

经典塔罗系列

全新代动漫高手打造塔罗梦幻组合  
超酷炫中国原创尽显灵性神秘星空

# 幻星塔罗

郭怡静 / 编绘



TAROT

CFP 中国电影出版社

# 幻星塔罗

塔罗牌起源于西方，历史悠久，经过长期的演变，出现了各种各样的牌式。塔罗牌不仅仅是一种推测工具，而且蕴含了深刻的哲理。《幻星塔罗》是一套完全原创的塔罗牌种，绘画风格清新活泼、简洁流畅。

“幻星”，意为点燃梦幻中的希望之星。这正是塔罗牌中体现的人生哲学中重要的一环，特别对处于青春迷惘期的年轻朋友大有帮助，它是为生命之旅指引方向的星盏，让你到梦想的彼岸，每天都能以一种积极快乐的心态面对人生。每个人都能在《幻星塔罗》的排列组合当中找到自己恰当的人生位置，并为心中的奋斗目标走出最合理的人生轨迹。



ISBN 978-7-106-02957-9



9 787106 029579

定价：38.00元(附牌，礼盒装)



经典塔罗系列

••••••



••••••

郭怡静 编 绘



CFP 中国电影出版社 2008 · 北京

## 图书在版编目(CIP)数据

幻星塔罗 / 郭怡静编绘. —北京：中国电影出版社，  
2008.6

ISBN 978-7-106-02957-9

I. 幻… II. 郭… III. 扑克－游戏－基本知识 IV. G892

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 098538 号

## 幻星塔罗

郭怡静 编绘

---

出版发行 中国电影出版社（北京北三环东路 22 号）邮编 100013

电话：64299917（总编室） 64216278（发行部）

64296742（读者服务部）

经 销 新华书店

印 刷 中国电影出版社印刷厂

版 次 2008 年 8 月第 1 版 2008 年 8 月北京第 1 次印刷

规 格 开本 /880 × 1230 毫米 1/32

印张 /5 字数 /110 千字

印 数 1—5000 册

---

书 号 ISBN 978-7-106-02957-9/G · 0663

定 价 38.00 元



## p1 前言

## p1 塔罗牌义

### 大阿卡那

0.愚者 .....	2
1.魔术师 .....	4
2.女祭司 .....	6
3.女皇 .....	8
4.皇帝 .....	10
5.教皇 .....	12
6.恋人 .....	14
7.战车 .....	16
8.力量 .....	18
9.隐士 .....	20
10.命运之轮 .....	22
11.正义 .....	24
12.倒吊人 .....	26
13.死神 .....	28

# 目 录



14. 节制 .....	30
15. 恶魔 .....	32
16. 塔 .....	34
17. 星 .....	36
18. 月亮 .....	38
19. 太阳 .....	40
20. 审判 .....	42
21. 世界 .....	44

## 小阿卡那

权杖首牌 .....	48
权杖二 .....	49
权杖三 .....	50
权杖四 .....	51
权杖五 .....	52
权杖六 .....	53
权杖七 .....	54
权杖八 .....	55
权杖九 .....	56



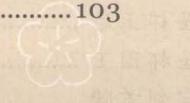


权杖十	57
权杖侍从	58
权杖骑士	59
权杖王后	60
权杖国王	61
圣杯首牌	62
圣杯二	63
圣杯三	64
圣杯四	65
圣杯五	66
圣杯六	67
圣杯七	68
圣杯八	69
圣杯九	70
圣杯十	71
圣杯侍从	72
圣杯骑士	73
圣杯王后	74
圣杯国王	75
宝剑首牌	76

THE  
MAGICK  
OF  
TAROT



宝剑二	77
宝剑三	78
宝剑四	79
宝剑五	80
宝剑六	81
宝剑七	82
宝剑八	83
宝剑九	84
宝剑十	85
宝剑侍从	86
宝剑骑士	87
宝剑王后	88
宝剑国王	89
星币首牌	90
星币二	91
星币三	92
星币四	93
星币五	94
星币六	95
星币七	96
星币八	97
星币九	98
星币十	99
星币侍从	100
星币骑士	101
星币王后	102
星币国王	103





## p105 塔罗牌的组成

- |               |     |
|---------------|-----|
| 1. 大阿卡那 ..... | 106 |
| 2. 小阿卡那 ..... | 107 |

## p111 塔罗牌的推测方法

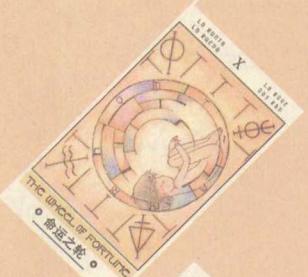
## p117 加深对塔罗牌的认识

- |                    |     |
|--------------------|-----|
| 1. 塔罗牌的正逆位 .....   | 118 |
| 2. 大阿卡那与十二星座 ..... | 119 |
| 3. 大阿卡那与四大元素 ..... | 120 |

## p121 经典牌阵

- |               |     |
|---------------|-----|
| 1. 牌阵类型 ..... | 122 |
| 2. 指示牌 .....  | 123 |
| 3. 经典牌阵 ..... | 125 |

# 前言



《幻星塔罗》是我们推出的一款原创塔罗牌。它继承了传统塔罗牌内容，又加上了新的设计，画风清新独特，简洁可爱。

塔罗牌是发源于西方的一种推测工具，到了今天，已经在世界范围内普及。而眼下流传的推测方法也由最初的繁杂简化到了今天这样浅显易懂的程度。

塔罗牌是在西方文化中生长的，所以，其中包含了西方的哲学、宗教、天文等各种文化成分。从某种意义上可以说，塔罗牌本身就包含了一种人生哲学，塔罗牌里的78张牌，分成不同的组，按顺序影射了人生的各个阶段，你可以从中看到一个充满智慧的人生观。

运用塔罗牌进行推测，可以在一定程度上帮你对生活、工作和学习情况有更清晰的认识，让你更了解自己在某件事情上的立场。

“幻星塔罗”，这个命名来源于塔罗牌主牌中的第十七张“星”。“星”是其中一张含义非常深刻的牌，同时也是作者最喜欢的一张，它代表了内心的希望。所以，“幻星”，即意为点燃梦幻中的希望之星。这正是塔罗牌体现的人生哲学中重要的一环，它是为生命之旅指引方向的星盏，让你到梦想的彼岸。

本书由中国最早引进塔罗书系的北京梵天文化传播中心推出，其一贯精美的出版品质定能使本书增色不少，相信能得到广大读者的喜爱。

# 塔罗牌义

大阿卡那





STAR'S FIRE

## 0.愚者 (*The Fool*)

### 开端

快乐地踏上旅途的少年  
被明亮的阳光照耀着  
他从未打开过的包袱里  
装满各种力量  
前方充满未知的谜题  
少年却只知道  
他将从这里开始  
创造自己的奇迹

### 正位 →

放下过去已有，开始新事物：

1. 积极地去开始，并且享受现在的过程。
2. 对未知的前途的无所畏惧，有初生牛犊不怕虎的味道。
3. 暗示我们应该放下心去进行具有冒险性的计划。
4. 不是凭他人建立的经验套路行事，而是凭自己的认知和自发性行事。
5. 形容一个天真、不受约束的人。

### ← 逆位

拒绝拥有新的开始：

1. 逃避现实中正等待你去完成的事情。
2. 时机尚未成熟。
3. 正处在一种困惑状态中，使自己不能开始新的自我，这种状态有待去解决。
4. 不敢大胆尝试或者依靠他人的经验，放弃自己的判断和意志。

IL MATTO  
EL LOCO

O

LE FOU  
DER NARR



THE FOOL

● 愚者 ●



# 1. 魔术师 (The Magician)

## 创造

大地绽放出了新芽  
豆子带着魔术师施的魔法  
无限地长大  
终有一天  
它会穿过天空  
帮助魔术师实现心愿  
看到魔术师长久以来渴望见到的  
空中之景  
瓢虫在叶子上忙碌  
空中漂浮着滋润的露水  
随时都有新的东西出现在这个神奇世界里

### 正位 →

现在是开始着手新事物的时机：

1. 周围的状况非常有利于某件事物，可谓天时、地利、人和。
2. 某件新事物具有极大的潜能。
3. 冒险极有可能成功。
4. 代表一个拥有强烈意志、清晰思维和无限潜质的人。
5. 现实而具有生命力的事物。

### ← 逆位

得到的力量不能够正确发挥：

1. 漫无目的，缺乏自律意志力。
2. 对某件事情或者某种生活失去了热情。
3. 将自己的能力用在了错误的方向。
4. 形容一个人处于不健康的心态，没有健全的道德的状态。
5. 暗示你此时已经失去了正确的精神指导。

IL MAGO  
EL MAGO

I  
LE BATELEUR  
DER MAGIER



THE MAGICIAN

• 魔术师 •



## 2. 女祭司 (*The Priestess*)

### 内心

金色的光辉温柔地普照着  
美丽的圣女手持百合  
虔诚地祷告  
你此般圣洁  
宛如手中的百合  
你用心中的智慧  
明辨这个复杂的世界  
不被虚假的外表蒙蔽  
不被浮世的欲望左右  
只因你用的是纯洁的心灵

#### 正位 →

内在的探索和思考：

1. 代表直觉、洞察力和内在精神。
2. 构想一个可以去实现并收获的方案。
3. 精神上的指引。
4. 在一件事物真正到来之前的内在发展。
5. 暗示你应该相信你的直觉而不仅仅是肉眼看得见的东西。
6. 发展心灵上的关系，精神上的恋爱。

#### ← 逆位

结束了内在的思考：

1. 在心灵的探索之后，回到现实环境的生活和行动中来。
2. 忽略了直觉和最深层的了解，而是采用主观意识去支配事物，采取行动计划。
3. 无法看到事物的内在，或者听不到自己内心深处的声音。
4. 暗示现在已经不是继续思考的时候了，应该将思想转化为行动。

LA PAPESSA  
La sacerdotisa

II

LA PAPESSE  
die Hohenpriesterin



THE PRIESTESS

● 女祭司 ●