



普通高等教育“十一五”国家级规划教材

文化人类学概论

周大鸣 主编
秦红增 副主编

中山大学出版社

A large, abstract background graphic is composed of numerous small, colorful circles in shades of red, orange, yellow, green, and blue, arranged in a grid-like pattern.



雪心相语 萍根珠露
普通高等教育“十一五”国家级规划教材

主编：周大鸣 副主编：秦红增

文化人类学概论

周大鸣 主编
秦红增 副主编



中山大学出版社
·广州·

版权所有 翻印必究

图书在版编目 (CIP) 数据

文化人类学概论/周大鸣主编；秦红增副主编. —广州：中山大学出版社，2009.2
ISBN 978 - 7 - 306 - 03139 - 6

I. 文… II. ①周… ②秦… III. 文化人类学—概论 IV. C912.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 108135 号

出版人：叶侨健

策划编辑：杨 捷

责任编辑：杨 捷

封面设计：曹巩华

责任校对：陈 霞

责任技编：黄少伟

出版发行：中山大学出版社

电 话：编辑部 020 - 84111996, 84113349

发行部 020 - 84111998, 84111981, 84111160

地 址：广州市新港西路 135 号

邮 编：510275 传 真：020 - 84036565

网 址：<http://www.zsup.com.cn> E-mail：zdcbs@mail.sysu.edu.cn

印 刷 者：广州中大印刷有限公司

规 格：787mm×960mm 1/16 30 印张 602 千字

版次印次：2009 年 2 月第 1 版 2009 年 2 月第 1 次印刷

定 价：48.00 元 印 数：1 - 3500 册

本书如发现因印装质量问题影响阅读，请与出版社发行部联系调换

内容简介

本书为教育部普通高等教育“十一五”国家级规划教材，是为大学本科和硕士研究生水平的文化人类学导论课程设计的。其目的一是向学生概述文化人类学的基本原理和过程，使学习者能够对文化人类学有全面的理解，并领会文化相对论、跨文化比较、整体观、参与观察等理论核心和田野调查方法；二是在学习者心中播下文化意识的种子，并促使他们积极地面向田野和实际，以消解文化中心主义、种族中心主义等给人类发展所带来的种种弊端。另外，本书的编写者都是长期从事文化人类学教学和研究的中国学者，因而本书也是对中国人类学发展的一个成熟性的梳理和检验。

本书共二十章，分为四编。第一编首先从文化研究的基础说起，使学习者从文化人类学的定义、研究目标、理论发展以及研究方法等方面对该学科有整体的了解；第二编围绕文化的多样性，从文化及其结构如族群、生计方式、社会组织、宗教等方面进行了分析，使学习者在理解文化多样性的同时，能够充分领会文化与人类的密切相关性；第三编就文化人类学的应用性及其所产生的分支学科如语言人类学、政治人类学、都市人类学、经济人类学、医学人类学、发展人类学、旅游人类学进行了叙述，从而为学习者架构了文化人类学与当代社会发展的桥梁；第四编从文化变迁的角度，讨论了全球化背景之下的文化人类学，并对中国文化人类学的发展进程进行了梳理，使学习者对该学科的历史和现状有一定的认识。

本书的个案大多来自于编写者的田野调查，因而可读性和可信度都较强。每一章的阅读文献基本上涵盖了相关经典著作和新的研究成果，为爱钻研的学习者提供了进一步的研究思路和信息。

序

历史是一条流淌的河流，自 1924 年孙中山先生亲手创立中山大学起，中山大学就成为人类学、民俗学、民族学调查研究最活跃的园地。顾颉刚、钟敬文等先生于 20 世纪 20 年代在中山大学创立民俗学会、创办《民俗周刊》、开展民俗学调查，开创了走出书斋、面向民间的学风。1927 年，傅斯年在中山大学建立语言历史研究所时特设置了人类学研究组，聘请苏联人类学家史禄国负责该研究组，杨成志先生为助手。1927—1929 年，杨成志先生独自前往云南彝族地区进行调查，开创了国内人类学田野调查的先河，从此，重视田野调查成为中国人类学“南派”的重要特色，杨成志先生也成为“南派”的领军人物。1935 年，中山大学研究院下设立人类学部，招收人类学研究生，江应梁、梁钊韬、曾昭璇、容观琼、张寿祺等著名学者都是杨氏门下的弟子。1948 年，中山大学成立人类学系，杨成志先生任主任，黄文山、卫惠林、岑家梧、梁钊韬等为专任教师。不幸的是，1949 年年底，人类学系被取消，学生转入社会学系；至于老师，则有的去了台湾，有的转到历史系。院系调整时，部分老师被抽调去创办民族院校，杨成志先生调到中央民族大学，岑家梧和容观琼先生调到中南民族学院。20 世纪 50 年代，从事人类学的老师们积极投身于中央组织的少数民族历史与社会调查活动；20 世纪 50 年代末至 20 世纪 60 年代，在苏联民族学模式的影响下，人类学学者开展了对原始社会史的研究，梁钊韬先生还在 1962 年招收了 3 名原始社会史专业的研究生（其中 2 位成为中山大学人类学系复办后的骨干教师）；即使在史无前例的“文化大革命”中，这些学者仍然在各种政治标签下从事人类学专业的研究。1978 年，我国恢复高考制度和研究生制度，于 1979 年开始招收文化人类学专业（民族考古方向）的研究生。1981 年，在梁钊韬先生多方奔走下，教育部批准复办中山大学人类学系，招收民族学和考古学专业的本科生，以及文化人类学专业的研究生；同年，中山大学又获得文化人类学博士学位授予权，建立起从学士到博士的完整的人类学人才培养体系，人类学从此走上蓬勃发展的道路。

中山大学人类学系为国家培养了许多专业人才，从本科生到硕士研究生和博士研究生，许多学生已成为学术带头人或顶梁柱。

现在，中山大学人类学系已建立起更加完整的人才培养体系，专业课程门类齐全，拥有人类学、民族学、民俗学和考古学四个学科的博士及硕士学位授予权。人类学在 2002 年至 2007 年被评为国家重点学科；此外，中山大学人类学系和中山大



学社会学系共同拥有一级学科点以及博士后流动站；中山大学人类学系与中山大学历史系共建教育部文科重点研究基地——历史人类学研究中心。

课程建设与教材编写是人类学教学的重点，文化人类学是人类学的主要分支学科，一直是人类学系的专业基础课程。早期使用的教材是容观琼、龚佩华等教授编的油印教材；1990年，笔者在重庆出版社出版了《现代人类学》；后来，由梁钊韬先生和陈启新先生主编了教育部教材《文化人类学概论》，并作为课本。可是，以上两本书早已售罄，市面上也见不到了。因此，2005年，笔者又重新申请普通高等教育“十一五”国家级规划教材《文化人类学概论》，并有幸获得批准立项。批准后不久，我们在中山大学召开了参编作者会议，就本书的体例、内容等取得共识，并进行了分工；2007年11月，我们又在四川平武召开了作者定稿会议，再次就本书的内容和体例进行了统一，并做最后的修改。

编写教材并非易事，既要让学生掌握学科的基本知识点，又不能与已有著作有过多重复。目前，国内关于文化人类学的综合性著作已不下20个译本，较为流行的如威廉·A. 哈维兰编写的《文化人类学》已经有了第10版，在国内也有两种版本的译本；另外，如C.P. 科塔克写的《文化人类学——文化多样性的探索》等，也都有了中译本。国内学者中，如黄淑婷、龚佩华著的《文化人类学理论与方法》也再版了好几次，此外还有庄孔韶主编的《人类学通论》等，这些著作都为本书的编写奠定了良好的基础。本书的编写在吸收他人成果的同时，为了发掘自身的特色，在编写过程中力求突出以下几点：

一是唯实。人类学最讲究的方法便是田野调查。因此，本书强调每章的编写者都必须有扎实的田野工作经历，在编写的过程中将自己的田野经验与研究成果融会到写作中，力求在介绍文化人类学理论的同时，也能为读者呈现出一幅幅生动的田野场景。

二是求新。本书的作者来自不同的高校，都身处人类学教学和科研的第一线，大多数编写者都曾在国内外进行过学术交流和田野调查，因而能够在一定程度上把握人类学学科的前沿问题，并将其结合到本书的编写中去，尽量奉献给大家一些较新的人类学研究成果。

三是实用。这里有两层意思：第一，本书在编写过程中，力求语言通俗易懂，个案生动翔实，同时辅以摘要、关键词、复习思考题和阅读文献，帮助读者能更好地阅读理解；第二，在注重人类学学理性的同时，突出了人类学学科的应用性，便于读者更好地了解、学习以及应用人类学。

四是不唯全。常言道，金无足赤，人无完人。世事如此，科学研究更是如此。面面俱到，其结果是蜻蜓点水、走马观花，什么都不到位。因此，本书在编写过程中根据教学需求，突出关键词和个案，以便读者能够更好地领会人类学的核心要义。

本书各章的撰写者如下：

周大鸣：中山大学人类学系主任、教授，本书主编，负责序、第一章、第十四章和第二十章的撰写；

秦红增：《广西民族大学学报（哲学社会科学版）》执行主编，广西民族大学民族学与社会学院教授，本书副主编，负责第一章、第六章和第十四章的撰写；

索端智：青海民族学院民族学研究所教授，负责第十章和第十一章的撰写；

刘朝晖：浙江大学非物质文化遗产研究中心副教授，负责第十九章和第二十章的撰写；

刘华芹：南开大学周恩来政府学院社会学系副教授，负责第三章和第四章的撰写；

周建新：赣南师范学院客家研究所副教授，负责第五章的撰写；

王天鹏：赣南师范学院历史文化与旅游学院讲师，负责第八章的撰写；

刘志军：浙江大学社会学系讲师，负责第十二章和第十三章的撰写；

高崇：香港树仁大学社会学系高级讲师，负责第十五章的撰写；

吕俊彪：广西民族大学民族学与社会学院教授，负责第二章的撰写；

孙九霞：中山大学旅游学院副教授，负责第十八章的撰写；

程瑜：中山大学人类学系副教授，负责第十六章的撰写；

杨小柳：中山大学人类学系讲师，负责第七章、第九章和第十七章的撰写。

本书在编撰过程中，得到了中山大学教务处、出版社、社科处的大力支持，特此表示感谢；感谢中山大学人类学系的各位老师，如麻国庆、刘昭瑞、何国强、邓启耀、王建新、郑君雷、张应强、张振江等教授给予了极大的支持；感谢我的学生，李翠玲、夏少琼、王易萍、刘佳信、石伟，他们对本书的写作提出了自己的想法；感谢办公室工作人员的支持，尤其是我的助手孙锦玉做了大量的联络工作和文字整理工作；最后要感谢中山大学出版社的杨捷编辑，我与她合作多次，她认真负责的态度使我们终于能完成本书的编写任务！

周大鸣

2008年7月18日酷夏于攸县渌田五星村

目 录

第一编 文化研究的基础

第一章 什么是人类学	(3)
第一节 人类学的目标	(3)
第二节 人类学的理念	(6)
一、文化相对论	(6)
二、文化整体观	(6)
三、文化比较观	(7)
第三节 人类学的分支学科	(7)
一、体质人类学	(7)
二、文化人类学	(9)
关键词/复习思考题/阅读文献	(14)
第二章 人类学理论研究的新进展	(16)
第一节 实践、权力与人类学的后结构主义	(17)
一、社会实践理论	(18)
二、权力理论	(20)
三、社会性别理论	(21)
第二节 历史、阐释与人类学的后现代主义转向	(23)
一、多元的历史	(23)
二、文化的阐释与地方性知识	(26)
第三节 文化批评与民族志的诗学和政治学	(28)
一、实验民族志与作为文化批评的人类学	(28)
二、写文化：民族志的诗学与政治学	(30)
第四节 全球化语境下的人类学理论	(31)
一、全球化与地方性的再生产	(32)
二、人类学的全球化理论景观	(34)
关键词/复习思考题/阅读文献	(37)



第三章 文化人类学方法	(40)
第一节 文化人类学的研究策略	(40)
一、主位与客位	(40)
二、整体与专题	(41)
三、微观与宏观	(41)
四、定性与定量	(42)
第二节 田野调查	(42)
一、田野调查及其历史	(42)
二、人类学者如何进行田野调查	(43)
第三节 调查研究	(54)
第四节 参与式社会评估	(55)
一、参与式社会评估的概念	(55)
二、参与式社会评估的目标	(55)
三、参与式社会评估的程序	(57)
四、参与式社会评估的方法——参与式农村评估	(58)
第五节 研究伦理	(58)
关键词/复习思考题/阅读文献	(60)

第二编 文化的多样性

第四章 什么是文化	(65)
第一节 文化的概念	(65)
第二节 文化的结构与要素	(67)
一、物质设备	(68)
二、经济体系	(68)
三、亲属关系、婚姻与家庭	(68)
四、社会分层	(69)
五、法律与政治制度	(69)
六、宗教、巫术与世界观	(70)
第三节 文化的特征	(71)
一、文化的共享性与习得性	(71)
二、文化的实践性与功能性	(72)
三、文化的符号性	(72)
四、文化的整合性	(73)

五、文化的普遍性与特殊性	(74)
六、文化的适应性与变迁性	(75)
第四节 文化变迁	(75)
一、文化变迁的概念	(75)
二、文化变迁的机制	(76)
关键词/复习思考题/阅读文献	(77)
第五章 族群、民族与种族	(79)
第一节 族群	(81)
一、族群概念的系谱	(81)
二、族群的定义	(82)
三、族群性	(83)
四、族群认同	(84)
五、族群认同理论	(86)
六、族群认同与文化相对论	(90)
第二节 民族	(91)
一、民族概念的系谱	(91)
二、民族的定义与发展	(93)
三、民族与族群的关系及其运用	(94)
四、中国的民族识别与民族政策	(97)
第三节 种族	(98)
一、种族的概念	(98)
二、种族主义	(98)
三、种族（族群）冲突及其根源	(100)
四、种族与民族	(101)
关键词/复习思考题/阅读文献	(101)
第六章 生计方式	(103)
第一节 生计和生计方式	(103)
一、生计	(103)
二、生计方式	(106)
第二节 狩猎采集	(107)
第三节 畜牧和游牧	(110)
第四节 粗耕和农耕	(112)
一、粗耕	(114)



二、农耕	(115)
三、耕作的连续体	(118)
第五节 分配与交换	(121)
第六节 生计转型与文化变迁	(126)
关键词/复习思考题/阅读文献	(130)
第七章 家庭、亲属关系与继嗣	(132)
第一节 家庭：社会结构中的基本三角	(132)
一、家庭的功能	(133)
二、家庭的种类	(134)
三、传统社会的中国家庭	(136)
第二节 亲属关系	(143)
一、亲属关系的概念	(143)
二、亲属分类的原则	(144)
三、亲属称谓制度	(145)
四、亲属称谓制度的应用	(149)
第三节 继嗣	(149)
一、继嗣规则	(149)
二、单系继嗣	(150)
三、复系继嗣	(151)
关键词/复习思考题/阅读文献	(152)
第八章 婚姻	(153)
第一节 婚姻概述	(155)
一、婚姻的定义	(155)
二、婚姻的功能	(156)
第二节 婚姻的分类和发展形式	(158)
一、婚姻的分类	(158)
二、婚姻的发展形式	(160)
第三节 婚姻缔结的形式	(162)
一、掠夺婚	(162)
二、媒妁婚	(164)
三、买卖婚	(165)
四、劳务婚	(166)
五、交换婚	(166)

六、收继婚	(166)
七、童婚	(167)
八、自主婚	(168)
九、试婚	(168)
十、同性婚姻	(169)
十一、网络婚姻	(169)
第四节 婚姻关系的解除：离婚	(170)
关键词/复习思考题/阅读文献	(174)
第九章 性别	(176)
第一节 生物的性别与文化的性别	(176)
第二节 女性人类学	(178)
第三节 劳动性别分工	(181)
一、劳动性别分工的世界性模式	(181)
二、等级化的劳动性别分工：女性主义的反思	(184)
三、当代中国的劳动性别分工	(185)
第四节 社会性别与发展	(193)
一、经济增长中的性别问题	(193)
二、发展项目与性别	(196)
关键词/复习思考题/阅读文献	(197)
第十章 宗教	(199)
第一节 什么是宗教	(199)
第二节 宗教的起源和类型	(202)
一、宗教的起源	(202)
二、宗教的类型	(204)
第三节 巫术与宗教	(206)
第四节 人类学的宗教研究	(208)
一、心理学的理论	(208)
二、社会学的理论	(209)
三、功能主义理论	(209)
四、文化象征论	(210)
第五节 宗教仪式和宗教职业者	(210)
一、仪式及其特征	(210)
二、宗教仪式	(212)



三、仪式理论.....	(214)
四、人神之媒——宗教职业者	(220)
第六节 宗教与社会	(224)
一、宗教的生态适应性	(224)
二、宗教与社会控制.....	(226)
三、宗教与社会整合.....	(228)
关键词/复习思考题/阅读文献	(228)
第十一章 艺术	(230)
第一节 艺术及其分类	(231)
一、人体装饰	(233)
二、口头艺术	(235)
三、音乐和舞蹈艺术	(236)
四、绘画艺术	(237)
第二节 人类学的艺术研究	(238)
关键词/复习思考题/阅读文献	(242)

第三编 文化研究的应用

第十二章 语言人类学	(245)
第一节 语言	(246)
一、人类语言的产生	(246)
二、人类语言的特点	(247)
第二节 语言人类学概述	(248)
一、何谓语言人类学	(248)
二、语言人类学的研究内容	(249)
三、语言人类学的发展历程	(249)
第三节 语言与文化	(251)
一、语言与文化的关系	(251)
二、语言对文化的影响	(252)
三、文化对语言的影响	(253)
第四节 语言与思维	(256)
一、语言与思维的关系	(256)
二、萨丕尔-沃尔夫假说	(257)
第五节 语言与民族	(258)

一、语言与民族的关系	(258)
二、语言与族属	(259)
三、语言民族学	(260)
第六节 语言人类学方法	(261)
一、话语分析	(261)
二、交际民族志	(264)
第七节 中国的语言人类学研究	(268)
关键词/复习思考题/阅读文献	(270)
第十三章 政治人类学	(272)
第一节 政治	(272)
第二节 社会政治的发展	(273)
一、社会进化论及其局限	(274)
二、结构功能主义	(274)
三、新结构论	(275)
四、过程论与行为论	(276)
五、政治象征论及其他	(277)
六、世界体系理论	(278)
七、现代社会政治反思	(278)
第三节 队群与部落	(279)
第四节 酋邦——前国家的复杂社会	(280)
一、何谓酋邦	(281)
二、酋邦与队群及部落的比较	(282)
三、酋邦与国家的区别	(282)
四、酋邦的考古学特点	(283)
五、酋邦的轮回	(284)
六、酋邦理论与中国古代社会	(285)
第五节 早期国家的起源	(286)
一、社会进化论的解释	(286)
二、社会变量说	(287)
三、新进化论的阐释	(288)
四、中国学者的观点	(291)
五、国家起源探讨的新趋势	(292)
第六节 政治人类学的缘起、发展和研究对象	(292)
一、何谓政治人类学	(292)

二、政治人类学的缘起	(292)
三、政治人类学的发展	(293)
四、政治人类学的研究对象	(294)
第七节 政治人类学方法	(295)
关键词/复习思考题/阅读文献	(298)
第十四章 都市人类学	(300)
第一节 城市的本质	(300)
一、城市的特征	(300)
二、都市性	(301)
三、都市化	(301)
第二节 都市人类学的研究领域	(302)
一、城市的起源与发展研究	(302)
二、城市的文化职能研究	(303)
三、城市的基本组织研究	(305)
四、都市族群及族群关系研究	(306)
五、城市移民与适应研究	(307)
六、都市次文化研究	(308)
七、都市问题研究	(308)
八、都市文化多元化	(309)
九、都市未来	(309)
第三节 中国都市人类学的研究举例	(310)
一、中国的乡村都市化	(310)
二、农民工研究	(312)
关键词/复习思考题/阅读文献	(314)
第十五章 经济人类学：探索人类整体的经济现象	(316)
第一节 超越形式主义和实质主义：透视经济现象	(318)
第二节 经济系统：生产、分配和消费	(321)
一、生产	(321)
二、分配	(323)
三、消费	(328)
第三节 经济人类学的新发展	(329)
关键词/复习思考题/阅读文献	(331)

第十六章 医学人类学	(332)
第一节 什么是医学人类学	(332)
一、医学人类学沿革.....	(332)
二、医学人类学源流.....	(333)
第二节 医学人类学的应用和批评	(338)
一、医学人类学的应用	(338)
二、批判医学人类学	(342)
关键词/复习思考题/阅读文献	(344)
第十七章 发展人类学	(346)
第一节 发展人类学的产生	(346)
第二节 本土文化与发展人类学	(349)
第三节 参与式发展：发展人类学的新主题	(352)
第四节 发展人类学与中国实践	(355)
一、中国人类学的应用传统	(356)
二、发展人类学实践在中国的现状	(357)
三、实践与反思	(358)
关键词/复习思考题/阅读文献	(363)
第十八章 旅游人类学	(365)
第一节 旅游人类学发展	(365)
一、人类学与旅游	(365)
二、研究视角、理论及应用	(367)
第二节 旅游人类学的新主题	(372)
一、旅游与乡村都市化	(373)
二、旅游与民族文化传承	(375)
三、旅游与社区发展	(376)
第三节 旅游人类学实践：中国案例	(378)
一、西递案例：相对合理的利益分配机制	(379)
二、雨崩案例：自我实现的可持续旅游	(382)
关键词/复习思考题/阅读文献	(385)



第四编 变化与变迁

第十九章 变迁中的世界	(389)
第一节 走进他者的世界	(389)
一、地理大发现	(390)
二、工业革命	(393)
三、现代世界体系与西方社会的崛起	(399)
四、殖民主义与世界体系边陲的“低度发展”	(402)
五、第三世界的形成	(406)
第二节 文化变迁	(409)
一、变迁的机制	(410)
二、涵化	(420)
三、文化复振	(422)
四、后殖民主义	(426)
五、全球化的文化动力	(426)
六、现代化	(432)
第三节 网络社会的崛起	(433)
一、互联网的建立	(433)
二、虚拟社区	(434)
三、网络博客	(435)
四、网络社会的认同	(436)
五、反全球化运动	(439)
关键词/复习思考题/阅读文献	(441)
第二十章 中国文化人类学发展史	(443)
第一节 中国文化人类学的发展历程	(443)
一、20世纪初至20世纪50年代末：人类学的中国启蒙、实践 和学术转型	(443)
二、20世纪60年代至20世纪70年代末：作为知识的人类学的蛰伏 和低度发展	(448)
三、20世纪80年代初至21世纪初：作为学科的人类学的重建与兴盛	(450)
第二节 走向21世纪的中国人类学	(453)
关键词/复习思考题/阅读文献	(458)