

如果您对过去所用的叫牌系统感到不满意，想换个叫牌系统试试，海盗精确应当是最佳的选择。



# 海盗精确

王止戈 译

Haidao Jingque

[挪] 格兰·格洛泰姆  
[美] 阿兰·桑塔格

著

成都时代出版社

# 海盗精确

HAIDAO JINGQUE

[挪] 格兰·格洛泰姆 / [美] 阿兰·桑塔格 著 王止戈 译

成都时代出版社

四川省版权局  
著作权合同登记章  
图进字 21 - 2007 - 44 号

**图书在版编目(CIP)数据**

海盗精确/(挪)格兰·格洛泰姆、(美)阿兰·桑塔格著. 王止戈译. 一成都: 成都时代出版社, 2008. 9

ISBN 978 - 7 - 80705 - 837 - 3

I . 海… II . ①格… ②王… III . 桥牌 - 基本知识 IV . G892

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 123570 号

**海 盗 精 确**

HAIDAO JINGQUE

(挪)格兰·格洛泰姆 (美)阿兰·桑塔格/著  
王止戈/译

---

出 品 人 秦 明  
责 任 编 辑 曾 绍 东 徐 文 惠(特 约)  
责 任 校 对 晓 靖  
封 面 设 计 莫 晓 涛  
版 式 设 计 徐 文 惠  
责 任 印 制 陈 晓 蓉

出版发行 成都时代出版社 邮政编码 610017  
电 话 (028)86619530(编辑部) 86615250(发行部)  
网 址 www.chengdusd.com  
印 刷 成都蜀通印务有限责任公司  
成品尺寸 145 mm×210 mm  
印 张 9.5  
字 数 245 千  
版 次 2008 年 9 月第 1 版  
印 次 2008 年 9 月第 1 次印刷  
书 号 ISBN 978 - 7 - 80705 - 837 - 3  
定 价 21.00 元

著作权所有 · 违者必究。举报电话:(028)86697083  
本书若出现印装质量问题,请与工厂联系。电话:(028)84122206

对中国，说声谢谢



## 对中国，说声谢谢

对于我的桥牌生涯来说，有着最重要影响的人恐怕就是魏重庆先生了。我一向认为，我对桥牌的主要兴趣和动力是源自对自己的叫牌系统——《海盗精确》的发展和完善。魏重庆先生出版了《精确叫牌法》不久，1974年，我刚刚15岁就开始认真地打桥牌了。

当时许多挪威牌手都在读这本书，也有很多像我一样的人，马上开始使用这个系统了。读者们可能都知道，这本书的成功是基于1970年中国的台北队在世锦赛上获得的银牌。

当我现在认为《海盗精确》这个叫牌系统的完善工作终于接近尾声（这一天终于来到了，也仅能说接近……）的时候，非常高兴王止戈先生能够向我提出要求，把这本书从英文版翻译成中文。我的感觉是，在魏重庆先生发明了《精确叫牌法》后约40年，这个轮回圆满地完成了。我特别感谢王止戈先生。

在国际竞赛桥牌中，叫牌法和技巧都占据了很重要的成分。但同样重要的是你必须处于“竞赛状态”。每天必须保持8~10小时的高度精神集中，而国际锦标赛通常要延续14天之久。身心健康是非常要紧的，牌手们必须有足够的休息，吃可口的饭菜，连饮料都是不可忽视的。在此，我要特别感谢中国，感谢中国的烹调。在竞赛期间，我尽一切可能享受中国的美食。吃过中



餐之后，休息一二个小时让我感觉特别适合牌桌上的战斗。每当我到了一个新地方，我都要查看中餐馆在什么位置。我与家人一同外出度假时也不例外，但寻求中餐馆的动机就不尽相同了……2002年，在哈科特家族的嘉斯廷和芭芭拉的婚礼上，中国的明星牌手福中告诉我，中国的啤酒也是不错的……

《海盗精确》带我游历了世界上很多地方，让我结识了很多朋友，也让我了解了很多不同的文化。想到来自不同地方的人们，有着不同的社会背景，不同的宗教信仰和不同的信念，能够忘记所有的差异而坐在一起打桥牌，总让我觉得很欣慰。大家都希望世界会更美好，而所有公正、平和的竞赛都是有助于改善这个世界的。我坚信，桥牌运动是最适合这一伟大目标的。

对有兴趣在《海盗精确》上作出努力的牌手们，我要说，这个系统免不了会让你们付出一些辛苦，但这的确是个很有意思的叫牌系统。祝你们好运常在！

格兰·格洛泰姆



## 前 言

场景是 1987 年 3 月 27 日，巴黎的欧洲双人锦标赛。第 27 副牌。

双方无局，南发牌

♠ J 9 8	♠ A 10 7 5 4 2
♥ Q 9 4 2	♥ J 10
♦ 9 7 4	♦ Q 5
♣ 10 7 3	♣ K 5 2
♠ K 3	♠ A 10 7 5 4 2
♥ A K	♥ J 10
♦ A K J 8 6 2	♦ Q 5
♣ A Q 4	♣ K 5 2
北	北
西	东
南	南
♠ Q 6	♠ A 10 7 5 4 2
♥ 8 7 6 5 3	♥ J 10
♦ 10 3	♦ Q 5
♣ J 9 8 6	♣ K 5 2

尽管 7NT 是根本不用打，可以直接摊牌的定约，但在赛场上，只要东西方叫到大满贯就可以得到 80% 的比赛分。我们是成功的选手之一，通过下面这个叫牌进程我们叫到了最佳定约：



南	Groetheim	北	Tundal
—	1♣	—	1♠
—	1NT	—	2♠
—	2NT	—	3♣
—	3♦	—	3♥
—	3♠	—	3NT
—	4♣	—	4♦
—	4♥	—	4♠
—	4NT	—	5♥
—	7NT	—	—
—			

当东家叫出 5♥时，西家已经知道同伴持有：

♠ A × × × × ×  
♥ × ×  
♦ Q ×  
♣ K × ×

对于西家而言，他在这副牌里剩下的工作无非是扳扳手指头、数到第十三墩牌而已。如读者所见，叫牌盒里从 2♠至 4NT 之间的每一张叫牌卡都被利用上了，所以，不难理解，当叫牌结束后，和我坐在遮幕同一边的法国牌手问我：在 4NT 之后，坦达尔为什么不叫 5♣呢？

不久前，我在一家美国的桥牌杂志上读到，大约 30 年前就出现了接力系统，可时至今日，找到一本专门讲接力的书仍然是很困难的。我知道，关于这个主题的文献很少，因此下决心要写这本书。我希望这本书能够帮助你看懂前言里这个叫牌进程，并了解接力系统的运行原理。我可以保证的是，任何愿意花点时间学习这个系统的人，都能享受到很大的乐趣，并且能够赢得更多的比赛，无论是双人赛还是四人队赛。



首先，海盗精确的设计出发点是为了达到最佳定约；事实上，理想定约的阶数越高，越能体现这个系统的威力。通过分析我们多年来漏叫的满贯和不该叫到的满贯，结论是，绝大多数的错误都出现在使用环节上，而不是在系统本身。

海盗精确的基本结构与许多强梅花开叫系统相同。如果你想学打这个系统，一定要对普通精确和自然叫牌的所有原则都有颇深厚的理解。巴利·里盖尔（Barry Rigal）跟我说，学习精确叫牌法的最好起点是他撰写的《90年代的精确》一书；可所有卖瓜的从来也没说过别人的瓜有什么优点，关于普通精确，大家还是自己拿主意吧。

海盗接力精确是从 1978 年开始逐渐成型的。特别需要一提的是 1985 年至 1989 年间，我与我的搭档阿尔弗·坦达尔（Ulf Tundal）都对叫牌的技术问题很感兴趣，这个叫牌法的主要结构都是在这一期间搭建和完善的。

挪威最出色的桥牌作家就是阿恩·霍福斯塔得（Arne Hofstad），他所获得的多次全国及国际奖项充分证明了这一点。因此，本书也收集了他为桥牌专栏所写的一些文章。

这本书的挪威文版是 1992 出版的。在这次的英文版中，我又增加了两个章节，描述了这个叫牌系统在 1993 年欧洲锦标赛和百慕大杯赛，以及 1997 年百慕大杯赛中的表现。

关于本书的编写习惯，我们要提醒读者的是：当书中提到一手牌的牌型为 6322 时，指的是任意的 6322；如果说，一手牌是 6 - 3 - 2 - 2，则一定特指的是 6 张黑桃和 3 张红心。同时，随着每个叫牌进程的发展，我都尽量作出了解释。当一手牌以最邻近的叫品要求同伴叫出牌型时，我把询问性的叫品都称做接力而没有作进一步的说明。但是，有一些接力叫品有它们特定的名称，对它们的答叫也有固定的方式。读者从每个章节的标题中可以看到，一些叫牌进程都有特定的名称而不是简写，我认为这样更便



于阅读。

我要感谢托米·桑茨马克（Tommy Sandsmark）翻译了阿恩·霍福斯塔得的文章；感谢乔根·莫尔博格（Jorgen Molberg）为这本书做的排版工作；特别要感谢本书的编辑——巴利·里盖尔，没有他的努力，连我都要怀疑这本书能否有机会面世了。

阿兰·桑塔格（Alan Santag）在审核本书并提出宝贵建议的过程中付出了巨大的努力。他的宝贵意见都以方括号的形式在书中标出了。

格兰·格洛泰姆



## 译序（一）

桥牌有许多吸引人的地方。人们对桥牌的喜爱及侧重面各有不同：有些人沉湎于精细的打牌技巧，有些人偏爱凶悍的叫牌，有些人得意于朴素、简单的牌风，而有些人则致力于研究科学、精巧的叫牌法，力求把大多数牌，尤其是大牌都叫到最佳的定约。格兰·格洛泰姆先生就是最后这一类人。

在大多数叫牌法中，搭档之间的叫牌往往是通过平等对话的方式来相互交换信息、探讨定约方向并确定最后的定约。如果是一副大牌，在叫牌的最后阶段或许会询问控制、探查满贯。但这样常规叫牌的缺憾是，叫牌的空间有限，一方面，一些表明特定实力或牌型的叫品又占用了相当大的叫牌空间，而另一方面，一些牌由于受空间的限制难以找到适当的叫品，牌手们时常在尚未完成信息交换时就被迫决定最终定约了。一些很看重大牌点的人，想出了用开叫或应叫叫品来表示很窄点力范围的办法，但打过几天桥牌的人都知道这样的办法是彻底行不通的。于是，有人想到了用接力的办法来解决问题。

接力的方法其实距离我们并不那么遥远。大家用惯了的在无将开叫或再叫之后的询问叫就是接力的一种。而所谓接力叫牌法不过是扩大了接力方法的使用范围，用于许多从一开始就认定可以逼叫到局的叫牌形势。先问出同伴的实力和牌型范围，进一步问明其准确的牌型，有必要的情况下再询问大牌的数量及位置。在接力的过程中，问叫者始终使用紧邻的叫品作为下一轮的问叫，主要目的就是把双向交流信息变为单向交流，最后由询问



者，也就是获得准确信息的人作出最后的决定，以求节省空间。叫牌空间可以允许我们做更多的询问，得到更多的回答以便叫到更准确的定约。有些牌手或许还没有意识到在叫牌空间中有多少文章可做，让我们来看个例子。

假设同伴开叫后，你初步断定进局没问题了，满贯也不是不可能，但你没有足够的实力，也不愿意轻易越过3NT。我们把同伴的开叫分为两个叫品：2NT 和 1♣（无论是强 1♣ 还是自然的）。2NT 至 3NT 之间，从最简单的叫牌进程 2NT – 3NT 至最复杂的 2NT – 3♣；3♦ – 3♥；3♠ – 3NT，一共可以排列的叫牌进程只有 16 个；而从 1♣ 开叫，直至 3NT 结束，却可以排列出 8192 个叫牌进程来。这是一笔多么丰厚的资源呀！

实话说，这个以接力为基础的海盗精确并不适合所有的牌手，特别是一些只把桥牌当作普通娱乐项目的牌友。其中有个很现实的矛盾，使用这个叫牌法，需要有很好的记忆力，千万不能背错了答叫的阶数；同时，在进入和脱离接力叫牌进程时，需要对牌值有正确的解读，对叫牌进程和定约前景的判断，以及丰富的叫牌经验，对普通的精确和许多自然叫牌的原则都要有深厚的理解。青年牌手们的记忆力毫无问题，但在经验上难免有欠缺，而一些老将们积累了丰富的经验，却未必能为他们的记忆力而感到骄傲。从这个角度来看，这种叫牌法也的确是为追求最佳成绩的高等级竞赛牌手而撰写的。实际上，格洛泰姆等一批挪威的优秀牌手也正是从青年时代就开始使用这个叫牌法，在世界桥坛上显示出了实力，取得了令人骄傲的成绩。

中文版的海盗精确是从英文版（Devyn Press, Inc. 3600 Chamberlain Lane, Suite 23, Louisville, KY 40241）翻译过来的。读过此书英文版的读者如果很细心的话，会发现中文版与英文版之间有 20 余处不同，请不要以为是译者的失误，所有的不同之处，在落笔之前都通过电子邮件向格洛泰姆先生请教过，这些改

译序（一）



动都是格洛泰姆先生的本意，或者是他所认可的。

承蒙格洛泰姆先生对我国桥牌界的支持，无偿地把这本书的中文版权送给了我，或者，更准确地说，是送给了我国的桥牌界。我对格洛泰姆先生的承诺是：将来他有机会来中国打牌，我要想办法为他推荐一个打海盗精确的好搭档。因此，如果哪位读者将来能得心应手地使用这种叫牌法，请别忘了与我联系，以便履行我的（或者该说是我们的）承诺。

王正戈

2006年8月21日，星期一



## 译序（二）

原本以为译序写完了，这本书的翻译工作就宣告结束了。不想，因为种种原因，这本书直至今日才有望出版；其间，本书的作者，与挪威队一起在 2007 年上海举办的百慕大杯赛上捧起了金杯。只好再写上几句话。

这次夺得冠军的挪威队由四位职业牌手和两位业余牌手组成。四位职业牌手都使用的是相当简单的自然叫牌法，而两位业余牌手用的就是海盗精确。格兰·格洛泰姆和他的搭档，阿尔夫·坦达尔都有自己的工作，只是利用业余时间打牌。格洛泰姆先生在挪威最大的动力公司里担任贸易部经理；坦达尔先生是一位金属材料的研究员。他们从 1985 年开始搭档，共同研究海盗精确叫牌法，联手取得了很多相当出色的成绩。但是，由于忙于工作，这两位都曾经有很多年暂时告别了桥牌，在重新回归到竞赛桥牌赛场之后，也都与别的牌手搭档过。对海盗精确的热爱使他们再度合作，为挪威国家队效力。

大多数人都以为，只有职业牌手才能使用比较复杂的叫牌法，但格洛泰姆和坦达尔向我们证明了，只要用心，业余牌手也能将接力类的叫牌法运用得出神入化。下面就为读者朋友们介绍两副他们在 2007 年百慕大杯决赛中叫出的牌。

挪威队在决赛中的对手是美国 1 队。在全部 8 节 128 副牌的比赛中，挪威队以强大的实力赢得了 7 节（只输掉了第二节），最终以 334: 245.5 IMPs 的巨大优势夺得了桥牌界的最高荣誉。

第 16 副



## 西发牌 东西有局

♠ 2	
♥ K 7 6 4 3 2	
♦ K	
♣ A K 10 3 2	
♠ Q 10 4 3	♠ J 9 8 7
♥ J 10 5	♥ Q 8
♦ A 10 8 7 3	♦ J 9 6 5
♣ 8	♣ Q 7 6
♠ A K 6 5	
♥ A 9	
♦ Q 4 2	
♣ J 9 5 4	

闭室叫牌过程：

西 维恩斯坦	北 坦达尔	东 迦纳	南 格洛泰姆
—	1 ♥	—	1 NT <sup>①</sup>
—	2 ♣ <sup>②</sup>	—	2 ♦ <sup>③</sup>
—	3 ♥ <sup>④</sup>	—	4 ♣ <sup>⑤</sup>
—	4 ♥ <sup>⑥</sup>	—	6 ♣
—	—	—	—

① 1NT = 逼叫到局的接力。

② 2♣ = 高限牌力。

③ 2♦ = 接力，询问牌型。

④ 3 ♥ = ♥ + ♣ 至少 6 - 5。

⑤ 4 ♣ = 以 ♣ 为将牌的满贯试探。

⑥ 4 ♥ = 扣叫，5+ 控制 (A = 2, K = 1, ♣ Q = 1)。

同伴叫出 4 ♥ 后，格洛泰姆遇到了麻烦。在海盗精确叫牌法中，他可以使用 4 ♠ 作为关键张问叫，同伴可能的回答如下：



1. 4NT = 3 张 A (另两门花色为 1 - 1)
2. 5♣ = 1 或 4 张 A (另两门花色为 1 - 1)
3. 5♦ = 2 张 A, 没有 ♣Q (另两门花色为 1 - 1)
4. 5♥ = 2 张 A, 有 ♣Q (另两门花色为 1 - 1)
5. 5♠ = 1 或 3 张 A, 有个缺门
6. 5NT = 2 张 A, 黑桃缺门
7. 6♣ = 2 张 A, 方块缺门

格洛泰姆考虑到, 如果使用 4♠问叫, 在大多数情况下都不得不叫 6♣, 看起来 7♣相当遥远; 而西家不可能对 4♠叫攻牌指示性加倍, 这样东家就极可能要首攻方块了。倘若方块中真的有麻烦, 就会危及定约。于是, 经过了一系列科学的问叫后, 他决定以一个含混的叫品收尾, 直接叫 6♣。

看看东家的牌, 他知道定约人是 6-5 的红心和梅花, 但他自己的黑桃和方块几乎没什么区别。他最终选择了首攻黑桃, 6♣定约混走了。开室打的是 5♣, 挪威队在险中求胜, 赢得了 11 IMPs。

## 第 106 副

南发牌 双方有局

♠ K 10	北	♠ Q 6 2
♥ 7 6 4 2	西	♥ Q 5 3
♦ 10 8 6 2	东	♦ K J 9 7 3
♣ 10 8 6	南	♣ 5 3
♠ 5		
♥ A J 10 8		
♦ A Q 5 4		
♣ A 9 7 2		



## 开室叫牌过程：

西 海尔格莫	北 迦纳	东 海尔尼斯	南 维恩斯坦
—	1 ♠	—	1 ◇
—	2 ♥ *	—	2 ♣
—	3 ♠	—	3 ♥
—	4 ♣	—	3NT
—	6 ♣	—	4 ◇
—	—	—	—

\*2 ♥ = 第四花色，形成逼叫到局的进程。

打完第六节，比分已经是 243: 184.5 IMPs，挪威队的领先优势将近 60IMP。按照罗森博格为《桥牌世界》所写的报道所言：“比赛到了这样的态势，迦纳和维恩斯坦一心只想叫出与同方向的敌手完全不同的定约来。他们的目的达到了。不幸的是，当牌张的分布比较有利时，他们结结实实地损失了 13 IMPs。”

## 闭室叫牌过程：

西 穆罕默德	北 坦达尔	东 罗森博格	南 格洛泰姆
—	1 ♥	—	1 ◇
—	3 ♣	—	2NT
—	4 ♣	—	3 ♥
—	4 ♠	—	4 ♥
—	7 ♣	—	4NT
—	—	—	—

这个海盗精确的叫牌进程恐怕需要一些解释：

1 ◇ = 精确式 1 ◇，11 ~ 15 大牌点，可能只有 1 张方块



1♡ = 自然的（4张以上）或者至少到局的接力叫品，要求同伴按自然1♡做出再叫

2NT = 高限牌力，4张红心

3♣ = 接力，要求同伴描述牌型，同时表示1♡不是自然的

3♡ = 1-4-4-4 牌型

4♣ = 以梅花为将牌的满贯试探

4♡ = 5<sup>+</sup>控制

4♠ = 问 A

4NT = 0或3个A

打这副牌之前，美国队在第七节的前9副牌仅捞回3IMPs，基本上大势已去；而这副牌挪威队又将领先优势扩大到了将近70IMPs。美国队有心夺冠，却无力回天了。

从这两个牌例中，我们不难看到，海盗精确是科学性极高的叫牌法，但是，在实际的运用中，依然要运用良好的桥牌常识和判断。换句话说，武器并不能决定战争的胜负，最重要的决定性因素还是聪明无比的人。

王止戈

2008年3月4日，星期二