

南派禅宗创始人

惠能

陈泽泓·著



主编
朱小丹 / 欧初

南派禅宗创始人



惠能

陈泽泓·著

图书在版编目 (CIP) 数据

南派禅宗创始人：惠能 / 陈泽泓著. — 广州：广东人民出版社，
2005.7

(广东历史文化名人丛书)

ISBN 7-218-04902-8

I. 南… II. 陈… III. 惠能 (638—713) — 传记
IV. B949.92

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2004) 第 074016 号

责任编辑	郑雪柏峰
封面设计	雨田创意
责任技编	孔洁贞
出版发行	广东人民出版社
印刷	广东广彩印务有限公司
开本	889 毫米×1194 毫米 1/32
印张	6.25
插页	2
字数	141 千
版次	2005 年 7 月第 1 版 2005 年 7 月第 1 次印刷
印数	5000 册
书号	ISBN 7-218-04902-8/B·162
定价	12.00 元

如发现印装质量问题，影响阅读，请与出版社 (020-83795749) 联系调换。

广东人民出版社

广东历史文化名人丛书

编委会

主 编：朱小丹 欧 初

副主编：蒋 斌 朱仲南

张荣芳 黄明同

编 委：（以姓氏笔画为序）

朱小丹 朱仲南 张小杰

张荣芳 李锦全 张 磊

欧 初 金炳亮 黄尚立

黄明同 蒋 斌 雷 铎

广东历史文化名人丛书

总序

朱小丹 欧 初

中共广东省委、广东省政府提出建设文化大省的发展目标，体现了顺应时代潮流把握广东未来发展的战略思维和远见卓识。人类文明的发展，有赖于先进文化的引领和支撑。一个国家、一个民族、一个省是否强大，不仅取决于经济实力，而且取决于文化实力。文化实力是一个国家综合国力、一个地区综合竞争力的重要组成部分。文化为民族复兴、祖国统一提供强大的精神动力和智力支持，文化发展是提高民族素质的基本途径。经济发展之后，如果没有文化发展做后盾，不仅不会持久，而且难免滑向邪路，甚至导致社会的畸变。因而，改革开放以来，广东经济发展成为经济大省，在此基础上提出建设文化大省的号召，是非常正确、非常及时的。

建设文化大省任务艰巨，因为这项社会系统工程具有丰富的外延与内涵。建设文化大省的一个重要任务，就是继承和弘扬优秀民族文化，把中华民族优秀文化作为先进的社会主义文化的深厚根基。中华民族是一个伟

大的民族，她之所以能在世界上屹立五千年，历经各种磨难，饱尝难以想象的艰辛，战胜惊涛骇浪，创造了光辉灿烂、绚丽多彩的中华文明，就是因为我们有着优秀的民族传统和民族精神。民族精神是一个国家和民族生生不息兴旺发达的巨大精神力量，是中华民族传统优秀文化的重要内涵。因此，在建设文化大省中，我们要有博大的胸怀、开放的视野、远大的目光，充分发掘、继承和弘扬我们伟大的民族所创造的优秀文化遗产。

广东地处南疆，北负五岭，南临大海，史称岭南。岭南并非“南蛮”，她有悠久的历史，灿烂的文化。岭南文化是一种地域文化，它与中华大地上的其他地域文化，如齐鲁文化、巴蜀文化、荆楚文化等，共同构成了中华文化的绚丽画卷。在中华文化发展的每一个阶段上，都有岭南人树起的丰碑，如惠能开创的中国禅宗、陈献章开启的明代心学、康有为和梁启超引领的近代维新思潮、孙中山开拓的走向民主共和的历史道路，等等。岭南文化在其历史发展长河中，逐渐形成的兼收并蓄、勇于开拓、大胆革新、求真务实的鲜明特色，哺育着一代又一代奋发进取的岭南人。

在内涵丰富、博大精深的岭南文化中，我们选择广东历史文化名人作为研究介绍的对象。这里所说的“历史文化名人”，是指在一定的历史时期、一定的领域或学

科，曾经取得卓越的业绩，或其思想具有重大影响，在中国历史乃至世界历史上具有相当高知名度的杰出人物。历史发展客观必然性的存在，并不否定个人在历史发展进程中的作用。文化归根结底是劳动人民创造的，因为物质生产是文化乃至整个社会赖以存在的基础。同时，在岭南文化的形成和演进过程中，知识分子起了非常重要的作用。众多思想家、科学家、艺术家和政治家的创造性活动，促进了岭南文化的繁荣和发展。我们研究宣传这些杰出的代表性人物，是为先进文化展示一种典范，使我们的人民尤其是青少年认识先辈如何开拓历史，如何创造光辉灿烂的中华优秀传统文化，从而更加激发爱国爱乡的热情，增强民族自尊心和自豪感，努力去创造更加美好的未来。

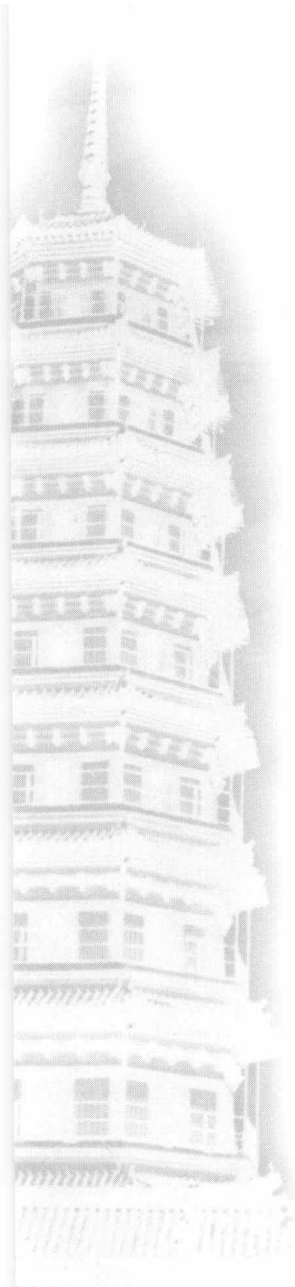
我们初步选定数十位历史人物作为“丛书”的传主，分期分批组织撰写和出版。我们编写这套丛书，坚持实事求是、批判继承的原则，坚持“百花齐放”、“百家争鸣”的原则，坚持深入浅出、雅俗共赏的原则。既讲求科学性和学术性，做到言必有据，并反映最新研究成果；又努力面向社会，面向大众，面向市场，用通俗生动的文字和精美的图片资料反映传主的生平与思想。如上原则是“丛书”的共性，而“丛书”中的每本著作所特有的立意、结构、行文，则体现了作者们的独创性劳动，这

是每本书的个性。希望通过这套“丛书”的出版，展示广东历史文化的深厚底蕴，提升广东的文化品位，培养广东人的文化素质，为建设文化大省尽绵薄之力。

（朱小丹系中共广东省委常委、宣传部部长；欧初系原广州市委书记、广东炎黄文化研究会名誉会长、广东省社会科学院客座研究员、广州大学客座教授）

目 录

引言	1
第一章 佛法西来 禅宗五传	
一、佛教传入粤西	6
二、禅法源远流长	11
三、达摩西来	15
四、东山法门	21
第二章 黄梅学法 呈偈悟禅	
一、贫苦身世	28
二、黄梅投师	37
三、五祖征偈	41
四、呈偈受衣	46
第三章 南归隐迹 法性示禅	
一、隐迹怀会	56
二、风幡之议	59
第四章 宝林弘化 曹溪兴禅	
一、重振宝林禅寺	65
二、明法诲徒	72
三、曹溪弘法	78



第五章 行化传禅 新州坐化

- 一、大梵寺讲经 90
- 二、数辞敕召 97
- 三、国恩寺入灭 103
- 四、文豪撰三碑 112

第六章 坛经开宗 禅风大盛

- 一、坛经流变 119
- 二、识心见性 124
- 三、顿悟成佛 131
- 四、滑台大会 139
- 五、一花五叶 147

第七章 圣迹犹在 禅韵长存

- 一、禅文化的延伸 158
- 二、禅传海外 167
- 三、圣迹存岭南 173

大事年表 187

主要参考书目 191

引言

远在1000多年前的唐代，岭南出了一位伟大的思想家惠能（又作慧能）。

毛泽东赞誉岭南的两大伟人，一位是孙中山，另一位就是惠能，并多次公开评价和赞扬惠能。《湖南党史研究》1995年第1、2期合刊载有《潇洒莫如毛泽东》一文，记载了毛泽东向身边工作人员说到：



禅宗六祖惠能像

“慧能主张佛性人人皆有，创顿悟成佛说：一方面使繁琐的佛教简易化，一方面使印度传入的佛教中国化。因此，他被视为禅宗的真正的创始人，亦是中國佛教的始祖。在他的影响下，印度佛教至高无上的地位动摇了，甚至可以‘呵佛骂祖’，他否定传统偶像和陈规，勇于创新，并把外来的宗教中国化，使之符合中国国情。”毛泽东着重肯定了惠能勇于否定传统偶像，把外来宗教中国化，使之符合中国国情，言下有意。但他对于惠能禅的高度肯定，是确切无疑的。他将惠能称为“中国佛教的始祖”，更是对惠能在中国佛教史上至尊地位的充分肯定。

佛教在中国传播的过程，是印度的佛教文化与中国的传统文化发生碰撞与融合的过程，是佛教中国化的过程。中国

化给了佛教在中国立足的生命，也给中国文化输入了新鲜血液，使佛教文化成为中国传统文化的一个组成部分。隋唐时期是中国佛教各种宗派创立的时期，禅宗是佛教诸宗派中最具中国特色的宗派，也是诸宗派中影响最大、传播范围最广、流传时间最长的一个宗派。正因为如此，中国佛教禅宗的创立、兴起与发展，是中国文化史上的一件大事。惠能是中国佛教史上的著名高僧，也是中国古代思想史上的伟大的思想家。惠能的贡献是创立了真正中国化的佛教禅宗，是中国文化史上最有影响力、最受世人瞩目的历史人物之一。当今英国伦敦大不列颠国家图书馆广场，矗立着世界十大思想家的塑像，其中就有代表东方思想的孔子、老子和惠能，并列为东方三圣人。

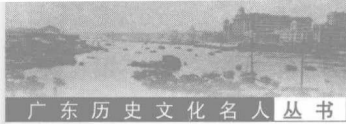
佛经是佛教典籍中最重要、最基本的著述。惠能说法的内容，由其弟子辑录整理，又经过禅宗后人的不断加工，成为《坛经》，是中国佛教史上唯一尊称为“经”的佛教著作，集中地体现了惠能的思想，是研究惠能及禅宗南宗教义的重要著作。以《坛经》为代表的禅文化及其思想体系，是中国文化的重要组成部分，也是世界文化宝库中的精神财富。

惠能是中国佛教史上具有世界影响的人物，是岭南文化的骄傲！惠能创立禅宗南宗，是佛教中国化的一个里程碑。我们要介绍惠能的生平及其在中国佛教史、文化史上的地位，就有必要了解佛教西来中，禅宗是如何创立的，中国佛

教禅宗的真正创始人惠能为什么产生于岭南，为什么一个据说是目不识丁的“南蛮”会创造出中国思想论坛上影响千古的宗教流派，惠能革命性主张及其思想贡献对中国文化发展有什么深远的影响。因而，本书与其他一些历史人物的传记有所不同，记述的面要更广一些。

惠能是著名的宗教人物，其生平事迹，在佛教及历史典籍中有不少记载。他的弟子法海等人将他的说法记录整理成《坛经》一书，以及唐代大诗人王维、柳宗元、刘禹锡分别为他撰写的碑记，相对来说是较为接近事实的文献资料。即便如此，也很难保证所载绝对是史实。《坛经》有自唐至宋、元时期的多种版本，同一事件有数说的情况屡见不鲜，有的事件明显带有浓厚宗教目的的加工色彩。碑记的撰写人均与惠能未有直接接触，碑记内容难免受到传闻加工的影响。但是，这些文献所记述的惠能，是禅宗弟子们心目中偶像的化身，是后人对惠能教旨的理解接受。各类典籍中的惠能形象，在一定程度上是禅宗后人乃至岭南人参与塑造出来的惠能。

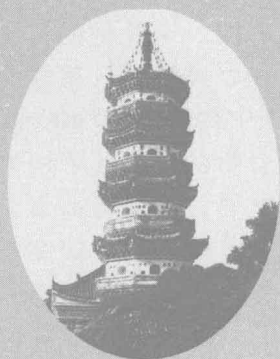
由于惠能生前未有文字记载其活动，也没有留下可靠的亲笔著述，了解其思想，离不开《坛经》以及这些碑记的记述；记述其生平，首先也只能从《坛经》及碑记中取材。我们对于其中明显矛盾之处、不合实际之处、宗教色彩过于浓厚之处，尽可能予以剔出。有关惠能的许许多多的传说故



事，既不应一概当成无稽之谈，也不能不加分析就录为信史。对一事件多种说法，更要作一番过滤。因此，本书在记述之中，还夹点考证之类的评述，并尽可能吸收新的研究成果。

总之，本书将努力揭示惠能神化过程的变化痕迹及社会环境，恰如其分地反映出惠能在佛教中国化过程中的贡献。

第 一 章



佛法西来
禅宗五传

一、佛教传入粤西

佛教是一种外来的宗教，传入中国后逐步中国化，终于发展成为与中国土生的儒、道并称的传统三大教，共同构筑着中国人的精神家园和心灵境界。惠能生活的时代，佛教诞生已有 1300 年，传入中国也已有 600 多年了。在印度本土受到排挤的佛教此时力图在中国扎下根来，扩大其影响。

佛教创始人释迦牟尼，原名悉达多，姓乔答摩，关于其生卒年佛界和学术界有多种说法，较多学者认为，他约生于公元前 565 年，死于公元前 486 年。相传他是古印度北部迦毗罗卫国净饭王的太子，他对世人难逃各种苦厄，世事变化无常无限感慨，于是离开王宫，到了山林清静之处思索人生的真谛。先是学习禅定、独修苦行，后来坐在菩提树下苦思冥想，经过 7 天 7 夜，终于“悟道成佛”。佛，梵文为 Buddha，意为“觉悟”，汉译音为“佛陀”。宣传佛的理论的宗教即为佛教。

释迦牟尼认为，人生有种种苦难和烦恼，根源在于情欲贪爱的存在。只有通过修行，真正认识到“四圣谛”、“十二因缘”、“八正道”以后，才能得到解脱，脱离尘世之苦，这就是原始佛教的基本教义。

“四圣谛”说的是苦谛、集谛、灭谛、道谛。苦谛指的是，



苦修的释迦铜像（印度健陀罗出土）

人从出生到死亡充满了苦恼；集谛指的是，人将爱与欲望集于一身，因而在生活中造出一系列的善、恶之“业”，就有不同的“业报”；灭谛指的是，经过修行，建立寂灭一切烦恼和圆满一切清净的功德，达到解脱，以涅槃境界进入极乐世界；道谛指的是，达到解脱境界的修行途径。

“十二因缘”包括十二种因果条件。将“无明”列为十二因缘之首，即是认为人世间一切“造业”苦因，都是由愚痴所生，这样才有修行佛法的必要。

“八正道”是从行为、言论、思想等方面提出了修行佛法的准则。例如，“正语”就是言语要符合佛教教义和戒规要求。

原始佛教的这套理论，其实也不是释迦牟尼的发明，而是他吸取源于古印度的三大圣书的精华，针对解脱人生苦恼的问题加以系统化。从觉悟之后到去世前这段时间，释迦牟尼到处传教说法，建立起印度的佛教思想体系和宗教组织。为了管理僧团，约束僧众，以利佛教发展，释迦牟尼制定了一些戒规。释迦牟尼去世后，弟子们着手整理佛法，使其经典化，基本完善了佛教基本教义和修行方法。

从上述的简要的介绍中，我们可以领会到，佛教针对社会众生的各种烦恼（其中包括了人生观问题、社会观问题的种种困扰），提出通过修行解脱烦恼的宗旨，这是佛教在社会各阶层中得以广为接受和迅速传播的基本原因。同时，从原始佛教开始，就强调了修行的必要性、严格性和艰苦性。

佛教何时传入中国，说法不一，撇开那些不足征信的附会传说，大体公认在西汉末年传入中国。佛教传入中国的初期途径，过去大多只注意到其自陆路的传入。其实，差不多在佛教从陆上传入中国的同时，还从海路传入中国。