



走西口

马步升 著

生存的凄婉画卷
情爱的悲情绝唱



中国生存文化丛书

南方日报出版社

走西口

马步升 著

生存的凄婉画卷
情爱的悲情绝唱

南方日报出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

走西口 / 马步升著. — 广州: 南方日报出版社,
2000. 9

ISBN 7 - 80652 - 027 - 9

I. 走… II. 马… III. 人口迁移—研究—中国
IV. C922. 2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (1999) 第 54198 号

走西口

马步升 著

出版发行: 南方日报出版社

地 址: 广州市广州大道中 289 号

电 话: (020) 87374631、87373998 - 8502、8503

经 销: 广东新华发行集团股份有限公司

印 刷: 中国人民解放军第四二三二工厂

开 本: 850mm × 1168mm 大 32 开 印张 9

字 数: 200 千字

印 数: 1 - 5000 册

版 次: 2000 年 9 月第 1 版第 1 次印刷

定 价: 19.00 元

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与承印厂联系调换。

《中国生存文化丛书》总序

葛剑雄

(复旦大学历史地理研究所所长、博士生导师、教授)

大家都知道，世界上有些国家，如美国、澳大利亚等，都是移民国家，它们的绝大部分人口是移民或移民后裔。但对中国与移民有什么关系，可能只会想到在海外的华侨和华人。其实，移民就是在一定的距离内改变了居住地的人口，并不限于国家之间。在我国各地区之间、省之间的迁移距离，往往会比欧洲一些国家之间的距离还大。中国既有大量海外移民，也是世界上内部移民数量最多的国家。

中国的历史就是一部移民史，中国的社会就是一个移民社会，要了解中国历史和社会就必须了解移民的研究。

中国的历史就是从先民的迁移开始的，早期的人类就是在不断的迁移中进步的。考古发现和文献记载都已证明，早在四五千年前，我们的先人就在我国的境内外进行过频繁的迁移。在生产力低下的情况下，要不是不断迁移，就很难抵御天灾人祸。

汉族的祖先华夏诸族是在多次迁移后才在黄河流域定居的，以后大批华夏(汉族)移民迁往各地，他们不仅传播了华夏文明，还吸收了大量其他民族成分。与此同时，边疆和境外民族不断迁入中原，这些移民大多逐渐融合于汉族。汉族

能成为世界上人口最多的民族，分布于全国各地和海外，就是几千年来不断移民的结果。移民对少数民族也有重大影响，不少民族都是经过反复迁移才在今天的居住地定居下来，有的民族就是在迁移中产生和发展的。

中国历史上疆域的扩大和巩固，都离不开及时而有效的移民。从秦始皇时代对岭南的移民到近代对边疆的移民，都为中国疆域的形成和统一作出了决定性的贡献。面对沙皇俄国的侵略，清政府没有及时实施移民，改变边疆地区人口稀少的局面，是导致国土沦丧的重要原因。而东北和台湾今天依然是中国的神圣领土，数千万内地移民作出了不可替代的贡献。

对一个地区的开发和经济文化的发展，移民所起的作用是显而易见的。人口是文化最活跃的载体，移民的过程也是文化传播的过程。来自先进地区、高素质的移民带给迁入地的不仅是劳动力、物资、资本，还有先进的物质文明、精神文明、制度文明。落后地区的移民迁入相对先进的地区，也会因环境的变化而有较快的进步。移民众多、五方杂错的地方，各种文化能在竞争和融合中发展为兼收并蓄、集各家之长的新文化。

一般说来，经济文化发达、资源丰富、社会安定、自然环境适宜的地方会对外来人口具有吸引力，产生对移民的拉力；相反就会产生推力。但当移民过多，造成当地人口密度太高以致使生活、生产条件恶化时，也会产生推力，促使人口外迁。所以移民使人口的分布更加合理，也有利于提高人口的素质。

城市的形成和发展主要依靠移民。像上海、天津这类近代兴起的大城市，唐山、石家庄、鞍山、蚌埠这类工矿或交通枢纽城市，移民及其后裔是人口中的多数，有的城市人口几乎全部由移民构成。移民的来源和素质往往决定了城市的发展水平和方向。

移民的历史并不只是遥远的过去，而一直延续到今天，也影响着未来。今天，很少有一个地区、一个阶层，一个单位，甚至一个家庭，不存在移民或不受到移民的影响。实现现代化的过程必定是一个人口和资源重新配置的过程，必定会伴随着大规模的移民，在中国这样一个国土辽阔、人口众多、资源分布不平衡、地区差距较大、城市化程度很低的国家尤其是如此。

正因为如此，移民文化贯穿于整个中国社会，深入到每一地区，以至每一个社会细胞。所谓移民文化，我以为就是指一切与移民有关的文化现象，无论是物质的还是精神的。所以移民数量越多，素质越高，影响越大，分布范围越广，持续时间越长，离今天越近，相应的移民文化也越丰富多彩，越为人们所关注。

尽管这套丛书名为“生存文化丛书”，但要全面介绍移民文化显然是不可能的。在对近代中国影响最大的几次移民运动中，编者选择了“闯关东”、“走西口”和“下南洋”这三种，作为本丛书的首批，是颇有见地的。

这三次移民运动主要发生在以往 100 多年间，有的一直持续到当今。当年的移民筚路蓝缕，栉风沐雨，艰苦卓绝，在经济开发、巩固边疆、文化交流等方面创造了辉煌的业

绩。如今他们的后裔已经繁衍至上亿，广泛分布在东北、内蒙古、西北各省、东南亚，也分布在国内和世界各地，其中涌现出无数杰出人物，为人类作出了重大贡献。

无论是“闯关东”、“走西口”，还是“下南洋”，都出于自然和人类的驱使，对绝大多数人来说都是无可奈何的选择，包含了多少悲惨的故事——慈母泪，寡妇恨，游子情，生离死别，涉险闯关，埋骨荒原，葬身怒海，命丧丛林，梦断关山。惟其如此，这段历史才是那么凝重而珍贵，值得子子孙孙永远铭记。

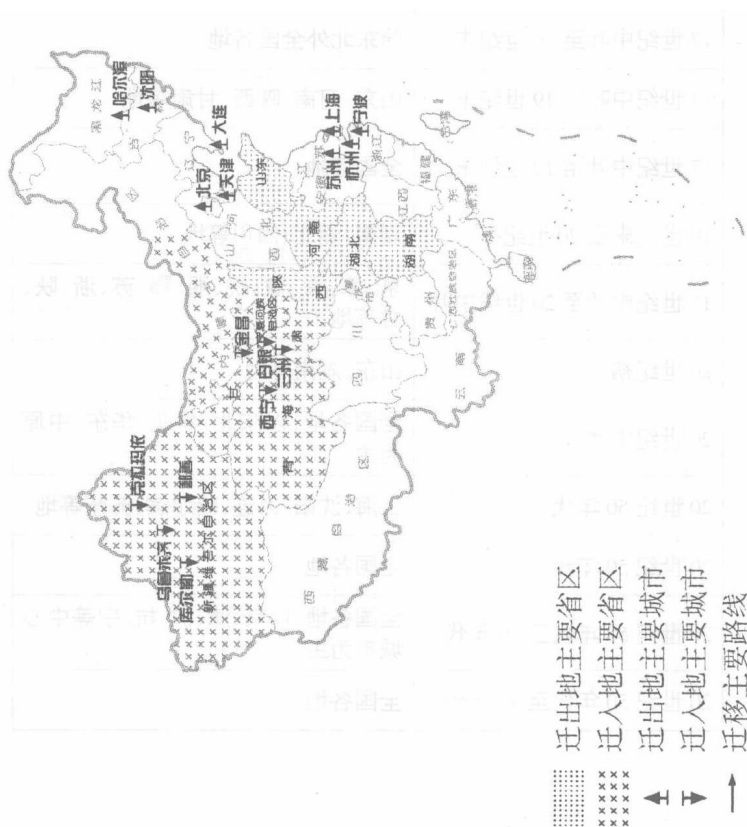
这段历史的一小部分已经载入文献，但大部分却只是口耳相传，散落在民间，留存于岁月。所以，仅仅依靠史料还不足以了解移民的历史，必须深入实地考察，用社会学、人类学等多种方法加以研究，才能复原历史的真相。这正是三种书的作者所作的努力，尽管他们的侧重点有所不同，表达的方法也有所不同，但都给读者描绘了一幅生动的移民长卷。

大概是因为我与同仁撰写过《中国移民史》的缘故，编者要我为本丛书的出版写几句话。利用这个机会，我希望引起大家对移民历史的重视，也希望有更多的读者读这几本书，以便进一步了解我们的祖国、我们的民族、我们的文化、我们的社会、我们的家族。

我相信这也是编者、作者和广大读者的愿望。

1999年11月30日

“走西口”示意图



17—20 世纪

时 间	迁 出 地
17 世纪中叶至 19 世纪末	山西、陕西、甘肃等地
17 世纪中叶至 19 世纪末	除东北外全国各地
17 世纪中叶至 19 世纪末	山东、河南、陕西、甘肃等地
17 世纪中叶至 19 世纪末	全国各地
19 世纪末至 20 世纪初	湖南、湖北、四川等地
17 世纪中叶至 20 世纪中叶	京、津、晋、豫、皖、湘、鄂、苏、浙、陕、甘等地
20 世纪初	山东、湖南等地
20 世纪中叶	全国各地,以东北、华北、华东、中原为主
20 世纪 50 年代	上海、沈阳、大连、哈尔滨、苏州等地
20 世纪 50 年代	全国各地
20 世纪 50 年代至 70 年代	全国各地,以京、津、沪、杭、宁等中心城市为主
20 世纪 50 年代至 80 年代	全国各地

“走西口”概览

迁 入 地	原 因	人 数
包头、伊克昭盟、银川等地	开垦草原、种地	约 100 万人
新疆天山南北,主要在乌鲁木齐、哈密、伊犁等地	流放犯人	约 10 万人
新疆、甘肃河西、银川等地	招流民屯田	约 20 万人
新疆各地	驻军屯田	约 10 万人
新疆、甘肃、宁夏、青海等地	湘军战后戍守	约 10 万人
西北各地,以兰州、乌鲁木齐、西宁为中心	坐地经商而后成为固定居民	约 20 万人
内蒙伊克昭盟等地	开垦草原、种地	约 2 万人
西北各地,主要在西安、兰州、乌鲁木齐、宝鸡、天水等中心城市	抗战爆发,难民和内迁工厂、机关、学校等	约 200 万人
兰州、天水、宝鸡、乌鲁木齐、西安等地	工厂迁移	约 50 万人
新疆、宁夏、甘肃等地	解放军集体转业从事农垦	约 100 万人
西北各地	支边青年	约 100 万人
新疆各地,兰州、白银、金昌、石嘴山、天水等地	工业建设	约 200 万人

目 录

第一章 哥哥你走西口

..... (1)

大漠孤烟、长河落日，依依惜别的女子。当西去的汉子没入黄昏，女人的眼泪便流成了河。信天游的故乡，就这样和着泪水，播下希望和悲情。

一、走西口不相信眼泪

..... (1)

二、为了一张口，走遍天涯路

..... (8)

三、寻找生命的绿洲

..... (11)

四、千里无人好流浪

..... (15)

第二章 什么人留下个走后套

..... (21)

有一天，一位绝望的陕北汉子闯进了黑界地，从此趟出了一条通向西口的

路。走西口的人，跟着鄂尔多斯高原上的雁群流浪。敕勒川、阴山下，昔日的风景已变得多么的遥远。

一、闯进黑界地	(22)
二、跟着大雁流浪	(30)
三、说起揽长工心也抖	(33)
四、凝固在歌声中的鄂尔多斯高原	(37)

第三章 一对对黄牛开草地	(42)
--------------	------

毁了草场种庄稼，钦差大官只认银子。蒙古人说：这土地是我们的。千万两白银买走了绿色，年年岁岁，漫天黄沙唱大风。北京城头的龙旗降下了，西口走出了一批大地主。

一、知道了，钦此	(43)
----------	------

目 录

二、六十棵榆树	(47)
三、掏不完的金窟窿	(55)
四、西口的诱惑	(58)

第四章 半山坡坡开了一朵无根根花	(61)
------------------	------

熊熊烈火燃遍了鄂尔多斯高原，走西口的人拿起了枪。十名江湖好汉，成就了黑色英雄。可怜丰镇父母官，一夜风流五万银。走西口的路上，写满了传奇。

一、“独贵龙”在鄂尔多斯高原放了一把火	(61)
二、走西口的人不仅会种地，还会骑马打仗	(67)

三、“十大野鬼”闹口外	
.....	(72)

四、口外野鬼变真神	
.....	(80)

第五章 小亲亲，小爱爱，把 你的脸儿扭过来	
.....	(84)

蔡玉娘走西口，谁说妓女是人下人。
自古红颜多薄命，一抔黄土掩风流。

一、谁说妓女是人下人？	
.....	(84)

二、猪油蒙住了一颗糊涂心	
.....	(92)

第六章 五朵梅开呀开败了	
.....	(103)

西部歌王，你的心上，开着六盘山下
五朵梅。

目 录

- 一、六盘山下五朵梅
..... (104)
- 二、我把我的大眼睛想着
..... (110)

第七章 在那遥远的地方 (113)

西行路上，不绝如缕的是死里逃生的人。这里是野性与野性角逐的战场：胡公子人头落地，柳十三出走江湖。西行路上多义士。

- 一、无奈西去
..... (113)
- 二、西行路上的义士
..... (126)

第八章 上半山的云彩下半山的雾 (138)

为了一张嘴，走遍天涯路。西去阳关

无故人，但是那里有一千个梦想。

一、走遍天涯路	(138)
二、人算不如天算	(143)
三、口外的白面馍	(149)
四、西去的梦想	(154)

第九章 你要想嫁人不要嫁给别人	(160)
-----------------	-------

西口外，大清帝国的龙旗迎风飘扬。
走西口的路上多了一位左宗棠，多了十万
湖湘子弟，便就多了庄严和壮美。

一、西部的诱惑	(160)
二、今我复重来	(164)

目 录

三、大清帝国的龙旗	(170)
-----------	-------

四、湖湘子弟满天山	(173)
-----------	-------

第十章 天上下雨地上滑	(181)
-------------	-------

一朵邪恶的花在西北大地开放：黑帮倾轧、官匪一家，王高升火烧乌鲁木齐，蒙古王爷磕头拜师。

一、开在西北的罌粟花	(181)
------------	-------

二、哥老会黑帮大斗法	(189)
------------	-------

三、政府礼堂成香堂	(199)
-----------	-------

四、蒙古王爷入黑帮	(208)
-----------	-------