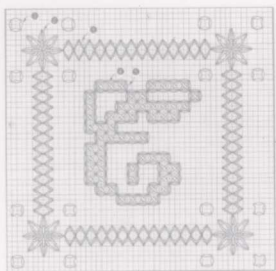


时尚手工艺



初学

十字绣

New Learner of Cross-stitch

以丝线构思美丽，以纤手缠绕情谊



Make Life Sweet and Fantastic by Cross-stitch
十字绣基础技法，初学者入门必读

良品 编著

绣针、绣布、绣线……全面盘点十字绣入门绣具
直针绣、回针绣、锁绣、雏菊绣、饰边绣……
22种基础针法全展示
50款精美绣品，让你一出手绣完整绣艺



十字绣入门宝典
十字绣艺第一课
专业技师全程示教
VCDI
教学版

成都时代出版社

XXXXXX

初学 十字绣

New Learner of Cross-stitch

XXXXXX

时尚手工艺 Make Life Sweet and Fantastic

良品 编著
成都时代出版社

图书在版编目(CIP)数据

初学十字绣 / 良品编著. —成都: 成都时代出版社,
2009.2

ISBN 978-7-80705-922-6

I. 初… II. 良… III. 刺绣—工艺美术—技法(美术)
IV. J533.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 006463 号

初学十字绣

CHUXUE SHIZIXIU

良品 编著

出品人	秦明
责任编辑	干燕飞
责任校对	张慧敏
装帧设计	中映·良品 (0755) 26740502
责任印制	莫晓涛

出版发行	成都传媒集团·成都时代出版社
电 话	(028) 86619530 (编辑部)
	(028) 86615250 (发行部)
网 址	www.chengdusd.com
印 刷	深圳市华信图文印务有限公司
规 格	889mm×1194mm 1/24
印 张	5
字 数	120千
版 次	2009年2月第1版
印 次	2009年2月第1次印刷
印 数	1-15000
书 号	ISBN 978-7-80705-922-6
定 价	25.00元

著作权所有·违者必究。举报电话: (028)86697083

本书若出现印装质量问题, 请与工厂联系。电话: (0755)29550097

序言 Prologue



一份浪漫心情，
一种艺术体验，
在那一针一线的穿梭中，
凝结着爱与祝福。

绣针、绣布、绣线……

入门级十字绣具，是你手中跃动的精灵；

直针绣、回针绣、锁绣、雏菊绣、饰边绣……

十字绣完整绣艺，用双手“绣”出个性品味；

台布、杯垫、毛巾、桌布、挂饰……

装点优雅生活，诠释写意人生。



Part 1

大家闺秀与时尚达人的邂逅 1

When Gentle Woman Meets Fashion Forerunner

- 一、十字绣入门 Go into Cross-stitch 2
- 二、快乐识绣具 Cross-stitch Tools Introduction 3
 - 1. 绣具齐展秀 3
 - 2. 主打材料 4
- 三、穿针引线基本方法 Basic Stitches of Cross-stitch 6
- 四、完美刺绣TIPS Necessary Tips for Perfect Cross-stitch 8



Part 2

针线传情 美妙生活绣出来 15

Make Life Sweet and Fantastic by Cross-stitch

- 一、包包篇 About Bags 16
 - 1. 时髦手提包 17
 - ※粉紫淑女
 - ※绿茵小花&栗棕碎花
 - ※钥匙图案
 - 2. 素雅小坤包 26
 - ※花样年华
 - ※淡雅清新
 - 3. 精巧针线（针插）包 30
 - ※红装素裹针线包
 - ※俏皮丰盈针插包
- 二、书套篇 About Slipcase 34
 - ※典雅复古
 - ※可爱小鱼
 - ※绿叶衬红花

三、壶套&杯垫篇	About Pot Cover & Cup Pad	40
※温馨壶套&杯垫	※淡雅咖啡套装	
※冰火两重天餐垫&杯垫	※花团锦簇&四心相连杯垫	
※古典小花杯垫		
四、桌旗篇	About Table Flag	56
※简朴时尚		
五、瓶套篇	About Vase Cover	58
※可爱饮料瓶套	※个性花瓶套	
六、纸巾盒篇	About Towel Paper Box	64
※经典黑白格子	※简约心情	※素雅幽香
七、收纳盒篇	About Container	70
※红绿配		
八、衣饰篇	About Clothing Decoration	74
※字母游戏		
九、手绢篇	About Snot Rag	75
※纯真年代		
十、图案组合篇	Patterns Mixed	77
※轻舞飞扬的英文字母	※街心花园	※缤纷世界
※中国风	※四季之歌	※幸福家居小饰品
※猫狗乐园		



Part 3

十字绣高手精品Show

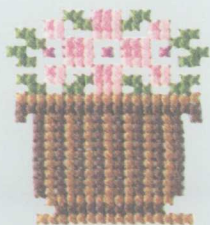
Cross-stitch Masters' Works Appreciation



Part 1

大家闺秀与时尚达人的邂逅

When Gentle Woman Meets Fashion Forerunner



十字绣，
 多么灵巧而又骄傲的字眼。
 五彩的丝线在白玉般的指尖绽放笑颜，
 古时，它绣的是闺阁少女的万千心思，
 承载着她们对未来的憧憬；
 如今，它绣的则是一种怀旧的心情，
 一份对艺术的欣赏和喜爱。



一、十字绣入门

Go into Cross-stitch

以丝线构思图案，以纤手纠缠情谊，这一季流行的女红——十字绣以其高贵华丽而又精致典雅的外观刚一现身，马上赢得了时尚女孩的欢心和追捧。想要了解它为何有此魅力，就先请跟我一起了解一下十字绣的历史吧！

十字绣是一种拥有源远流长历史的手工艺。它首先发源于公元4世纪时的土耳其，继而在意大利传播开来，最初在宫廷中风行，后来传入民间。由于它易学易懂，很快就广泛流行起来，并受到不同年龄层次的人们的喜爱。

最早的十字绣是在动物毛皮制成的织物上进行刺绣，用的是从蚕茧中抽出的蚕丝线，这种十字绣在许多国家被用来装饰衣服和家具。由于各国的文化不尽相同，随着时间的推移，逐渐形成了各自的风格，无论是绣线、面料的颜色，还是材质、图案，都各有千秋。

十字绣在20世纪二三十年代曾经是欧洲女性的至爱，风靡一时，如今又再度成为时尚热潮。十字绣的用途大致分为4种：一是服饰，如胸花、云肩、儿童用的口水肩等；二是饰品，如钱包、腰包、手帕、笔记本套、笔袋、手提袋、首饰袋等；三是日用品及家居装饰，如杯垫、拖鞋、抱枕、窗帘、装饰画等；四是休闲、交友，即通过学习十字绣，进行娱乐放松、交朋识友。

许多人都会问：十字绣如此令人动心，让人爱不释手，那绣起来难不难呢？答案是：一点也不难！只要你会缝纽扣，那你就一定能缝制十字绣。只需多花一点时间和耐心，就能完成一幅令自己很有成就感的十字绣作品。十字绣不同于中国的“苏绣”和“湘绣”，它操作简单灵活，随时随地都可以进行。本书特别详细介绍了十字绣的基础针法，读者只要根据每个针法图练习，很快就能绣出自己心仪的饰物了。

别犹豫了，赶快一起来学习吧！绣一块精美的手帕或是一个雅致的包包送给爱人、朋友，传达你的浓浓爱意吧！

二、快乐识绣具

Cross-stitch Tools Introduction

十字绣需要的基本材料有绣布、绣线和绣针，另外还需要一些辅助性的材料和工具。好用的工具能让你更快更好地掌握十字绣的技巧，现在让我们一起来认识一下这些东东吧！

1. 绣具齐展秀

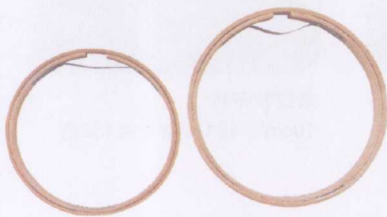
① 刺绣针

十字绣的针头一般是圆形的，这种绣针称为钝针。圆形针头既不会扎坏绣布又不会伤手，还很容易在布格上刺绣，最适合十字刺绣。常用的绣针有20号、22号、24号、26号和28号，编号越大针越细。



② 绣绷

把布固定到绣绷上，既容易绣，做出的成品又漂亮。



③ 鹤剪



④ 布剪刀



⑤ 水性笔

可以直接画在布上，沾水便能洗掉。



⑥ 针插包



2. 主打材料

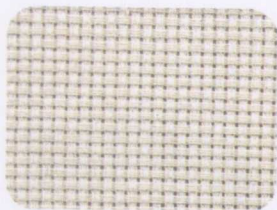
① 布料

● 花纹布料

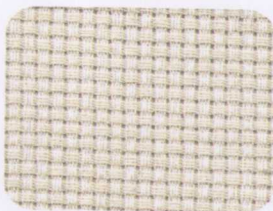
在进行十字刺绣时，需要一边数布格一边刺绣。在布格不容易数的情况下，也有使用帆布的方法。（详细内容请参考本书第10页《开棉帆布的使用方法》）

布格微细是指在10cm²的布料上有多个织布格，数字越小布格就越粗。

另外，在刺绣间隔不等的布料情况下，因为图案是由横长变为竖长，所以要考虑布格的方向进行刺绣。



十字绣55花纹布料
10cm²: 横55格 × 竖55格



十字绣细格花纹布料
10cm²: 横45格 × 竖45格



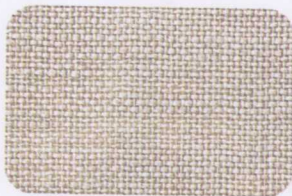
十字绣中格花纹布料
10cm²: 横35格 × 竖35格



十字绣粗格花纹布料
10cm²: 横25格 × 竖25格



印第安十字绣花纹布料
10cm²: 横50格 × 竖50格



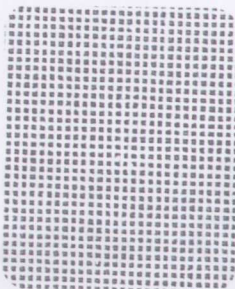
波状花纹布料
10cm²: 横106格 × 竖106格



条纹状布料
10cm²: 横132格 × 竖132格

● 开棉帆布

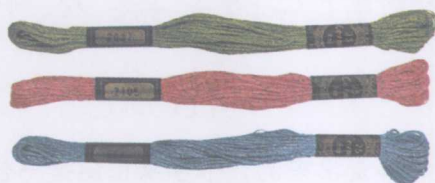
布格难数的布料利用网状的开棉帆布同样也可以规则地进行十字刺绣。



开棉帆布
10cm²: 横70格 × 竖70格

② 刺绣线

此图是25号刺绣线，要配合布料抽取需要的根数使用。



TIPS 针与线的关系

刺绣用的针以针眼细长为特点，针的长度及粗度各式各样，这里选择通常使用的针。因为还有其他种类，所以要注意将绣花布的材质及绣花线的根数相配合后区别使用。

法式针		刺绣针	
5号	1~2根	24号	2~3根
4号	3~4根	20号	6~10根
2号	6~8根	16号	12~18根

配合布料的针、线的绝妙组合

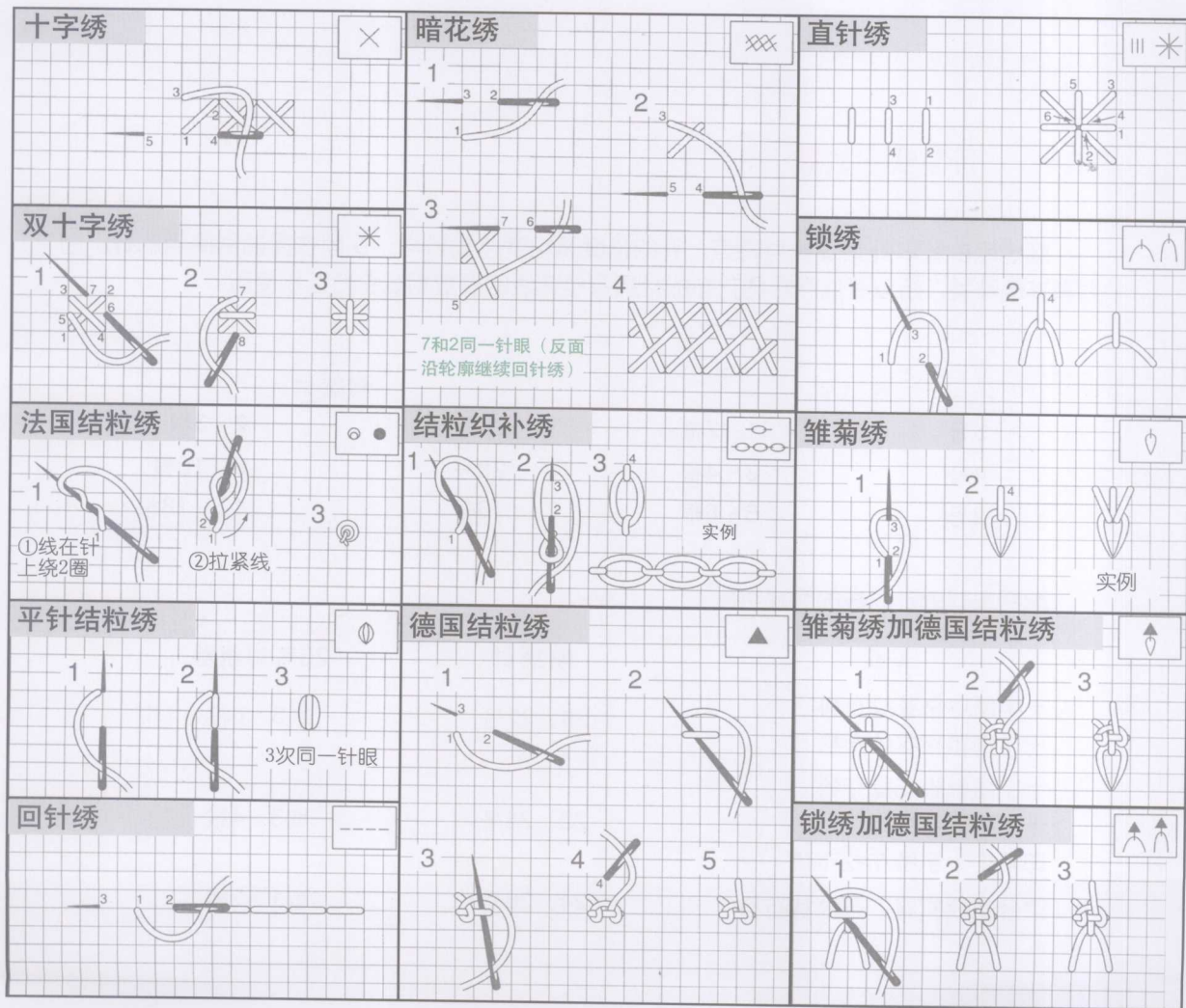
布料	刺绣针	25号 刺绣线
十字绣中格花纹布料	20、22号	取5~6根
十字绣粗格花纹布料		
十字绣细格花纹布料	22、24号	取3~4根
十字绣55花纹布料		
印第安十字绣花纹布料	24、26号	取1~2根
波状花纹布料、条状布料		



三、穿针引线基本方法

Basic Stitches of Cross-stitch

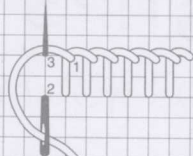
路是一步一步走出来的，十字绣作品是一针一线绣出来的。想要学会飞奔就得先学会走路，同样地，想绣出精美的作品，方法是基础。先来学学基本的针法吧。



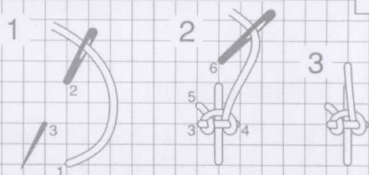
四方形德国结粒绣



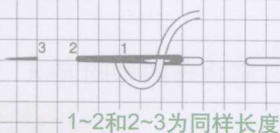
纽孔绣



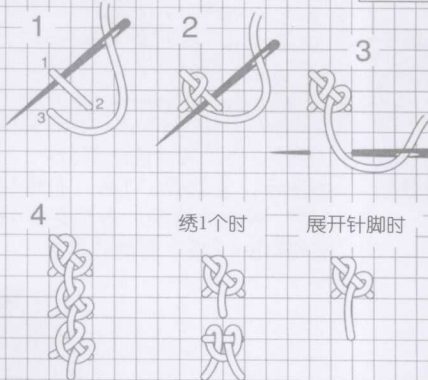
德国结粒织补绣



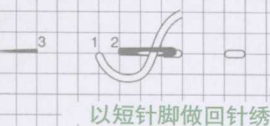
跑针绣



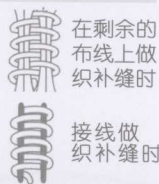
辫子绣



种子绣



织补缝

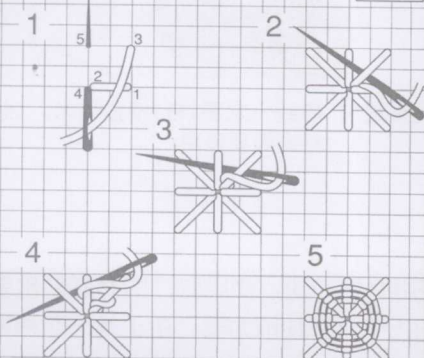


实例



接3根线时

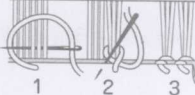
蛛网绣



饰边绣 (边缘锁缝的代表性方法)

方法A

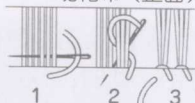
绣花布 (反面)



在固定折成3折的布边边缘的同时, 将布线锁缝上。

方法B

绣花布 (正面)



只锁缝布线。

四、完美刺绣TIPS

Necessary Tips for Perfect Cross-stitch

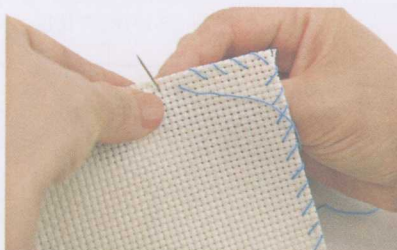
十字绣看似简单，但是若想绣出真正精美的作品却不是那么容易的，许多小细节可不容忽视哦！

1. 裁布的方法



为了更容易看清楚布格，最好是沿着布格垂直裁剪。

2. 防止布散开的方法



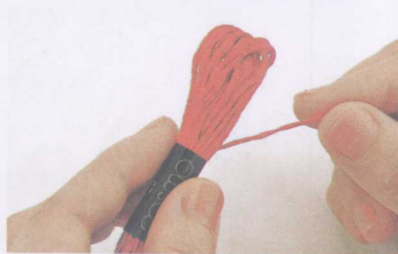
容易散开的布质要在四周用刺绣线或缝衣线粗缝一遍，也可以用缝纫机缝成锯齿状。

3. 图案的外观



图案的1格是刺绣的一部分。
如图示，左边是“1格=布格1格×1格”刺绣的情况，右边是“1格=布格2格×2格”刺绣的情况

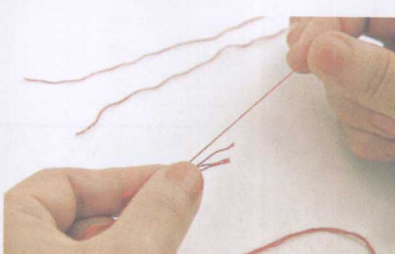
4. 25号刺绣线的使用方法



① 抓住标签，将线头抽出，在50~60cm长度的位置剪断。



② 25号刺绣线是由6根细线汇集成的1股线。



③ 线一定要1根1根抽出来，然后再根据需要使用。

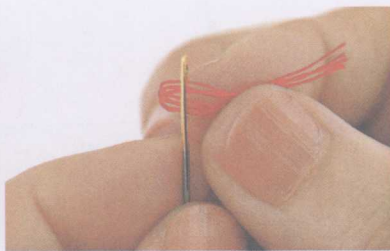
TIPS 剪线后的处理方法

在剪完后的线上穿上带有线号数的纸带，配色及加线时使用会更方便。使用时，即使麻烦也要配合使用数量每次只抽取1根，弄整齐后再使用。此时，从线的正中间处抽取为妥。由于是一次抽取1根，因而细纹整齐，毫不失其色彩，完成后极其美观。

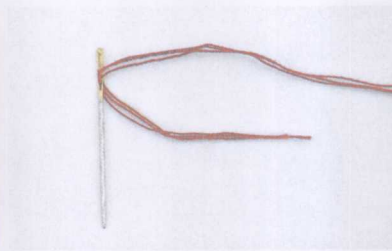
5. 穿线的方法



① 将拧成圈形的线头套在针孔部分折弯，再用手指尖完全摁住。



② 从折弯的部分向针孔内穿线。



③ 线穿过后图片。

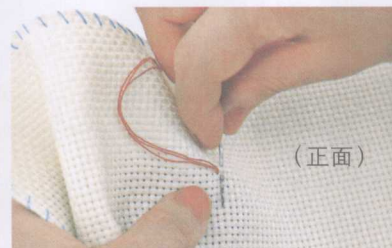
6. 刺绣的起针



① 从布的反面向起针的位置插针。

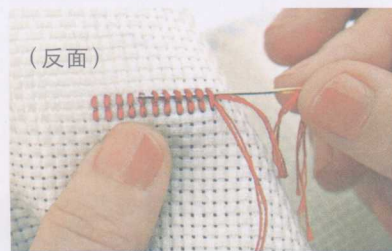


② 在反面要保留长度约是针长2倍的线。保留的线最后再处理。



③ 为了不让反面的线头缠在一起，可以用手指摁住再开始刺绣。

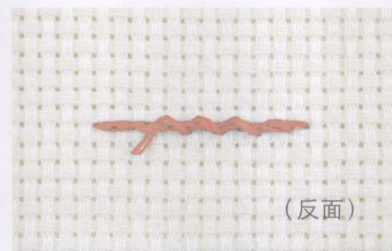
7. 刺绣结束线的处理（刺绣起针时保留的线也以同样的方法处理）



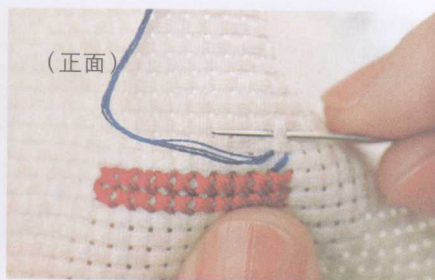
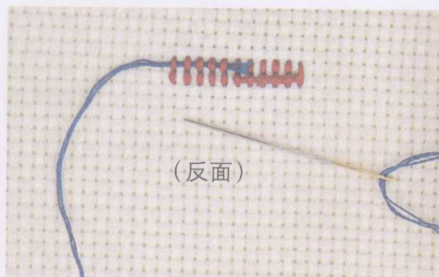
方法①：反面的线用针连接，多余的线剪掉。



方法②：反面的线是直线的时候，将线紧缠在一起处理。



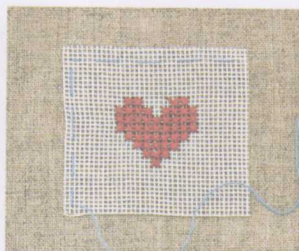
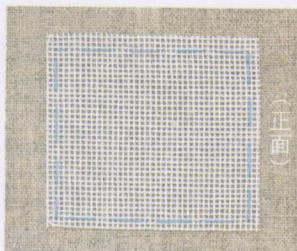
8. 线的颜色更换



① 在刺绣开始位置的反面连接新的线。

② 针从表面取出，用手指摁住反面的线防止脱落，再开始刺绣。

9. 开棉帆布的使用方法



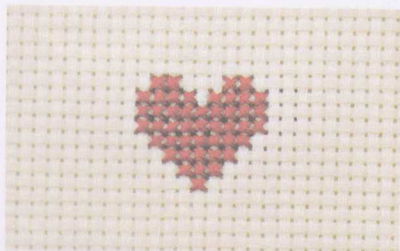
① 根据图案进行裁剪，然后用绷线将其与布料缝合在一起。

② 图案刺绣完成后，将绷线取掉。

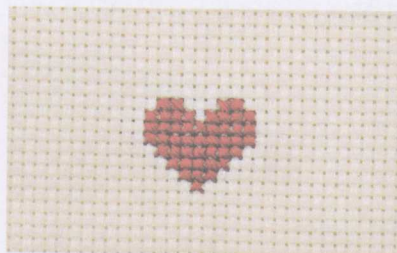
③ 帆布的线按竖线和横线各1根的方式依次抽取。注意：有刺绣图案的部分要与布平行，轻轻地抽出。

④ 剩余的线采用同样的方法抽出。

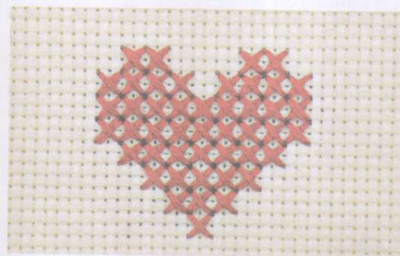
10. 布格和图案的大小关系



十字绣细格花纹布料
(10cm²: 横45格 × 竖45格)
1格 = 布格1格 × 1格

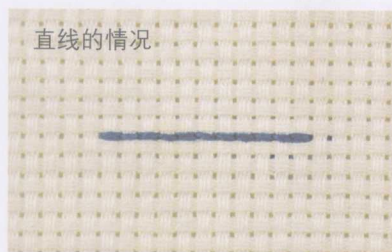


十字绣55花纹布料
(10cm²: 横55格 × 竖55格)
1格 = 布格1格 × 1格

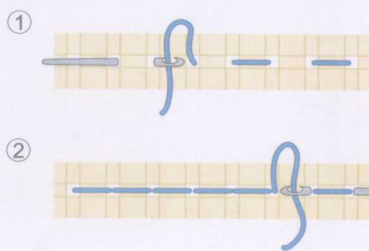


十字绣55花纹布料
(10cm²: 横55格 × 竖55格)
1格 = 布格2格 × 2格

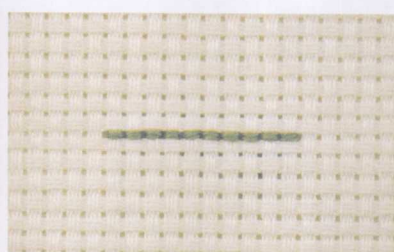
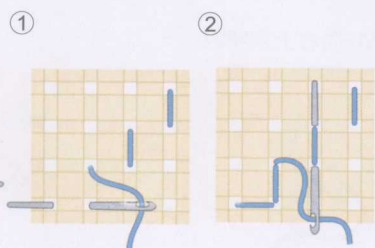
11. 基本的刺绣方法



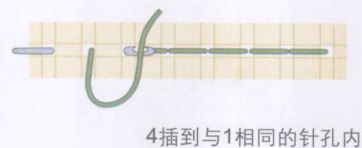
间隔1格来回反复刺绣。



最初竖向刺绣，接着横向刺绣返回。



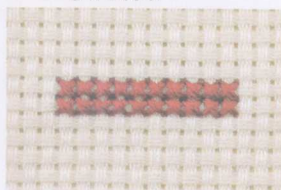
从2格将针插入，同时返回1格刺绣。



4插到与1相同的针孔内

13. 十字绣的刺绣方法

横向刺绣



TIPS
刺绣的重点

使十字交叉的针脚
向上、向下，再逆向重
叠刺绣，但是每根线都
要统一向上刺绣。

