

武陵張文治編

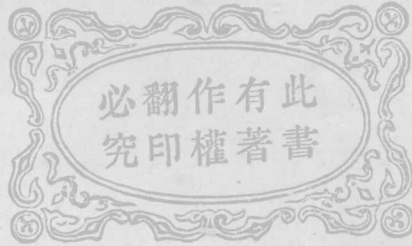
杭縣陳棠校
蕭山喻璞

國學治要
第一編

經傳治要

上海文明書局印行

中華民國十九年五月出版
中華民國十九年五月發行



分售處

第四編 治要
第一編 經傳治要 (全一冊)

每冊定價洋一元二角

編者	校者	發行者	發行者	發行者
武陵張文治	杭縣陳璠	蕭山喻璠	文海明書局	文海明書局
			上海南京路	上海南京路
			中書局	中書局
			上海棋盤街	上海棋盤街

中華書局

北平 天津 張家口 保定 石家莊 濟南 太原 開封 西安 成都
重慶 長沙 常德 衡州 漢口 香港 南昌 九江 安慶 蕪湖
南京 杭州 福州 廈門 廣州 汕頭 潮州 雲南 遼寧 吉林
烟台 鄭州 青島 溫州 徐州 蘭州 梧州 長春 哈爾濱 新加坡

宋元以來各家論學名著

第五編 古文治要

古文十七家

屈原 賈誼 曾鞏

王安石 司馬相如 蘇軾

劉向 虞集 揚雄 韓愈

柳宗元 歐陽修 蘇

歸有光 姚鼐 曾國藩

蘇軾 劉向 虞集 揚雄 韓愈

柳宗元 歐陽修 蘇

歸有光 姚鼐 曾國藩

蘇軾 劉向 虞集 揚雄 韓愈

柳宗元 歐陽修 蘇

歸有光 姚鼐 曾國藩

歷代各家名文

歷代論文名著

歷代小說名著

第六編 詩詞治要

詩十五家

曹植 阮籍 陸游

陶潛 鮑照 王維

李太白 杜甫 白居易

蘇軾 黃 詞九家

溫庭筠 李煜 姜夔 張炎

歐陽修 鮑照 蘇軾 王維

李太白 杜甫 白居易 蘇軾

黃 歷代論詩名著

論詞附 附錄古詩樂府古辭

附錄古詩樂府古辭

歷代論詩名著

論詞附

第七編 書目治要

漢書藝文志

隋書經籍志

清四庫全書序目

右國學治要總綱七編。通計為篇約近三千。為字百有餘萬。其編纂之旨趣略曰。吾國開明

最古學術廣博。然其大要。載之簡冊。統於四部。是書分編。卽依四部之名。稍加離析。所采諸書。亦皆四部名著。考之公論。百世不朽。大凡於經史諸子。皆以著述爲主。而存其聲華近古者。各若干種。於理學詩文。皆以作者爲綱。而舉其初祖大宗。名實相符者。各若干家。每家每種之中。則溯本窮源。以定取舍。如諸子理學。本以立意爲宗。故惟取其述學之名篇。史書多錄大事。而兼存原書之體例。經傳則事理俱富。約包子史兩編。古文詩詞。雖以詞章爲重。而浮靡無物之作。概不收及。書目一編。兼總諸學。既可辨識古今學術之流別。且闢後學讀書之門徑。故以殿焉。至於歷代賢哲之作。其立言雖不專家。而舒文載實。名貴一世。多有助於學問者。若經傳等書之序論。與歷代各家論學論文之篇。或敘述源流。或辨別是非。或補苴缺漏。或參加考訂。今並博選精擇。分隸各編。總期吾國歷代之學術文章。藉此以進窺堂奧。繁而不蕪。簡而不陋。以便好學之士。依類講求。旁推互覽。深造自得。昔吾先正有言曰。守約以施博。又曰。溫故而知新。此是書所由作也。雖然。刪述之事。夫何易言。古今文章總集。如蕭選姚纂之傳世者。彪炳一時。而論者猶有微詞。況是書囊括四部。提要鉤玄。編者孤陋寡聞。草創手定。其不被人指摘者。幾希。惟冀當代鴻博。不吝示教。俾異日次第修正。則拜賜多矣。丁卯年秋月編者謹識。

再案此書之名治要。凡幾經更改。其後讀唐魏徵之羣書治要。見其采擷經傳子史之文。

略存菁華。以便誦讀。合以此書體例。頗爲相近。於是其名遂定。惟魏氏之書。乃奉敕編撰。專備人君乙夜所披覽。關係治道政教者。固爲詳盡。而於一國學術之大體。斯文之精粹。以今時學者之所求斷之。仍多缺憾。故此書特擴充其範圍。選四部名著。斟酌繁簡。定爲七編。庶足爲現今高級中學教本之用。近閱某君論文一篇。略謂中等學校國文科。宜編本課程所定分量以上。在教授者既可以有一種公用教本。此種教本所取材料。不妨超出修之用。此書七編。計其字數。百有餘萬。自非高中三年國文課程中所能容納。然若據某君之言。而推斷之。則此書之取材過多。正可畀教與學。及一般有志國學者研讀之資。每者以便利。而勝於他本。遵照課程編纂者之執一也。

編之中。又各析爲數類。大抵其第一類。所選皆爲國學之本質。必須熟讀深思。古文詩詞第二類。並皆國學之本質。其餘各篇中之各類。間亦有之。惟書目則全非是。然亦祇言其大概如此。非可截然劃分也。其餘各類。則多屬指導門徑之作。學者亦宜考覽。藉以輾轉推尋。升堂入室。其爲助尤不少焉。特編者自惟不敏。嘗謂學問之道。無窮無盡。人之所見。各有不同。卽一人之見。前後往往歧異。如此書草創於庚申之初。八載以來。隨時搜集。復承三益之助。屢加修正。今始獲告竣事。然實未敢自信。他日如續有所得。或更有未安。仍當重行增訂。及別爲補編。當代人文字。關係國學。便於討收。以他日亦當別爲專編。故也。至於書中所選經史各文。其辭義奧衍。典實繁富。初學讀之。諒多以尋討檢查爲苦。暇日亦當從事此役。題曰附參。以資輔行。雖知瑣屑鈔謄。無益於高深。然其勤其勞。癖病所存。猶私冀有愚者之一得。大雅君子。儻不我鄙棄與。

經傳治要卷一序

國學治要

經傳十種

昔司馬氏爲孔子世家贊曰。中國言六藝者。折中於夫子。注者曰。六藝卽易書詩禮樂春秋。一稱六經。蓋孔子憫道之不行。斯文將喪。乃退與弟子講貫。刪定舊典。以期垂教無窮。故其書永爲我國簡冊之冠。厥後漢劉向父子。因校理羣書。而作七略。卽首列六藝。復以論語孝經爾雅數種附之。隋唐以後諸史志。皆易七略爲四部。因更名六藝略爲經部。宋代特升孟子於經。而禮與春秋。儒者又各析之爲三傳之今日。世遂有十三經十四經之名。惟章實齋龔定庵二子。則著論非之。謂孔子所刪定者。乃周官之舊典。其數僅六。案樂不見成書實惟五經非孔子自名曰經。他書不得以臆增加。而今書所謂經者。大半本子史傳記之書。強名曰經。殊違正名之義。其言信辨。然吾謂天下之事。不可以一端盡。苟變而得宜。則亦不妨從衆。如今經部中之三傳禮記孝經諸種。稽其微言大義。多足與六經相爲表裏。縱使不名曰經。而已有經之實。爲後世治經者所不能廢。故是編仍一體與孔子之六經同加采錄。時亦參取章龔之意。題其編曰經傳。傳者釋經之作。輔經而行。是以編內所錄。不限於孔子之六經。而亦不出於後世論定諸經之外。共計經傳十種。其不錄者。若爾雅一書。以其訓詁繁碎。不便誦讀。論

經傳治要卷一目錄

國學治要一

經傳十種

易繫辭上傳 繫辭下傳 文言 序卦

書堯典 皋陶謨 湯誓 洪範 金縢 無逸 泰誓以上書今文依吳汝綸寫定今文

尚書二十 大禹謨附錄論語 五子之歌 伊訓 說命上 說命中 說命下 武

成附錄 武成 周官以上書古文依

詩關雎 卷耳 桃夭 甘棠 柏舟 谷風 北門 柏舟 考槃 氓 伯兮 黍離

免爰 女曰雞鳴 出其東門 還 陟岵 伐檀 山有樞 鶉羽 兼葭 黃鳥

宛丘 匪風 蟋蟀 七月 鷓鴣 東山以上 鹿鳴 棠棣 伐木 采芣節

南山 正月 小弁 巧言 巷伯 蓼莪 北山以上 文王 思齊 文王有聲

民勞 板蕩 抑 烝民 瞻卬以上 清廟 烈文 閔予小子 敬之 泮水

那 長發以上

周禮大宰 大司徒 大宗伯 大司馬 大司寇 考工記序

儀禮士冠禮 士相見禮

禮記曲禮節錄

檀弓節錄

禮運節錄

內則節錄

學記節錄

樂記節錄

祭義節錄

經解節錄

孔子

閒居

坊記節錄

表記節錄

緇衣節錄

三年問

儒行

冠義

昏義節錄

曾

子立孝

曾子大孝節錄

曾子制言上

曾子疾病

武王踐阼

本命節錄

大戴禮記

以上

曾

春秋左氏傳鄭莊公克段於鄆

隱公元年

衛石碻殺州吁及子厚

隱公三年

魯臧哀伯諫納郕

齊桓公救邢

閔公元年

齊桓公葵丘之盟

僖公九年

鼎桓公二年

魯曹劌論戰

莊公十年

齊桓公救邢

閔公元年

衛文公興

閔公二年

齊桓公召陵之

盟

僖公四年

齊桓公寧母之盟

僖公七年

齊桓公葵丘之盟

僖公九年

附錄

宋襄公用鄆

子于社

僖公九年

以狄伐鄭

僖公十四年

宋襄公及楚人戰于泓

僖公十二年

晉公子重耳之亡

僖公十三年

富辰諫

以狄伐鄭

僖公十四年

莒僕

文公十年

王孫滿對楚莊王問鼎

宣公三年

晉欒武子論師之壯老

宣公十年

楚莊王

論武有七德

宣公十年

晉厲公使呂相絕秦

成公十三年

晉魏絳伐戎

襄公四年

晉師曠論衛人出其君

襄公十四年

鄭子產寓書范宣子論重

幣

襄公十四年

齊晏子不死君難

襄公二十五年

宋子罕論弭兵

襄公二十七年

吳季札論樂

襄公二十九年

子產始爲政

襄公三十年

晏子使晉

與叔向各論國情

昭公三年

晉向叔與鄭子產論刑鑄書

昭公六年

子產論伯有爲鬼

昭公七年

楚子革諷諫靈王昭公十二年 子產論天道遠昭公十八年 晏子論和同與無死昭公二十六年

鄭子大叔論禮儀昭公十五年 晏子論讓誓與禮可爲國昭公二十六年 附錄晏子春秋錄

孔子相魯會齊侯于夾谷定公十年 癸未葬宋繆公隱公三年 公薨隱公十一年 宋人執鄭祭仲

春秋公羊傳元年春王正月隱公十年 紀侯大去其國莊公四年 公會齊侯盟于柯莊公十三年 齊師宋

桓公十一年 葬桓公桓公八年 城楚丘僖公二年 虞師晉師滅夏陽僖公二年 楚屈完來盟于

師曹師次于聶北救邢僖公元年 城楚丘僖公二年 虞師晉師滅夏陽僖公二年 楚屈完來盟于

師僖公四年 晉里克弑其君卓子及其大夫荀息僖公十年 春王正月戊申朔實石于宋五是

月六鵠退飛過宋都僖公十年 晉趙盾衛孫免侵陳宣公六年 楚人殺陳夏徵舒宣公十一年

宋人及楚人平宣公十年 叔孫僑如會晉士燮齊高無咎宋華元衛孫林父鄭子鱣邾婁

人會吳于鍾離成公十五年 吳子使札來聘襄公十九年 葬許悼昭公十年 蔡侯以吳子及楚

人戰于柏莒楚師敗績定公四年 公會晉侯及吳子于黃池哀公十三年 西狩獲麟哀公十四年

春秋穀梁傳元年春王正月隱公十年 鄭伯克段于鄆隱公十年 元年春王正月公卽位桓公元年

公子翬如齊逆女至夫人姜氏至自齊桓公三年 城楚丘僖公二年 晉師虞師滅夏陽僖公二年

公及齊侯宋公陳侯衛侯鄭伯許男曹伯會王世子于首戴秋九月 諸侯盟于首戴僖公五年

晉殺其大夫里克僖公十年 春王正月戊申朔隕石于宋五是月六鵠退飛過宋都僖公十六年

年

滅項僖公十年

王札子殺召伯毛伯宣公十年

楚子蔡侯陳侯許男頓子沈子淮夷

伐吳執齊慶封殺之昭公四年

夏五月戊辰許世子弑其君買昭公九年

冬葬許悼公昭公十九年

公會齊侯于顙谷公至自顙谷定公十年

孝經經一章

經傳治要卷一

國學治要一

經傳十種

易

亦名周易。舊說本卜筮之書。夏曰連山。殷曰歸藏。今其書皆亡。存者曰周易。乃文王周公所作。因伏羲所畫八卦。重之爲六十四卦。三百八十四爻。而繫之辭。孔子讀而善之。作傳十篇。是謂易翼。及秦焚書。周易獨以卜筮得存。故其書於諸經中最爲完善。或曰。案孔子易傳之言。易有君子之道四。辭變象占。各觀所尚。參伍錯綜。以極萬物之情。而通天下之故。蓋易不獨爲卜筮之用。故又爲後世言形而上者之所本也。

繫辭上

天尊地卑。乾坤定矣。卑高以陳。貴賤位矣。動靜有常。剛柔斷矣。方以類聚。物以羣分。吉凶生矣。在天成象。在地成形。變化見矣。是故剛柔相摩。八卦相盪。鼓之以雷霆。潤之以風雨。日月運行。一寒一暑。乾道成男。坤道成女。乾知大始。坤作成物。乾以易知。坤以簡能。易則易知。簡則易從。易知則有親。易從則有功。有親則可久。有功則可大。可久則賢人之德。可大則賢人之業。易簡而天下之理得矣。天下之理得。而成位乎其中矣。

聖人設卦觀象。繫辭焉而明吉凶。剛柔相推而生變化。是故吉凶者。失得之象也。悔吝者。憂虞之象也。變化者。進退之象也。剛柔者。晝夜之象也。六爻之動。三極之道也。是故君子所居

而安者。易之序也。所樂而玩者。爻之辭也。是故君子居則觀其象而玩其辭。動則觀其變而玩其占。是以自天祐之。吉无不利。

彖者。言乎象者也。爻者。言乎變者也。吉凶者。言乎其失得也。悔吝者。言乎其小疵也。无咎者。善補過也。是故列貴賤者存乎位。齊小大者存乎卦。辯吉凶者存乎辭。憂悔吝者存乎介。震无咎者存乎悔。是故卦有小大。辭有險易。辭也者。各指其所之。

易與天地準。故能彌綸天地之道。仰以觀於天文。俯以察於地理。是故知幽明之故。原始反終。故知死生之說。精氣爲物。遊魂爲變。是故知鬼神之情狀。與天地相似。故不違。知周乎萬物而道濟天下。故不過。旁行而不流。樂天知命。故不憂。安土敦乎仁。故能愛。範圍天地之化而不過。曲成萬物而不遺。通乎晝夜之道而知。故神无方而易无體。一陰一陽之謂道。繼之者善也。成之者性也。仁者見之謂之仁。知者見之謂之知。百姓日用而不知。故君子之道鮮矣。

顯諸仁。藏諸用。鼓萬物而不與聖人同憂。盛德大業至矣哉。富有之謂大業。日新之謂盛德。生生之謂易。成象之謂乾。效法之謂坤。極數知來之謂占。通變之謂事。陰陽不測之謂神。夫易廣大矣。以言乎遠。則不禦。以言乎邇。則靜而正。以言乎天地之間。則備矣。夫乾其靜也專。其動也直。是以大生焉。夫坤其靜也翕。其動也闢。是以廣生焉。廣大配天地。變通配四時。

陰陽之義配日月。易簡之善配至德。子曰。易其至矣乎。夫易。聖人所以崇德而廣業也。知崇禮卑。崇效天。卑法地。天地設位。而易行乎其中矣。成性存存。道義之門。

聖人有以見天下之賾。而擬諸其形容。象其物宜。是故謂之象。聖人有以見天下之動。而觀其會通。以行其典禮。繫辭焉以斷其吉凶。是故謂之爻。言天下之至賾而不可惡也。言天下之至動而不可亂也。擬之而後言。議之而後動。擬議以成其變化。

鳴鶴在陰。其子和之。我有好爵。吾與爾靡之。子曰。君子居其室。出其言善。則千里之外應之。況其邇者乎。居其室。出其言不善。則千里之外違之。況其邇者乎。言出乎身。加乎民。行發乎邇。見乎遠。言行。君子之樞機。樞機之發。榮辱之主也。言行。君子之所以動天地也。可不慎乎。同人先號咷而後笑。子曰。君子之道。或出或處。或默或語。二人同心。其利斷金。同心之言。其臭如蘭。初六。藉用白茅。无咎。子曰。苟錯諸地而可矣。藉之用茅。何咎之有。慎之至也。夫茅之爲物。薄而可用。可重也。慎斯術也以往。其无所失矣。勞謙。君子有終。吉。子曰。勞而不伐。有功而不德。厚之至也。語以其功下人者也。德言盛。禮言恭。謙也者。致恭以存其位者也。亢龍有悔。子曰。貴而无位。高而无民。賢人在下位而无輔。是以動而有悔也。不出戶庭。无咎。子曰。亂之所生也。則言語以爲階。君不密。則失臣。臣不密。則失身。幾事不密。則害成。是以君子慎密而不出也。子曰。作易者。其知盜乎。易曰。負且乘。致寇至。負也者。小人之事也。乘也者。君子之器

也。小人而乘君子之器。盜思奪之矣。上慢下暴。盜思伐之矣。慢藏誨盜。冶容誨淫。易曰。負且乘。致寇至。盜之招也。

大衍之數五十。其用四十有九。分而爲二以象兩。掛一以象三。揲之以四以象四時。歸奇於扚以象閏。五歲再閏。故再扚而後掛。天數五。地數五。五位相得而各有合。天數二十有五。地數三十。凡天地之數五十有五。此所以成變化而行鬼神也。乾之策二百一十有六。坤之策百四十有四。凡三百有六十。當期之日。二篇之策。萬有一千五百二十。當萬物之數也。是故四營而成易。十有八變而成卦。八卦而小成。引而伸之。觸類而長之。天下之能事畢矣。顯道神德行。是故可與酬酢。可與祐神矣。

子曰。知變化之道者。其知神之所爲乎。易有聖人之道四焉。以言者尙其辭。以動者尙其變。以制器者尙其象。以卜筮者尙其占。是以君子將有爲也。將有行也。問焉而以言。其受命也如響。无有遠近幽深。遂知來物。非天下之至精。其孰能與於此。參伍以變。錯綜其數。通其變。遂成天下之文。極其數。遂定天下之象。非天下之至變。其孰能與於此。易无思也。无爲也。寂然不動。感而遂通天下之故。非天下之至神。其孰能與於此。夫易。聖人之所以極深而研幾也。唯深也。故能通天下之志。唯幾也。故能成天下之務。唯神也。故不疾而速。不行而至。子曰。易有聖人之道四焉者。此之謂也。

天一地二。天三地四。天五地六。天七地八。天九地十。子曰。夫易何爲者也。夫易開物成務。冒天下之道。如斯而已者也。是故聖人以通天下之志。以定天下之業。以斷天下之疑。是故著之德圓而神。卦之德方以知。六爻之義易以貢。聖人以此洗心。退藏於密。吉凶與民同患。神以知來。知以藏往。其孰能與此哉。古之聰明叡知神武而不殺者夫。是以明於天之道。而察於民之故。是興神物以前民用。聖人以此齊戒。以神明其德夫。是故闔戶謂之坤。闢戶謂之乾。一闔一闢謂之變。往來不窮謂之通。見乃謂之象。形乃謂之器。制而用之謂之法。利用出入。民咸用之謂之神。

是故易有太極。是生兩儀。兩儀生四象。四象生八卦。八卦定吉凶。吉凶生大業。是故法象莫大乎天地。變通莫大乎四時。縣象著明。莫大乎日月。崇高莫大乎富貴。備物致用。立成器以爲天下利。莫大乎聖人。探賾索隱。鈎深致遠。以定天下之吉凶。成天下之亹亹者。莫大乎蓍龜。是故天生神物。聖人則之。天地變化。聖人效之。天垂象。見吉凶。聖人象之。河出圖。洛出書。聖人則之。易有四象。所以示也。繫辭焉。所以告也。定之以吉凶。所以斷也。易曰。自天祐之。吉无不利。子曰。祐者。助也。天之所助者。順也。人之所助者。信也。履信思乎順。又以尙賢也。是以自天祐之。吉无不利也。

子曰。書不盡言。言不盡意。然則聖人之意。其不可見乎。子曰。聖人立象以盡意。設卦以盡情。