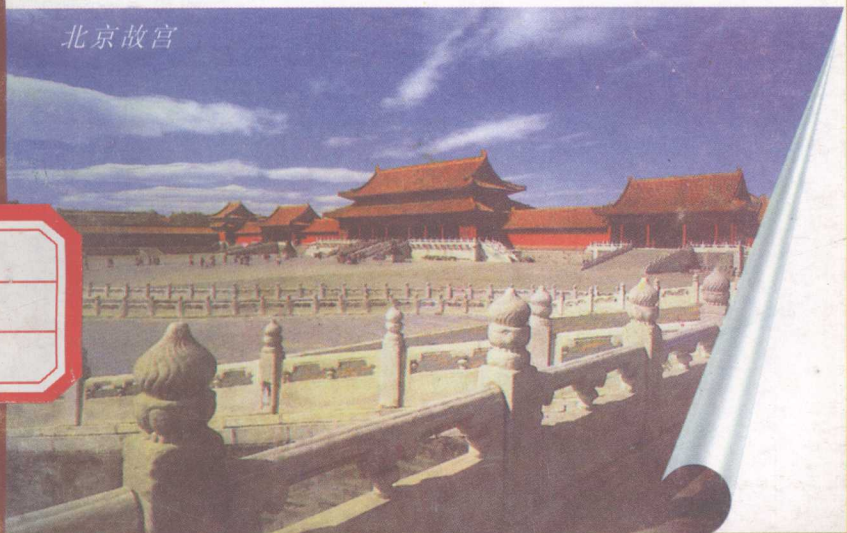


中外名人小传·第1辑

魏孝文帝小传

广东旅游出版社

北京故宫



中外名人小传·第1辑

魏孝文帝小传

张旭华 魏鹏举 编著

广东旅游出版社

粤新登字 08 号

责任编辑 梁 坚

封面设计 章 雯

中外名人小传·第1辑

魏孝文帝 小传

张旭华 魏鹏举 编著

广东旅游出版社出版发行

(广州市中山一路 30 号之一 邮编: 510600)

各地新华书店经销

中外合资茂名广发印刷有限公司印刷

787×1092 毫米 1/32 70 印张 1100 千字

2001年10月第1版 2002年12月第2次印刷

*

ISBN—80521—843—9/K·113

I定价: 120元(全20册)

目 录

一、太后称制，鞠养皇孙.....	(2)
二、宫闱之争，幼子登基.....	(9)
三、祖孙亲情，共图改制	(15)
四、实行班禄，整顿吏治	(23)
五、改革地制，推行均田	(29)
六、废除宗主，建立三长	(36)
七、孝文亲政，迁都洛阳	(43)
八、改变旧俗，提倡汉化	(54)
九、崇尚儒学，昌明礼乐	(64)
十、任贤纳谏，励精图治	(75)
十一、文化艺术，成就斐然	(87)
十二、三次南伐，病死谷塘	(96)

在中国封建社会的历史上，北魏孝文帝是一位有卓越贡献的人物。他在位 29 年，前期年号延兴（公元 471—476 年），后期年号太和（公元 477—499 年）。在太和年间；他先是和临朝称制的文明冯太后一道共同主持了俸禄制、均田制、三长制等重大制度的改革，由此拉开了“太和改制”的序幕。及冯太后病逝后，他亲揽朝政，将改制进一步推向深入，并先后推出了迁都洛阳，提倡汉化等一系列政治、经济、思想、文化等方面的改革措施。这些改革措施，不仅推动了北魏社会经济的恢复和发展，加速了鲜卑拓跋族的封建化进程，而且也促进了北方各民族之间的大融合，对此后中国封建社会的发展产生了重大而深远的影响。因此，魏孝文帝不愧是中国历史上一位颇有作为的贤明君主，也是一位杰出的政治家和改革家。

一、太后称制，鞠养皇孙

魏孝文帝是鲜卑族人，姓拓跋，名宏。然而，他的幼年和青少年时代，却是在一位汉人祖母的哺育与培养下度过的。这位汉人祖母不仅使拓跋宏自幼就受到先进汉文化的熏陶和营养，而且对于稳定北魏前期政局，以及开创和推动“太和改制”局面的形成，都有着举足轻重的作用，从而以一位女政治家和改革家的形象而彪炳史册。这位汉人祖母，就是北魏第四代皇帝文成帝拓跋濬的皇后冯氏，史称文明冯太后。

冯太后是长乐信都（今河北冀县）人，出身北燕皇族。她的祖父冯弘，是北燕的第二代国君。父亲冯朗，为冯弘次子，封广平公。冯朗兄弟三人，哥哥冯崇，弟弟冯邈。冯弘即位时，北燕政局混乱，国势日蹙。太兴二年（公元432年），北魏太武帝拓跋焘乘机出兵，大举进攻北燕。在魏军咄咄逼人的攻势下，冯崇兄弟因不满北燕的黑暗政治，又迫于慕容皇后的陷害，遂以辽西之地投降了北魏。

冯崇兄弟降魏后，太武帝以冯崇为车骑大将军，领护东夷校尉、幽平二州牧，封辽西王；冯朗也因

功为秦雍二州刺史，封西郡公。冯朗在燕时，娶乐浪（今朝鲜平壤市）女子王氏为妻，生有一男一女。归魏后不久，王氏在长安（今陕西西安市）又生一小女儿，这就是后来的文明皇后冯氏。

冯氏的童年时代是在长安度过的。当时她的父亲、伯父和叔父都是北魏的高级官吏，因此冯氏从小就过着优裕的生活，尽情享受父母的爱抚。然而，正像在明媚的春天里也会响起惊雷一样，这种充满欢乐的时光并未持续很久，后来不知什么缘故，她的父亲坐事被杀，年幼无辜的冯氏也被官府籍没入宫。从此，她开始了一种新的生活。

依照北魏制度规定，凡罪犯的家属、子女被籍没入宫，一般有两条出路：一是供驱使杂役，充当宫廷婢女；二是在官府设置的宫廷作坊里，充当机织女工。这两种人的身份地位十分低下，若不经官府放免，则一生囚禁在宫内，永无出头之日。值得庆幸的是，冯氏入宫后避免了这种厄运，一直和姑母生活在一起。她的姑母是在北燕灭亡前夕，被冯弘以“谢罪”为名，遣入北魏官掖的。后被太武帝立为左昭仪。冯昭仪不但具有一定的汉族文化知识，熟悉儒家经典，而且“雅有母德”，是一位善良和仁慈的女性。在她的精心抚育和教养下，年幼的冯氏

不仅重新获得了失去的母爱，同时也有机会接受汉族的传统文化教育。当然，在戒备森严、与世隔绝的宫廷里，冯氏虽然吃穿不愁，应有尽有，但她看到的却是人们相互之间的勾心斗角，尔虞我诈，以及上层社会的种种内幕。因此，从少年时代起，冯氏就学会了如何在复杂的环境中保护自己，并养成了一种机智猜忍的性格。

随着时光的流逝，冯氏渐渐长大成人。承平元年（公元452年），文成帝拓跋濬即位，成为北魏的第四代皇帝。这年冯氏刚满14岁，年轻貌美，便被文成帝选为贵人。文成帝是景穆帝的长子，太武帝拓跋焘的长孙。太武帝在世时，把这个孙子视为掌上明珠，格外宠爱。文成帝从小就非常聪明，当时国家每有大政，太武帝常让他“参与可否”，并对人夸奖说：“此儿虽小，欲以天子自处”。及其即位之后，面对太武时连年用兵、国力虚耗、朝野不安的局面，果断地采取“与时休息”的政策。也就是在经济上努力恢复和发展生产，减缓赋役；在政治上不多事，不扰民，给人民以休养生息的机会。结果在较短的时间内发展了经济，稳定了局势。文成帝年长冯氏一岁，彼此年龄相当，趣味相投。故到了太安二年（公元456年），冯氏便被立为皇后。从此，

冯皇后与文成帝相亲相爱，在平城（今山西大同市）皇宫中又度过了八九年的美好光景。然而，天有不测风云。和平六年（公元465年）五月，25岁的文成帝一病不起，不久便离开了人世。这一打击不啻于晴天霹雳，使得冯皇后异常悲恸，大有痛不欲生之情。按照北魏旧制，国君去世，三天后要把生前用过的衣服器物全部烧掉。这天，冯皇后见宫人烧焚文成帝生前用过的器物，不禁触动思念之情，竟悲号哭泣着投身烈火，欲以身殉，被左右和朝臣救起。

文成帝死后，由12岁的皇太子拓跋弘继承皇位，这就是北魏的第五代皇帝献文帝，24岁的文明皇后冯氏被尊为皇太后。可是，谁也没有想到，就在幼帝登极，冯太后含悲料理文成帝丧事之际，一场猛烈的政治风暴正在来临，那就是乙浑叛乱。而年轻的皇太后，正是在这场政治风暴中经受了锻炼，初步展示了她的政治才能。

乙浑，本姓乙弗氏，后改乙氏。乙弗本是部落名称，晋时世居青海，为鲜卑吐谷浑之支族。十六国时期，乙弗部族或降西秦，或随拓跋鲜卑徙居代北，以后遂散居在关中和代北地区。北魏建国后，乙弗部落酋帅多拥众归附，是较早归魏的内迁诸姓之

一。乙浑先人何时归魏，史书记载不明。但文成帝在世时，乙浑已官拜车骑大将军，赐爵东郡公，地位非常显赫。到和平三年（公元462年），他又进爵为太原王，成为北魏政权中的重要人物。乙浑素性狂傲，嗜杀贪权。文成帝在位时，由于皇帝严于法治，加之朝中辅佐甚众，因而未敢轻举妄为。及文成帝去世，献文帝即位，他见皇帝幼小，皇太后又不掌朝权，便狼子野心大暴露，阴谋夺取皇位，颠覆北魏政权。

文成帝尸骨未寒，乙浑便大肆诛杀异己，以杀立威。他先是假传圣旨，将尚书杨保年、平阳公贾爱仁、南阳公张天度三位大臣屠戮于禁中，使得朝中人人侧目重足。接着，他又派司卫监（典宫中宿卫之官）穆多侯前往代郡（今山西浑源县）温泉，意欲杀害在那里养病的司徒、平原王陆丽。当时陆丽闻知文成帝去世，正要赶赴平城奔丧，当穆多侯把乙浑的阴谋告诉他，并劝说他暂不要去平城，否则必有不测之祸时，陆丽执意不听。果然，陆丽到平城不久，乙浑就指使心腹党羽杀害了他，穆多侯也同时罹难。

当乙浑滥杀异己，自以为朝中无人敢反对自己之后，便开始一步步地窃取朝中大权。献文帝即位

之初，乙浑就横施淫威，逼迫小皇帝将其晋升为太尉，录尚书事，控制了北魏的军政大权。时过不久，他又升任丞相，位居诸王之上。于是，朝廷中大小事务，都由乙浑决断，献文帝却形同虚设，成了傀儡皇帝。自乙浑专擅朝政，遂肆行为虐，作威作福。凡曲意逢迎、阿谀拍马者，则视为心腹亲信，安插在朝中要害部门；而刚正不阿、执正守志者，则视为异己，大加陷害。一时间，闹得内外疑惧，人人自危。

乙浑祸乱朝政，历时半年。在乙浑及其同党肆行为虐的日日夜夜里，居于别宫的冯太后并未袖手旁观，而是表现出异常的镇定。她一面令人严密保护小皇帝的安全，并对乙浑的狂悖行径和非份求请不加斥责，使之造成孤儿寡妇软弱可欺的假象；另一方面却在暗中注视着朝中动向，静观时变，等待有利时机。先是，殿中尚书、顺阳公拓跋郁对乙浑的倒行逆施深为不满，曾密谋杀浑，但因布置不周，反为乙浑所诛。冯太后对此十分惋惜，表面上却又不露声色。及乙浑狂诛滥杀，激起朝中大臣的普遍反对之后，冯太后觉得人心可用，遂暗定灭浑大计。

天安元年（公元466年）二月，乙浑迫不及待地发动叛乱，阴谋夺取北魏政权。当侍中拓跋丕把

这一消息奏报到朝廷时，平城宫内一片混乱，不知如何应付这个紧急的局面。在此关键时刻，冯太后急召拓跋丕进宫，详细询问情况，然后果断下令拓跋丕、源贺、牛益得等人率禁军前往镇压。由于乙浑叛乱不得人心，响应无几，所以拓跋丕等人很快就擒杀乙浑，平息了叛乱。事后，冯太后又对曾依附乙浑为逆的大臣概不追究，很快稳定了局势。由于冯太后在严峻的政治风暴中果断决策，力挽狂澜，从而平息了一场以颠覆北魏政权为目的的政治叛乱，也初步显露出她作为一个政治家的胆识和才能。

平定乙浑叛乱之后，鉴于皇帝尚小，朝中无人扶持的教训，冯太后作出重大决策：由自己临朝称制，执掌北魏政权。

冯太后第一次临朝称制，约有一年半的时间。其间，她一面重用和提拔拥戴文成帝有功的元老重臣陇西王源贺，命其由冀州刺史入朝，迁升太尉，牢牢地控制军权；一面又擢用在乙浑专权期间，对北魏皇室忠心耿耿的汉族大臣如中书令高允、中书侍郎高间和贾秀等人入侍禁中，参决大政。这样，冯太后凭其政治谋略，并依靠鲜卑老臣和汉族官僚的支持，终于稳定了政局，使北魏政权渡过了一次严重的政治危机。

就在北魏政权日趋巩固的同时，平城皇宫里又出了一件大喜事。皇兴元年（公元467年）八月，献文帝李夫人在紫宫喜生皇子，取名拓跋宏。婴儿降生时又白又胖，十分惹人喜爱。一时间，皇宫内外洋溢着一派喜庆气氛。冯太后见到此景此情，自然更是喜上眉梢。自皇孙出生，冯太后就把主要精力用来照料和抚养婴儿，把女性深沉的母爱之情倾注到孩子身上。于是，时隔不久，冯太后便决定罢令不听政事，把政权交还给献文帝，自己躬亲抚养皇孙。

在冯太后哺养拓跋宏的最初两年，北魏政局稳定，统治集团上层波动不大。但是，随着时间的推移，冯太后与献文帝的矛盾冲突日益激化，终于酿成宫廷斗争，并迫使献文帝禅位，拓跋宏入继大统，以及冯太后第二次临朝称制。

二、宫闱之争，幼子登基

皇兴五年（公元471年）八月，献文帝拓跋弘突然宣布退位，由不满5岁的拓跋宏继承皇位，这就是北魏第六代皇帝——孝文帝。而不满18岁的献文帝则移居崇光宫，成为我国历史上一位最年轻的

太上皇帝。

在中国漫长的历史中，多少人为了争夺皇位，父子、兄弟之间不惜刀兵相见，骨肉相残，而献文帝正当风华正茂之年，却将皇位让给年幼的儿子，这不能不令人生疑。《魏书·显祖纪》说：“献文帝不关心时政，常常有遗世之心。”似乎献文帝执政不久，就看破红尘，厌倦政务。北宋司马光在《资治通鉴》中进一步说道：“献文帝喜欢黄老、浮屠之学，经常和大臣、道士、和尚们谈论佛、道的玄理，无心富贵，却常有出世的念头。”从这些记载来看，献文帝由于深受黄老之学和佛教学说的毒害，早有厌世之心恐是事实。不过，献文帝之所以禅位于皇太子拓跋宏，还有一个更重要的原因，这就是来自冯太后的压力。

献文帝是文成帝的长子，即位后虽尊冯氏为皇太后，却非冯氏所生。他的生母姓李，是顿丘王李峻的妹妹。兴光元年（公元454年），拓跋弘降生，李氏被立为贵人。太安二年（公元456年），拓跋弘立为皇太子，李贵人则依旧制被赐死。北魏在第一代皇帝拓跋珪时，曾有一条规定：后妃生的儿子一旦被立为太子，其生母就被赐死，目的是为了避除外戚掌权。根据这一规定，使献文帝从小便失去了

母爱，一直由常太后抚养。献文帝自幼聪明机智，及其亲临大政；总揽万机，虽只有 14 岁年纪，但已表现出一定的政治才能。

献文帝亲政之后，同冯太后就存在着一定的矛盾。当时凡是冯太后所宠爱的人，献文帝就加以排斥和打击；凡是冯太后不满和贬黜的人，献文帝就予以提拔和重用。如薛虎子早年侍奉文成帝，曾任内行长，掌诸曹奏事，权力颇大。冯太后临朝，因薛虎子性格刚简，将其出为枋头镇将，后来又借小过黜其为镇门士。献文帝亲政时，在一次南巡途中，薛虎子求见，拜诉于路，申明自己是遭人陷害。献文帝见状感慨地说：“你是先帝的旧臣，这么长时间委屈你，真是不应该，应该委你以重任。”当即诏令薛虎子随行侍从，并且以政事相问，数十里中，薛虎子对答如流，不久，又重新起用他为枋头镇将。最为明显的例子，则是李奕的被杀。文成帝死时，冯太后才 24 岁，正值青春年华。由于年轻守寡，时间一久，皇宫里不免有些漂亮、健壮的男子引起她的注意，后来就成了她的面首。冯太后宠爱的面首很多，李奕也是她十分喜欢的一个。李奕祖上几代都是北魏的高官，其兄弟亲友在朝做官的有十多人。像李奕的哥哥李敷，官至南部尚书，“参与机密，出纳

诏命”，倍受重用。李奕长得很漂亮，是一个多才多艺的人，因此深得冯太后的喜爱。自冯太后内宠李奕，引起献文帝的不满，并伺机加害李奕。恰好，皇兴四年（公元470年）秋，相州刺史李诉受纳货赂，被人告发。李敷与李诉俱为仕宦之家，关系很好。案发后，李敷试图掩盖李诉罪行，不料被献文帝得知。当时主管李诉一案的官吏知道皇帝对李敷、李奕兄弟不满，但又没有证据，无法下手。于是，便秉承献文帝之意，劝李诉“揭发”李敷兄弟阴事。当时李诉为了保全自身性命，竟无端捏造李敷、李奕“隐罪”20余事，上奏朝廷。献文帝大怒，随即下令将李氏兄弟打入死囚。这年冬天，李敷、李奕被诛，李奕从弟李显德、妹夫宋叔珍也同时遇难。

李奕的被杀，使冯太后失去了一个宠爱的面首，这自然加深了冯太后与献文帝之间的矛盾。并且，冯太后是一个权力欲极强的女人，如果听任献文帝的这类行为继续下去，势必会威胁到她的权力与地位。可是，冯太后毕竟经历过政治风浪，是一位很有政治头脑的人物。当她看到献文帝日益不听摆布，且以诛杀李奕向自己示威时，并没有立即废黜献文帝的帝位，而是凭着自己的政治手腕和实力，逼迫献文帝自动让位于年幼的拓跋宏，以实现自己再度临

朝称制的目的。面对冯太后的种种压力，献文帝原想作一番抗争，企图通过禅位于叔父京兆王拓跋子推的办法，来阻挠冯太后掌权。皇兴五年（公元471年）八月的一天，献文帝召集鲜臣商议把皇位传给拓跋子推之事，群臣都不敢发表意见。任城王拓跋澄首先说：“父子相传，由来已久。如果把皇位让给旁支，不合祖宗定下的制度，将来必会出现祸乱。还是应让皇太子入继大统，继承皇位。”其时太尉源贺、中书令高允、尚书陆馥、赵黑等人也都支持拓跋澄的意见，表示“以死奉戴太子，不知其他！”面对群臣的反对，献文帝也提不出有力的异议。于是，献文帝沉思半晌，一言不发，最后还是迫于形势，决定把皇位传于皇太子拓跋宏。皇兴五年（公元471年）八月二十日，献文帝遣太保陆馥、太尉源贺奉皇帝玺绶，册命皇太子继承帝位，并将这一年改为延兴元年。

献文帝禅位以后，平城宫内同时居住着三个显赫人物：一是对平定乙浑叛乱、巩固北魏政权有功的文明冯太后；二是太上皇拓跋弘；三是新即位的孝文帝。在这祖孙三代人当中，孝文帝虽然是名义上的皇帝，但因年幼只能是个傀儡，真正有权势的是冯太后和太上皇。因此，围绕着由谁来扶持小皇