史的旧文章来。

编撰台湾原住民文史知识丛书，自然涉及人类学和民族学的研究。这是社科研究中不太好把握的两个领域，也是多产“悬案”的所在。比如，与我们人类祖先智商相当的尼安德特人为什么在2—3万年前突然灭绝了呢？他们能算人类吗？再比如，创造了西夏灿烂文化的党项人亡国后悄然失踪，却留下一页“天书”叫人猜谜。在民族学、人类学研究中诸如此类的事情不少，都说明这口“饭”不好吃。即便台湾原住民历史研究这件事没有那么复杂，那至少资料采集有没有足够的来源，提出的观点能否得到史籍或考古的佐证，那些各具特色的民俗文化和神祇信仰能否有合乎生存规律的合理解释等等，都是研究者、撰稿人必须面对和回答的。

我知道我的同仁们，一群对人类学和民族学没有太多研究，对台湾原住民历史没有多少接触的“业余枪手”，立志要做这么一件难为之事，决不是一时的“心血来潮”。事实上他们的创作“冲动”来源于双重的思考：一是他们在与原住民同胞长期密切交往活动中自然产生的对原住民璀璨文化的偏好与推崇，希望这朵中华民族的奇葩能够弘扬光大；二是希望向社会公众提供一部关于台湾原住民的信史，正本清源、厘清史实，还历史本来面貌。为了达此目的，他们全力搜集相关资料，调阅相关档案，参阅了大陆和台湾岛内几乎所有专家学者的著述，还多次与部落代表人士



接触访谈，争取一手资料。在此基础上按“总论”和“分论”的框架对资料进行归纳整理，并按族群分述，将台湾原住民的起源与历史变迁，各族群社会制度、组织结构、生产活动、社会生活、语言、文化艺术、信仰祭仪、风俗习惯、神话传说、重大事件等，作了详尽介绍。经过严谨的考据，辛勤的笔耕，以及台海出版社编辑同志细致的斧正，一套洋洋洒洒 100 多万字、系统全面介绍台湾原住民文史知识的丛书终于面世了。

俗话说“有心插柳、无心栽花”，不管各路学人对台湾原住民历史研究抱着怎样的目的，恐怕都无法回避关于台湾原住民究竟是什么人种、以及从什么地方来的问题。而此书恰好用大量的资料，包括地质学研究、文化人类学研究、考古研究和前人留下的大宗史籍，说明台湾的原住民属于南亚蒙古族人种，都是古代大陆百越人、百人的后裔。在漫长的岁月里他们先后越洋渡海，几经迁徙来到台湾，繁衍生息，成为今天的原住民族群。由此可以解释为什么台湾原住民与大陆的许多少数民族，如黎族、侗族、傣族、壮族、水族等，在称谓、服饰、习俗、图腾崇拜等方面有着惊人的相似或一致。当然需要说明的是，关于“同源”的观点决不是本书研究的出发点，而是研究的结果，是我的同仁们大量参阅了有关资料对原住民发生发展的历史作了全面严谨的考究后自然得出的结果。我想，浏览此书的读者自然能够体会这个结论的“含金量”。

总之，这是一部值得一读的好书，尽管著述人等不是那些负有盛名的学者专家，而且成书时限也紧，难免有不少差错，同仁们实在是抱着职业的良心和抛砖引玉的动机，斗胆出手，目的是为了争取大家的关注和批评，希望各位能体谅著述者的良苦用心。

谢谢！

2008 年 6 月

目 录

序（梁国扬） /1

跋（陈 杰） /195

第一章 族群起源及变迁历史 /7

第一节 族称由来 /9

第二节 神话起源 /9

第三节 荷兰殖民时期 /12

第四节 清朝统治时期 /16

第五节 近现代时期 /18

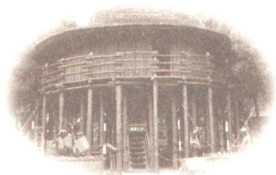
第六节 重要历史人物 /21



第二章 族群分布与人口 /25

第一节 石生和竹生两大分支 /27

第二节 部落分布及发展历史 /28



第三章 社会制度 /53

第一节 政治制度 /55

第二节 亲族制度 /63

第三节 婚姻和财产制度 /65



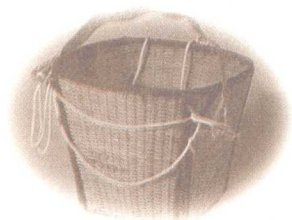
第四章 经济形态 /69

第一节 传统农耕生产 /71

第二节 传统狩猎及渔业 /75

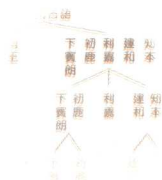


- 第三节 饮食 /76
 第四节 手工工艺 /82
 第五节 建筑 /85



第五章 语言与传统教育 /93

- 第一节 语言系统 /95
 第二节 传统教育 /97



第六章 文化与艺术 /105

- 第一节 服饰 /107
 第二节 音乐与舞蹈 /122
 第三节 文化名人 /130



第七章 信仰与祭仪 /133

- 第一节 信仰 /135
 第二节 巫术与占卜 /138
 第三节 传统祭仪 /143



第八章 风俗习惯 /157

- 第一节 丧葬习俗 /159
 第二节 婚姻习俗 /161



第三节 生育及成年习俗 /162

第四节 命名习俗 /163

第九章 神话与口传历史 /165

第一节 创世及发展神话 /167

第二节 宗教、祭仪及禁忌 /176

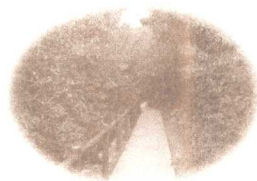
第三节 战争及出草 /179



第十章 旅游与观光 /181

第一节 著名景点 /183

第二节 现代艺术景点 /189



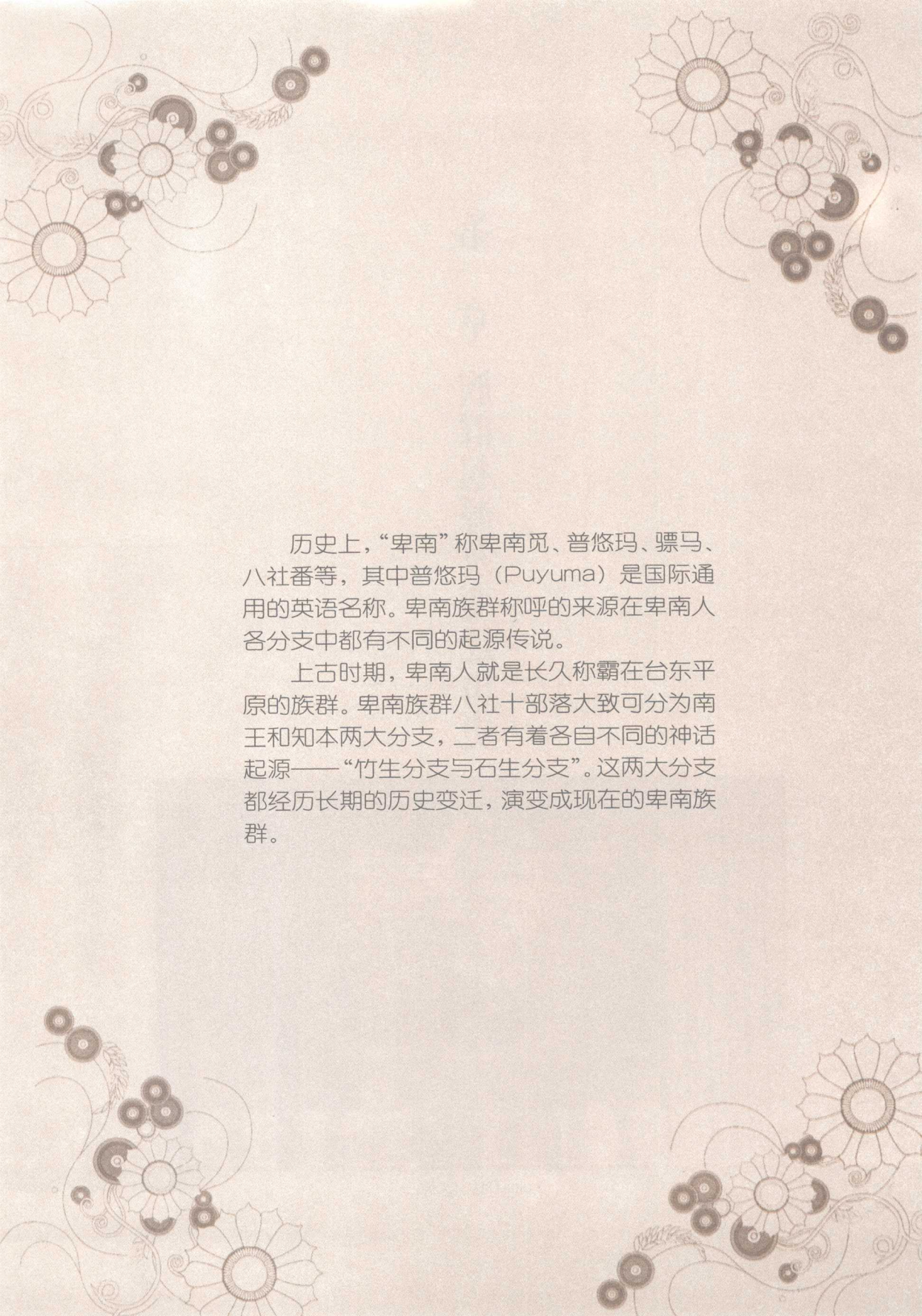
主要参考资料 /194



第一章 族群起源及变迁历史



pinaDay 塑像

The page features decorative floral and scrollwork patterns in the four corners, rendered in a light brown or sepia tone. These patterns include stylized flowers, leaves, and circular motifs, creating a traditional aesthetic frame around the central text.

历史上，“卑南”称卑南觅、普悠玛、骠马、八社番等，其中普悠玛（Puyuma）是国际通用的英文名称。卑南族群称呼的来源在卑南人各分支中都有不同的起源传说。

上古时期，卑南人就是长久称霸在台东平原的族群。卑南族群八社十部落大致可分为南王和知本两大分支，二者有着各自不同的神话起源——“竹生分支与石生分支”。这两大分支都经历长期的历史变迁，演变成现在的卑南族群。

第一节 族称由来

历史上，“卑南”又称卑南觅、普悠玛、骠马、八社番等，其中普悠玛(Puyuma)是国际通用的英语名称。卑南族群称呼的来源有以下几和种说法：

第一种说法：认为“卑南”一词来源于“卑南王”——比那莱(Pinaday)前两个字的闽南语发音；又有人认为“卑南”的说法，来源于清朝文献，清康熙六十一年担任巡台御史的黄叔敬在他的《台海使槎录》中，称卑南人为卑兰觅。

第二种说法：认为其族称应为普悠玛，来源于卑南社(今南王社，旧亦称“卑南觅社”)的卑南古语发音普悠玛，意思是“集中、团结”。荷兰人占领时期，荷兰人称该社为Pinnan，意思是“聪明勇敢、所向无敌”。荷兰人占领时期至清末，卑南社势力强盛，位列卑南族群八社之首，是台东地区最有势力的部落，对东部原住民各社最具号召力，统治花莲至恒春共七十二社，因此将“卑南”、“普悠玛”作为整个族群的名称。

第三种说法：认为槟榔是卑南人生活、信仰、祭祀的重要物品，汉人(闽南人)便取卑南语“槟榔”的发音Puran(骠马)作为卑南族群的名称。

第四种说法：卑南早期俗称“八社番”，是由于其主要由八个“番社”部落构成。“八社番”一词采用的是日语发音，一般被不认同“卑南”这个称呼的卑南社以外的族人使用。因为“番”含有贬义色彩，所以一般只在日语和卑南语中使用。随着历史发展，卑南族群又分支出宝桑和明峰两个部落，便有“八社十部落”的说法。

第二节 神话起源

一、南王分支认为其祖先出自于竹子

上古时期，卑南族群就是长久称霸在台东平原的族群。卑南族群八社十部落大致可分为南王和知本两大分支，二者有着各自不同的神



话起源——“竹生分支与石生分支”。这两大分支都经历长期的历史变迁，演变成现在的卑南族群。

①远古时期，奴奴儿(nunur)女神从海里把茅草(aruno)摘下来作为枝倒插在帕那帕那样(或路发汉)海岸，不久在枝的上端发出根，根再生出竹子。在竹子的上节生出名叫帕克马来(pakmalai)的男人，下节生出名叫芭古墓莎(pagumuser)的女人，两人结婚生育儿女，便成了如今的卑南社。

②很久以前，一位名叫奴奴儿茅苏斯(nunurmaosus)的男子，在海岸上拾到了一根竹子，他把竹子插在了地上。不久，在他手握的竹节上开始生出两节新的竹枝。上节的竹枝变成一个名叫帕克马来男人，下节的竹枝则变成一个名叫芭谷慕莎的女人。两人结婚生育儿女，繁衍后代，这便是卑南族的起源。

③在知本社南方海岸有一块大石头，传说卑南部落的祖先是由长在这块石头上的竹子而生成。

④古时候，在卑南人居住地只有阿美人。有一次阿美人把一根竹



卑南人



卑南人

杖插在地上，这个竹杖逐渐长大，变成了卑南人。

⑤远古时代，在“帕那帕那样”出现了奴奴拉敖女神，其右手持一石，左手持一竹。女神投石于地，石裂开，内有一神，此马兰社的祖先。后又插竹于地上，其上节裂开生出一女神，名孔赛尔；下节裂开生出一男神，名帕考马拉伊，此二神为卑南社的祖先，这二神又生下一些人，便是人类的祖先。

二、知本分支相信“石生说”，认为祖先来源于石头

①上古时代，陆发汉地涌现着海潮的泡沫，经过一系列变化，变成了石头。石头裂开后，人形模样的生物走出来，即石生人。最初石生人，眼睛长在两膝上，前后都有脸孔，总共有六只眼睛。在石生人的右小腿肚里怀着小孩，后来生下男女二人，男的叫梭卡梭考(sokasokau)，女的叫塔阿塔(tavatav)。他们成婚后在陆发汉生下了名叫拉丽幸(rarihin)的女石生人。夫妇俩之后到大武山，又生下了名叫瓦萨卡兰(vasakaran)的男石生人。拉丽幸与瓦萨卡兰成婚，便开始有了真正的人类。

②知本、利嘉诸社说他们的祖先发祥于大石，曾经到过哈达瓦燕(hadawayan)以及卡鲁卡兰(karukalan)等山地，然后来到台东平原，其中有一部分人还南下恒春。

③卑南族群初鹿部落的祖先传说也有提到。从前，在红叶温泉的山上的大浴林，有块巨石。一天，天摇地动，巨石裂开，一名女孩从石缝中出来。山林中一种有红、绿、黄和白色羽毛的鸟，女孩专门捕捉这种鸟作为食物，并将其羽毛做成衣服。女孩与山下大鲁马部落的一名猎人结婚，并在大浴林孕育了许多孩子，这就是初鹿部落祖先的由来。

④在陆发汉有一块外形有头及脖子的岩石，当人们要为其取名时，岩石开始冒泡，停止冒泡后出现两个人，名叫提纳齐(tinaqi)和普德克(pudek)。

⑤在洪水浩劫余生的五个兄弟姊妹，生下五粒黑、红、绿、黄、白色的石蛋。白石蹦出来的是汉族人，红石、绿石、黄石蹦出来的是不同种族的西洋人，黑石蹦出来者即台湾原住民族。从黑石蹦出来的原住民有两人，一个名叫提奈·阿奇(tinai - aqi，意思是肠子)，另一个



名叫普德克(Pudek, 意思是肚脐)。他们分别繁衍后代, 其子孙成了阿美族群、知本部落群、南王部落群、鲁凯族群、排湾族群和泰雅族群等。

三、其他的传说

①从前有夫妻二人, 从海上到达了兰屿, 上岸后与兰屿的人一同生活, 但并不被兰屿人所接受。于是两人便从兰屿岛迁徙至目前居住的台湾岛的东海岸, 他们便是卑南人的祖先。

②昔日由南方海上乘竹筏而来的一对夫妻, 在台东沿岸(知本南方, 今日的美和村)登陆。两人将手上竹杖插在地面, 不久便长成茂盛的端竹, 其后代便以此地为祖先发祥地。这对夫妻生了两个儿子, 分别是知本和卑南的祖先。

四. 卑南族群发祥地

知本群和南王群对发祥地的称呼不同, 知本称为路发汉(Ruvoahan), 南王群称为帕拉帕拉样(Panapanaya), 但事实上这是位于知本部落南方约四公里处的同一个地方。具体位置是在台东县太麻里乡三和村和华源村之间, 离三和村更近一些。现在南回铁路与公路在其上、下两个地方通过。在发祥地, 有刻有三位知本祖名字的小型神殿, 有一间土地庙和刻有“台湾山地人祖先发祥地”等字样的纪念碑。

第三节 荷兰殖民时期

中古时期, 竹生分支逐渐崛起, 知本部落在台东平原上建立了霸主地位。

一、荷兰人的寻金之旅

卑南人称荷兰人为欧兰达和巴拉卡。欧洲自古就流传着“东方金银岛”的传说, 欧洲人传说中的“台湾黄金河”, 有可能是台湾东部盛产金砂的立雾溪。荷兰人对寻金之旅非常痴迷, 之所以不断向后山(台东地区)靠近, 主要目的还是探索金矿。但是寻金之路并不那么顺利,



台湾山地人发祥地纪念碑