

于
媚
著

吃语春秋

原子能出版社

于
媚
著

吃语春秋

YIYUCHUNQIU

原子能出版社



图书在版编目(CIP)数据

呖语春秋 / 于媚著. —北京:原子能出版社, 2008. 4

ISBN 978-7-5022-4107-0

I. 呖… II. 于… III. 文学—作品综合集—中国—当代 IV. I217.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 045170 号

呖语春秋

出版发行 原子能出版社(北京市海淀区阜成路 43 号 100037)

责任编辑 谭 俊

印 刷 华东地质勘查局研究所印刷厂

经 销 全国新华书店

开 本 850mm × 1168mm 1/32

字 数 353 千字

印 张 13.125

印 数 1 - 1000 册

版 次 2008 年 4 月第 1 版 2008 年 4 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-5022-4107-0

定 价 28.00 元

版权所有 侵权必究

网址: <http://www.aep.com.cn>

于
媚
著

吃语春秋

Yiyuchunqiu



原子能出版社

谨以此书献给

我的——

家人
朋友
同事



于
媚

并赠出翁于某

于媚，曾用名于梅。1964年生于吉林长春，祖籍山东蓬莱。1982年考入南京航空学院飞机制造专业（现南京航空航天大学机电学院），1986年毕业留校工作至今。

1993年起从事校报编辑工作，先后在全国各大报纸杂志发表各类新闻作品2000多篇次。先后获“江苏省报纸好新闻奖”、“中国高校校报好新闻奖”、“江苏省校报好新闻奖”、“中国航空记协好新闻奖”等各类新闻奖100多项。

1995年开始发表文学作品，先后在《金陵晚报》、《江城晚报》、《江南时报》、《扬子晚报》、《青春》、《三月风》、《中国校园文学》等报刊发表散文、报告文学50多篇。《美丽的鞠躬》被1999年21期《小小说选刊》选用，《生命的眼神》曾获1998年度《中国航空报》好作品奖。《永远的冰心》、《好书〈菜根谭〉》获江苏省校报文学作品三等奖。

2001年起出版散文集、专集2部。





谨以此书献给

我的——

家人

朋友

同事

献给我亲爱的儿子王子瑜



文臣

吃语春秋

！知惠县公内自美，美管县公内

星，月口；虫决，空天！研美公领暗时一过一

甚，和鞋书一千至甚，游下，水

卷(一)

的守，和暗的美在暗里知暗美，百和共一千至

的守于本少，本代的美的守于本少不，美级暗多

一字书

，发鼠非会暗暗平好，暗景暗自一甚，鼠本暗美

，暗事暗暗点一甚界好至，暗味春。暗恐非暗暗少

是管不，暗有个一甚。暗的春于暗思管的鼠鼠暗

暗鼠至，暗大太是管不；暗音暗暗鼠至，暗音是暗

暗暗鼠管暗鼠少，鼠鼠暗鼠管暗暗鼠暗，暗小

。暗

暗一暗少，赏惠暗一暗。美管暗必暗是，以暗

暗暗要鼠暗，一二暗自暗鼠暗个暗暗未春。暗暗

，下鼠暗美管暗然自鼠中必暗。鼠自美管暗暗鼠

鼠暗个暗暗鼠暗下太暗

暗必，鼠管暗暗事暗暗个暗，暗至暗鼠然自

去，言暗暗暗鼠自鼠暗。意暗暗暗鼠暗鼠暗



引文



置身于大自然中,作为极普通的生命个体,呼吸这自然的空气,领略这自然的风光,欣赏这自然的景物,就会驻足,就会凝望,然后,就会发自内心地赞美,发自内心地感叹!

一切一切都那么美好!天空、大地;日月、星辰;花草、树木;山水、河流,甚至于一片绿叶,甚至于一块碎石,在我的眼里都有美的韵律。它们之所以美,不仅在于它们美的外在地,也在于它们美的本质。每一自然的景致,似乎都能给我启发,也能让我感悟。我相信,这世界每一点一滴的事物,都是造物者恩赐予我们的。每一个事物,不管是彰显着的,还是暗藏着的;不管是宏大的,还是微小的,都是造物者智慧的凝聚,也是他智慧的体现。

所以,我们必须赞美。有一种感觉,也有一种使命。我来到这个世界的目的之一,就是要满怀深情地赞美自然。把心中对自然的赞美说完了,我才可以离开这个世界。

自然是神圣的,每个存在事物的背后,必有我们无法破解的神意。我用自己笨拙的语言,去

诠释神意,没有亵渎之意,相反,多的是虔诚的崇拜,还有那发自内心的热爱。热爱自然,也热爱自己的生命。一切一切的生命,无论形态,无论大小,无论种类,在我眼里,都没有高低贵贱之分。所以,就连那最微不足道的小草,都会高傲地在我的眼前飘舞,就连最平常的风,也因具有的品格在我的心中无比激昂地飞扬。

一切一切又都是神奇的,在我的眼里。神奇得让我感动,神奇得让我动容,神奇得让我沉醉,所以,我不能不把这些神奇写下,与你分享。

于媚

2008年3月31日





我眼中的大自然

一字书

于 晴

2008年3月31日

目录

11	雪
13	雨
15	雾
17	霜
19	雷
21	云
23	风
25	虹
27	海
29	水
30	冰
33	山
35	石
37	花
39	草
41	树
43	绿
45	水
48	瀑
50	湖



目录



52	日
56	月
59	光
61	火
63	夜
66	天
68	地
70	松
72	竹
74	梅
76	菊
78	莲
81	春
83	夏
85	秋
88	冬
90	玉兰



你步履轻盈地滑行在苍茫的舞台间，从始至终，从天到地，只用了一种颜色，就那么一路将天空涂得纯白，将天空点缀得晶莹，闪亮亮地，让人眩目的晶莹。

雪



你悄无声息地从那遥远的天边飘落，轻轻盈盈地，像个芭蕾女郎，一边扯着自己晶莹的舞裙，一边旋转着。

是舞神。对的，你是冬的舞神，在天地间一路跳着、转着、舞着。天空是你的舞台，大地、高山、江河也是你的舞台。你一路痴迷地跳过来，万里的舞程呀，也将最初水雾迷漫的你，变成有支有脉，有纹有路，有图有案的雪花，将你从混沌的丑小鸭，变成美丽的白天鹅。你就昂着那雪白的脖颈，带着那成熟的美，那圣洁的美，那沉静的美，那怡然的美，浮游于天际之间。

山披着你，从来没有的俏丽；地盖着你，从来没有的素雅。树要伸出长长的手，托举着你，变得分外妖娆；小草宁愿累弯了腰，也要背负着你，它就有了满心的欢悦；小溪也愿托着你，让你的颜色，给它增加厚重的惊喜。

啊，舞神，你步履轻盈地滑行在苍茫的舞台间，从始至终，从天到地，只用了一种颜色，就那么一路将天空涂得纯白，将天空点缀得晶莹，闪亮亮地，让人眩目的晶莹。没有一点夸张，没有一点做作，就将清纯的美勾勒出来。





哦，舞神，你是季节的老人，悠然地对着一年做出总结。没有叹息，用的是最平缓的语调；没有责怪，只是娓娓道来。你说，孩子般喧闹的是春，年轻人夸张的是夏，中年人成熟的是秋；你说，一年是应当以春开始，生机无限；你说，一年应当用冬结束，超然平淡。只要经历了四季的跌滚，一定是如今的模样，超然、脱俗地飞将过来。一定对春不喜，对夏不恼，对秋不悲地吐出自己丝丝心语，像梳理天公根根银发。

哦，雪，你又是宇宙间的天使，无论是跳，是跃，是奔，是跑，只要你动着，都美丽；你又是天地间的睡美人，无论是歇息于路边，还是驻足于屋顶；无论是依偎山谷，还是横卧丘陵，只要你沉静着，也美丽。啊，你是美的化身，因着那清一色的纯白，你动也美丽，静也美丽；你日初时美丽，月色下美丽；苍茫暮霭中美丽，夕阳西下中美丽，你就这样，这样挥舞着一支神奇的笔，在天地之间，在动静之中，一路写满美丽。

你美得让山隐去自己的颜色，让河藏起自己的身姿，让树淡化了自己的神态。你美得让天地沉静无语，你美得让人类少了张扬，你美得让自然折服，让文人倾倒。

于是，一篇篇关于你的华章，从古至今，不断地涌出，一如纷纷扬扬，飘飘洒洒的你，美丽地来到人间。

于是，有一百个哈姆雷特，就有了你一百种神韵；有一千个哈姆雷特，就有了你一千种风骨。

而你驻留于我心的，永不泯灭的魂，恰是你的清纯——你神采飞扬中的清纯，你骨子里的清纯，你感动地的清纯。

雪，有魂的雪，来吧，你来吧，我早为你留出心中最圣洁的空间，等你驻足。

你能将天地间所有的盛喜、盛怒、盛哀、盛愁，全都变成晶莹的珠子，然后再掷地有声地从天际滚出；你能将人世所有的哀乐、所有的喜怒，全都变成透明的液体，然后再亦歌亦舞地从天边飘落。



雨

你来时，总喜欢扯上云，是厚密的云，将天幕缓缓拉起，直到暗淡的天空，最适合你的心情，你才一路尽情地倾泻。

否则，你就会将水珠凝练的身姿，深深地藏在天际。

你来时，还喜欢牵上雷，让它们鸣闪着，为你水做的生命唱着颂歌，直到它们筋疲力尽，你才露出芳容，狂喜地降到人世。

否则，你就要把水珠清丽的身影，悄悄地融入云里。

也喜欢带着风，让风的旋律，伴你起舞，你就水袖婀娜地向天公展示你的灵动，让人觉得你是女人，雨。

雨，你真的是女人。水做的女人，善解人意的的女人。你总是在你的大地尘垢满面、你的大地燥热不安、你的大地焦渴难当时，再细细密密、急急切切地投入他的怀抱，用你生命的液体，给他一份晴朗的心情。

雨，你真的是女人，水做的女人。用你纤纤玉手，水晶粼粼地抚慰着你的大地；用你生命的琼浆，滋润他的心田，让他有足够的资质，给人世无限的生机。

雨，你又是人与自然的表情。只有你才能将他们的



情致,表达得更富有质地。

细雨蒙蒙时的你,是他们内心最温柔的情愫。

大雨倾盆时的你,是他们抑制不住的狂喜。

电闪雷鸣时的你,是他们酝酿已久的暴怒。

而春的你,是他们的缠绵;夏的你,是他们的爱恋;

秋的你,是他们的愁绪;冬的你,是他们的哀怨。

雨,你又是情圣。你能将天地间所有的盛喜、盛怒、盛哀、盛愁,全都变成晶莹的珠子,然后再掷地有声地从天际滚出;你能将人世所有的哀乐、所有的喜怒,全都变成透明的液体,然后再亦歌亦舞地从天边飘落。

打在芭蕉上的,是女人斩也斩不断的愁绪。跌入山谷的,是男人视死如归的情怀。还有流入江河的、汇聚大海的,雨,那全是你给予天地的不老激情。

雨,你还是智者。懂得付出,更知道给予。你知道活着的姿态,更知道死的归宿。你能把生命的历程拉到宇宙的极限,你又能将死亡,变幻成不灭的精灵。不是吗?再迟钝的人,也能闻到雨后轻灵的天空弥漫着你的气息。偶尔,还能看到你挂在天际的彩虹,那是你将生命升华到了极致的象征。

你呀,雨,还是那种魅力四射的女人。即使脱去美丽的云衣,你仍有一颗殷实的内核。

雨,这就是你,我的雨。