

“爱我中华”彩图系列丛书

历史名城



四川人民出版社

“爱我中华”彩图系列丛书

历史名城

王惠仙 刘 华 撰文

王石柱 王太古 绘图

四川人民出版社

1995年·成都

川新登字 001 号

责任编辑：袁正平

封面设计：邱云松

技术设计：杨 潮

“爱我中华”彩图系列丛书

历史名城

王惠仙 刘 华 撰文 王石柱 王太古 绘图

出 版：四川人民出版社
地 址：成都市盐道街 3 号 邮 编：610012
经 销：四川人民出版社发行部
照 排：四川人民出版社华川电脑印务中心
印 刷：自贡新华印刷厂

四川人民出版社发行部电话：(028)6660527 6666009
四川人民出版社综合编室电话：(028)6678806

开 本：787×1092 1/32 印 张：3
字 数：30 千 印 数：8001—15000 册
版 次：1995 年 10 月第 1 版 印 次：1996 年 5 月第 2 次

ISBN7-220-02962-4/G·487

全套共 25 册，总定价 120.00 元（每册 4.80 元）

四川省文联联合组织编写
四川人民出版社

顾 问：李 致 王可植
主 编：朱炳宣 邓星盈
副主编：蔡行端 卢成春 侯 光 杨时川
编 委：丁成明 刘尚乐 邱云松 李鉴踪
孙旭军 黄成军 袁正平 税关键
刘黎明 王惠仙 李卫宏 孟 燕
汪青玉

编辑部 李鉴踪 黄成军
主 任：

目 录

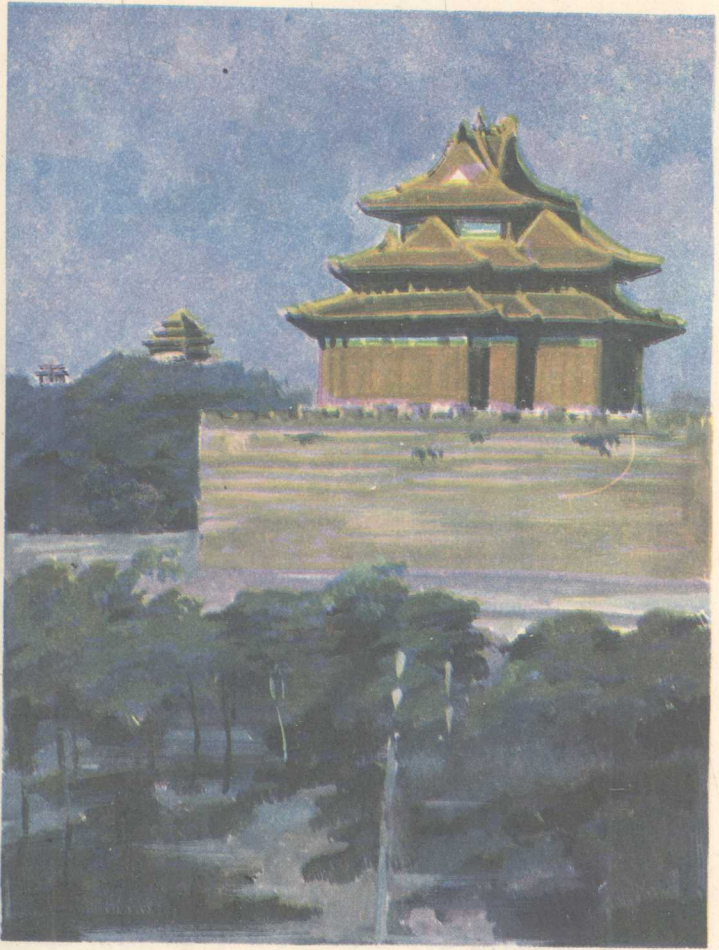
北 京	(1)
承 德	(4)
大 同	(7)
南 京	(10)
苏 州	(13)
扬 州	(16)
杭 州	(19)
绍 兴	(22)
泉 州	(25)
景德镇	(28)
曲 阜	(31)
洛 阳	(34)
开 封	(37)
江 陵	(40)
长 沙	(43)

广 州		(46)
桂 林		(49)
成 都		(52)
遵 义		(55)
昆 明		(58)
大 理		(61)
拉 萨		(64)
西 安		(67)
延 安		(70)
上 海		(73)
天 津		(76)
沈 阳		(79)
武 汉		(82)
重 庆		(85)
南 昌		(88)

北 京

北京是一座闻名世界的历史文化名城，是中华人民共和国的首都。

北京位于平原的北隅，西北面被燕山山脉和太行山脉所环抱，东南临辽阔的华北大平原。流经北京地区的永定河和潮白河，分别穿切了西面和北面山脉，出山后泥沙堆积成巨大的冲积扇，北京城就坐落在永定河冲积扇的背脊上。由于地理位置优越，气候温暖，水源充足，物产丰富，北京成为人类文明的发祥地之一。早在40万年以前，我们的祖先——“北京人”就在此劳动和生息。周初至战国时期，为方国都邑。秦汉至隋唐，为北方重镇。辽、金时期，成为北中国的统治中心。公元1151年，金主完颜亮迁都北京。此后的元、明、清历代均在此建都。从辛亥革命起，北京人民进行了长期艰苦卓绝的斗争，迎来了1949年1月31日的和平解放。1949年10月1日，北京成为我们伟大的社



会主义祖国的首都。

北京自古经济繁荣，夏商时期，制陶业和青铜冶炼业十分发达；秦汉时，是华北通向东北和漠北

地区的经济枢纽；元、明时代，是国内最大的商业中心。鸦片战争后，随着帝国主义的侵入，北京逐步沦为半殖民地半封建的城市经济。解放后，北京的经济得到突飞猛进的发展。如今，它是我国门类比较齐全的工业基地之一。

北京古为华夏文化与胡戎文化交流的枢纽。隋唐时的卢思道、卢照邻、贾岛，元代关汉卿、郭守敬，清代曹雪芹，以及现代革命文学的伟大旗手鲁迅等，都曾在这里写下了不朽的篇章。

悠久的历史为北京留下了众多的名胜古迹和大量的革命历史文物。著名的有八达岭长城、故宫、天安门、颐和园、十三陵、天坛、地坛、北海、中南海、圆明园遗址、周口店中国猿人遗址等。其中故宫、明长城和周口店猿人遗址，被联合国教科文组织列入《世界遗产》目录中。解放后修建的人民英雄纪念碑、毛主席纪念堂、人民大会堂、历史博物馆等，成为人们缅怀革命先烈、接受爱国主义教育的重要场所。

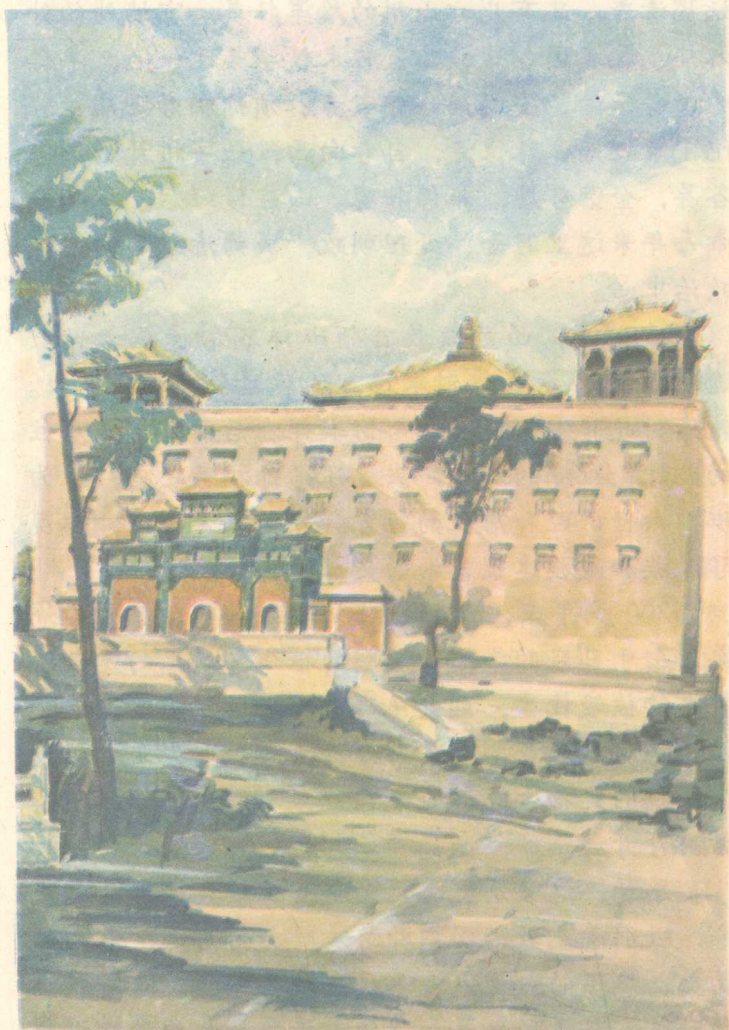
北京现有10区9县，面积1600平方公里，人口1000万。它是我国的政治、经济和文化中心。市内高楼林立，车水马龙，十分繁华。城内有中外闻名的北京大学、清华大学等高等学府。有中国科学院、中国社会科学院等重要科研机构，是科学事业的重要基地。

承 德

承德，位于河北省北部滦河支流武烈河畔。离北京 250 公里，是一座风景秀丽的山城。明丽清秀的山庄，金碧辉煌的古建筑群，同湖光山色交相辉映，构成了一个空间辽阔绝妙无比的文物风景区。1982 年，承德被定为国家第一批历史文化名城。

承德海拔 350 米左右，地势较高，加上茂密的林木和广阔的水面，夏天较凉爽，是避暑的好地方。清王朝为了巩固国家统一，安塞固疆，见这里千山竞秀，气候宜人，便在这里修建避暑山庄，同时山庄外修建许多寺庙（称外八庙）。

避暑山庄从 1703 年开始修建，1790 年完工，前后历经 87 年，共占地 564 万平方米，是我国最大的皇家园林。它分为宫殿区和景范区两部分。南面宫殿区由正宫松鹤斋、万壑松风和东宫几组建筑组成，殿、堂、楼、阁都像北方四合院一样，朴素、端庄、古雅。宫殿北面是苑景区，苑景区又分



湖区、平原区、山区三部分。这里既有江南水乡的

妩媚清秀，又有北方山川的雄浑壮美。宫墙外的外八庙，把我国各民族建筑艺术精华集于一地。溥仁寺、普乐寺、安远庙、普宁寺、须弥福寿之庙、普陀宗乘之庙、殊像寺，自寺向西，一字排开，形态各异，金碧辉煌，雄伟壮观。山庄修好后，清朝皇帝每年来这里避暑，处理朝政，成为清政府的第二政治中心。

1780年，西藏政教首领班禅额尔德尼六世长途跋涉2万多里来到承德，为乾隆庆祝70寿辰。乾隆对此非常重视，命令仿班禅在后藏日喀则居住的扎什伦布寺的形式，兴建了须弥福寿之庙，作为班禅六世讲经和居住的行宫。须弥福寿之庙，体现了汉族和藏族建筑艺术的交融和统一。

200多年来，承德避暑山庄和外八庙历尽沧桑。由于日寇的践踏和军阀的摧残，这里的无数珍贵文物被毁被盗，到处瓦砾成堆，破烂不堪。解放后，党和政府花费大量人力、物力、财力，积极抢救承德的文物古迹。避暑山庄经整修后，现有144景对外开放。

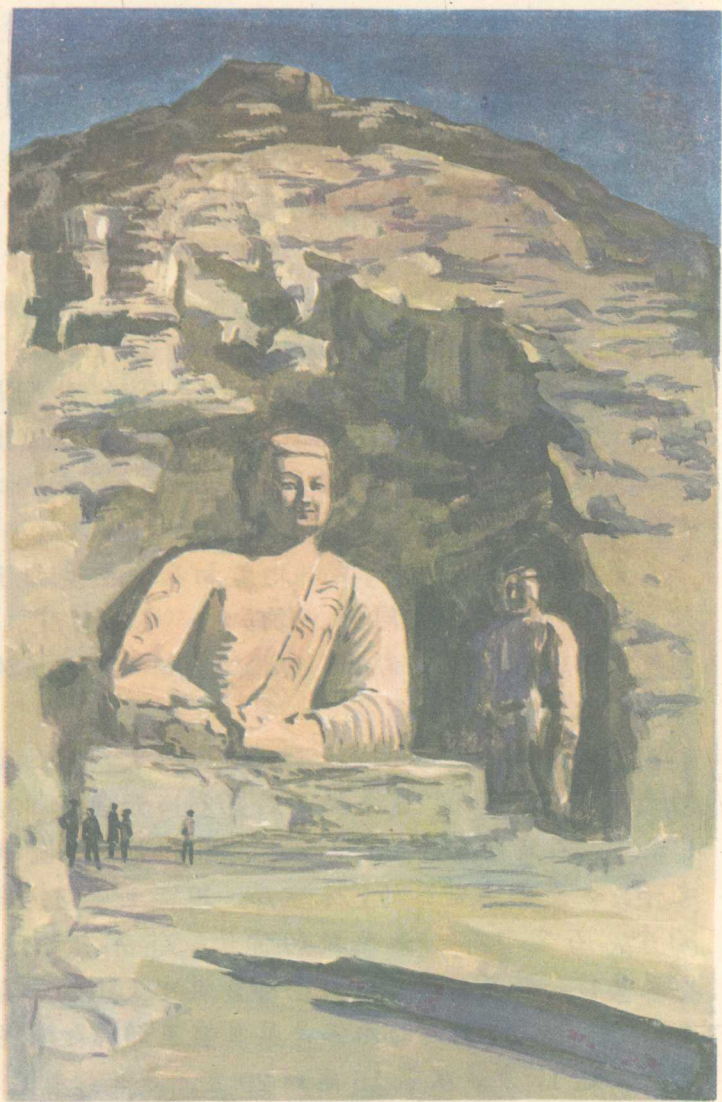
承德，这座历史文化名城，正焕发着青春的光彩，吸引着无数的国内外游人！大好河山，悠久的历史，灿烂的文化，在承德交融为一体。随着社会的进步，科学的发展，承德人民将会把承德建设得更加美丽！

大 同

大同，位于山西省北部的桑干河上游，外长城内侧。京包、同蒲两条铁路在这里交汇。是我国北方历史名城、军事重镇和各民族经济文化交流中心之一。

秦朝时在此设平城县。北魏初期，曾建都于此。辽金两代，为大同府，作陪都，并定为西京。元改为路，明又恢复为府，为九边重镇之一，成为京师西北门户。

中国著名的文物古迹云冈石窟，在大同市西面的武周山麓，离城 16 公里。石窟依山开凿，绵延 1 公里。石窟距今 1500 年，是我国最大的石窟群之一，也是闻名世界的艺术宝库。现存主要洞窟有 53 个，石窟中雕刻着无数的佛像、菩萨、飞天，以及鸟兽、花草、楼台、宝塔等，其中大小佛像有 3 万多尊。云冈最大的石佛是第 5 窟里的释迦牟尼像，高达 17 米。从第 16 窟到 20 窟，是北魏著名



僧人昙曜主持开凿的，称为“昙曜五窟”，是云冈开凿最早、气魄最大的石窟群。云冈石窟继承和发展了我国秦汉以来民族艺术传统，吸收和融合了外来艺术精华，形成了自己独特的风格，它充分反映了我国各族人民卓越的创造才能，为研究我国古代政治、经济、文化艺术提供了宝贵的实物资料。

善化寺在大同市南城区，也叫南寺。它创建于唐代开元年间，辽金时代重修，是一组比较完整的辽金时代的建筑群。主要建筑有天王殿、三圣殿、大雄宝殿和普贤阁。华严寺在大同市中心不远的地方，主要建筑有金代的大雄宝殿。大同的九龙壁在全国首屈一指，它全长45.5米，高8米，是明代洪武年间修建的。

今天的大同，是一座以煤炭工业为主，拥有电力、机械、冶金、化工、制药、食品、建筑材料、皮革等门类的工业城市。大同是我国的煤炭基地，煤炭储量丰富，煤田面积有2200平方公里，蕴藏量700多亿吨。大同矿务局年产原煤2500万吨左右，远销到全国20多个省、市、自治区，部分还远销国外。

大同，这座塞上的历史文化名城，重要的能源基地，将在祖国的社会主义现代化建设中，发挥出更大的作用。现在，它吸引着众多的国内外游人，成为我国一座重要旅游城市。

南 京

南京，是我国六大古都之一。南京形势险要，它“东滨瀛海，西接楚湘，北连齐豫，南引江浙”，古有“钟山龙蟠，石城虎踞”之称。历史上，曾有吴、东晋、宋、齐、梁、陈、南唐、明初等王朝在此建都，被称作“六朝胜地，十代名都”。辛亥革命后成立的中华民国，也建都于此。

南京历史悠久，公元前495年，吴王夫差在此建城。公元前473年，越国范蠡在今中华门外筑越城，又名“范蠡城”，是南京有城的开始。公元前333年，楚灭越，在今清凉山附近置“金陵邑”，是南京别称“金陵”的由来。三国时，孙权改金陵为建业，在金陵邑旧基上筑石头城。公元317年，晋改建业为建康。北宋称南京为江宁府，后改建康府，称留都。公元1356年，明朱元璋改为应天府，并建都于此。明朝统治者认为，应天偏于东南一隅，欲迁都开封，便称开封为北京，应天府为南

