

中國兵器史稿

周 緯 著

生活·讀書·新知三聯書店

一九五七年·北京

中國兵器史稿

周 緯 著

*

生活·讀書·新知三聯書店出版

(北京東總布胡同10號)

北京市書刊出版業營業許可證出字第56號

北京新華印刷廠印刷 新華書店發行

*

開本635×927公厘 $\frac{1}{16}$ ·印張22 $\frac{1}{2}$ ·插頁56·字數229,000

1957年7月第1版

1957年7月北京第1次印刷

印數0,001—3,000 定價(9) 5.40元

統一書號：11002·51

— —

校對者：陳尊是等

出版者說明

本書作者搜集我國歷代兵器方面的資料，前後三十年，所得照片、圖片很多，還有一部分實物。他在抗戰期間寫成了本書，但沒有來得及修改，就逝世了。我們認為本書有資料價值，故請郭寶鈞先生審閱，並酌予刪削，印出來供研究兵器史者參考。

凡 例

一、本書未列參考書目，因三十餘年以來參閱之中文、日文及英、法、德、意等文關於亞洲兵器之著作，爲數實巨，勢難悉數採列。故於各圖版各插圖每一器之上，註明來源及參考之書，並於文字內，或於頁尾，隨時註明中外參考書之原名，以備讀者搜求研究，即此已不下二百餘種矣。

二、凡外國人名及個別地名註以西文原名，以便查考，但以一次爲度，屢見者不屢註。

三、圖版及插圖中所列各器，有係實大者，則註以實大。但印刷時縮小者，不符實大，故加註長短尺度，以免有誤。

四、圖版所示實物共八百五十四器，插圖所示共一百二十八器，兩共九百八十二器，除前人所擬理想圖數十器外，其餘九百數十器，均係中外博物館、圖書館、皇宮及私人藏器，內有百數十件，係清乾隆藏兵。以上九百數十器中，尙有從未影印公開，係由著者出貲首次攝影量度公之於世者。對於各方襄助及惠贈影片之熱忱，於此竭誠表示感謝之意。讀者有此九百數十器之圖形及攝影，不啻身入中國兵器歷史博物館中一遊，雖不完備，系統則未敢或亂也。且中國古兵之較佳較美者，有已入外人之手，亦可於此書中見其形象。

目次

導言 一—四

第一章 石兵（角、骨、蚌、玉兵器附） 五—四五

第一節 原始石器時代及舊石器時代之石兵 五

第二節 中石器時代之石兵 一九

第三節 新石器時代之石兵 二〇

第四節 石銅器時代之石兵 三七

第五節 玉兵 四二

第二章 銅兵 四六—二三

第一節 銅器時代 四六

第二節 三代銅兵 五一

甲 所謂夏代銅兵 五一

目次

乙 商殷銅兵……………五二

丙 周代及春秋、戰國銅兵……………三三

壹 周代及春秋、戰國長兵……………三三

子 周戈……………三四

丑 周戟……………三八

寅 周矛……………九六

卯 周殳……………一〇二

辰 周代劈斫長兵（斧、戣、戚、斤、戣、矟等器）……………一〇四

貳 周代及春秋、戰國短兵……………一〇八

子 周刀……………一〇九

丑 周劍（七首附）……………一一〇

一 周劍之來源……………一二二

二 周劍之形制與種類……………一二六

甲種 實莖有「後」之劍（二八） 乙種 空莖之劍（二三） 丙種 圓莖而不屬於

甲乙兩種之劍（二五） 丁種 扁平細莖無腦無首之劍（尾劍）（二六） 戊種 異於

上四種劍之劍（二〇） 己種 玉具劍（二五）

三 周劍之各部……………一三八

〔一〕劍刃(身)(二三) 〔二〕劍格(臘)(二九) 〔三〕劍莖(柄柱)(四〇) 〔四〕劍

首(柄頭)(二四) 〔五〕劍室(鞘)(一五)

四 周代鑄劍藝術之特彩……………一四七

〔一〕周劍內質之合金成分(二四) 〔二〕周劍外鑲之技術(二五) 〔三〕周劍刃上

天然花紋之超代藝術(二五)

叁 周代及春秋、戰國射遠器……………一五八

肆 周代及春秋、戰國之防禦武器……………一六九

第三節 三代以後之銅兵……………一七八

甲 秦代銅兵……………一七九

壹 秦代長兵……………一七九

貳 秦代短兵……………一八〇

叁 秦代射遠器……………一八〇

肆 秦代防禦武器……………一八〇

乙 漢代銅兵……………一八一

壹 漢代長兵……………一八一

目次

貳 漢代短兵	一八三
--------	-----

叁 漢代射遠器	一八七
---------	-----

肆 漢代防禦武器	一九二
----------	-----

伍 附銅鼓	一九二
-------	-----

丙 兩晉、南北朝及唐代銅兵	二〇六
---------------	-----

第三章 鐵兵（包括銅兵）	二三一—二三八
--------------	---------

第一節 周代鐵兵	二三三
----------	-----

第二節 秦漢鐵兵	二二七
----------	-----

第三節 晉唐鐵兵	二二九
----------	-----

第四節 宋代兵器	二三〇
----------	-----

壹 宋代長兵	二三二
--------	-----

貳 宋代短兵	二三三
--------	-----

叁 宋代射遠器	二三四
---------	-----

肆 宋代防禦武器	二三九
----------	-----

子 衛體武器	二三九
--------	-----

丑 守城武器·····	二四四
-------------	-----

第五節 元代兵器(遼、金、西夏附)·····	二四五
------------------------	-----

壹 元代長兵·····	二四七
-------------	-----

貳 元代短兵·····	二四九
-------------	-----

叁 元代射遠器·····	二五四
--------------	-----

肆 元代防禦武器·····	二五七
---------------	-----

第六節 明代兵器·····	二五八
---------------	-----

壹 明代長兵·····	二六二
-------------	-----

貳 明代短兵·····	二六四
-------------	-----

叁 明代繫兵·····	二六七
-------------	-----

肆 明代射遠器·····	二六八
--------------	-----

子 明代弓箭·····	二六八
-------------	-----

丑 明代火器·····	二六九
-------------	-----

伍 明代防禦武器·····	二七二
---------------	-----

陸 明代冶鐵鑄兵之法·····	二七四
-----------------	-----

第七節 清代兵器……………二七八

壹 清代長兵……………二八〇

貳 清代短兵……………二八二

子 清代軍用刀及寶刀……………二八三

丑 清代寶劍……………二八六

寅 清代雜形短兵……………二九〇

叁 清代射遠器……………二九一

子 清代暗器……………二九二

〔一〕手擲暗器(十四種)(二九三) 〔二〕索繫暗器(八種)(二九七) 〔三〕機射暗器(十

種)(三〇〇) 〔四〕藥噴暗器(二種)(三〇五)

丑 清代弓弩……………三〇七

寅 清代槍砲……………三一

肆 清代防禦武器……………三一九

子 清代防守武器……………三一九

丑 清代衛體武器……………三二〇

第八節 邊疆各族兵器……………三三五

壹	邊疆各族之長兵·····	三二六
貳	邊疆各族之短兵·····	三二七
子	邊疆各族之刀·····	三二七
丑	邊疆各族之劍·····	三三〇
寅	邊疆各族之標槍·····	三三三
卯	邊疆各族其他短兵·····	三三四
叁	邊疆各族射遠器·····	三三四
子	邊疆各族之弓弩箭矢及箭筒·····	三三四
丑	邊疆各族之火器·····	三三六
肆	邊疆各族防禦武器·····	三三六
子	邊疆各族防守武器·····	三三六
丑	邊疆各族衛體武器·····	三三七
伍	邊疆各族之鼓·····	三三八

插圖目次（共一百二十八器）

第一圖	仰韶期之骨石合製刀（一器）	三六
第二圖	石戈（二器）	三五
第三圖	戈之安置法（二器）	六六
第四圖	各地出土商、周、戰國銅戈之形式變遷略圖（十三器）	六七
第五圖	程瑤田氏所擬之戈秘圖（一器）	六九
第六圖	馬衡氏所仿造之戈秘（一器）	七〇
第七圖	郭寶鈞氏擬戈秘想像圖（一器）	七三
第八圖	辛村與戈同出土之角質鈎（二器）	七四
第九圖	衛墓出土之銅鈎（一器）	七五
第十圖	衛墓出土以鑒受秘之銅戟（一器）	八一
第十一圖	程瑤田氏所繪倨句度法生於矩之圖（一器）	八六
第十二圖	歐洲青銅器時代之句兵（三器）	八七

第十三圖	程瑤田氏初擬戟制圖（一器）	八九
第十四圖	程瑤田氏再擬戟制圖（一器）	九〇
第十五圖	「擘經室集」載龍伯戟圖（一器）	九〇
第十六圖	郭沫若氏所擬雄戟想像圖（一器）	九二
第十七圖	胡肇椿氏實測之銅戟及鐵戟圖（四器）	九三、九四
第十八圖	衛墓出土「戣」戟（一器）	九六
第十九圖	銅矛之形式（四器）	九九
第二十圖	殷虛出土銅矛（一器）	一〇〇
第二十一圖	戰國越王矛（一器）	一〇〇
第二十二圖	周初玉矛（一器）	一〇一
第二十三圖	一九三五至一九三六年英國倫敦之中國藝術國際展覽會中各國博物館及收藏家送往陳列之中國周代銅矛頭（三器）	一〇二
第二十四圖	商殷銅刀（二器）	一〇九
第二十五圖	夏代銅劍（一器）	一四
第二十六圖	甲種寶莖有「後」銅劍（三器）	一八
第二十七圖	甲種銅劍深刻陽文凸體花紋之劍格（臘）（一器）	一九

第二十八圖	劍格（臘）上精刻鳥篆書之春秋戰國名劍（一器）	二〇
第二十九圖	乙種空莖銅劍（二器）	二三
第三十圖	波斯出土與乙種劍相類似之管柄銅劍（二器）	二四
第三十一圖	戊種冠首及無首銅劍（二器）	二三
第三十二圖	程瑤田氏所圖示形式特異之中國古代銅劍（二器）	二三
第三十三圖	空體筩形銅莖之剖面形（一器）	一四二
第三十四圖	日本名手所鑄刃上出現平面天然花紋之良刃（一器）	一五七
第三十五圖	殷虛銅矢（一器）	一六〇
第三十六圖	程瑤田氏所圖矢人爲矢三等之圖（三器）	一六七
第三十七圖	周代及春秋、戰國之銅鏃和有銘之銅鏃（十七器）	一六八
第三十八圖	殷代銅盔（一器）	一七〇
第三十九圖	石冠（一器）	一七六
第四十圖	漢刀筆（一器）	一八五
第四十一圖	漢代銅弩機詳圖（七器）	一九〇
第四十二圖	銅鼓鳥首花紋變遷圖（五器）	二〇四
第四十三圖	唐宋殘甲片（四器）	二八

第四十四圖	西夏文青銅小刀二柄（二器）	三二
第四十五圖	漢代鐵桿銅鏃（十器）	三二五
第四十六圖	日人所藏唐人佩劍圖（三器）	三三一
第四十七圖	清代弩弓（一器）	三〇九
第四十八圖	清代彈弩（一器）	三二〇
第四十九圖	弩弓之機（一器）	三一
第五十圖	蜀漢諸葛武侯弩（一器）	三二
第五十一圖	清乾隆時所用御製鳥槍（三器）	三三

圖版目次（共八百五十四器。俱在全書之後）

第一圖版	原始石器時代及舊石器時代之石兵、骨兵（十一器）
第二圖版	中石器時代之石兵（四器）
第三圖版	新石器時代之石斧（十三器）
第四圖版	新石器時代之石刀（七器）

第五圖版 河南殷虛出土之石刀（七器）

第六圖版 新石器時代之石矛頭及石鏃（三十四器）

第七圖版 新石器時代之骨兵及貝兵（二十三器）

第八圖版 石銅器時代之骨、角、蚌貝兵器（十三器）

第九圖版 三代玉兵（十四器）

第十圖版 三代玉兵（三器）

第十一圖版 殷虛出土商代青銅啄兵及戚（二器）

第十二圖版 商代體上滿刻文字之青銅句兵及矛頭（二器）

第十三圖版 殷虛出土商殷青銅刀、句兵及空頭斧（五器）

第十四圖版 商代青銅句兵（五器）

第十五圖版 殷虛出土銅兵五種（十器）

第十六圖版 殷虛出土石製、骨製、蚌製、銅製各種箭鏃之形式（十一器）

第十七圖版 殷虛銅兵顯微鏡透視形（七器）

第十八圖版 周代銅戈製造得法及不得法之形式（五器）

第十九圖版 周代琕戈（一器）

第二十圖版 周代烏書戈（一器）

第二十一圖版	周代郢王戈（一器）
第二十二圖版	清陳澧所繪「考工記」周戟圖（五器）
第二十三圖版	鑄之變遷圖（四器）
第二十四圖版	斧之變遷圖（五器）
第二十五圖版	周代銅斧（四器）
第二十六圖版	周戈與周斧之形制圖（八器）
第二十七圖版	周代戚、斤、戣、瞿等銅兵圖形（十五器）
第二十八圖版	周代異形銅戚、銅瞿（三器）
第二十九圖版	周銅劍與西伯利亞式及斯奇地安式、色馬式諸古民族銅劍之比較圖（十四器）
第三十圖版	周代丙種銅劍（四器）
第三十一圖版	周代丁種銅劍（七器）
第三十二圖版	丁種劍之劍首及玉飾（三器）
第三十三圖版	各種不同形式之中國古代銅劍（七器）
第三十四圖版	異形文字之周代銅劍（二器）
第三十五圖版	玉具劍之玉首（四器）
第三十六圖版	玉具劍之玉飾形制（十器）