

毕淑敏.丁立梅.安宇.姜钦峰等

100多位当代实力派作家倾情奉献一生不可不读的……

贤才文化
www.xc-book.com

震撼超低价 19.80 元

SHOCK Your HEART 成长·我思我在

2

智慧文字如熙熙暖阳
晒干回忆中的失落与忧伤
哲理故事如悠悠晨钟
敲响旅人的希望与憧憬
捧书而读便与灵魂亲密接触
探明寻梦方向 解读人生经典



湖南文艺出版社



成长·我思我在

SHOCK YOUR HEART 第2辑

智慧文字如煦煦暖阳

晒干回忆中的失落与忧伤

哲理故事如悠悠晨钟

敲醒旅人的希望与憧憬

湖南文艺出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

成长·我思我在.2 / 贤才文化选编. —长沙:湖南文艺出版社, 2008.6

ISBN 978-7-5404-4152-4

I .成… II .贤… III .散文-作品集-世界 IV .I16

中国版本图书馆CIP数据核字 (2008) 第083250号

成长·我思我在(2)

选编: 贤才文化

责任编辑: 陈新文

*

湖南文艺出版社出版、发行

(长沙市东二环一段508号 邮编: 410014)

发行部电话: 0731-5983020

邮购部电话: 0731-5983015

湖南省新华书店经销 长沙鸿发印务实业有限公司印刷

*

2008年6月第1版第1次印刷

开本: 710×1000 1/16 印张: 16

字数: 241, 000

ISBN 978-7-5404-4152-4

定价: 19.80元

若有质量问题, 请直接与本社出版科联系



序

泰戈尔曾说：“年轻的时候，我的生命犹如一朵鲜花——当和煦的春风到她的门前乞讨，她便从那富丽繁华中摇落一两片花瓣，丝毫也不觉得有任何损失。如今青春已逝，我的生命犹如一枚坚果，已无物可施，只等待着把自己彻底奉献，连同那甜蜜的重负。”我们还在成长，世界已如同洪水涌进生命，我感到所有的星星在灵魂的夜幕中闪耀，美丽的花儿在身体里正徐徐绽开。而成长的躁动正如一缕薰香在我心中冉冉升起，如果生命还要来一次孤单的旅行，那么，我只愿带上一个简单的行囊，装着一本契合心灵的小书，让它深掘内心的梦想，安抚那永无静止的生命拍打羽翼时的躁动和拥挤时光的轰鸣。

“人的一生也许不会成功，但一定在成长。”然而有些成长并不是我们想要的，有些路并不是我们想走的，我们如此脆弱地承受着生活的洗礼，有些人因此而更加坚毅，有些人却在苦海里挣扎沉沦。我们不想辜负了父母含辛茹苦的教诲，不想误解了课堂上老师谈笑风生的意义，更不想过早地意识到沧海一粟的渺茫与世俗的迷惘，所以当我们手足无措的时候，只能高声呐喊：“让书籍那喷涌的泉水洗尽我生命中污浊的浮华！”

古语有云：“书中自有黄金屋，书中自有千钟粟，书中自有颜如玉。”而我们要说是书给了你成长的智慧，面对困难的勇气，面对生活的那点坦然与豁达。无怪乎这么多年来人们再累也要读书，工作再忙也要谈书，收入再少也要买书，住处再挤也要藏书，交情再浅也要送书。无论是平民匹夫还是商界巨子，人们无一例外地从书中汲取着生存的养料，开启了别样人生，接受来自心灵深处高贵的洗礼，然后走上了各自的朝圣路。是啊，书籍，饥之以当食、寒之以当裘、忧患以当安乐、孤寂以当金石琴瑟。成长可以舍弃白昼，但却不能缺少这盏明灯！

书外只有一个人生，书里却有无数个成长的轨迹；书外只有一个世界，如我们肉眼所见，而书里却有无数个天堂，只有心可以领悟。它教给你知

识，告诉你如何去爱，也告诉你如何成长，教会你如何感恩，它唯一没有给你的是人世间的罪恶种种，误入歧途的是非与狰狞。它砸碎贝壳，和你一起寻找那被囚禁在黑暗中哑然无语的珍珠；它唱响歌曲，在你灵魂的岩洞里震颤腐朽的黑暗。

不能容忍 15 岁少年点火自焚的事实，无法面对 16 岁少女纵身高楼的悲惨，也不愿目睹“同室操戈”的凄凉，青春是稚嫩的任性！然而面对那洒落于尘埃中的殉难者和母亲的眼泪，我们还有什么理由不为人类的成长造一个精神的殿堂，指引成长中的他们在书海里做一个徐徐绽放的花蕾？

面对严峻的社会现实，面对青少年空白的阅读世界，我们在强烈的社会责任感的驱使下，组织了陈建功、谭谈、毕淑敏、韩少功、高洪波、陈世旭、王跃文等众多知名作家，教育学、心理学专家编选了一系列精品章目，汇成“成长”系列青春励志丛书，希望此书能洗尽读者心中的浮华、躁动和虚假，启悟人生妙谛，培养广大青少年的人文品质和完美人格。此丛书共有数册，包括美文精萃、青春励志、纯情校园、感恩的心、心灵之约等，以后陆续出版，每一册书都是根据广大青少年朋友的阅读兴趣，审美口味精心选编，希望在愉悦的阅读享受中，有更多的人学会爱，学会理解，学会豁达，健康成长，最终以一颗感恩的心回报家人和社会！

成长的路上，你我约，让我们一起等待青春破茧成蝶！

湖南文艺出版社



目 录 Contents

恋恋风尘

- 永恒的母亲 三毛 /1
最后一笔借款 蒋平 /3
每一个感动都值得流泪 雪小禅 /5
慷慨的吝啬 林夕 /8
我的岳父岳母 俞敏洪 /26
在时间里,谁是不败的 铁鹏 /38
我的大学梦 莫言 /45
记忆唐古拉 孙永明 /55
凝视:母亲用过的 李汉荣 /58
太阳下山,回头看 李家同 /67
家在途中 白岩松 /71
世界上最荒凉的动物园 苏童 /75
爹娘也是我的孩子 郭爱凤 /119
你就不怕这是个骗局吗? 孙道荣 /149
爱意 吴颖 /170
空信封 无字仓颉 /182
走在路上 俞敏洪 /188
无字的明信片 [日]向田邦子 /192
等待录取通知的那个夏天 胡炎 /203
原来,鸵鸟也能飞翔 张春风 /225
永不贬值的财富 张正直 /245

思路悟语

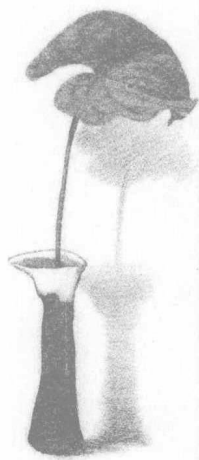
- 熬鹰的启示 黄斌 /16



不去羡慕别人的生活	星竹 /36
心中的顽石	佚名 /44
三只蚂蚁	佚名 /86
生命是有知觉的	曾颖 /88
给生命一分从容的平安	鲁人 /96
毒虺	矫友田 /98
常胜将军的克星	佚名 /105
鲁滨逊的清单	张力 / 编译 /113
现实的西游规则	陆勇强 /125
陷阱	李正华 / 译 /129
长成一棵伟岸的大树	马德 /132
偕老同穴	陈志宏 /138
什么人容易跌倒	刘东伟 /151
放慢脚步,放大快乐	孙君飞 /155
秃鹫蝙蝠蜜蜂	陈胜 / 编译 /175
智者救人之道	邓笛 / 编译 /180
已经很好了	雪小禅 /184
枪口下的微笑	郝向东 /199
快乐生活的哲学	流沙 /201
在金钱和世界之间	包利民 / 译 /213
清风流水	亨利·梭罗 /215
从哪一头吃香蕉	叶延滨 /221
只要你活着	子鱼 /223
人生,取舍的艺术	王琳 /230
兽类思维	彭武胜 /234

文苑撷英

人淡如菊	钱国洪 /17
灯下随想	李微 /19
善良·丰富·高贵	周国平 /29
仰望幸福	马德 /40
春之怀谷	张晓风 /49
影响你的那几个人	星竹 /53
最美的奇迹	林清玄 /66
旷达人生	于丹 /73
花落的声音	张爱玲 /84



我们都老得太快,却聪明得太迟	佚名 /103
为已做的事高兴	玛丽·卢·海利 /107
让心灵旅游	戴厚英 /111
尘埃里的美好	丁立梅 /115
心字像什么	林来生 /127
做一朵花的知己	朱成玉 /164
洋草与野草	蒋子龙 /168
开始	马德 /190
幸福	蔡澜 /197
雨荷	张晓风 /206
为自己而生长的橘子	何鑫业 /219
大街小巷都走走	子敏 /228
美丽是美丽者的墓志铭	何月 /236
解开心中的结	佚名 /240
一直一直幸福	何灵 /247

浅吟低唱

项羽何以输给刘邦	易中天 /12
俄罗斯的大和小	蒋子龙 /31
做大事不用小计	慈伦 /78
能言善辩的口才	周群玉 /90
大韩国,小韩国	王义桅 /146
美国小学生的权力游戏	薛涌 /161
先从自己找原因	流年似水 /232

沉浮百味

幸福需要模糊	卫宣利 /10
拉自己一把	李瑞芳 /47
视线投到错误的事情上	邓迪 / 编译 /51
调动五官来减压	魏雅宁 /80
三分钟搞定	程玮 /92
戒指事件	刘东伟 /94
阳光的感觉	肖复兴 /109
不是得到就是学到	吴淡如 /123
苦难人生中的那朵草莓	曾颖 /130
享受生命中的每一次惊喜	薛峰 /134

不要对未来说随便	李希贵 /142
圣诞老人的好帮手	温馨 /157
抽打心中的樱花	清山 /159
图画生命	王冕 /166
奇女子三毛	飞鸿 /178
我必须成为总统	一哲 /195
找一份温暖救自己	江南岸 /207
你,总会被人想起的	布衣 /217
一支烟的温暖	朱砂 /238
你是正常的傻瓜吗	奚恺元 /242

今人金语

何必只选“经典”读	陈亦权 /24
韩剧改变着我们	郭松民 /34
仁者无敌	岑逸飞 /42
缺陷的力量	宾炜 /64
新铁杵磨针	谢雪松 /69
如果没有人类	金姬 /100
人生是一份菜谱	佚名 /117
给思维转个身	朱砂 /121
当海顿遇到了贝多芬	李均 /136
哀愁是一种品质	王也丹 /140
阅读即游戏	尤今 /144
人是一棵倒长的树	夏景 /176
记住你是女孩子	潘向黎 /186
错过又何妨	涤非 /209
白熊在你眼底走失	王志康 /211

趣知妙侃

空座位	美美儿一代 /22
每个人心里都住着一只加菲猫	加肥猫 /62
上课点名的尴尬	流沙 /82
一个曾经笑死人的笑话	佚名 /152
关于跌跤的 18 点思考	杜丽 /172

母亲啊母亲，在你女儿的心里，你
是源，是爱，是永恒。



永恒的母亲

◇三 毛

我的母亲——缪进兰女士，在19岁高中毕业那年，经过相亲，认识了我的父亲。母亲20岁的时候，她放弃进入大学的机会，下嫁父亲，成为一个妇人。

童年时代，很少看见母亲有过什么表情，她的脸色一向安详，在那安详的背后，总使人感受到那一份巨大的茫然。

等我上了大学的时候，对于母亲的存在以及价值，才知道再做一次评价。记得放学回家来，看见总是在厨房里的母亲，突然脱口问道：“妈妈，你读过尼采没有？”母亲说没有。又问：“那叔本华、康德和萨特呢？还有……这些哲人难道你都不晓得？”母亲还是说不晓得。我呆望着她转身而去的身影，一时感慨不已，觉得母亲居然是这么一个没有学问的人。我有些发怒，向她喊：“那你去读呀！”这句喊叫，被母亲丢向油锅内的炒菜声淹没了，我回到房间去读书，却听见母亲在叫：“吃饭了！今天都是你喜欢的菜。”

以前，母亲除了东南亚之外，没有去过其他的国家。8年前，当父亲和母亲排除万难，飞去欧洲探望外孙和我时，是我的不孝，给了母亲一场心碎的旅行。外孙的意外死亡，使得父亲、母亲一夜之间白了头发。

母亲的腿上，好似绑着一条无形的带子，那一条带子的长度，

只够她在厨房和家中走来走去。大门虽没有上锁，她心里的爱，却使她心甘情愿把自己锁了一辈子。我一直怀疑，母亲总认为她爱父亲的程度胜于父亲爱她的程度。

还是9年前吧，小兄的终身大事终于在一场喜宴里完成了。那一天，当全场安静下来的时候，父亲开始致词。父亲要说什么话，母亲事先并不知道，他娓娓动听地说了一番话，最后，他话锋一转说道：“我同时要深深感谢我的妻子，如果不是她，我不能得到这四个诚诚恳恳、正正当当的孩子，如果不是她，我不能拥有一个美满的家庭……”当父亲说到这里时，母亲的眼泪夺眶而出，她站在众人面前，任凭泪水奔流。我相信，母亲一生的辛劳和付出，终于在父亲对她的肯定里，得到了全部的回收和喜极而泣的感触。

这几天，每当我匆匆忙忙由外面赶回家去吃晚餐时，总是呆望着母亲那拿了一辈子锅铲的手发呆。就是这双手，把我们这个家管了起来。就是那条围腰，没有缺过我们一顿饭菜。就是这一个看上去年华渐逝的妇人，将她的一生一世，毫无怨言，更不求任何回报地交给了父亲和我们这些孩子。

回想到一生对于母亲的愧疚和爱，回想到当年读大学时看不起母亲不懂哲学书籍的罪过，我恨不能就此在她的面前，向她请求宽恕。今生唯一的孝顺，好似只有在努力加餐这件事上来讨得母亲的快乐。

想对母亲说：真正了解人生的人，是她；真正走过那么长路的人，是她；真正经历过那么多沧桑的，全然用行为解释了爱的人，也是她。在人生的旅途上，母亲所赋予生命的深度和广度，没有一本哲学书籍能够比她更周全。

母亲啊母亲，在你女儿的心里，你是源，是爱，是永恒。

你也是我们终生追寻的道路、真理和生命。



生活中很多被无意贱卖的东西，恰
恰是生命中的无价之宝。



最后一笔借款

◇ 蒋 平

那一年，我大学毕业。卷起铺盖走人之前，同班阿山来向我借钱。

阿山是我的老乡，也是无话不谈的朋友，更是我的就业、爱情高参。由于家境贫寒，大学四年，阿山隔三岔五会向我借钱。但每次不超过一月，他会准时还上。因此，尽管这回是劳燕分飞天各一方，我还是毫不犹豫地慷慨解囊，将节余的二百元借给了他。阿山答应等他找到工作，第一个月就还钱。

当时的二百元不是一个小数，以我们四年的交情，何止这一点钱呢？更重要的是，我手头并不缺钱，于是就表示不急。

一晃过了半年，接到阿山打来的电话，说工作的事落实下来了，在一所乡村中学，每个月的工资有二百多。听到这个消息，联想到阿山往日的为人，我预感那笔借款很快会有结果了。

可这一回的阿山令我失望。尽管与我之间一直书信往来，但他只字没提还钱的事。好不容易挨到第二年，我谈起了恋爱，每日里花钱如流水，那原本不起眼的二百元，一时间变得举足轻重起来。我琢磨着，自己当时那句“不急”的话，阿山可能已经将借钱的事忘了。于是想找借口提醒，又觉得说不出口，我心里越想越委屈，一种“黄世仁当孙子”的感觉油然而生。

我将这种委屈跟单位的几位同事说了，并征求他们的意见，得到的结论是：“借钱不还，还算朋友吗？”“你和他已经不在一起了，没有什么利用价值，人家还会记得你的好吗？”“这年头，钱才是最实惠的。”在种种怀疑加别人的挑唆中，终于有一天，我忍不住提笔写了一封催债信。

信发出去一个星期，我就收到了二百二十元汇款，还有一封信，都是阿山寄来的。信里流露出一不尽的歉意，更多的是惊讶：

“欠你的钱，我一直是记得的。不错，这二百元，是我最后一笔借款。因为是借款人是你，我最铁的哥们儿，所以就没那么急。看来是我的疏忽。这一年多的工资，我主要还了亲戚的借款。另外买了一些书，我准备考研。以前跟你说过的。原打算，今年下半年先还你一百元，现在一并还了吧，看你急着要用。多出的二十元，是利息……”

在那一瞬间，我忽然明白了：纯正的友谊，来自彼此的信任和付出；我催来了朋友的负债，却背上了心灵的负债。

阿山每一次进城，都不忘给我带些土特产，算算价值远远超过当年的二百元。每一次想转送些东西给他，却被他婉拒了。也从那时起，阿山很少跟我谈心里话，包括看我时一副相敬如宾的眼神，一如打碎的花瓶，全然没有先时那种水乳交融的神采与透明了。这时，我才明白一个事理：一如世界上没有后悔药一样，生活中很多被无意贱卖的东西，恰恰是生命中的无价之宝。

生活中总有一些善良的心善良的人，
让我们泪流满面。



每一个感动都值得流泪

◇雪小禅

那些天，中央电视台有一个节目叫《感动中国》，据说十分让人感动，我没有看，总听朋友们提起。那天去吃饭，一桌男男女女，开始大家都拿手机段子说笑。后来有人说到《感动中国》，于是有人说，这样吧，我们一人说件感动的事，谁能让大家感动哭了，其他的人就要喝酒。这个提议不错，大家纷纷同意。

第一个人是一个三十多岁的女人，她说起自己的婆婆。她是一个离婚的女人，虽然离婚了，可婆婆依然忘不掉她，总是记得她的生日，还知道她爱吃豆沙包，做了豆沙包会给她送来，不管天多冷多热。她离婚后一直叫婆婆阿姨，当有一次看到婆婆穿过人群喊着她的名字递给她一包腊肉时，她说自己的眼泪当时就下来了。那天，她叫了婆婆一声妈，离婚了，婆婆还是她的妈。

在场的六个人全流泪了，这样的婆媳情，的确让人感动。

第二个人是个男人，他说的是自己的父母。他一个人在北京混，没车没房，为了买房，父母把一生的积蓄全拿了出来，即使这样还不够，于是父母来给他排号，搭了个帐篷，为了让儿子能买得起便宜些的经济适用房！寒冬腊月啊，父母轮换着给他排队，他在有中央空调的屋子待着。房子买到后，父母全得了风湿。说完，他的眼角湿了。

大家说，唉，可怜天下父母心啊。又是一饮而尽。

第三个是我，我讲了自己的母亲。有一次我和老公吵架，半夜里闹得不可开交，于是打电话给自己的母亲。天正下大雪，我根本不知道外面有多冷，只知道我受了委屈，要找母亲为我讨个公道。母亲来了，看到我们给我们一人一顿骂，主要是骂我，老公低下头道歉。母亲见我们和好就走了，我们小夫妻很快就亲亲热热睡觉去了。早晨起来去买早点，却发现母亲躺在一楼冰凉的石椅上！母亲有高血压心脏病，而我这做女儿的……我哽咽了，说不下去了。

女友递给我纸巾，她也哭了。有人提议在母亲节给母亲买康乃馨，有人让我给母亲道歉。母亲要的哪里是我的道歉，母亲要的只是女儿的幸福。

第四个说他们单位的一个同事。平时，他们根本就合不来，甚至不说话。因为彼此都是年轻人，所以有竞争，免不了你踩我我踩你，明争暗斗的局面持续好几年了。后来他们单位组织旅游，可以带家属，在玩漂流的时候他们在一个竹筏上。结果到河中间的时候竹筏翻了，他的妻女都不习水性，而同事的妻子也不会水。让他震撼的是，同事第一个救起的人居然是他的女儿！他以为同事会救自己的妻子的，但同事说，当时哪管得了那么多，逮着谁就是谁了！说着，他有些哽咽，他说，你说这算不算感动人的事情？

所有的人再一次一饮而尽。

第五个是一个二十多岁的女孩，还没有结婚，在一家报社工作，她常常会加夜班，所以，晚上回家时总是害怕。终于有一天，她被一个坏人盯上了，那个男人始终跟着她。她的包里有钱有手机有各种证件，不不，这些都不重要，重要的是她的安全，她是一个美丽的上进的女孩子，此时若遇到歹徒……她不敢想下去了，她也听说过，这条小巷不安全，男朋友要来接她，她怕耽误他第二天上班，于是总是说，不需要，没事的。结果，她遇到了坏人，她知道他是坏人。那时，她拿不准是跑还是不跑。跑，无异于自杀式行为，到底还是会被人逮住；不跑，她等于一块猎物等待狼吃。在转过身面对的一刹那，她叫了一声大哥，她说，大哥，我害怕，请你把我送出这个巷子吧，这巷子经常有坏人，我一看你就不是坏人。这是她最好的计策了，她想用自己的脆弱换取他那人性的善良。结果她成功了，他陪她走完了小巷，然后说了再见。她说，每个人心里都有善，哪怕是最坏的人，关键是怎么把他的善激发出来。

不错不错，大家说，很感人。于是再喝。

最后讲的是一个三十五岁的男人，他是行政干部，经常在电视上露脸。特



别是过年的时候，扛着袋大米带着一百块钱去慰问。那时他好像是上帝一样，去最贫困的乡村，然后转几圈，录个像回来，这种镜头，大家看多了。但这次不一样。他刚刚从那个贫困县回来。照样带着钱拉着一车大米。还是按照往年那么送，其中有一户，让他当时就哭了。一家五口，男人中风了；大儿子在媳妇跑了以后就疯了，留下一个七岁的孙子给老太太；小儿子出外打工受了重伤，再也起不来了；所有的经济来源全在几亩薄地。给老太太送米面的时候，她说，老让党惦记着，别给我们送了，我们还有呢。他打开了她家的盆，那里面只有不到二十斤白面。她说，这是我们过年包饺子吃的面，肉也割了。他又去看了肉，不到二斤肉。还有鞭炮，她欣喜地说着，给小孙子买的，看。是一小挂小红鞭，小孙子抱着，舍不得撒手。这就是春节所有的东西了？他想起自己家，鱼和肉冰箱里都挤不下了，妻子去大超市买的全是净菜，儿子的鞭炮堆成了小山，新衣服有七八套。而她的小孙子，还穿着有补丁的衣服。他掏出二百块钱，本来是一百的，但他自己搭上了一百。她拒绝着，不，不要，有钱呢，给更穷的人家吧。你有多少钱？她跑到里屋，掀开炕席，底下，全是一毛两毛的钱，最大的才五块，加起来不过十几块钱！那是她拾破烂换来的钱。过得去，她脸上带着微笑说，好像她在过着幸福的日子。他的眼圈儿一下子红了！这就是咱中国的老百姓，这就是中国的农民，他们永远最善良最贫穷却给人最深的感动！作为一个官员，他第一次在老百姓面前哭了。放下二百块钱，他站在院子外面对工作人员说，感动人心啊！

他讲的时候，所有的人，泪流满面。

是的，所有的感动都缘于心灵深处的震撼，所有的感动都来自灵魂深处。没有真情，哪儿来的感动？没有生活中这些善良的心善良的人，怎么会让我们泪流满面？不要说我们太爱流泪，因为，每一个感动都是对生活的感恩，都足以让我们洒下一捧感动之泪。



己所不欲，勿施于人。

慷慨的吝啬

◇林 夕

我一直以为自己是一个慷慨的人，因为我很喜欢送东西给别人。

买了新衣服，穿过几次或者根本没穿，不喜欢了就送给叔伯家的表妹。圣诞节、生日聚会收到许多玩具、饰品，挑出自己最喜欢的，剩下的随手送人。我周围的亲戚、朋友几乎都接收过我的小礼物，他们一定喜欢并感谢我，我以为。

但是，父亲却不这样认为。在他看来，这表面上看是慷慨，其实是吝啬。他一再告诫我：不要随随便便送东西给别人，特别是自己用过的不喜欢的东西。

对此，我并不以为然。

有一天，父亲带我去拜访他的上司，过去他们曾是朋友。

因为过去是朋友，他对我们非常热情，又因为现在是上司，这热情中又多了几分矜持。父亲大概感觉出来了，和他聊了一会儿，就起身告辞。他客气地挽留我们，见我们执意要走，就转身对老伴说：“把家里的苹果给他们带点儿。”父亲客气地谢绝，但是他们执意要给。

夫妇俩进了储藏室，我和父亲站在门口等了半天，他们拿了一箱苹果出来。

回到家，我和父亲把苹果拿进屋里，打开一看，里面是一些皱

