



知书达礼典藏

学生版

中国古代寓言故事

Zhong Guo Gu Dai Yu Yan Gu Shi



Ming Shi Zuo Jian Ke Hui Yao Du Gong Shu



哈尔滨出版社

名·师·推·荐·课·外·阅·读·丛·书

学 生 版

中国古代寓言故事

ZHONG GUO GU DAI YU YAN GU SHI

江苏工业学院图书馆
藏书章



Ming Shi Tui Jian Ke Wai Yue Du Cong Shu

哈尔滨出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中国古代寓言故事 / 崔钟雷主编. — 哈尔滨: 哈尔滨出版社, 2008.6

(名师推荐课外阅读丛书·第6辑)

ISBN 978-7-80753-248-4

I. 中… II. 崔… III. 寓言—作品集—中国—古代
IV. I276.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 049983 号

策 划: 钟 雷

责任编辑: 王 姝 李英文

封面设计: 稻草人工作室 

中国古代寓言故事

主 编: 崔钟雷 副主编: 王丽萍 徐尧尧 韩 璐

哈尔滨出版社出版发行

哈尔滨市香坊区泰山路 82-9 号

邮政编码: 150090 营销电话: 0451-87900345

E-mail: hrbchs@yeah.net

网址: www.hrbchs.com

全国新华书店经销

山东新华印刷厂德州厂印刷

开本 880×1230 毫米 1/32 印张 42 字数 780 千字

2008 年 6 月第 1 版 2008 年 6 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-80753-248-4

定价: 64.80 元 (全六册)

版权所有, 侵权必究。举报电话: 0451-87900272

本社常年法律顾问: 黑龙江大公律师事务所徐桂元 徐学滨

前言

PREFACE



青少年在成长的过程中,总是对这个世界充满着求知欲。在当今这个信息爆炸的时代,获取知识的途径很多,但最传统也最经典的方式仍然是阅读书籍。高尔基曾说:“我扑在书籍上,就像饥饿的人扑在面包上一样。”书籍为我们打开了通往世界的另一扇门,让我们的眼界变得开阔,心灵得到净化,精神得到升华,使我们受益终生。

好的书籍不仅带给我们知识,更能使我们从中获得阅读的快乐。本着这个原则,我们精心编写了这套《名师推荐课外阅读丛书》。其中《中国经典神话故事》、《中国古代寓言故事》、《史记故事》可以帮助您了解祖国的历史和传说,使您在轻松愉悦的氛围内作一次快乐的时空旅行;而《诗经》、《三十六计》和《中国传统节日民俗》又能带您感受经典的魅力,让您了解中国的传统文化。

本套丛书是由名师推荐的,保证了权威性和知识性,非常适合青少年阅读;而生动的故事、有趣的传说又能使您在学习知识的同时获得无穷的乐趣。语言生动、图片精美、版式新颖是我们这套丛书的主要特点。同时,我们还在文章前后附上了导语和阅读心得,可以帮助您加深对文章的理解。

最后,希望青少年朋友能够从中获益,在书籍的陪伴下快乐成长!

编者

2008年6月



目录

【中国古代寓言故事】

CONTENTS



◆ 愚公移山	1	◆ 螳螂捕蝉	18
◆ 画龙点睛	2	◆ 相濡以沫	19
◆ 盲人摸象	2	◆ 黔驴技穷	20
◆ 守株待兔	3	◆ 丁氏穿井	21
◆ 望梅止渴	4	◆ 老翁捕虎	21
◆ 惊弓之鸟	5	◆ 一叶障目	22
◆ 南柯一梦	6	◆ 涸辙之鲋	23
◆ 夸父逐日	6	◆ 曲高和寡	24
◆ 猴子捞月	7	◆ 两头蛇	24
◆ 疑邻盗斧	8	◆ 好猎者	25
◆ 对牛弹琴	9	◆ 戴渊投剑	26
◆ 望洋兴叹	9	◆ 唇亡齿寒	27
◆ 郑人乘凉	10	◆ 为虎作伥	28
◆ 八哥学舌	11	◆ 买犬捕鼠	29
◆ 好酒被捉	12	◆ 神龟托梦	30
◆ 螳臂当车	12	◆ 林回弃璧	31
◆ 不禽不兽	13	◆ 骆驼的法宝	31
◆ 燕雀相乐	14	◆ 乌贼和狐狸	32
◆ 郑人买履	14	◆ 染丝	34
◆ 伯乐识骥	15	◆ 多言何益	35
◆ 杯弓蛇影	16	◆ 公输为鹄	35
◆ 庖丁解牛	17	◆ 偷鸡者	36
◆ 歧路亡羊	18	◆ 楚人学齐语	37

◆ 校人欺子产	37	◆ 庄里丈人	55
◆ 冯妇搏虎	38	◆ 腾蛇与飞龙	55
◆ 晏子的车夫	39	◆ 蒙鸠筑巢	56
◆ 晏子使楚	40	◆ 涓蜀梁	57
◆ 嗟来之食	40	◆ 割肉相啖	58
◆ 驳象虎疑	41	◆ 竭池求珠	59
◆ 耕耘与收获	42	◆ 引婴投江	59
◆ 影子	42	◆ 儒子驱鸡	60
◆ 亡羊	43	◆ 子罕谢礼	61
◆ 东施效颦	44	◆ 虺	62
◆ 坎井之蛙	45	◆ 齐王见河伯	62
◆ 匠石运斤	46	◆ 滥竽充数	63
◆ 凿七窍	46	◆ 买椟还珠	64
◆ 屠龙术	47	◆ 画鬼最易	65
◆ 杞人忧天	48	◆ 刻削之道	65
◆ 有好鸥鸟者	49	◆ 魏王谋郑	66
◆ 朝三暮四	50	◆ 詹何猜牛	67
◆ 韩娥善歌	50	◆ 老马识途	67
◆ 纪昌学射	51	◆ 疾犬与狡兔	68
◆ 墨子言利	52	◆ 猎者得麋	69
◆ 田夫献曝	53	◆ 千金求马	70
◆ 枯梧不祥	54	◆ 鹬蚌相争	70
◆ 黄公好谦	54	◆ 买鳧猎兔	71



目录

【中国古代寓言故事】

CONTENTS



◆ 鲁人好钓	72	◆ 隶首失算	90
◆ 屠牛吐拒妻	73	◆ 瓮帽	91
◆ 公仪休嗜鱼	73	◆ 折箭	91
◆ 穆公失马	74	◆ 愚人失袋	92
◆ 宓子贱论过	75	◆ 相剑者	93
◆ 西家之子	76	◆ 大鲸	93
◆ 卞庄子刺虎	76	◆ 河豚鱼	94
◆ 寝薪未燃	77	◆ 扣盘扞烛	95
◆ 羊蒙虎皮	78	◆ 弓矢相济	96
◆ 叶公好龙	79	◆ 恃胜失备	96
◆ 臬将东徙	79	◆ 父蠢子笨	97
◆ 掩耳毁钟	80	◆ 更渡一遭	98
◆ 屠门大嚼	81	◆ 越人遇狗	99
◆ 说麟	82	◆ 打草惊蛇	99
◆ 和氏璧	82	◆ 焚鼠毁庐	100
◆ 长竿入城	83	◆ 佯言白马	101
◆ 甲见邑宰	84	◆ 迂儒救火	102
◆ 胶柱鼓瑟	85	◆ 蜀鸡与乌鸦	102
◆ 魏人钻火	85	◆ 喜鹊与八哥	103
◆ 画图买马	86	◆ 蒙人叱虎	104
◆ 与狐谋皮	87	◆ 走虎捐子	104
◆ 山鸡舞镜	88	◆ 夜狸偷鸡	105
◆ 孔群好饮	88	◆ 假人	106
◆ 公输刻凤	89	◆ 秀才买柴	107

◆ 迂腐的于嗔子	108	◆ 弄虚作假的漆商	145
◆ 夫人属牛	108	◆ 著文戒虎	147
◆ 捕蛇人的苦衷	110	◆ 门前有狗	149
◆ 猎人救象	111	◆ 宋清卖药	151
◆ 以小人之心 度君子之腹	113	◆ 中州之蜗	152
◆ 老来懊悔	115	◆ 宋人以石为宝	153
◆ 火灾	116	◆ 二人学弈	154
◆ 苦乐均衡	118	◆ 道见桑妇	155
◆ 家鸡与鸿雁	120	◆ 明主断案	156
◆ 郭驼子种树	122	◆ 害怕老鼠的猫	158
◆ 鲁人造酒	124	◆ 高山流水觅知音	160
◆ 吹管的猎人	125	◆ 春申君弃妻	161
◆ 义犬	127	◆ 山雉凤凰	162
◆ 视财如命	129	◆ 魏武侯与楚庄王	163
◆ 不辨真伪	130	◆ 五十步笑百步	164
◆ 刁钻的读书人	133	◆ 卖畚箕的	165
◆ 虚伪的和尚	134	◆ 特长	166
◆ 楚王葬爱马	137	◆ 骆驼和小马	167
◆ 妄语害人	138	◆ 二桃杀三士	168
◆ 法术	140	◆ 东食西宿	169
◆ 不安的亡灵	142	◆ 仕数不遇	170
◆ 宓子贱与巫马期	143	◆ 悍牛和牧童	171
◆ 王蓝田性急	144	◆ 不知冷暖	172
		◆ 社鼠	172



目录

【中国古代寓言故事】

CONTENTS



◆ 挂牛头卖马肉	173	◆ 不死之药	194
◆ 越石父客晏子	174	◆ 自相矛盾	195
◆ 晏子辞高纠	175	◆ 狗猛酒酸	196
◆ 景公求雨	176	◆ 杨布打狗	196
◆ 晏子谏杀烛邹	177	◆ 刻舟求剑	198
◆ 马栈	178	◆ 掣肘	198
◆ 欹器	178	◆ 不食盗食	199
◆ 诤诚可贵	179	◆ 老子问疾	200
◆ 弥子瑕失宠	180	◆ 海大鱼	201
◆ 赵襄王学御	181	◆ 画蛇添足	202
◆ 目不见睫	182	◆ 齐人有一妻一妾	203
◆ 披裘而薪	183	◆ 雀笑鹏	204
◆ 雄鸡断尾	184	◆ 防冻之药	204
◆ 老虎求生	185	◆ 东野稷驾马	205
◆ 鲁侯养鸟	186	◆ 纪省子养斗鸡	206
◆ 庄子巧辩	186	◆ 范献子遗言	207
◆ 畏影恶迹	187	◆ 宣王好射	208
◆ 庄子的人生境界	188	◆ 献玉	209
◆ 触蛮之争	189	◆ 讳疾忌医	210
◆ 鹏与焦冥	190	◆ 卫人教女	211
◆ 苛政猛于虎	190	◆ 侏儒梦灶	212
◆ 偃师造人	191	◆ 鸡犬升天	213
◆ 小儿辩日	192		
◆ 九方皋相马	193		

故事异彩纷呈，无论是帝王将相的历史故事，还是平民百姓的生活点滴，都能给我们以深刻的启示。此外，备受孩子喜爱的动物寓言故事，也能使我们在莞尔一笑的同时，悟出许多道理。

愚公移山

古时候，在冀州的南面、黄河的北面有两座方圆七百里、高达万丈的大山，一座叫太行山，另一座叫王屋山。九十来岁的愚公一家就住在山的北面，家的正面对着两座大山，出行十分不方便。

一天，愚公把全家人召集在一起，说了自己打算挖掉门前两座山的想法，得到了全家人的赞成。愚公就率子孙三人干了起来，把石块运到渤海的尽头去。冬去春来，他们才往返一次，但谁也不泄劲。

河曲地方有一个名叫智叟的老者，他笑着阻止愚公，说他们在干傻事。愚公说：“这怎么是傻事呢？你想想，我死了还有儿子，儿子又生孙子，孙子又生儿子，儿子又有儿子，儿子又有孙子。子子孙孙，是没有穷尽的！而山却不会再增高了，何愁挖不平呢？”



智叟无言以对，灰溜溜地走了。

后来，愚公坚强的毅力感动了天帝，天帝命令大力神夸娥氏的两个儿子把这两座山背走了，一座放在朔州的东部，一座放在壅州的南部。从此，黄水和汉水以南，再也没有高山阻碍了。

画龙点睛

南北朝时期的梁朝，有位著名的画家叫张僧繇。传说他在金陵安乐寺的墙壁上画了四条龙。这些龙画得惟妙惟肖，栩栩如生，游人纷纷前来观看，赞不绝口。但是，大家觉得美中不足的是，这四条龙都没有眼睛。于是，大伙请张僧繇把龙眼睛点上。

张僧繇笑着说：“如果画上眼睛，龙就会飞走的！”众人不信。张僧繇只好把其中两条龙的眼睛画上了。刚刚画完，众人便惊奇地看到两条巨龙腾云驾雾，凌空而起，飞向天空。而没有画上眼睛的两条龙，依然留在墙壁上。

在场的人看到如此高超的画技，无不交口称赞。

盲人摸象

从前，有一头大象正在主人的看护下悠闲地玩儿着。一群盲人从此路过，大象的主人想跟他们开个玩笑，就冲他们喊道：“喂，你们知道大象是什么样子吗？”盲人们摇摇头：“我们



不知道。”象主人说：“如果你们愿意，可以过来用手摸一摸。”

盲人们赶紧围着大象摸起来。摸了不一会儿，一个盲人说：“我知道了，大象像一个又粗又大的萝卜。”象主人一看，他摸到的是象牙，便说：“不对。”摸到象耳朵的盲人说：“大象跟簸箕一样。”另一个摸到象腿的盲人说：“大象和柱子一样。”摸到象尾巴的盲人说：“大象原来跟绳子一样。”

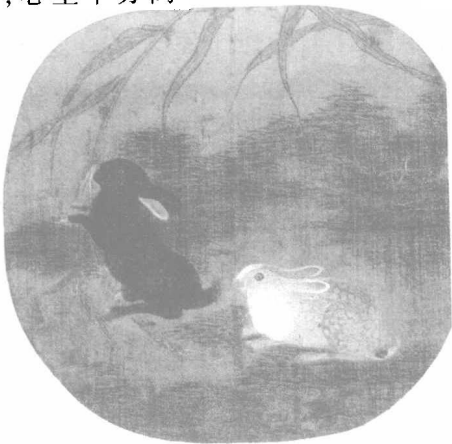
象主人哈哈笑了：“你们说的全不对。刚才你们摸到的只是大象身体的一部分，并不是整体啊！”

由此可见，仅凭一面之词是很难看清事物的本来面目的。

守株待兔

古时候，有一个农民，正在田里耕作，忽然看见一只兔子惊慌地奔逃，一下子撞到旁边的树桩上，死了。这个农民没费吹灰之力，就得到了一只兔子，心里十分高兴。从此以后，他便放下农活，整天守在树桩旁边，希望再得到撞死的兔子。

时间一天天过去了。这位农民尽管每天都从早等到晚，但是再也没有一只兔子跑过来撞死在树桩上。这个农民感到很奇怪：“为什





么那么多兔子，没有一只撞死在这里呢？嗯，一定是我坐在这里太显眼了，兔子都不敢往这里跑了！”于是，他找了个土坑躲了起来。

秋天到了，这个农民再也没有得到过撞死的兔子，反而把田地全都荒废了。村里人都劝他不要再等了，可他却说：“我就不信兔子再也不撞树桩了。”

可见把希望寄托在虚幻的想象中，是没有意义的。

望梅止渴

三国时期，曹操带兵攻打张绣。将士们一路走得口渴，行军速度不得不慢了下来。曹操命令队伍停止前进，派人四下找水。可是，这里是一片荒原，没有河，也没有井，根本找不到水。

曹操命令士兵就地挖井，挖了半天，也见不到一滴水。曹操心想：不能让千军万马在这无水之地长时间停留，得想个办法让大家走出这片荒原才行！他灵机一动，想出了一个妙计。他站在高处，大声对将士们说：“这条道我熟悉，前边不远处有一片梅林，梅子又多又大，咱们到那里吃梅子吧！”将士们一听，立刻想到了梅子的酸味，人人嘴里不知不觉地流出了不少口水。嘴里有了口水，就不那么口渴了。

曹操趁机赶紧整顿队伍，继续前进，终于带领大军走出了这片荒原。



只要善于动脑筋,发挥人的想象力,就可以轻松地战胜暂时的困难。

惊弓之鸟

古时候,魏国有一个叫更羸的人,非常精通射箭。一天,他陪魏王打猎,看见天空中有只大雁。更羸对魏王说:“我只要一拉弓,就能把大雁射下来!”魏王有点儿不相信,说:“你射箭的技术真可以如此高超吗?”更羸笑了笑:“等一下您就知道了。”

正说话间,一只大雁从东方飞过来,更羸只拉弓并没有射箭,这只雁果真落了下来。魏王见了非常吃惊,问道:“你的射箭技术几时达到这样的程度呢?”更羸回答说:“这是一只受了伤的雁呀!”魏王更吃惊了:“你是怎么知道的?”更羸解释道:“这只雁不仅飞得慢,而且叫声凄惨。正因为它旧伤未好,惊心未定,所以,一听到弓弦的声音,就想高飞而逃,结果一紧张,导致伤口破裂,疼痛难忍,便从高处掉下来了。”

做任何事情都要因势利导,养成勤思考、活学活用的好习惯。



南柯一梦

很久以前，有一个人，名叫淳于棼，家住在广陵，他家房子的南面，有一棵大槐树。这棵树枝繁叶茂，树下正是遮阴乘凉的好地方。他过生日那天，喝醉了酒，躲到槐树下面睡着了。他做了一个梦，梦见自己到了槐安国，并和公主成了亲，当了20年的南柯太守，官做得非常荣耀显赫。可是后来因为作战失利，公主也死了，他被遣送回家。

一觉醒来，他看见家人正在打扫庭院，太阳还没有落山，酒壶也在身边呢。他四下一看，发现槐树底下有一个大蚂蚁洞，他在梦中做官的槐安国，原来就是这个大蚂蚁洞。槐树最南边的一根枝杈，就是他当太守的南柯郡。

后来，这则故事用来讽刺那些只是空想而不采取行动的愚人。

夸父逐日

古时候，一个叫夸父的人看到太阳每天东升西落，然后是黑暗的长夜，直到第二天早晨太阳才升起。于是，身强力壮的夸父决定去追赶太阳，希望能把它固定在天空中，让大地昼夜光辉灿烂。



夸父迈开强健的长腿朝西斜的太阳追去，当他快追上太阳的时候，被炙热的太阳烘得口干舌燥，于是他俯下身子喝干了黄河和渭河的水，还是口渴难耐，他又向北跑去喝大泽的水，可惜还没有到达目的地就渴死了。这时太阳正缓缓向西落下，几缕余晖照在夸父的脸颊上，夸父遗憾地闭上了眼睛。

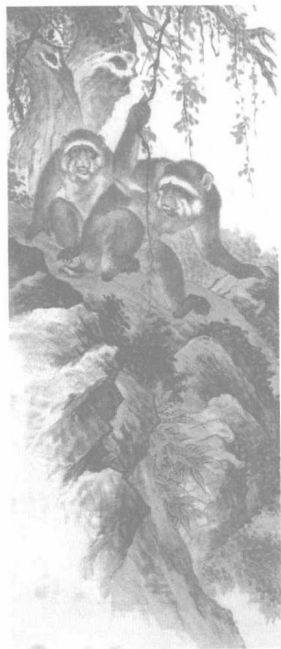
第二天，太阳又从东方升起，夸父倒下的地方变成了一座大山，山的旁边有一片茂密的桃林，这是夸父的手杖变的。

夸父的故事一直流传到今天，激励后来的人做事要持之以恒。

猴子捞月

古老的大森林里，一只老猴子领着一群小猴子四处玩耍。忽然，一只小猴子惊叫起来：“不好啦，不好啦，月亮掉进水里啦！”猴子们一听赶忙围到水边，一看，可不是吗！月亮在水里摇摇晃晃的，好像就要被淹死了。老猴子对大家说：“咱们必须赶紧把月亮捞上来，如果它被淹死了，这个世界的夜晚就会变得一片漆黑，什么也看不见了！”

猴子们按照老猴子说的办法，一个





抓着一个的尾巴，连成了一串，最底下的终于接近水面了，可它却怎么捞也捞不上来，月亮在水里摇晃得更厉害了。它们正在着急，一头大象走了过来，听岸上的小猴子说是在捞月亮，不由得哈哈大笑起来，然后用手指着天空对众猴说：“月亮不是还在天上挂着吗？”

那些不注重实际的人，就像愚笨的猴子们一样可笑。

疑邻盗斧

从前，一个乡下人丢了一把斧子。他怀疑是邻居家的儿子偷去了。于是，他处处注意那人的一言一行、一举一动，觉得那人走路的样子，像是偷斧子的；看那人的脸色、表情，也像是偷斧子的；听那人的言谈话语，更像是偷斧子的。于是，他心中充满了怨恨，却又不好张口。

后来，丢斧子的这个人在一棵大树下找到了斧子，原来是几天前他一时疏忽把斧子丢在那里了。他找到斧子以后，又碰见了邻居的儿子，再留心看看他，就觉得他走路的样子，不像偷斧子的；看他的脸色、表情，也不像是偷斧子的；听他的言谈话语，更不像是偷斧子的人了。

所以说，对任何人的评价，不能只取决于自己主观的感受。