

新课程·新理念·新教学

名师工程
教学新突破系列

BA JIAO XUE MU BIAO LUO SHI DAO WEI

把教学目标落实到位

名师

优质课堂的 效率管理

丛书编委会主任：马立 宋乃庆

本册主编：冯增俊



西南师范大学出版社

新课程·新理念·新教学

名师工程

教学新突破系列

JIAO XUE MU BIAO LUO SHI DAO WEI

把教学目标落实到位

名师

优质课堂的 效率管理

▼丛书编委会主任：尚立 宋乃庆

本册主编：冯增俊

西南师范大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

**把教学目标落实到位：名师优质课堂的效率管理/冯增俊主编。
—重庆：西南师范大学出版社，2008.9**

(名师工程系列丛书)

ISBN 978 - 7 - 5621 - 4311 - 6

**I . 把… II . 冯… III . 课堂教学 – 教学管理 – 中小学
IV . G 632.421**

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 148051 号

名师工程系列丛书

编委会主任：马 立 宋乃庆

总策划：周安平

策 划：李远毅 卢 旭 郑持军 郭德军

把教学目标落实到位：名师优质课堂的效率管理

主编 冯增俊

责任编辑：李 玲

封面设计：图图文化

出版发行：西南师范大学出版社

地址：重庆市北碚区天生路 1 号

邮编：400715 市场营销部电话：023 - 68868624

http://www.xscbs.com

经 销：新华书店

印 刷：九洲财鑫印刷有限公司

开 本：787mm × 1092mm 1/16

印 张：18.25

字 数：293 千字

版 次：2008 年 10 月 第 1 版

印 次：2008 年 10 月 第 1 次印刷

书 号：ISBN 978 - 7 - 5621 - 4311 - 6

定 价：30.00 元

若有印装质量问题，请联系出版社调换

版权所有 翻印必究

《名师工程》

系列丛书

学术指导委员会

主任

顾明远

委员

陶西平 李吉林 钱梦龙 朱永新 顾冷沅 马立
朱小蔓 张兰春 宋乃庆 陈时见 魏书生 田正平
张斌贤 斯玉乐 石中英

编撰委员会

主任

马立 宋乃庆

编委

(按姓氏拼音排序)

卞金祥 曹子建 邓 涛 窦桂梅 范蔚 冯增俊
甘喜武 郭元祥 何双梅 贺斌 侯一波 胡朗
胡 涛 蓝耿忠 李韦遴 李玉龙 李远毅 李镇西
刘良华 刘世斌 刘兴富 刘扬云 刘远席 刘正生
鲁忠义 马艳文 马友文 施建平 王斌兴 王念益
魏 群 魏永田 肖 川 谢定兰 熊川武 徐莉
徐 勇 徐学福 徐永新 严永金 杨连山 杨志军
叶小妹 张爱华 张化万 张瑾琳 张明礼 张文质
张晓明 张晓沛 赵青文 郑忠耀 周安平 周亚光
朱德全 朱华忠

编者的话

当前，以人为本的教育理念正在逐步深化，素质教育以及基础教育课程改革不断推进。

在这场深刻又艰苦的教育改革中，涌现了无数甘为人梯、乐于奉献的优秀教师。他们积极探索、更新观念、敢于创新、善于改革，在实践中创造性地发展、总结了很多先进的教育思想、教育理念；创造性地开发了很多新的教学模式、教学内容和教学方法。这些新思想、新模式、新方法在实践中极大地提高了教学质量，是教育改革实践中的新内涵和宝贵财富。这些优秀教师就是我们的名师，这些新内涵就是名师的核心教育力。整理、总结、发展、推广这些教育新内涵，是深化教育改革、完善教育体制、提高教育质量、提升教师水平的一件大事。

教育，是民族振兴的基石；教师，是教育发展的根基。

胡锦涛总书记在全国优秀教师代表座谈会上指出：“教师是人类文明的传承者。推动教育事业又好又快发展，培养高素质人才，教师是关键。没有高水平的教师队伍，就没有高质量的教育。”十七大报告又进一步强调了必须加强教师队伍建设，不断提高教师的素质。当今世界，社会进步一日千里，科技发展日新月异，知识更新的周期越来越短。教师作为“文明的传承者”更要与时俱进，刻苦钻研、奋发进取，尽快提升自身素质和能力，为推动教育事业的健康发展贡献自己的力量。

基于以上，西南师范大学出版社策划、组织出版了大型系列教育丛书——《名师工程》。希望通过总结名师的创新经验、先进理念，宣传名师的核心教育力，为广大教师职业生涯提供精神源泉和实践动力，在教育实践层面切实推动从教者职业素养的提升。通过《名师工程》实现“打造名师的工程”。

丛书在策划、创作过程中力求实现以下特色：

一、理念创新，体现教育的人本精神

教师角色在以人为本的教育理念下发生了重大的变化，教师的素质和能力

也面临更高的要求。如何弘扬、培植学生的主体性、增强学生的主体意识、发展学生的主体能力、塑造学生的主体人格等问题成为教师在目前教育中亟待解决的难题。丛书以教育管理者和教师为主要读者对象，通过教师综合素质的提高而将人本教育的思想落实到教育实践中，真正实现教育培养人、塑造人、发展人的本质要求。

二、全面构建，系统提升教师的教育能力

丛书选题的最大特点就是系统、全面地针对教师教育能力的提升而展开。施教者的能力决定教育的效果，教育改革的落实、教育效果的提高无不体现在教师身上。丛书针对不同教育能力、不同教学要求、不同教育对象，有针对性地设置选题。棘手学生、课堂切入、引导艺术、班主任的教导力、互动艺术、课堂效率、心灵教育等等，这些鲜明的主题从教育的细节出发，从教育实际情况出发，有针对性地解决问题，让教师在阅读中学有所指、读有所获。

三、科学权威，体现教育的时代前沿性

丛书邀请全国各地著名的教育工作者执笔，汇集在教育改革与实践中涌现的先进理念、成果和方法，经过专家认真遴选、评点总结而成，代表了目前教育实践中先进的教育生产力，具有时代前沿性，是广大一线教师学习、借鉴的好素材。

四、注重实践，突出施教的实用价值

丛书采用了通俗的创作方法，把死板的道理鲜活化，把教条的写法改变为以案例为主，分析、评点为辅，把最先进的教育理念和方法融入有趣的情境中。经典的案例，情境式的叙述，流畅的语言，充满感情的评述，发人深省的剖析，娓娓道来、深入浅出，让教师更充分地领会先进、有效的教育方法。

在诸多教育、出版界同仁的支持与努力下，《名师工程》首批推出了《名师讲述系列》、《教学提升系列》两大系列，共二十余品种，后续图书也将陆续出版。

丛书在出版创作过程中得到各地、各级教育部门与教育工作者的大力支持与帮助，在此一并表示感谢！

教育事业是全社会共同的事业，本丛书的出版一方面希望能对广大教育工作者有所帮助，共飨先进成果；另一方面也是抛砖引玉，希望更多的教育工作者参与到出版创作中来，百家争鸣、百花齐放，为促进教育事业的发展共同努力！

目 录

第一章 更新教育理念——向教学方式的转变要效率

1. 自主开发——课堂效率管理的基础	
——从老师讲解转向引导学生自主学习 / 3
2. 鼓励不同观点存在——激发学生发散思维出效率	
——从教师发问转向学生主动提问 / 11
3. 学以致用——在实践中提高开放课堂效率	
——从题海战术、应试训练转向指导学生解决实际问题 / 18
4. 注重手脑并重——协调手脑，活跃课堂	
——从教师演示为主转向学生独立操作 / 25
5. 民主氛围构建——平等和谐，释放学习潜能	
——从纪律约束、强制管理为主转向科学、民主管理 / 32
6. 合作机制——培养学生高效的合作精神与竞争意识	
——从班级授课为主转向小组合作学习为主 / 39

第二章 突出过程设计——向优化教学过程管理要效率

1. 精心设计教学情境，力求引人入胜	
——以教学情境激发学生学习兴趣 / 49
2. 把握三维教学目标	
——使知识、能力和态度三者有机结合 / 58
3. 优化课堂教学结构	
——让学生认知知识建构过程 / 66
4. 重难点的突破要务实高效	
——引导学生进行多向思维，多角度地分析问题 / 75



目 录

5. 实现教学方式的多元化，提倡启发式教学 ——“启发”是教学中永恒的主题	/ 83
6. 适应新课改，办好综合实践课 ——整合教学资源，提高课堂的质量和效率	/ 91

第三章 多维互动——向科学的教学模式要效率

1. 培养学生的独立思考能力 ——“自学—辅导”教学模式的运用	/ 105
2. 让学生体验所学概念的形成过程 ——“概念获得”教学模式的运用	/ 112
3. 激发学生“我要学”的激情 ——“自主学习”教学模式的运用	/ 119
4. 让学生去感受、体验现实世界 ——“抛锚”教学模式的运用	/ 126
5. 遵循学习的认知规律 ——“范例”教学模式的运用	/ 135
6. 利用学生的先前经验对问题进行解释 ——“现象分析”教学模式的运用	/ 142
7. 注重学习累积过程 ——“智慧技能”教学模式的运用	/ 149
8. 培养学生独立发现、解决问题的能力 ——“发现式学习”教学模式的运用	/ 158
9. 以学生为主体，教师为主导，先练后讲 ——“尝试”教学模式的运用	/ 166

第四章 规范学习常规——向良好的学习习惯要效率

1. 记忆习惯：学会集中精神，加强记忆 ——培养学生的注意力	/ 177
-----------------------------------	-------

2. 演讲习惯：学会整理、表达自己的思想	
——口才是现代人所必备的一项能力 / 184
3. 读书的习惯：与高层次的思想对话	
——让学生像伟人那样博览群书 / 192
4. 写作的习惯：有话则长，无话则短	
——每天一篇日记，提高学生的综合能力 / 200
5. 制订计划的习惯：凡事预则立，不预则废	
——计划是学习成败的关键 / 207
6. 预习习惯：还给学生一点时间	
——让学生学会自己学习 / 214
7. 适应的习惯：让学生适应各学科教师	
——做“变色龙”，不做“恐龙” / 222
8. 做小事的习惯：人生最可怕的就是“大事做不了，小事不肯做”	
——积沙成塔，从点滴小事做起 / 228
9. 养成建立“错题集”的习惯：积累学习经验和学习资料	
——修正错误是进步的开始 / 235

第五章 消除不利因素，保障课堂秩序——向常规管理要效率

1. 做好高效课堂的组织管理	
——保证课堂教学顺利进行 / 245
2. 加强纪律管理——给课堂一个保障	
——有效维持课堂教学秩序 / 251
3. 向时间要效益	
——提高单位时间的利用率 / 261
4. 让情绪保持积极状态	
——重视情绪管控 / 267
5. 向合作要效率	
——与科任老师合作，加强效率管理 / 274

第一章

更新教育理念——向教学
方式的转变要效率

1. 自主开发——课堂效率管理的基础

——从老师讲解转向引导学生自主学习

学生作为教学目标的体现者，能否积极主动地学习、思考和领悟，直接影响着教学效率。学生的能力并不是教师讲出来的，而是要通过自主动脑思考、体验和领悟，才能真正得到提高。

因此，教师课堂效率管理的基础就是让学生自主开发，让学生自己领悟。教师的任务就是适时地讲解、启发，为学生深入领悟做好引导。

(一) 鼓励学生说出自己的想法

经典案例一

浙江省武义一中的特级教师、优秀班主任虞华文老师，发现班上的学生都不太喜欢跟他交流了。

回想学生刚入学的时候，他们那天真无邪的话语是那么的美妙、悦耳，现在不但听不到他们充满童趣的语言，更看不见他们跑来和自己“唧唧喳喳”说个没完没了的身影。即使是上课提问，他们的回答也是能简则简，不愿多说一句，更不用说畅所欲言了。因此，课堂效率出现了低下的局面。

这不禁让虞老师开始自我反思，认真检查自己的教育方式。在反思中，虞老师渐渐发现了问题所在，那就是自己无意中剥夺了学生的话语权。

在虞老师的班上，男生要比女生多，一些常规问题已经很让他头疼。他总

把教学目标落实到位

是想用高压政策把他们“镇压”下去，每次与学生谈话，态度总是很严厉。后来，虞老师找了几名学生了解情况，他们说与老师交流总是心有余悸。

听到学生的话，虞老师觉得确实是这样。他和学生谈话时，尤其是和后进生谈话时，那种审视的目光，好像要挖出学生身上隐藏的所有问题，谈话的全过程都按他的思路和步骤进行。上课时，虞老师也淋漓尽致地体现了他的话语霸权主义。学生除了回答他的提问之外，几乎全在听讲解、分析，没有一点自主的空间。

为了改变学生这种隐藏自己真实想法的局面，为了提高课堂的教育教学效率，虞老师决定把话语权还给学生，给学生提供一个自主和谐的课堂。

经典案例二

虞华文老师的班上曾有一名后进生全校闻名，他上课捣乱，下课从不做作业，打架、吵闹样样有他，各科任教师一提到他就深感头疼。

第二个学期开始，虞老师决定把他作为重点改造对象，于是与各科任教师约好，不管是哪科老师的课，都出一两道相对简单的题目让他回答，一旦答对就积极地给予表扬，答错了也鼓励他再答。

就这样，第二个学期在不知不觉中过去了，虞老师再也没有听到科任老师对他的责怪，取而代之的是表扬。他现在不仅能在课堂上积极举手发言，而且再也不参与打架之类的事了。虽然学习还没有跟上班上的优秀生，但虞老师和各科任老师都从他身上看到了希望。

传统的教育一直以教科书为中心，以课堂为中心，以教师为中心，因而学校的任务就是制订严谨的教学计划，使师生都能按部就班地履行程序。教师的任务就是根据课本确立明确的教学目标，将自己所知道的知识讲出来、念出来。课堂上，将重点、难点写在黑板上，很少考虑学生的兴趣和需要，导致学生的学习缺少自主空间。

试想一下，在这样的课堂上，学生怎么可能大胆地提出自己的想法，进行有效地自主学习？很多学生因此失去学习兴趣，更别奢谈课堂的效率管理了。

那么，怎样才能鼓励学生说出自己的想法呢？

1. 还学生活语权

促进每一个学生全面、持续、和谐地发展，是义务教育阶段的基本出发点，而这一理念的重点首先就是鼓励每一个学生都能说出自己的想法。只有还给学生活语权，才能使学生在课堂上畅所欲言，在和谐自主的环境下，提高学生的学习兴趣，从而提高课堂效率。

不平等的谈话，是阻碍自主学习的首要障碍，也是降低课堂效率的罪魁祸首。上级对下级似的训导，忽视了学生自尊的需要，使他们陷入沉默状态，在课堂上成了被动的接收机器，学习兴趣降低。

上面案例中虞老师经过反思，还学生活语权的做法，主要是分以下三个步骤进行的：

(1) 打消学生戒心。与学生谈话时，提前和学生约好，并请学生选择谈话地点。

(2) 鼓励学生说话。在课堂上尽量让学生说出自己的想法，并郑重承诺：“你们的真心话，真实想法，是对我的信任，不论对错，我都欢迎。”

(3) 控制自我。特别是在学生“犯错误”的时候，告诫自己：师生是平等的，要尊重学生。问题和谬论的存在一定有它特定的背景和原因，而尊重、积极接纳学生不同思想是解决问题的前提和关键。只有引导学生把真实想法亮出来，老师才好对症下药，加以引导、解决。

虞老师的做法很快便有了成效，他用自己的行动打破了学生自我封闭的状态。学生们不仅在课外对他畅所欲言，在课内也积极发言，各抒己见，使课堂效率得到了大幅度的提高。

2. 让“后进生”有更多的发言机会

自主开发形态下的课堂效率管理，不是针对个别优秀生开设的，只有照顾到所有学生的学习热情，才能算得上是一个高效的课堂。

每个班级，除了极个别的天才和极个别的智力较低者，大部分人在智力上是差别不大的。后进生之所以落后，很大一部分原因就是教师没有照顾到他们的学习热情，使他们在课堂上没有自主思考的空间，没有发言的机会。

假如班上有个像案例中那样的后进生，就有可能严重影响课堂效率的管理，有时候教师不得不停下来对其进行纠正，从而影响了课堂进度，还会给其他学生造成很大的消极影响。其实，再差的学生也有他的专长，只要抓住他的

把教学目标落实到位

“闪光点”，在课堂上给他积极发言的机会，就一定能让他重放光彩。

要想提高课堂效率，对后进生的转化是一个重难点。作为教师，只要能够时时更新自己的教育理念，逐渐转变自己的教学方式，就能很好地完成对后进生的转化工作。那么，对后进生的转化需要遵循哪些原则呢？

(1) 要相信每个学生的能力，并力求让这些学生感受到这种信任。作为教师，我们要真心为后进生一点一滴的进步而高兴。

(2) 对后进生不要催促过急，要学会等待，直至他取得成功。学习对后进生来说，必须有一个渐进的过程。

(3) 反复复习基础教材是提升后进生的一种工作方法。没有孤立的一堂课，每堂课都是前次学习的延续，都对学习的深入起一定的作用。所以，随着每天的复习，最终会达到让所有学生都掌握这些知识的目的。

总之，转化后进生，让他们爱上课堂是课堂效率管理不可分割的一部分，只有让后进生尽快跟上课堂进度，才能真正提高课堂效率。

(二) 开辟自主高效的课堂

经典案例一

浙江省武义职校语文教师沈国光在上《三颗枸杞豆》一课时，安排学生进行自主学习、问题讨论。在课堂上，学生被分成小组研究文章的主题意蕴，时不时还会形成一些小的辩论。

第一组的发言博得沈老师和学生自发的掌声，他们对三叔的一生进行了评析：三叔是文中的主人公，因为不能坚持，所以一生的三个理想——做建筑师、当作家和成为生物学家，都没能实现，“三颗枸杞豆”形象地表现了三叔一生的三个“0”。一般人理解这篇文章，都会跟第一组的学生一样从这个角度分析三叔一生的失败。

但第五组的学生代表却出乎意料地表达了另一层意思：虽然大家都觉得三叔的一生是失败的，他不能持之以恒，没有实现一个理想，临终才懊悔虚度年华。但是，他最后不是纠正了一个孩子（指作者）的厌学心理吗？他将一个淘气的山里娃变成了一个大名鼎鼎的科学家，这难道不是他的成功吗？

第五组学生代表的精彩发言是小组成员在预习中集体讨论的结果。刚开始，他们也和一般人的理解一样，只看到了三叔的失败，但其中的一个同学无意间提出了一个疑问：“难道三叔的一生真的完全失败吗？”于是，激烈地讨论迅速在第五组中间展开，最终得出了一个精彩的结论。

自主高效的课堂，没有所有学生的自主参与是无法完成的，课堂效率管理必须要照顾到全体学生，自主开发要对所有学生都产生强烈的吸引力。

新课改要求课堂教学必须从培养学生学习的自主性角度出发，这不是让教师教得轻松，而是要在学生学得快乐的前提下，努力提高课堂效率。

1. 自主构建学习条件

新课改没有现成的模式让教师去效仿，因此在教学中往往会产生这样或那样的误区，导致实施过程中把握不准，驾驭不住，与预期目标形成强烈的反差。如把合作学习等同于小组讨论，把提倡鼓励变成了过度表扬，只要张扬个性，不要遵守纪律……

作为教师，不应该在课改的潮流中迷失自我，要慧眼识真伪。只有具备改革勇气的教师才能真正把课堂还给学生，为学生创造良好的学习条件，使学生进行自主构建，成为真正的主体。

实施素质教育，主渠道在课堂，所以课堂效率管理直接关系着素质教育的成效。传统的课堂一直以教师为主体，以“教”为中心，严重影响和制约着学生的自主发展、创新精神和探究能力的提高，进而阻碍了素质教育的深入实施。

其实，学习的主体是学生，课堂效率的高低取决于学生能否主动学习。学生的学习应该始终处于课堂的中心地位，而教师的“教”是为学生的“学”服务的，这也是对自主构建课堂的最好诠释。一个高效率的自主课堂应该从学生的自主预习开始，经过自主学习、合作探究、反馈矫正，逐步实现课堂教学目标。

由上面的案例我们总结出，自主高效的课堂构建应该包括以下四个环节：

(1) 学生自主预习。预习时教师要明确课堂学习目标，提出要求，然后学生根据自己的实际情况自主学习。

(2) 自主学习过程中遇到的问题首先通过同学互助解决。互助方式一般采用先与同桌讨论，有问题再以小组为单位进行讨论，再有问题可以组成多人大

组解决，最后的问题可由全班同学一起探究解决。

(3) 以小组为单位进行展示。小组成员的发言应代表整个小组的意见，展示可以使智慧共享。教师可以通过展示了解全班学生的学习情况，发现问题，并及时进行讲解、点拨。

(4) 教学目标的反馈矫正。通过反馈矫正可以了解教学目标的落实情况，以便教师有针对性地采取补救措施，使全班学生达到课堂教学目标的要求。

2. “虚假的繁荣”并不等于课堂高效

在自主高效的课堂中，问题应该由学生自己去发现、解决，规律应该由学生自己去探索、应用，概念应该由学生自己去概括、提炼，文本应该由学生自己去解读、体悟，实验应该由学生自己去设计、操作，作业应该由学生自己去布置、选择……

当然，学科不同、内容不同，学生自主学习的方式也应该不同。有读书，有思考，有练习，有实验，有操作，有观察，也要有必要的切磋和交流，这才算是开辟出一个真正自主高效的课堂。

在学习《背影》时，一位老师和学生一起在课堂上讨论了这样 7 个问题：

- (1) 父亲的哪一个背影给作者留下了深刻的印象？
- (2) 你能找出一些具体的语句来说一说吗？
- (3) 除了父亲的差事，还有其他原因吗？
- (4) 父亲是一种什么心情？
- (5) 父亲承受着什么样的疼痛？
- (6) 父亲有没有把疼痛流露出来？
- (7) 这时候的背影感人不感人？

整节课学生反应热烈，回答问题都非常积极踊跃。然而，课后问起学生：你在《背影》这篇课文中学到了什么？大多数学生都表现得一脸茫然。

一个气氛活跃、学生喜欢的课堂为什么会成为效率低下的课堂呢？问题就出在一些教师所预设的问题上。这些问题大部分是事实性的，学生通过阅读材料就可以回答，而不用积极思考。一旦这些“假问题”充斥课堂，势必造成课堂上“虚假的活跃”，从而掩盖了真问题。久而久之，这些问题不仅没有新意，反而大大降低了课堂效率，加重了学生的课业负担。