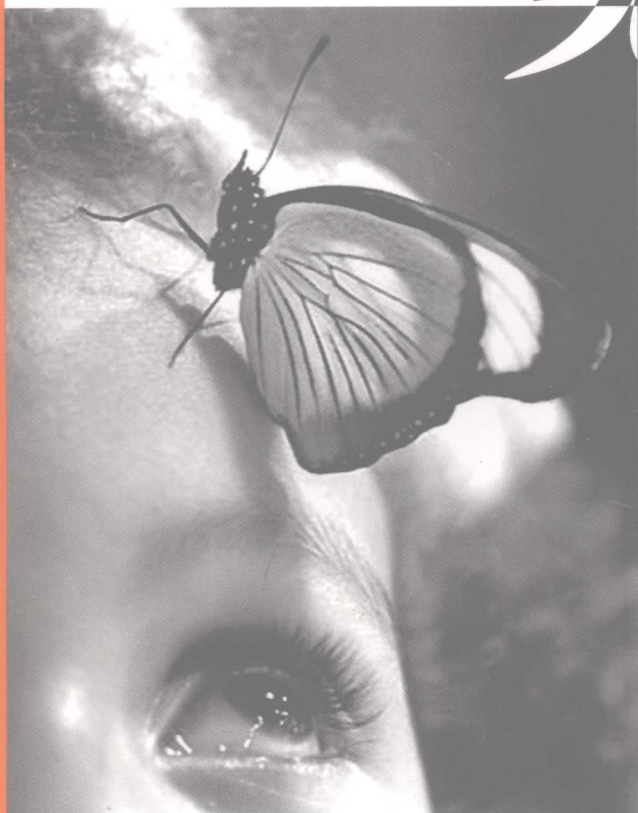


福建省第二届中学生征文比赛获奖作文集

关注

GUANZHU

主编：王立根 林端生



《中学语文》编辑部
福建省语文学会

语文出版社

关注

GUANZHU

福建省第二届中学生征文比赛获奖作文集

主编:王立根 林端生

·福建省语文学会·

图书在版编目(CIP)数据

关注:福建省第二届中学生征文比赛获奖作文集

王立根,林端生 主编—北京:语文出版社,2007.5

ISBN 978-7-80184-902-1

I. 关… II. ①王…②林… III. 作文—中学—选集

IV. H194.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 071356 号

关 注

福建省语文学会 《中学语文》编辑部 编

*

王立根 林端生 主编

责任编辑:林志武

封面设计:王巧玲

出版发行:语文出版社

印刷:福州闽伟印务有限公司

开本:787×1092 1/16 印张:14.625 字数:217.5 千字

2007 年 5 月第一版 2007 年 5 月第一次印刷

ISBN 978-7-80184-902-1

定价 23.00 元

序

王立根

2006年3月,胡锦涛总书记在看望政协委员时强调,要引导广大干部群众特别是青少年树立社会主义荣辱观。“八荣八耻”,概括精辟,内涵深邃,体现了中华民族传统美德与时代精神的有机结合,体现了社会主义基本道德规范的本质要求,体现了社会主义价值观的鲜明导向。清代著名思想家龚自珍说过:士皆知耻,则国家永无耻矣;士不知耻,为国之大耻。是否知荣辱,是否有正确的荣辱观,不仅关系到个人的品行和人格,而且关系到一个国家、一个民族的兴衰。青少年处在生长发育的关键时期,树立正确的价值观念,明辨是非、美丑、善恶,对成长至关重要。

为此,由福建省语文学会和《中学语文》编辑部主办,东方伟业(中国)投资控股有限公司冠名,福建省民盟协办的“东方伟业杯”福建省第二届中学生有奖征文比赛,作文题目就是“关注”和“我们身边的荣与耻”。这样的题目,既紧扣时代的脉搏,又与学生的学习、生活息息相关,能够给参赛学生极大的发挥空间,能够促使他们把目光投向社会,关注“窗外事”;同时,也能够促使学生贴近自我,写出青少年丰富多彩的内心世界。

参与这次征文活动的广大师生都投入了极大的热情,这一点仅从稿件的组织速度和数量就可看出。可以说,征文的话题激起了中学生的写作欲望。这恰恰与我们的初衷及征文的目的契合。相信通过关注这次征文的话题,将促使学生更加关注社会,关注自然,关注人生,关注自我。

中学生对现实的关注是广泛的。在他们笔下,有对亲情的呼唤,有对大自然的无尽遐想,有对荣与耻的精辟阐述……他们善于展开联想,善于用有个性、有创意的方式表达自我。他们写出来的文字是珍贵的,因为,这样的命题容易让他们说真话,容易让他们表达出自己的真情实感,容易让他们敞开内心。他们的心灵已经和那些俯仰古今、忧国忧民的仁人志士相通了一次。这些文字,值得我们去读一遍。

在写“我们身边的荣与耻”这个题目时,作者们普遍进入了一种自我审视的语境当中,自觉的把自己对是非、美丑、善恶的价值评判融入文字。

青少年的内心世界是单纯明澈的,他们对未来怀有无限美好的憧憬,他们所关注的,有时正是我们成人所忽略的。在这本书里,读者们可以看到,无论是记叙、抒情还是议论,学生们都勇敢地写出了自己对社会、对生活、对人生的见解、反思、感悟。也许当中有些文章稍显稚嫩,但读者完全可以从感受到作为新时期的学生的那种对生活的热爱,对民族复兴的急切盼望,对中华优秀传统文化的呼唤和渴求,对世界和平以及生态环境的强烈关注。从这些作文当中还可以看出中学生们思想的深刻性。仅是作文题目就让人惊叹,如高中组的《文学,怎一个“关注”了得》《关注山区里的孩子,关注教育》《笔墨之殇——关注人文的流失》《关注“文化入侵”》等等,初中组的《来自地球毁灭委员会的报告》《中外文化的PK》《值得关注的民族文化》《留住最后一片春天》《穿越千年的遗憾——关注大自然》《人啊,何时还“我”一片蓝天碧水》等等。这些文章充分说明,学生们在平常的生活当中,早就已经不囿于课本和学校,早就已经把目光投向了社会,甚至可以说,他们当中不少人,已经能够站在一个较高的高度,去观察、思索人类的命运。这对一线的语文教师是一个很大的启发,也是我们征文活动一个很大的收获。

当然,这次征文并非篇篇佳作。落选的文章中,比较普遍的问题是脱离生活,脱离自己的观察,凭空捏造,甚至有些是抄袭之作。有些作文,内容仅仅停留在对对象的观察的层面上,无法形成一个焦点,细节的描写也往往被忽视,这样,写出来文章就显得平淡无味。片面化和概念化是比较突出的问题。比如在写“关注”这个题目的时候,不少文章内容雷同,比如有很多作者写街头的乞丐,而在写“我们身边的荣与耻”时,也有很多作者写了公交车让座位的事情。这些生活中的小事固然可以成文,也完全能够成为优秀的作品,然而,要想写好,还是需要更深厚的积累。还有一些文章显得过于追求语言的华丽,这在议论文当中出现较多。这些都能窥出中学语文作文教学的通病。

这次征文活动,也是一次宣传普及社会主义荣辱观的主题活动,必定会让何以为荣、何以为耻的正确观念在广大中学生中深入人心。福建省语文学会和《中学语文》编辑部将一如既往地提高我省中学生作文水平,为挖掘我省文学新人,做更多有意义的、建设性的工作,同时,为爱好写作的中学生搭建更多这样的舞台。也希望今后的各届比赛能办得更好,更有质量!

(作者系福建省语文学会会长)

序

林端生

鲁迅当年在面对灾难深重的旧中国时,毅然弃医从文。他认识到中国人的病不在于身躯,而在于心、在于精神。他深刻地认识到外国人的侵略已经在精神上奴役了中国人民,他也在他的作品当中告诉我们,民族的精神才是一个民族真正存在的表征。中国的传统文化十分注重“人”的发展,讲求的是万物的“和”与“同”,在充分注重个体差异的基础上,达到和谐,没有不同也就达到了“和”。中国的传统文化对于人的注重,首先是注重人自身的修养,注重个人的学习。在这方面不仅有“三人行必有我师”,同等社会地位的人之间的学习;还有“敏而好学,不耻下问”,不同社会地位的人之间的学习。在个人这个同心圆上向外扩展,到一个家庭、一个家族,“民之为道也,有恒产者有恒心,无恒产者无恒心。苟无恒心,放辟邪侈,无不为已。”(《孟子·滕文公上》),继而向更大的外延扩展到一个国家乃至世界、宇宙万物,“修身、齐家、治国、平天下”等。儒学提倡“己所不欲勿施于人”、“己欲立而立人,己欲达而达人”、“老吾老以及人之老,幼吾幼以及人之幼”等等,最终,落脚到“和”“同”。

所以,中国的新兴产业需要中华传统文化的滋润,如果说中国的新兴产业还处于企业发展的第一阶段,那么现在应该走到第二阶段了。我觉得这个时候就应该开始积蓄企业的文化了,毕竟文化的建设不是一朝一夕的事情,需要厚积薄发。

东方伟业(中国)投资控股有限公司在社会各界朋友和合作伙伴的关心与支持下,全体同仁秉承“超越、永恒、和谐、稳健、发展”的企业文化理念,和以世界 500 强的全球零售巨头为旗舰店的东方伟业“国际”商业广场品牌,致力于把东方伟业品牌做实、做强、做大、做久。全球经济一体化趋势和沃尔玛等世界 500 强各商业巨头在中国的快速发展,给东方伟业带来前所未有的机遇和挑战,此时,我们更需要不断提升企业的文化水平,为社会作出新的贡献。我们将本着“简单、透明、规范、双赢”的企业合作精神,愿与教育界、文化界的朋友携手同进,共创美好的未来。

福建省语文学会为宣扬“八荣八耻”的荣辱观,组织了“东方伟业杯”全省中学生征文大赛,这是十分有意义的事。因为“八荣八耻”的荣辱观是加强社会主义道德建设的指路明灯,它反映了社会主义市场经济发展的客观要求,是社会主义和谐社会规范的调节器,是社会主义和谐社会价值的导向标,是社会主义道德价值观念的精髓所在,是建设社会主义先进文化的重要内容,是中国共产党的优良作风的继承和发扬,是中华优秀传统文化美德的发扬光大。青少年是祖国的未来,承担着中华民族伟大复兴的历史重任。把青少年培养成什么样的接班人,树立怎样的价值观、道德观,是当务之急。中共中央胡锦涛总书记明确指出:“坚持以热爱祖国为荣、以危害祖国为耻,以服务人民为荣、以背离人民为耻,以崇尚科学为荣、以愚昧无知为耻,以辛勤劳动为荣、以好逸恶劳为耻,以团结互助为荣、以损人利己为耻,以诚实守信为荣、以见利忘义为耻,以遵纪守法为荣、以违法乱纪为耻,以艰苦奋斗为荣、以骄奢淫逸为耻。”以此教育下一代,不单是教育界、文化界的责任,也是我们企业界的责任。

现在征文活动已经圆满结束,我看到此次活动影响甚巨,质量甚高,我由衷地感到高兴。于是写了以上感悟,勉为序吧!

(作者系福建省工商联常委、直属委员会副会长,民盟福建省委委员、福州市常委,东方伟业公司董事长)

目 录

初中组

一等奖

来自毁灭地球委员会的报告	福州十中	黄黎凡(3)
关注剩余	永安十二中	齐颖超(5)
化蛹成蝶在春天——关注中学生早恋	三明列东中学	陈思琪(6)
我是一名差生	宁德东侨实验学校	蔡晓悦(8)
关注角落里被遗忘的心	寿宁四中	龚艳芳(10)
关注女孩	永定抚兴中学	卢舒萍(11)
打错电话了.....	罗源三中	林鸿翔(13)
老树	厦门外国语学校	高炜晴(14)
99+1=?——我的社会荣辱观	泉州十五中	徐 盼(16)
谈荣说耻	晋江安海中学	许佳佩(17)

二等奖

朝晖夕阴,气象万千——《关注》节目之天气报告	厦门外国语学校	蔡加荣(21)
错过	三明列东中学	肖 宇(24)
中外文化的PK——关注中外文化	福清占阳华侨中学	陈晓岚(26)
关注友情	罗源三中	林 鑒(27)
荣与耻的较量	漳州三中	张昕泓(28)
袭遍全球的“时尚风”	连城冠豸中学	邱梦恬(29)
角落里有一个女孩	福安八中	张阳洋(31)
穿越千年的遗憾——关注大自然	三明列东中学	林慧菁(33)
角落人生	厦门外国语学校	吴 薇(35)
人啊,何时还“我”一片蓝天碧水	永定城关中学	邱雪群(38)
关注成功的背后	晋江南岳中学	郑梅芳(39)

呼唤	福安六中	刘淋清(40)
生命三重奏	泉州十五中	吴丽璇(42)
尊重生命,关注生命	南安洪新中学	林静蓉(43)
有多少爱可以重来	福清占阳华侨中学	林华凤(44)
值得关注的民族文化——畲族的图腾崇拜		
.....	福安民族职业中学	林 潇(46)
关注家乡的变化	永定虎岗中学	郑琳娇(48)
关注阴暗角落	福安六中	汤丽铃(50)
谁是瞎子	罗源三中	李佳玲(51)
买菜风波	晋江南岳中学	熊 静(52)

三等奖

放飞冷漠的心	南平新光学校	董大豪(57)
暮秋随想	三明列东中学	高 莹(58)
关注平凡,学会欣赏	屏南华侨中学	王子剑(60)
家园	罗源三中	林如凡(61)
梦想注目礼——关注孩子们的梦想	三明列东中学	杨思颖(62)
英雄,您走好——关注抗击“桑美”英雄	福安八中	王秀芳(65)
大自然敲响了警钟	晋江安海中学	陈秀鸿(66)
谁能为她撑起一片蓝天——关注单亲家庭的孩子		
.....	漳州三中	洪君婷(68)
我眼中的荣与辱	三明列东中学	朱以宁(70)
荣誉的认识	连城冠豸中学	陈晓俊(71)
细节	罗源三中	赵承森(73)
落叶	晋江安海中学	张雅萍(74)
他,离开了我们	福安八中	王 辉(75)
关注水祭——不要让最后一滴水成为眼泪		
.....	南平剑津中学	蔡丝雨(77)
我们	浦城石陂中学	蔡 倩(78)
关注被我们浪费的每一滴水	厦门外国语学校	黄昱昊(79)

拍	罗源三中	郑航翔(80)
被遗忘的角落	长乐漳港中学	林莹(81)
窗外	厦门外国语学校	郑静怡(83)
你找到人生的钥匙了吗?	永安六中	黎燕斌(85)
感谢生活,感悟生命	长乐朝阳中学	吴涵言(86)
关注	福州三中金山校区	吴倩颖(87)
红色的记忆	福州四十中	林亦舒(88)
渴望关注	厦门翔安新店中学	陈丹丹(89)
世界因生命而精彩	连江县凤城中学	林芳(90)
谁会在乎我——一条小河的日记	周宁狮城中学	李文娟(91)
关注和平,梦想和平	福安六中	林小萍(92)
留住最后一片春天	晋江南岳中学	洪华荣(93)
关注民族文化	永安十二中	郑艺超(94)
15岁那年的雨季	晋江紫帽中学	张镇超(96)

高中组

一等奖

有一种爱叫关注	古田一中	郑方丹(101)
关注“我们”	漳州三中	郑淑娟(103)
文学,怎一个“关注”了得	顺昌一中金桥学校	邱思虹(105)
文化呻吟——谁来关注我	永定侨育中学	徐八郎(106)
“关注”随想	武平一中	郑恬(108)
多一点关注,多一点美好	罗源一中	林琛(109)
关注的力量	永安一中	陈林哲(111)
收获人生的感怀	南平一中	姜维伟(114)
荣耻之距	厦门外国语学校	马驰骋(115)
金色意象	晋江永和中学	陈瑞娟(116)
关注山区里的孩子,关注教育	福清一中	薛梅云(118)

荣与辱的诠释 宁德高级中学 章文燕(120)
 一条没尾巴的狗 永定坎市中学 赖日华(121)

二等奖

借得梅花一缕魂 福州一中 林小倩(129)
 笔墨之殇——关注人文的流失 厦门外国语学校 林欣(130)
 关注生命 福清一中 陈桂云(132)
 人狗日记 罗源一中 谢文丹(134)
 我是鲁迅? 永安十二中 焦苏闽(137)
 城中一瞥 南平一中 胡晓(138)
 关注 永定坎市中学 游东钊(140)
 鱼眼世界,情何以堪? 古田一中 陈群(141)
 别再缺席了 永安十二中 廖巧芳(143)
 界 南平一中 周洁琼(144)
 关注另一种贫穷 厦门外国语学校 方斯仪(146)
 关注·幸福 古田一中 陈林琴(148)
 关注“残缺” 宁德高级中学 吴芹瑶(149)
 聆听青铜般的鸣响——关注古典文化 三明一中 张亚捷(151)
 生命,你可曾关注? 建瓯职业中专 刘婷(152)
 关注阳光下的黑暗 顺昌一中金桥学校 林景亭(154)
 写给海伦·凯勒的一封信 罗源一中 林樱婵(155)
 断层——古村落之行断想 南平一中 王海(157)
 一路向北 闽侯一中 林志彬(159)
 凝望那片悠悠的情 福清二中 陈立强(160)
 午后遐思 松溪一中 陈庆成(162)

三等奖

行云流水的细腻 晋江永和中学 许清博(167)
 关注平凡的亲情 厦门外国语学校 钟臻(169)
 黑夜的苦旅 永定坎市中学 陈子文(172)

路,在延伸·····	古田一中	黄芳(174)
听,那风铃声·····	闽侯二中	张丹瑜(177)
花季雨恋·····	永安十二中	刘润姬(178)
如此“爱心”·····	武平一中	赖晓田(180)
月光里的感悟·····	福安二中	杨丹凤(181)
关注老宅·····	永安一中	方娇艳(183)
中国文化,值得关注·····	邵武七中	虞庭(185)
荣耀·耻辱·····	南平一中	郑斐(187)
关注“文化入侵”·····	罗源一中	孙钊婧(188)
请抬起你的头·····	福清一中	毛雪婷(189)
牢系“八荣八耻”·····	顺昌一中金桥学校	章烨(191)
关注生活·····	漳州三中	朱艺贞(192)
做张没有负担的白纸·····	德化一中	王少瑜(194)
关注人生·····	安溪沼涛中学	颜木宁(195)
尚存·····	厦门外国语学校	林琳(197)
关注·····	晋江南侨中学	施静雯(199)
关注冬阳·····	罗源一中	郑心恬(200)
关注永恒的灵魂·····	顺昌一中金桥学校	陈璐(203)
明大义,守大节·····	厦门外国语学校	范昕宇(204)
蚂蚁搬食——关注自然·····	晋江永和中学	留琪霜(206)
雏鹰的命运——关注青少年心理问题·····	福清一中	吴丹(207)
流浪者的素语·····	罗源一中	叶璐(209)
写在“八荣八耻”之前·····	厦门外国语学校	徐璐(212)
绿萝春·····	永安十二中	林美慧(215)
荣辱教育,从身边开始·····	寿宁一中	叶陈清(216)
关注细节·····	建瓯六中	张学祥(217)
灰色的圆·····	顺昌一中金桥学校	余雪松(219)

初中组

一等奖

来自毁灭地球委员会的报告

福州十中初三(5)班 黄黎凡

各位领导:

你们好!

现在,我向大家汇报近年来的工作情况。

地球是一颗美丽的星球,几十亿年的发展,形成了一个很难破坏的保护程序:大气层的新陈代谢、海洋离子的分解等等。但是,在我和我的助手——人类的共同努力下,破坏地球的工作还取得了巨大的成效!

前些年为了尽快贯彻“毁地”会议的方针和指示,我让我的助手——人类大量释放出有毒的气体,一年下来效果显著:大量工厂乱排放废气,使得空气污浊不堪,天空变得黑烟滚滚,从而破坏了臭氧层,地球便成了毒气室。由于地球二氧化碳严重超多,连地球惟一的净土——南极的上空也出现了一个臭氧漏洞!毁地大气小组预测:到2070年海平面将上升70厘米,地球的大片陆地都将会被海水吞没,这是我们计划中第一项的重大举措。

就在这两年内,我单独完成了一项艰巨的任务——挑拨国家之间的关系。可不,有些地区的国家果真打了起来,他们使用核武器,造成了核污染,生灵慢慢惨死,动物近乎灭绝,土壤污染,物种变异。哎呀!我的高兴劲儿可就别提了!请领导放心,我会继续为这场战争再煽风点火,火上浇油!

我的助手实在很聪明,早在“毁地”会议之前他们就已经知道破坏地球得从砍伐树木做起了。他们有组织地成立了伐木小分队,开始大面积地砍伐树木,就这样,那一棵棵的参天大树接二连三地倒下!渐渐地,茂密的森林消失了。据“毁地”森林小组统计,热带雨林正以每分钟40公顷的速度消失,再过50年,热带雨林也将在地球上消失!更令我兴奋的是:由于树木减少造成严重的水土流失,从而使土地沙漠化,导致了地球上屡屡出现巨大的沙尘暴,它们就像一个可怕的魔鬼在吞噬人类的生命!

这些年来,我和我的助手一直在坚持不懈地贯彻“毁地”会议的条例——破坏地球:挖、剥、吸!这个方针一传达下去,各地方政府积极落实,仅仅几年的时间,地球上就建立了无数个大大小小的资源采挖点。采

石厂极力配合我们的方针,对地球进行大挖、深挖,把“衣冠整齐”的地球剃得体无完肤;石油基地不仅吸得多,吸得快,还扩大了吮吸地球血液的范围。经过我们尖端科技人员的预测,照此速度下去,再过50年,地球便会遍体鳞伤,面目全非,渐渐地会由于地壳空虚而塌陷下去!

为了让我们的计划提前实现,我和我的助手还绞尽脑汁来破坏河流、海洋的生态系统,终于功夫不负有心人,我们研究出了“河流污水化”理论。实验小组把工业废物、下水道脏物倾倒在纯净的江、河、湖、海里,致使全地球有90%的水系遭到严重破坏。地球最深的淡水湖——贝加尔湖的湖水已污染至95%;海洋也发生过十几次巨大的赤潮,对这个蓝色的星球的巨大破坏是我们认真贯彻“毁地”会议思想的结果。

为了让地球的土壤和水质都得到彻底的污染,我们这么干:每月排放垃圾几千亿吨,致使土壤遭到严重破坏,植物变种;海洋也因为白色垃圾——塑料袋而造成水藻等海洋生物和海洋微生物的污染,这是我们取得的伟大的成功之一!

在此,我们也要向我们伟大的助手——人类,表示由衷的感谢!要是没有他们的支持也不会有今天如此显著的效果呀!令人欣喜若狂的是:地球并非在50亿年以后灭亡,而是会在10亿年以后就会仓促地消失,让我们共同期待这一天的早日到来!

谢谢。

毁灭地球委员会委员长

2006年10月

(指导老师:丁丽芳)



关注剩余

永安十二中初三(2)班 齐颖超

有人说,我们已经所剩无几了。

——题记

有一个人,精神崩溃了。他蜷缩在墙角,双臂抱膝,眼缺乏节奏地睁开、闭合。有时皱紧眉头,指尖插入头发的缝隙之间,忽而抬起头,目光迷离。

他打开颅腔,说:“这是一个完美的世界,我的一切都被对号入座。这些神经和细胞寄居在我的体内,热情、开朗、真诚、友善、自私、贪婪、骄傲、敏感、猜忌,在它们中得以一一体现。我活得协调而矛盾,过得充实而空虚。”

他纠结着第一条神经,说:“它用尽所有的热情去爱这个世界。春华秋实、夏雨冬雪,它把这些形容得无比诗意,山川河流、灌木丛林,它将它们描述得无尽淳朴。它愿意在野草间旋转、摇摆,也从不肯停驻于我的眼前。”

接着,他抽出第二条神经,说:“它在人群之中是那样地健谈,言辞是那样激昂雄浑,它阅历历史沧桑巨变,岁月更迭与日创新,它大论战争的因势利导,自然灾害与种种人心。它开朗坦荡,可在我面前却是那样的自闭和畏缩。”

他又拧着第三条神经,说:“它在前人前显得是那样地诚恳真挚,清晨敲开邻居的门扉向他们问好,邀请他们一起去喝早茶;闲暇时将刚做好的面包茶点予以朋友,一起逛街或是看电影;夜深了和笼中的小鸟说晚安,抱着布娃娃安心入睡。它可以尽情欢笑,可看见我时却总是那样地严肃不语。”

他接连着动作慢慢地挑出那些紊乱的神经,仔细辨认着。

“它乐善好施,对我却从未仁慈。”

“它总为夺取利益而欣喜,而这利益,却并非融于我本身。”

“它贪婪无度,当它得到满足时,我却遭到逮捕。”

“它的骄傲把我的朋友一扫而过,而我只得习惯收拾这种残局。”

“它如同诗人一般敏感,却总是迟钝地领会我心底沸腾的渴望。”