

普洱

专业茶师演绎 普洱茶饮茶艺
品质鉴别 选购储藏 传奇工艺
高清 DVD

Tea Ceremony of Pu'er 中映良品 编著

茶马古道 普洱传奇 —— 茶典、茶史、茶艺、茶饮、茶具、茶事

【巧煮三江好水，细品千年文化】



茶道

茶是国饮，诗为文宗，

自古多少文人墨客品茶吟诗，叙事谈经，

以求在谈笑间感受宁静淡泊，于喧嚣凡尘中悟出和睦清心。

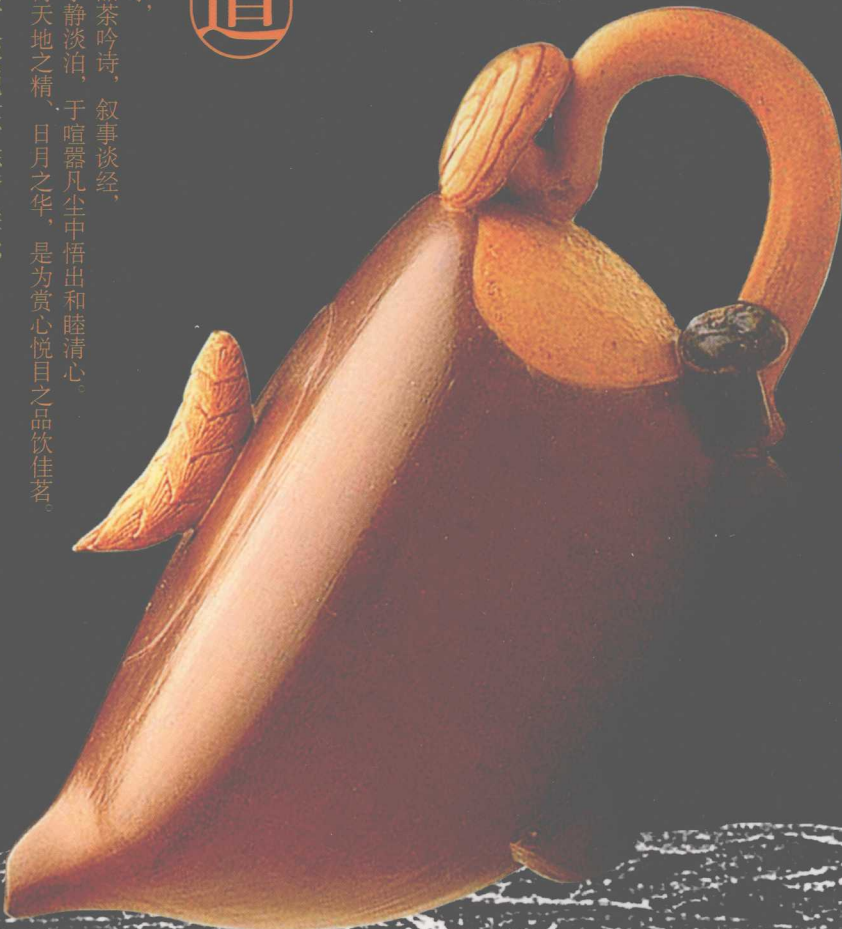
名重天下的普洱茶得天地之精、日月之华，是为赏心悦目之品饮佳茗。

云南普洱茶自然油润、条索肥壮、陈香显著，

熟普汤色红亮如『融化的玛瑙』，生普汤色橙黄透亮，

久泡其色不变，汤品醇和回甘、气定如山。

普洱以陈为贵，慢慢品尝沉淀其中的日月风华，真是一种美好的享受。



子在川上曰：『逝者如斯夫！不舍昼夜。』唱时
间如金，时间一曾打败了多少英雄豪杰，却独
独成就了这一片传奇茶林。普洱茶真可谓善性
之饮，无味之味有着十足的禅境，此种高尚境
界，恐怕只有普洱茶所独有！

普洱

Tea Ceremony of Pu'er

茶道



中映良品 编著



成都时代出版社

图书在版编目(CIP)数据

茶道 普洱 / 中映良品编著. —成都: 成都时代出版社,
2008.6

ISBN 978-7-80705-766-6

I. 茶… II. 中… III. 茶—文化—云南省 IV. TS971

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 036050 号

茶道 普洱
CHADAO PUER
中映良品 编著

出品人	秦明
责任编辑	都玲玲
责任校对	张林
装帧设计	中映良品 (0755) 26740502
责任印制	莫晓涛
出版发行	成都传媒集团·成都时代出版社
电 话	(028) 86619530 (编辑部) (028) 86615250 (发行部)
网 址	www.chengdusd.com
印 刷	深圳市鹰达印刷包装有限公司
规 格	889mm×1194mm 1/24
印 张	6
字 数	150千
版 次	2008年6月第1版
印 次	2008年6月第1次印刷
印 数	1-15000
书 号	ISBN 978-7-80705-766-6
定 价	29.80元

著作权所有·违者必究。举报电话:(028)86697083

本书若出现印装质量问题,请与工厂联系。电话:(0755)28650886





喝普洱茶就是在品味

历史

你喜欢喝普洱茶吗？

如果拿这个问题去问年轻人，十个会有九个说不喜欢。至少在我周围，喜欢喝普洱茶的基本都是些年纪比较大或特别讲究养生之道的人，也似乎只有他们，喝茶才不是从感官出发，而是在用「心」去喝。当然，也很少有人说不喜欢喝普洱茶，但普洱茶的「茶味」的确太淡了，很多人觉得喝跟没喝差不多，多数年轻人难得有几回坐下来喝茶的时间，为什么不喝点茶味浓郁的茶呢？

很多人认为普洱茶有其独特的风味和口感，但就像不到一定的年龄你不会欣赏京剧一样，不到一定的年龄，你也不会欣赏普洱茶。在某种意义上，喝普洱茶就是在喝历史。这不光是因为普洱茶有千余年的历史，有韵味悠长的茶马古道和粗犷的康巴汉子，更因为「普洱茶」一词还包含着其他许多内容，其中最重要的一点，就是能够花费工夫去品饮普洱茶的人，肯定是注重个体生命的存在与健康的人。

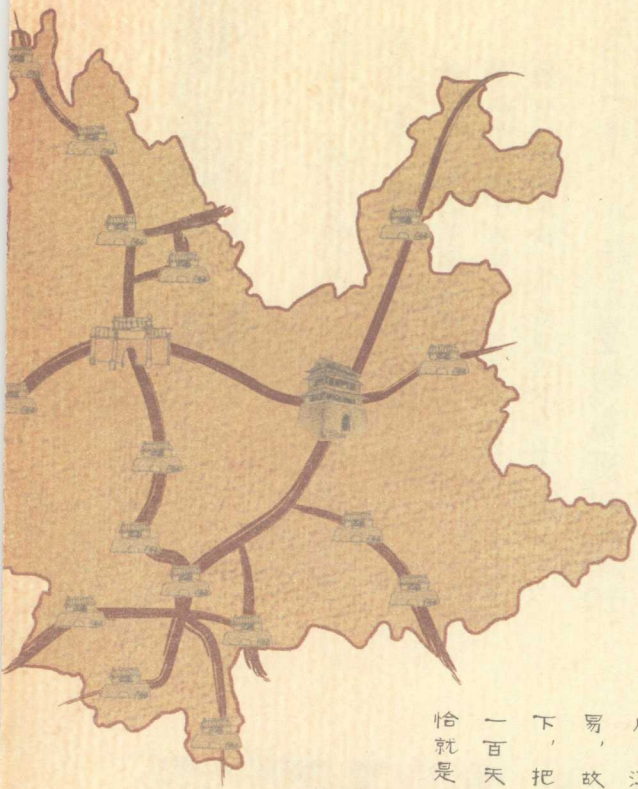
普洱茶的品饮是一个繁复、缓慢的过程，它要求饮茶者在品饮时要有足够的耐心与专注。品饮环境、投茶量、水温控制、冲泡时间的把握、洗茶、温杯、茶具的选择以及茶具的洁净度、味觉感受等等，没有一个环节是可以省略的。而随着品饮的缓慢行进，一方面饮茶者在不断地加深着一个茶品的了解和记忆，另一方面，随着这个过程展开，饮茶者的身心也在愉悦的层面上得以放松，让你物我两忘。

而这种境界，其实一大半不是靠喝普洱茶能达到的，更多还是看个人的境界，也许只有在听了一个悠远的历史故事后，你才会有这种感觉。所谓「万里长城今犹在，至今不见秦始皇」，应该就是这种感觉了。而喝普洱茶，正是这种感觉。

悠悠古道传奇茶

普洱茶因茶马古道而产生，
又因茶马古道而名扬四海。

说普洱茶，首先不得不讲到茶马古道。茶马古道源于古代的「茶马互市」，是云南、四川与西藏之间的古代贸易通道。由于是用川、滇的茶叶与西藏的骡马、药材等进行交易，故称「茶马古道」。在古代的运输条件下，把茶从云南、四川等地运到西藏，需要一百天左右的时间，而风味独特的普洱茶恰恰就是因这一艰苦漫长的运输过程而诞生。



目录



前言 喝普洱茶就是在品味历史

第一章 悠悠古道传奇茶 1

- ① 跨越千年的茶马互市 2
- ② 故事行走千百年——五条茶马路 4
- ③ 那一路的风情——古道西风下的马帮 6

第二章 功德无量的美丽错误 10

- ① 普洱茶的萌芽 11
- ② 普洱茶的原产地之争 13
- ③ 普洱茶名遍天下 15

第三章 神茶唯诞彩云南 18

- ① 云南是世界茶树的起源地 20
- ② 『高山多雾出名茶』——云南是我国的最适茶区 23
- ③ 云南是普洱茶的唯一产地 26
- ④ 适制普洱茶的主要茶树品种及特性 27

第七章 好茶还需善品鉴 58

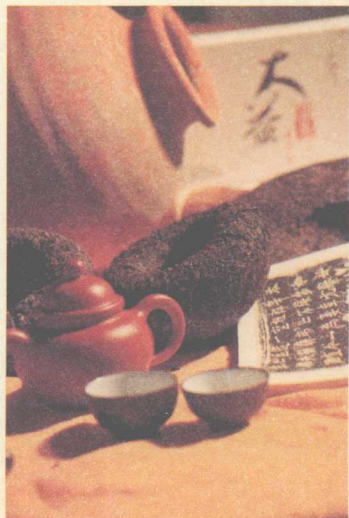
- ① 陈色之辨 60
- ② 香气之辨 61
- ③ 味道之辨 64

第八章 精选良茶慎珍藏 66

- ① 普洱茶的选购 67
- ② 普洱茶的贮藏 70

第九章 人生如茶茶亦人 74

- ① 熟悉茶性是基础 76
- ② 冲泡茶具及辅助器具 77
- ③ 普洱茶的冲泡 82
- ④ 创新发展的现代普洱茶冲泡方法 83
- ⑤ 品饮普洱茶的注意事项及禁忌 90





第四章 独一无二工艺奇 30

- ① 传统普洱加工工序的演变 31
- ② 现代普洱茶工艺的发展 33
- ③ 现代普洱茶加工程序 35
- ④ 渥堆与干湿仓 37

第五章 奇特珍贵铸普洱 42

- ① 奇特因素促成特殊品质 43
- ② 化学成分与普洱茶品质的关系 45

第六章 品类繁多细分辨 50

- ① 普洱茶的分类 51
- ② 普洱茶原料的品质特征 52
- ③ 成品普洱茶的品质特征 54

第十章 神茶自有奇功效 94

- ① 历史上对普洱茶功效的记载 95
- ② 关于普洱茶功效的现代研究成果 96
- ③ 普洱茶药方 100

第十一章 名门佳品誉天下 108

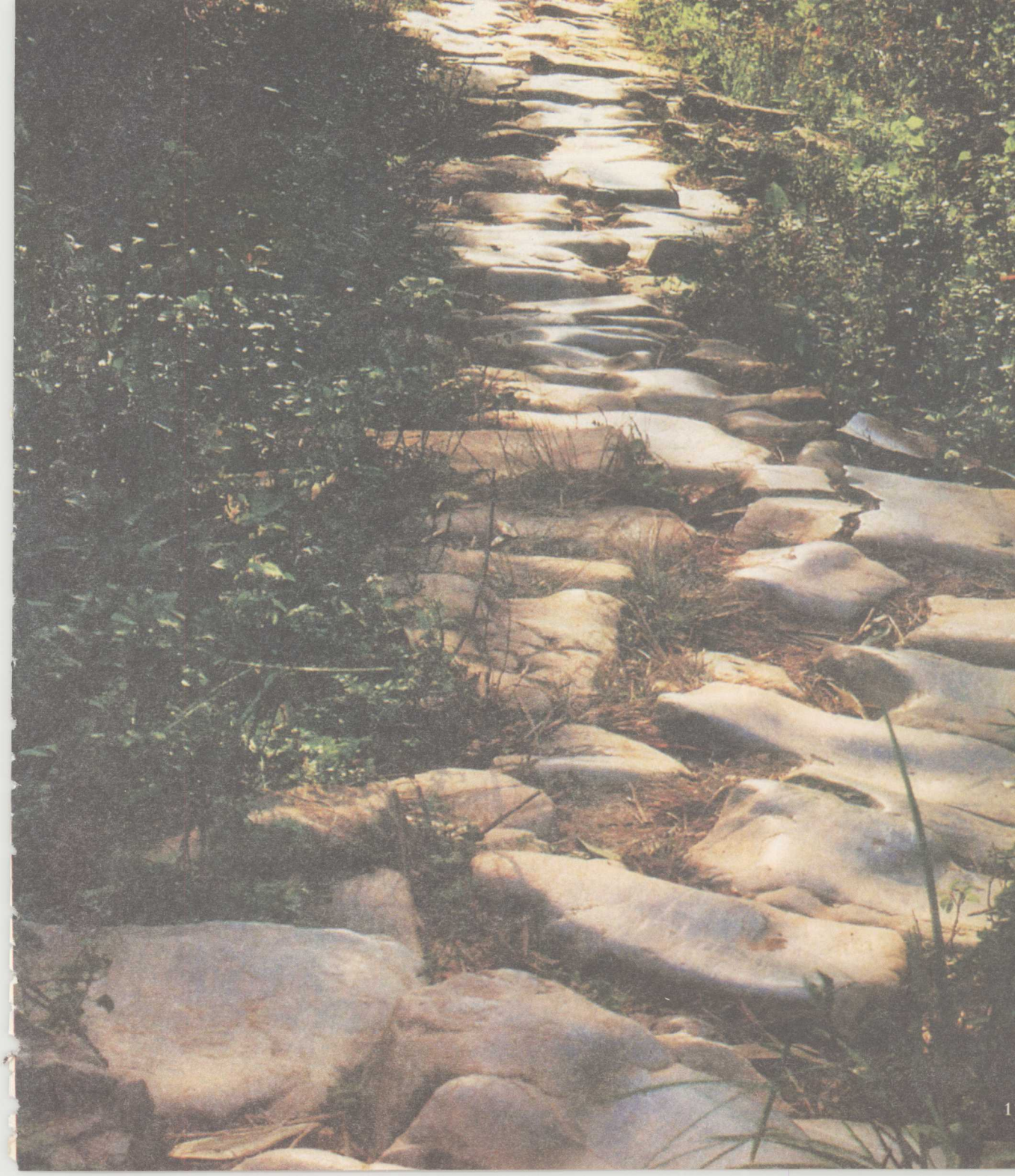
- ① 勐海茶厂生产的普洱茶 109
- ② 下关茶厂生产的普洱茶 111
- ③ 龙生茶厂生产的普洱茶 113
- ④ 其他茶厂生产的普洱茶 117
- ⑤ 最具收藏价值的经典古茶 121

第十二章 百族共仰齐传颂 124

- ① 独具特色的饮茶习俗 125
- ② 普洱茶的古老传说 130

后记 神茶复兴美名扬 136







1 跨越千年的茶马互市

已经无从考证是藏民的第一支马帮把“滇茶”带进藏区，还是云南的白族、纳西族、彝族，或是布朗族、基诺族、傣族的祖先卖给藏客第一饼“滇茶”；也无从考证这是1000年前，还是2000年前的事。至少在唐朝时，“普茶”已经被卖到西藏。当时的情况是，南诏一会儿是唐的属国，一会儿是吐蕃的“兄弟之国”，三国之间，分分合合，时和时战，而物资的互通有无是自然而然的事情，更不排除大规模的官方采购。

古时，中原一带的茶叶市场被江苏、安徽等地的茶商占据，而沿海一带有福建茶，四川和云南当时虽乃边陲之地，却也是我国茶叶的主产区，所出产的茶叶除满足自身需求外，还承载着与西藏互市的重任。西藏出产的良驹以及各种名贵的药材是川、滇的商人们非常中意的物品，于是，



川、滇的茶叶便与西藏的马匹和药材交换易货。那个时候，云南到西藏的路途异常艰险，时有时无的战争使这条主角为茶和马的道路充满了变故。商人们只有组织起来才能应付恶劣的环境，他们将所有的货物都用马匹运载，并组成了马帮。人来马往，茶马古道就这样被人们走出来了。如果茶马古道没有那么遥远艰险，可能滇产晒青紧压茶还来不及显现陈香，就已经被喝掉了，可能也就没有人发现滇产晒青紧压茶越陈越香的奥秘。所以说，茶马古道无意中催生了一个新的茶种。

到了宋代，宋太祖在准备用兵契丹之时，深感战马在军事上的重要性，于是继续沿用唐朝的以茶易马政策，专设“提举茶马司”监管茶马互市。宋太宗继位后为充实军备，继续沿用了宋太祖的以茶易马政策。宋代的茶马交易在规模上大有发展，政策和措施上亦进一步完善，茶马古道也得以巩固、延伸和拓展。到了元代，茶马贸易却没有继续兴盛，这是因为蒙古本身产马，加上当时西藏、青海、甘肃等地均属元朝版图，马源充足，并且元朝对边疆少数民族的管理，较之以往任何时候都要严密，用茶马互市疏通民族关系已显得不太重要。

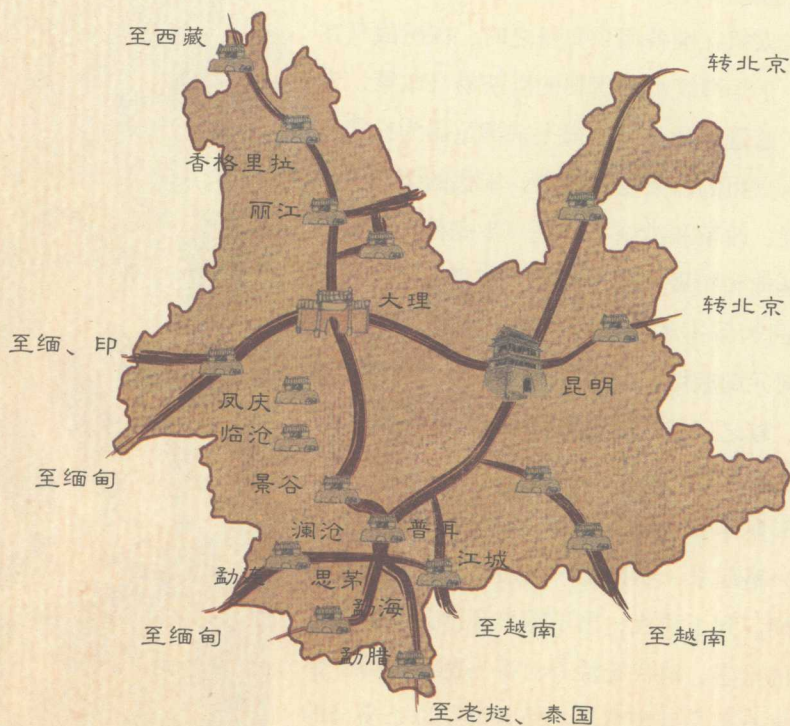
元代茶马贸易基本处于停滞状态，不过到了明、清，茶马古道又开始兴盛起来。明代是中国历史上茶马贸易最受重视的一个时期。到了清代，出于军事政治需要，加上清皇室对普洱茶的推崇，清代统治者对茶马制度进行了整顿和变通，积极推行茶马互市贸易，使普洱茶以茶易马的贸易达到了鼎盛时期。





故事行走千百年——五条茶马路

单一的故事不能说尽茶马古道，徐霞客在“顺宁道”上的潇洒背影是一种情绪，一部《澜拉姆》讲述的也只是极其微小的部分，就是声名显赫的普洱茶也只是故事的某个精彩章节。古道曾是先进文明之路，它传播了先进的生产技术，无数商人在这条路上崛起，和平的愿望在这条路上传达，20多个民族的文化交相辉映，又彼此交融……今天的茶马古道大多数隐匿在新的时代版图里，仅有一些段落被人们局部使用，但它依然延伸着丝绸之路的方向。与这条古道有关的故事更像系在一根绳子上的珠玉，时时透出历史的光芒。



茶马古道路线图





销往藏区的茶



普洱麻——文昌宫

清末民初时期，传统的茶马道和运输工具开始发生变化，最初普洱茶通过江城经老挝销往越南、泰国和南洋，光绪十五年（1889年）设立蒙自关后，普洱茶有了沿红河和后来的滇越铁路经越南外销的通道。民国初年，又开拓出茶叶经缅甸、印度再运至西藏的马帮、火车、轮船联运的新茶路。这条路的优点：一是印度、缅甸对取道进藏的茶叶免收关税；二是时间较短，大约40天左右就可到达拉萨。此时，藏族和佤族马帮也加入云南内地运茶的行列，并且由于他们挟枪带刀、队伍庞大、骁勇过人且组织严密，很快成为茶马道上的一支生力军。

总的来说，明清时期以普洱为中心向国内外辐射出五条“茶马古道”。

一是官马大道。由普洱经昆明中转内地各省，南延车（里）佛（海）打洛。这是茶马古道中最重要的一条，普洱贡茶就从这条路由骡马运到昆明。许多老字号茶庄的普洱茶，由普洱经思茅，过车里（景洪）、佛海（勐海）至打洛，而后出国至缅甸，然后再转运至泰国、马来西亚等地。

二是关藏茶马大道。普洱茶从普洱经下关、丽江、中甸（今香格里拉）进入西藏，再由拉萨中转尼泊尔等国，主力是藏胞的大马帮。

三是江莱茶马道。普洱茶从普洱过江城，入越南莱州，然后再转运到西藏及欧洲等地。

四是旱季茶马道。从普洱经思茅糯扎渡过澜沧，而后经勐连进入缅甸。

五是勐腊茶马道。从普洱过勐腊，然后销往老挝北部各地。

在今普洱县境内，仍保留有三处较完整的茶马大道遗址：一是位于宁洱镇民主村茶庵圪的“茶马古道遗址”，长约2公里的山石古道，在一片半原始森林中陡仄而上；二是位于磨黑镇孔雀坪的“官马大道遗址”；三是位于同心乡的“旱季茶马大道遗址”。那山石古道上清晰的马蹄印，记述了昔日“茶马古道”的繁荣。“茶马大道”使普洱茶行销国内各省区，远销新加坡、马来西亚、缅甸、泰国、法国、英国、韩国、日本和港澳台等国家和地区，在世界上享有盛名。在中国古典名著《红楼梦》和世界名著《战争与和平》等作品中，都有喝普洱茶的描述。今天，普洱茶已为世界人民所认知、接受和喜爱。





3

那一路的风情 ——古道西风下的马帮

所谓茶马古道，其实是一条地道的马帮之路。在古道上，曾来往着成千上万辛勤的马帮，日复一日，年复一年，在风餐露宿的艰难行程中，用清悠的铃声和“得得”的马蹄声打破了千百年山林深谷的宁静，开辟了一条通往域外的商贸之路。马帮是近代云南的主要运输工具。在1910年滇越铁路通车和1935年滇缅公路通车以前，云南境内并没有大的交通干线，所有货物的长短途运输全靠人背马驮。即便是在两条交通干线开通以后，云南除交通干线以外的其他地区，主要交通工具仍然是马。

在云南马帮进入思茅普洱以前，由于这一带山高林密、气候炎热，是有名的疠瘴之地，而且路上有峭壁深涧，山中有饿虎猛兽，林中有毒蛇蝎子，沿途还有土匪骚扰，使得普洱地区长期处于封闭之中，大量茶叶一直“待沽”山中。直到马帮的介入，才开始为普洱茶大量外运提供了交通运输工具。据《续云南通志长编》载，民国年间“滇茶除销本省外，以销四川、康、藏为大宗，间销安南、暹罗、缅甸及我国沿海沿江各省……赖乎骡马，得资水道火车者不多”。

在马帮经营的茶贸易的带动下，思普边地的经济日益发展，南来北往的商人在运输普洱茶的同时，不仅带来生产生活用品，丰富了人们的生活，更为重要的是带来了内地先进的生产技术和文化及思想观念。被人们视为畏途的思普边地得到了很大开发，面貌发生了深刻的变化。



千百年来，无数的马帮在那条古道上默默行走，一切在路上铺陈，大大小小的地名像星斗一样排开，在手绘的地图上熠熠生辉，这不能不让人浮想联翩：路途遥远崎岖，每一次交易需要多长时间完成？马帮如何安排路上的生活？他们在运输一种冒险和新奇的生活，也将带回另一些生活。马帮与马帮之间、同一马帮内部之间、马帮与村寨之间、马帮与土匪之间、马帮与野兽之间、马帮与自然灾害之间……没有详细的记录来还原在路上的一切。但是历史永远不会抹杀一些存在，从古道源头的易武古镇到最后的集市少溪古镇，从绘制和雕刻在沿路岩石上无数的经文咒语、佛陀、菩萨、高僧到细小的鱼、蛇、猫、海螺、日月星辰，岁月留下的斑驳痕迹，往往令人产生丰富的遐想。



五尺道上的石门关，
尚留唐袁滋题壁摩崖



五尺道上的马蹄痕



会泽铜运古道

马帮随身用品

马帮作为大西南独有的一种经济交通方式，作为一种独特的行业，作为一种独特的文明文化载体，作为一个特殊的社会阶层和社会组织，在历史上乃至今天，都有其重大而特殊的文化意义。遗憾的是，千百年来，马帮却几乎从未得到社会应有的关注。在所有正史中，马帮仿佛从未存在一样。人们把马帮完全当一种工具看待，忽略了其中重大的、多方面的意义，这意义既有现实方面的，也有学术上的。在马帮即将消失之际，来考察马帮，研究其所有过的精神，不仅很有必要，而且也很有价值；不仅有历史意义，也有现实意义。

历经沧桑，在马帮的赶马人和马锅头身上，形成了许多独有的精神特征，而这些精神特征正是过去仅仅追求安居乐业、向往平和中庸的许多中国人身上所缺乏的。他们身上最为突出的就是冒险精神。哪怕在今天，那些职业探险家所谓的壮举，跟当年茶马古道上的马帮生涯相比，也会黯然失色。

这种冒险体现在三个方面。一是生意上的冒险。马帮大多数活动发生在现代商业社会远未成熟的时期，法律不仅不完善，在许多地区简直形同虚设，马帮要做的每一笔生意，都有着极大的风险，加上政治局势的极不稳定，更增加了这种风险。有的人固然因为马帮贸易而兴家发财，但更多的人干了一辈子甚至几辈子，仍然一无所有。二是面对严峻的大自然的冒险。马帮运行的茶马古道各条线路，自然环境都异常危险艰苦，风霜雨雪、大山大川、毒草毒水、野兽毒虫、瘟疫疾病，随时随地都能置马帮于死地。绝大部分时间的野外生活，对任何一个赶马人和马锅头都是严峻的考验，不知有多少赶马人和马锅头客死于异国他乡。三是土匪强盗的威



胁。当时的西南地区，土匪强盗十分猖獗，尽管马帮都是全副武装，但仍不时遭到土匪强盗的袭击，死人损货的事常有发生。今天遗留给我们行走的古道上，或许在某个历史时期，就曾发生过一场壮烈的争斗，马帮汉子的剽悍和英勇，永远停留在我们的想象之中……种种特殊的生存境况，决定并造就了马帮的冒险精神。

对要生存、要发展的马帮来说，冒险并不仅仅是拿生命财产作赌注，更需要非凡的胆识、坚韧的毅力、勇敢的气魄和卓越的智慧等等一系列美德。



马帮们走茶马古道的故事，完全是一部只属于过去时代的传奇般的史诗。现在，滇藏、川藏公路早已取代了过去蜿蜒伸展在大山、河谷及连接起一座座村寨的茶马古道，传统意义上带着帐篷、锣锅和枪支，响着铜铃唱着赶马小调浪迹天涯的马帮也已不复存在，只剩下一些日益剥蚀褪色的记忆留存在一些日益稀少老赶马人的脑海里。马帮消失了，但喝普洱茶的时候我们仍会想起他们，想起他们留下的或是传奇或是浪漫或是悲惨的故事。马帮，是普洱茶产生的基础，也为普洱茶品鉴者留下很多神游的空间。



旧时人力驮运