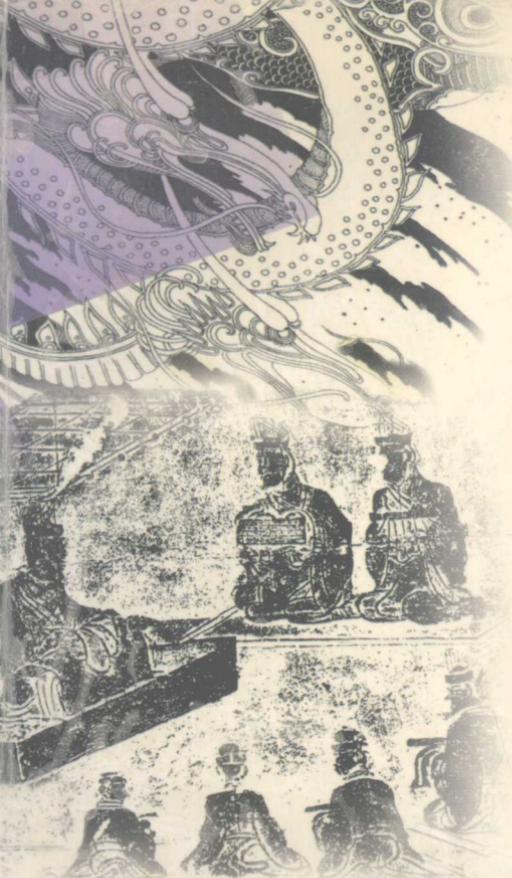


# 中华儒家精神

陈国庆

著

西北大学出版社



- 儒家精神的内涵及其流变
- 塑造国格与人格的执着精神
- 避免极端偏执的中和精神
- 协调人际关系的尚礼精神
- 重然诺守诚信的求实精神
- 重视国计民生的人世精神

# 中华儒家精神

● 陈国庆 著

● 西北大学出版社



责任编辑 陈俊熹  
封面设计 王祚

中华儒家精神

陈国庆 著

西北大学出版社出版发行

(西北大学校内 邮编 710069 电话 8302590)

新华书店经销 西北工业大学印刷厂印刷

850 毫米×1168 毫米 1/32 开本 6.25 印张 2 插页 115 千字

1999 年 1 月第 1 版 1999 年 1 月第 1 次印刷

印数： 1—6000

ISBN 7-5604-1366-8/K · 185 定价：10.00 元

# 序

孔子和儒家在我国，可以说是尽人皆知的。记得少年时代，老师时常对我们讲《论语》书中的名言警句。讲起“子曰”、“诗云”来，老师的神情总是那么恭敬、严肃，而且很投入。少年时代的许多往事早已成为过眼烟云，唯独孔夫子“学而时习之，不亦乐乎？”“三人行，必有吾师”，“学而不思则罔；思而不学则殆”，“言必信，行必果”，“己所不欲，勿施于人”的说教永久地留在我的记忆中。至今回忆起来，这些说教对我人格的养成，不能不说起着潜移默化的作用。

儒家学说形成于两千多年以前的春秋末期，不可能不受当时历史背景的局限，某些思想主张带有旧时代的印痕，显然已经过时。如果对儒家学说完整地加以继承，毫无疑问是不合时宜的。因此，我不赞成那种把儒家学说当成振兴民族经济唯一法宝的观点，也不同意把未经鉴别、取舍和改造的儒家学说作为我们当今社会的意识形

态。这种对儒家学说采取全面继承的“国粹论”，不符合今日中国的国情，其结果也只能是一厢情愿。

还有另外一种极端化的观点，认为儒家精神与小农经济相适应，在历史上起到某些积极作用。但它对当代市场经济社会没有任何可取之处，是一种完全过时的僵死的东西。要实现中国的经济腾飞，推动社会文明和民主进程，必须全面否定儒家学说。这种对儒家学说采取全盘抛弃的“虚无论”，同样不可取。

人类社会的历史具有连续性，人类精神也具有继承性，不是可以随意断裂或决裂的。进行精神文明建设，应当有必备的条件，其中重要一条就是对历史上优秀精神遗产的继承。否则，精神文明建设就会成为无源之水、无本之木，从而失去其长久的鲜活的生命力。

当代社会，科技高度发展，人类生活水平也获得极大提高，物质文明建设取得巨大成就。然而，相应的社会问题也随之出现，并日趋严重，如环境污染严重，生态平衡被破坏，人际关系紧张，各种危害人类生命的疾病流行，人的孤独和心理疾患严重，精神空虚，等等。这说明当今人类并没有创造出与物质文明相协调的高度精神文明。要解决这些问题，儒家学说中有可资借鉴的“药方”，比如人与自然、人际关系、人自身的和谐与协调的理论；中庸的思维方式；重信义、讲和平、施仁爱的道德精神；温、良、恭、俭、让、宽、信、敏、惠和知耻、慎独，以及刚直不阿、廉洁奉公、自强不息、富贵不淫、贫贱不移、威武不屈的修养学说。这是儒家精神的现代价值之所在，它

可以医治某些现代病，可以成为人类精神文明的基因。这是我撰写这本小书的主要动机。

人类社会由法律制度和伦理道德加以规范和调整，而儒家精神恰恰以重伦理讲道德为特色。用儒家精神规范和调整人类社会十分必要，但这是不够的；还必须有法律制度与之相配。人类社会前进的车轮，一是道德，二是法律，二者缺一不可。这是说儒家精神具有不可忽视的社会价值。当然，从自然经济到计划经济；再从计划经济到市场经济，人们经历了不同的历史时期。社会历史土壤的变迁，经济体制和政治体制的变革，都或多或少对儒家精神产生某些影响。然而，事实上我们可以看到，儒家精神并不因时代的进步而失去生命力，反而可以对市场经济下人们的思想与行为起一定的指导作用。这种作用是巨大的，它甚至成为我们精神力量的重要源泉。

陈国庆

1998年12月

# 目 录

<b>第一章 儒家精神的内涵及其流变</b>	.....	(1)
1. 儒家精神的初创	.....	(2)
2. 儒家精神的基本内涵和特征	.....	(6)
3. 儒家精神与民族进步	.....	(13)
4. 儒家精神会通先秦诸子	.....	(16)
5. 儒家精神的历史流变	.....	(22)
<b>第二章 塑造国格与人格的执着精神</b>	.....	(35)
1. 人格修养的范式：内圣与外王	.....	(36)
2. 人格修养的起点：立志与守志	.....	(41)
3. 人格修养的方法：学、思、行	.....	(48)
4. 自然环境与人格修养	.....	(54)
<b>第三章 避免极端偏执的中和精神</b>	.....	(61)
1. 中庸的提出及其本义	.....	(62)
2. 中庸在实践中的运用	.....	(68)
3. 《中庸》简介	.....	(71)

4. 儒家主和精神的三个层面 .....	(76)
5. 和而不同的理性精神 .....	(84)
<b>第四章 协调人际关系的尚礼精神 .....</b>	<b>(91)</b>
1. “忠”字内涵应当转换 .....	(92)
2. “孝”字包含合理成分 .....	(97)
3. “节”字有两种含义 .....	(102)
4. “义”字的改造与继承 .....	(110)
5. “礼”对人与社会的规范 .....	(114)
6. 利人与利己：孰先孰后 .....	(121)
7. 儒家尚礼精神的取舍与发扬 .....	(127)
<b>第五章 重然诺守诚信的求实精神 .....</b>	<b>(135)</b>
1. “信”的形成与历史演变 .....	(136)
2. “信”的主要内涵和近代价值 .....	(144)
3. “信”是为人处世的准则 .....	(149)
4. “信”与秉笔直书的史家精神 .....	(156)
<b>第六章 重视国计民生的入世精神 .....</b>	<b>(163)</b>
1. 儒家精神与小农经济 .....	(164)
2. 儒家精神与亚洲经济腾飞 .....	(171)
3. 儒家精神的现代价值 .....	(180)
4. 儒家精神的未来走向 .....	(188)
<b>后记 .....</b>	<b>(192)</b>

---

# 第一章

## 儒家精神的内涵及其流变

- 
- 儒家精神的初创
  - 儒家精神的基本内涵和特征
  - 儒家精神与民族进步
  - 儒家精神会通先秦诸子
  - 儒家精神的历史流变

儒家精神，产生于距今 2500 年前的春秋时代。它的创始人孔子，位居世界十大历史名人之首。春秋末期的社会，进行着剧烈的变革，为精神财富的创造提供了必备的条件。一个具体表现，就是“学在官府”的情况发生变化，文化下移的进程明显加快。在此背景下，孔子私人办学的条件已趋成熟。于是，他办起当时规模最大的“私学”，给学生们既讲商周时期的传统文化，也讲“外交”方面的应对礼节，以及驭车、射箭等技术学科。他开创了中国传统文化的重要组成部分——儒家精神。当时，“儒”被称为“缙绅先生”。他们熟悉诗、书、礼、乐的古训和仪式，具有较高的文化知识。他们生活在民间，并不是史、卜之类的文化官吏。儒家精神在春秋末期产生以后在社会上颇有影响力。经历战国时代到秦、汉时期，儒家不断吸取其他学派的成果。随着历史的演变，儒家精神的内涵和侧重点也在不断发生变化。

## 1. 儒家精神的初创

儒家精神的创始人是孔子<sup>①</sup>。他是有世界影响的思想家和教育家，在中国封建时代，被尊奉为“至圣先师”、“素王”（即所谓无冕之王、精神领袖）。从汉武帝时代起，他在古代学术文化领域内，就享有至高无上的

---

① 孔子（公元前 551～前 479 年），春秋末期鲁国人。

地位和权威。孔子和儒家精神的影响如此之大，和孔子本人做的两件大事直接相关。

第一件事。孔子在中国历史上第一个从理论上系统总结并继承了自尧、舜、禹、汤、文、武、周公以来的传统人文精神遗产。尽管孔子前后许多学者都从不同侧面做过这种工作，但最有代表性的、最有学术成就的，当首推孔子。

从当时文化传统看，孔子对儒家精神的构想，并非无源之水，无本之木，而是鲁国特定历史文化环境的产物。鲁国位于今山东南部，它有着悠久的文化传统和宝贵的精神财富，保存了许多西周文化典籍。据史籍记载：成王分封伯禽时，把大量的“备物典策，官司彝器”带到鲁国，因而当时就有“周礼尽在鲁”的美谈。生活在这样文化背景下的孔子，长期受邹鲁缙绅先生潜移默化的熏陶，对于接受殷代和西周的精神财富有得天独厚的条件。春秋末期，文化中心转移到图书文化十分丰富的鲁国。对于这些，孔子既有继承，也有改造和创新。他并不是一味守旧的学人。他结合当时的历史实际，在许多方面为中华人文精神赋予新内容。

孔子在年轻时就对《诗》、《书》、《礼》、《乐》等相当熟悉。加之博学强记、不耻下问、勤奋刻苦，对于传统礼节都要追根到底，问个明白。他善于把学习和思索结合，这些就奠定了他的学问基础。他满怀信心地说：

“文王既没，文不在兹乎？”<sup>①</sup>表明他决心继承西周以来的精神财富，并加以发展。他一生的教学和学术活动，证明他达到了这个目的。这是儒家精神的重要来源。

与此密切相关，孔子所做的第二件大事，就是他从理论上总结了创办私学的教育经验。他不论学生的家世和身分，只要愿意学习，并按章交纳学费，就可接收为自己的弟子。但在教学上，孔子要求非常严格。学生们有了缺点和错误，他是要进行严肃批评和热情帮助的。所以，他的弟子就说他“威而不猛”。在他的严格教育下，据说，他有“弟子三千，贤者七十二”<sup>②</sup>。

孔子聚徒讲学，并无旧章可循，也没有现成的教材可用，而是不断探索，总结教学过程中的成功经验和教训，并上升到理论高度加以归纳。他还亲自带领学生，辛勤搜集古代文献，进行加工整理。这样做，不仅保存了他以前的中国古文化典籍，而且加以整理，使之完善。据学者们的研究，《诗》、《书》、《礼》、《乐》、《易》、《春秋》六种经典，都经过孔子不同程度的增删和考订，并以此为教本，教育学生。

在整理古籍过程中，孔子与学生一起讨论《诗》、《书》的结构、体系和内容，对当时三千余篇诗歌和《尚书》加以选择、取舍；把《礼》、《乐》两书重新编排篇

---

① 《论语·子罕》。

② 《史记·孔子世家》。

目，进行爬梳整理。他认为，西周流传下来的许多礼制，已经不符合春秋时代的需要，难怪当时已经形成“礼崩乐坏”的局面，这就必须对以往的礼乐制度加以修订，使之具有新的内容，适应社会的要求。在他看来，这个新内容就称之为“仁”。意思指当政者必须有一个“仁”者之心，抱有老者安之，朋友信之，少者怀之的理想；而且要把道义放在第一位。他说：“富与贵，是人之所欲也，不以其道得之，不处也。”<sup>①</sup> 一切都要符合“道”的原则。因而他所说的“仁”，其实是道德规范的总和。

孔子提倡仁政、德治，简言之，就是要求当政者，应该以宽厚仁慈的态度治理国家、对待百姓。孔子认为，博施于民而能济众，是圣王的事业。它不仅有仁的品德，还需要有周济人的条件，即博施于民，所以应该比仁者更高一级。他希望当政者能够爱民如子，其言行必须符合恭、宽、信、敏、惠等道德规范的要求。恭，即对于政事应当严肃认真对待。宽，指对人要宽厚。信即信用，说话算数。敏即不拖拉，迅速有效地解决问题。惠，指对别人应当关心，有同情心，帮助别人解决困难。

孔子希望当政者能够实施仁政、德治，让百姓生活在安定、有序的社会环境之中，这种精神的伦理学基础，就是他一再强调的礼治。实际上，仁政、德治、礼治是三位一体的，相互间紧密联系。对此，孔子有这样的认

<sup>①</sup> 《论语·里仁》。

识：“道之以政，齐之以刑，民免而耻；道之以德，齐之以礼，有耻且格。”<sup>①</sup>这是说，礼治比法治有更多的优越性，其作用更为深远，约束力更大。法治仅治其标，而礼治兼治标本。具体说，如果你仅用法律禁令约束人们，用刑罚制裁百姓的越轨行为，那么，老百姓虽不敢做越轨之事，以逃避刑罚，却丧失了廉耻之心。相反，如果当政者用德、礼、仁去教化百姓，培养人们的道德自觉性，这样，人们就有廉耻心，就能向善，自觉地用“礼”来约束自己的行为。

孔子的仁政思想对后世发生过积极影响。当然，封建统治者不可能完全依照孔子的思想治理天下，而是德治与法治兼用；仁爱与刑罚并行，仁政、德治或礼治只是部分或程度不等地付诸实施。但孔子为了实现他的政治理想，呕心沥血，不顾到处碰壁，不怕冷嘲热讽，甚至是“知其不可而为之”，追求仁政、德治和礼治的理想政治，给后世留下一笔值得重视的精神遗产。

## 2. 儒家精神的基本内涵和特征

儒家精神源于中国。它的发展与消沉，在中国历史上有广泛影响。儒家精神可不可以作为中国传统文化的主体和代表，这在学者们中间仍有争议。但儒家精神在

---

<sup>①</sup> 《论语·为政》。

传统文化和社会生活中占有重要地位，则是毫无疑义的。

什么是儒家精神？学术界的定义颇多且分歧较大。

我在对这个问题的探讨中深切感到：儒家精神是以人为核心的思想文化体系，它讨论人自身和人与人之间、人与自然之间关系的基本问题。它从一个层次上，代表中华人文精神，而且贯穿于古代社会始终，至今仍有不可低估的影响力。就总体而言，儒家精神有这样几个基本特征。

其一，历史的纵向延续性与变动性紧密相联。

儒家精神有其相对稳定、不易改变的一面。它不完全受社会形态诸如生产方式、经济变革等因素的影响和制约，有较为普遍的适应性，可以跨越不同的社会历史时期，被不同政治制度、不同经济形态和不同文化背景下的人们所接受，并对他们的思想观念产生程度不等的影响。另一方面，儒家精神中的某些内容，可以随历史土壤的变迁而演化。社会形态诸因素的变化，有可能导致儒家精神某些具体内容的变化，这是因为其中那些不适应社会生活的内容失去了鲜活的生命力，必须加以改造。对于儒家精神的某一范畴或命题，不同时代的人们可以做出适应当代社会的解释。

其二，横向层次性与普遍性相容并存。

由于经济处境和政治地位的差别，人们必然隶属于不同的阶层和政治集团。他们往往从自身利益的角度和文化素养，理解儒家精神的内涵。这就使它在官方、士

大夫阶层和普通百姓中的表现并非完全相同，呈现出一定差异。从整体看，儒家精神有广泛的社会性，即普遍性，代表中华民族的整体思想意识和心理品质，维系中华民族数千年绵延不断，它有强大的精神内聚力。

其三，社会伦理观和道德修养论在儒家精神中占主要部分。

儒家精神包含社会伦理观和道德修养论等内容极为丰富，经过鉴别、取舍和改造，可以作为民众的精神营养。譬如，热爱祖国，勇于自我牺牲的献身精神；重感情、讲信义、助人为乐、崇尚礼义、孝敬老人、尊重师长等人文精神，至今仍在潜移默化地影响着人的思想观念和行为规范。

儒家精神博大精深，意蕴极其丰富，上述特征远非它的全部。如何准确地揭示儒家精神各个层面的丰富内容及其特点，并恰当评价儒家精神在不同时代的利与弊，我在后面将作进一步分析。

对于儒家精神的主旨，我的认识是：它突出伦理本位，强调社会的进步与稳定，重视人际关系的和谐以及个人道德修养。

中国社会在跨入“文明”这一门槛时，较多地保留了氏族制残余，经奴隶制时代的发育，形成较为完备和系统的宗法制，家族制度长期维持，成为社会结构相对稳定的重要因素。生长和发展在这种宗法制氛围下的儒家精神，必然以伦理关系为依托，并着眼解决涉及宗法

伦理的基本问题。儒家的八条目：格物、致知、诚意、正心、修身、齐家、治国、平天下，作为人生修养论，完全以对道德的追求、国家的兴亡和自我完善为旨归：达则兼济天下，穷则独善其身。

儒家从孔子起，就很注重人际关系的研究，其基本准则，就是仁。在孔子思想上，仁不以对祖先神的崇拜为出发点，而以人的理性为基点；不以氏族群体为出发点，而以个人修身为基点；不以维护一方牺牲另一方为出发点，而以力求照顾人际双方的利益为基点。这是儒家精神的重要基因。

孔子把仁解释为爱人。所谓爱人，一是“己所不欲，勿施于人”；二是“在邦无怨，在家无怨”<sup>①</sup>。这两方面结合起来，就是忠恕之道。忠恕之道被古今学者誉为做人的格言，是处理人际关系的一条准则。

为调节君臣、父子、夫妇、朋友、兄弟等各种人际关系，使之更加协调与和谐，儒家认为各方应相互尊重。例如，父亲要儿子对他尽孝，他就应当以慈来对待儿子；反之，若儿子不愿父亲对他不慈，他就不能对父亲不孝。不过，儒家所说的爱人，并不是普遍的爱，而主张有差等，由近及远，这显然没有摆脱氏族血缘纽带的影响，但它也不同于西方近代资产阶级的博爱论。前者之爱，由人伦亲情之近远出发，在爱的方式和内容上、程度上有

<sup>①</sup> 《论语·颜渊》。