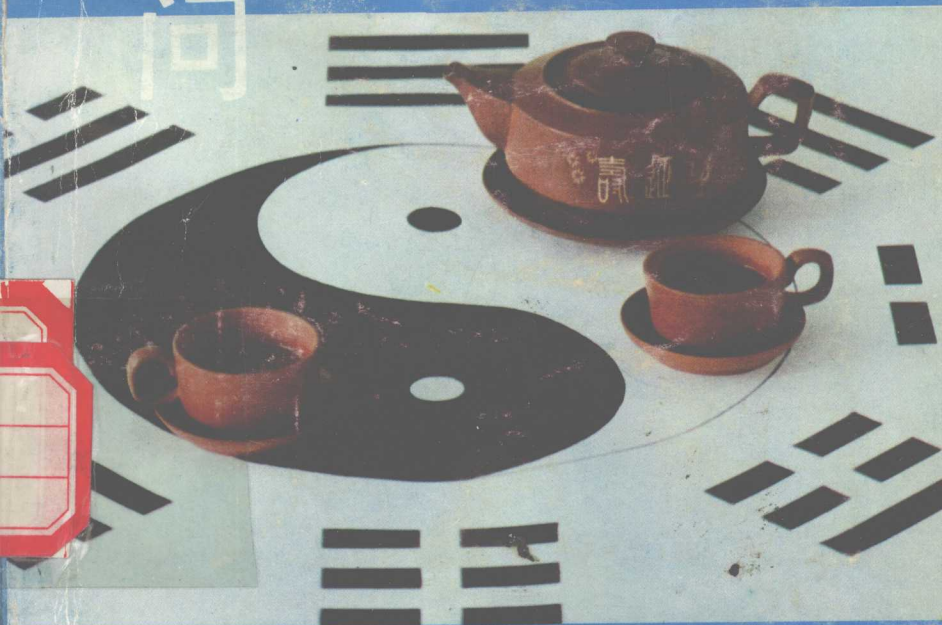


易经
问答

经 答 问

陈襄民 编著
张文学



中州古籍出版社

易经答问

陈襄氏

编著

张文学

中州古籍出版社

易经 答 问

陈襄民 张文学

责任编辑

张长发

中州古籍出版社出版发行 (郑州市农业路73号)

铁道公安学院印刷厂印刷

787×1092毫米 32开本 9印张 190千字

1990年9月第1版 1990年9月第1次印刷

印数1—20000册

ISBN7-5348-0436-1/k·97 定价: 4.45元

内 容 提 要

本书内容分易学知识、易占方法、附录四种等三大部分。作者以问答的方式,对《易经》中各种难懂的问题,一一地作了明白的解释,是一部很有特色的《易经》导读性著作,具有中学文化程度即可阅读。

(31)	“营四”	艮卦	30
(31)	“籍佳”	艮卦	31
(31)	“籍盈”	艮卦	32
	“籍张”	艮卦	33
	“籍象”	艮卦	33
	“籍文佳”	艮卦	33

(31) 易学知识

(1)	什么是三易?	《周易》	(1)
(1)	夏易为何称作“连山”?	《连山》	(1)
(1)	商易为何称作《归藏》,又称作《坤乾》?	《归藏》	(1)
(1)	商易“首坤次乾”与周易“首乾次坤”的卦序差异是怎样产生的?这种差异反映了什么社会问题?	《归藏》	(1)
(2)	《周易》中的“周”字是什么意思?	《周易》	(2)
(3)	《易经》中的“易”字是什么意思?	《易经》	(3)
(4)	“象”字是什么意思?	《周易》	(4)
(5)	“彖”字是什么意思?	《周易》	(5)
(5)	“几”字的含义是什么?	《周易》	(5)
(5)	《易传》中的“传”字是什么意思?	《易传》	(5)
(6)	《文言》中的“文”字是什么意思?	《文言》	(6)
(6)	“道”的含义是什么?	《周易》	(6)
(8)	“器”的含义是什么?	《周易》	(8)
(8)	“气”的含义是什么?	《周易》	(8)
(9)	如何理解“神”这个概念?	《周易》	(9)
(10)	什么是“形而上”和“形而下”?	《周易》	(10)
(11)	什么是阴阳?	《周易》	(11)
(12)	什么是“两仪”?	《周易》	(12)
(12)	什么是“四象”?	《周易》	(12)

- 20、什么是“四营”？ (12)
- 21、什么是“卦辞”？ (13)
- 22、什么是“筮辞”？它有哪些类别？ (13)
- 23、什么是卦爻辞的“象辞”和“兆辞？二者的
关系如何？ (15)
- 24、《易传》的内容和要旨是什么？ (17)
- 25、什么是《十翼》？ (21)
- 26、阴阳观念在《易经》中的位置如何？ (21)
- 27、何谓“太极”？ (22)
- 28、太极图的寓意是什么？ (22)
- 29、太极图是如何制作的？ (24)
- 30、什么是“五行”？ (26)
- 31、什么是五行“相生相克”？ (27)
- 32、八卦与五行的关系是什么？ (28)
- 33、六十四卦与五行的关系是什么？ (29)
- 34、天干的五行属性是什么？ (29)
- 35、地支的五行属性是什么？ (30)
- 36、《易经》表达义理的特殊方式是什么？ (30)
- 37、什么是交感？ (32)
- 38、什么是“刚柔”？ (32)
- 39、“阳遇阴则通，遇阳则阻”是什么意思？ (33)
- 40、“其称名也小，其取类也大”是什么意思？ (33)
- 41、“乾升坤降”是什么意思？ (33)
- 42、“八卦成列，象在其中”和“因而重之，爻
在其中”是什么意思？ (34)
- 43、什么是“生数”？什么是“成数”？ (34)

- 44、什么是“河图”、“洛书”？其图象命名及数字意义如何？..... (35)
- 45、《易经》与现代科学的关系如何？..... (41)
- 46、从太极到六十四卦的变化表现出了什么样的数学观念？..... (45)
- 47、为什么地球上最高的山峰珠穆朗玛峰，最深的海沟马里亚纳海沟都在北纬 30° 附近？试以《易经》原理加以解释？..... (45)
- 48、我国古塔的层数为何大多为奇数？..... (46)
- 49、乾卦为何取龙为其六爻之象征物？..... (47)
- 50、西方人是如何研究《易经》的？..... (48)
- 51、什么是卦？..... (50)
- 52、什么是八卦？..... (51)
- 53、八卦的立名之义是什么？掌握八卦立名之义对研读《易经》有什么意义？..... (54)
- 54、八卦中哪些卦为阳卦？哪些卦为阴卦？..... (54)
- 55、八卦的阳卦阴卦是怎样划分的？..... (55)
- 56、什么是八卦取象歌？..... (55)
- 57、八卦是怎样表示方位的？..... (56)
- 58、什么是“文王八卦次序图”？..... (58)
- 59、什么是“伏羲八卦次序”？..... (58)
- 60、伏羲八卦方位在数字排列上具有什么特征？... (58)
- 61、什么是爻？“爻”字是什么意思？..... (60)
- 62、六爻为什么自下而上排列？..... (60)
- 63、六爻各有什么象征意义？..... (61)
- 64、什么是“爻辞”？它共有多么条？..... (61)

- 65、什么是爻题（爻名）？.....《周易》.....(62)
- 66、什么是爻位？.....《周易》.....(63)
- 67、什么是阳位和阴位？.....《周易》.....(63)
- 68、什么是六爻的当位（得正、得位）和不当位（失正、失位）？.....《周易》.....(63)
- 69、六爻当位与不当位的象征意蕴各是什么？.....(64)
- 70、什么是有象无位之爻？.....(64)
- 71、为什么“二多誉，四多惧”，“三多凶，五多功”？.....《周易》.....(65)
- 72、什么是“三才”？.....《周易》.....(65)
- 73、什么是六爻的贵贱之位？.....《周易》.....(66)
- 74、什么是六十四卦？.....《周易》.....(67)
- 75、六十四卦是如何排列的？.....《周易》.....(70)
- 76、什么是下卦（内卦、贞卦）和上卦（外卦、悔卦）？其象征意义是什么？.....《周易》.....(72)
- 77、什么是错卦和综卦？.....《周易》.....(73)
- 78、什么是“正卦”？.....《周易》.....(75)
- 79、什么是“纯卦”（原卦）？.....《周易》.....(75)
- 80、什么是“纯阳卦”和“纯阴卦”？.....《周易》.....(75)
- 81、什么是上下经卦名次序歌？.....《周易》.....(76)
- 82、什么是“分宫卦象次序”？.....《周易》.....(76)
- 83、“八宫卦图”中八宫各卦卦序是如何排列的？.....《周易》.....(78)
- 84、八宫中“阳四宫”与“阴四宫”是如何划分的？.....《周易》.....(79)
- 85、什么是“经卦（单卦）”和“别卦（重卦）”？.....《周易》.....(81)
- 86、什么是“四正卦”和“四维卦”？.....《周易》.....(81)

87. 什么是“八宫”？…………… (820)
88. 什么是“九宫图”？…………… (820)
89. 什么是卦变？…………… (830)
90. 什么是十二消息卦？…………… (830)
91. 什么是七十二候？…………… (840)
92. 什么是卦象？…………… (840)
93. 卦象是如何形成的？…………… (840)
94. 什么是“易象”？…………… (840)
95. 由卦象看，八卦中“阳卦多阴”而“阴卦多阳”，这是为什么？…………… (840)
96. 什么是“爻位之象”？…………… (840)
97. 什么是“六画之象”？…………… (840)
98. 什么是“父母六子”？…………… (840)
99. 什么是“反对之象”？…………… (840)
100. 什么是“方位之象”？…………… (840)
101. 什么是“互体之象”？…………… (840)
102. 什么是“像形之象”？…………… (840)
103. 什么是卦气？…………… (840)
104. 什么是爻辰？…………… (840)
105. 什么是卦主？…………… (840)
- (301) …… “爻”良 “易占方法” “爻”卦 “宝鼎图” …… (840)
106. 什么是占下？…………… (04)
107. 什么是龟卜？…………… (105)
108. 什么是蓍占？…………… (105)
109. 怎样揲蓍成卦？…………… (106)

- 110、什么是变占法？……………(110)
- 111、什么是挂 扐法？……………(112)
- 112、什么是变卦法？……………(114)
- 113、什么是掷币求卦法？……………(121)
- 114、什么是卵石占卜法？……………(122)
- 115、占卜根据爻象判断吉凶有哪些基本原则？…(123)
- 116、占卜的命中率究竟有多高？……………(127)
- 117、古人占卜为什么都那么“灵”？……………(129)
- 118、占卜究竟可信不可信？……………(131)
- 119、怎样用易占卦？……………(134)
- 120、怎样运用卦辞断卦？……………(136)
- 121、怎样运用卦象断卦？……………(138)
- 122、怎样运用爻辞断卦？……………(142)
- 123、怎样综合运用辞、象、数等因素断卦？……(145)
- 124、什么是纳甲占卦法？……………(150)
- 125、学习纳甲占卦法需要熟悉和掌握哪些易占
知识？……………(152)
- 126、如何纳甲？………(154)
- 127、什么是“纳支”？如何“纳支”？……………(157)
- 128、什么是“六亲”？如何定“六亲”？……(162)
- 129、如何确定“世”爻、“应”爻和“身”爻？……(165)
- 130、什么是“六神”及“五行生旺库”？
如何起六神？……………(170)
- 131、“六神”有何用处？……………(175)
- 132、如何运用纳甲法断卦？……………(176)

附 录 四 种

- 一、《易经》古经今译.....(174)
- 二、八卦象征、配合一览表.....(241)
- 三、六十四卦索引表.....(241)
- 四、《易经》经文难字表.....(243)
- 后记.....(261)

1、什么是“三易”？

据《周礼·春官·大卜篇》记载，易有三种，或曰三个系统。即：夏代之易，曰《连山》；商代之易，曰《归藏》；周代之易，曰《周易》。三易，就是夏易、商易、周易的总称。

夏易和商易早已失传，故内容不详；而周易则传承至今，就是今天所谓的《周易》即《易经》。

三易有一个共同特点，即“其经卦皆八，其别（卦）皆六十有（又）四。”

2、夏易为何称作《连山》？

据传，夏易以艮卦为首卦，象征“山之出云，连绵不绝”，故称作《连山》。

3、商易为何称作《归藏》，又称作《坤乾》？

据传，商易的首卦是坤卦，象征“万物莫不归藏于其中”，即万物都以大地为根源，始发端于大地，终又归藏于大地，故称作《归藏》。

因其首卦为坤卦，第二卦为乾卦，故又称作《坤乾》。

4、商易“首坤次乾”与周易“首乾次坤”的卦序差异

是怎样产生的？这种差异反映了什么社会问题？

这是个卦次排列问题即卦序问题。卦序的差异来自于社会观念的差异，又反映了社会观念的差异。

2. 夏易氏同林森书《山莊》？

5、《周易》中的“周”字是什么意思？

周字的含义，向来有两种说法：

一、周普，即周金又完备。《周易正义·序》引郑玄释《周礼》“三易”之义曰：“《连山》者，象山之出云，连绵不绝；《归藏》者，万物不归藏于其中；《周易》者，言《易》道周普，无所不备。”

取岐阳地名。《毛诗》云：‘周原朏朏’是也。又文王作

《易》之时，正在姜里，周德未兴，犹殷世也，故题‘周’别于殷；以此文王所演，故谓之《周易》。其犹《周书》、《周礼》，题周以别余代。故《易纬》云‘因代以题周’是也。”

两种说法各有其据，都言之成理。不过自唐代以来，以主张周乃代名者为多。

6、《易经》的“易”字是什么意思？

关于“易”字的含义，历代有多种说法，归纳起来，主要有以下三种：

一、蜥蜴。蜥蜴乃壁虎类动物，肤色能随十二时的变化而变化，故假借为变易之易。

二、变易，即变化。

三、一字三义，即：简易，变易，不易。

这三种说法有一个共同之处，即都认为易有变化的含义。其实易作变化讲，《系辞传》说得很清楚。《上传》：

“圣人设卦观象，系辞焉而明吉凶，刚柔相推而生变化。”

《下传》：“八卦成列，象在其中矣；因而重之，爻在其中矣；刚柔相推，变在其中矣；系辞焉而命之，动在其中矣。”

由此可见，易字之为书名，本义就是变易即变化。通观《易经》全书，时时处处都在讲变化，易之名切合书之实。

相比较而言，易作简易、变易、不易之说似乎更为全面也更为确当。简易，说的是易的概括性和可行性；变易，说的是易所揭示的宇宙万物的运动性和变化性；不易，则是说易

所揭示的宇宙万物运动变化的规律性和规则性。

有趣的是，西方人研究《易经》，把它视为一部预测学著作，书名多取意译，曰《变化的书》（《The Book of changes》）。为此取书名，就是着眼于易字的本义，颇为确切。

总之，易字的意思就是变化，《易经》是一部讲变化的书，因而研读《易经》，应该具有变化的眼光和意识，时时处处都要注意变化，把握变化，从变化中观察、审度事物，得出结论。

7、“象”字是什么意思？

象字在《易经》中有两种用法，两种含义：

一、名词，指的现象或表象、形象。《系辞上传》：“在天成象，在地成形。”“见乃谓之象，形乃谓之器。”这里的象，指的就是现象或表象。而卦象和爻象的象，指的则是形象。

二、动词，意思是象征。《系辞上传》：“圣人以见天下之赜，而拟诸其形容，象者物宜，是故谓之象。”《系辞下传》：“是故易者，象也；象也者，像也。”这里的象，意思就是象征。而象征是《易经》的最基本、最主要的思维方式和表达方式，六十四卦的哲理就是通过象征形式表达出来的。因此研读《易经》，要特别注意卦象和爻象的意蕴，辨明它们究竟象征什么。

8、“彖”字是什么意思

彖，读 tuàn。

《系辞下传》：“彖者，材也。”材，即裁。裁，裁断即论断、判断的意思。《周义正义》“彖，断也，断定一卦之义，所以名为彖也。”

彖本为一种兽，豕（猪）形而有六牙。卦有六爻，彖被《易经》借过来，用以总括六爻之义即一卦之义。《易经》中的《彖传》，就是论断一卦基本思想的文字。凡六十四卦所附之“《彖》曰”，均属比例。

彖又指卦辞，称“彖辞”。

9、“几”字的含义是什么？

几，事物出现前预示事物即将出现的细微朕兆。

《易经·系辞下传》：“几者动之微，吉之先见者也。”孔频达注：“几是离无入有，在有无之际，故云动之微也。”“离无入有”，就是从无过渡、转化到有；“有无之际”，指事物将要出现而尚未出现时的状态。《易经》要人通过卜筮预见事物出现前的朕兆，以趋吉避凶。它盛赞这种预见力：“知几其神乎！”强调“君子见几而作，不俟终日。”

10、《易传》中的“传”字是什么意思？

这里的传字读zhuàn，其含义可以从《易传》的内容

和宗旨上看起来：《易传》七种十篇，内容和宗旨是解释和阐发《易经》经文大义，可见传就是解释、阐发的意思。

传是古书注释的一种体例和名称，是专门解释经的，所以它是对经而言的，是经的传。古人说：“先师所言为经，后师所言为传。”过去传和经往往并称，谓之“经传”，原因就在这里。作为一种注释体例，其解经方式主要有二：一是阐发经文的微言大义，如《易传》；二是依从文字逐句解释，如《离骚传》。

11、《文言》中的“文”字是什么意思？

文，饰也，即修辞、说明的意思。《周易正义》：“以（因）《乾》、《坤》德大，故特文饰以为《文言》。”《周易集解》：“《乾》、《坤》为门户，文说《乾》、《坤》，六十二卦皆放焉。”

就内容来看，《文言》是特意解释、说明《乾》、《坤》二卦的卦辞和爻辞的，也证明文是饰修、说明的意思。

12、“道”的含义是什么？

道，是《易经》里的一个重要概念，研读《易经》，必须深刻理解、准确把握它的内涵。

道这个概念在“经”和“传”里都出现过，但由于经、传产生的时间和背景不同，所以其含义在经里和传里有很大差异。