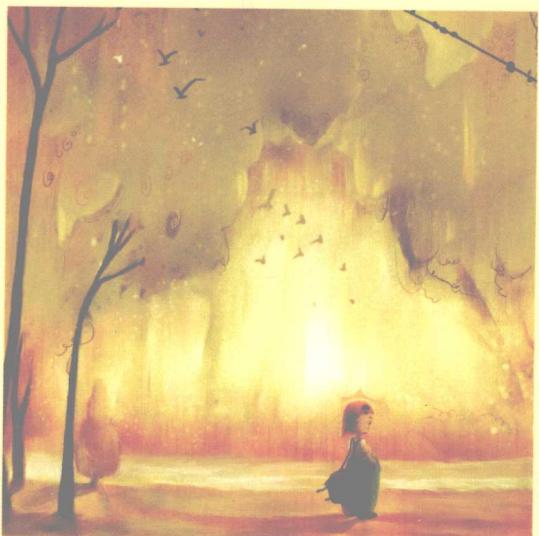


冰心奖  
获奖作家书系

到非洲去看树

BOOKS OF  
BINGXIN AWARD  
WRITERS

英子 / 著



上海人民美术出版社

冰心奖  
获奖作家书系

到非洲去看树  
BOOKS OF  
BINGXIN AWARD  
WRITERS

英子 / 著



上海人民美术出版社

### **图书在版编目 (CIP) 数据**

到非洲去看树 / 英子著 ; 橙子墨绘. —上海 : 上海人民美术出版社 , 2008

(冰心奖获奖作家书系)

ISBN 978-7-5322-5727-0

I . 到… II . ①英… ②橙… III . 童话 - 作品集 - 中国 - 当代 IV . I287.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 072171 号

### **到非洲去看树**

英 子 / 著 橙子墨 / 绘

策划编辑 / 杜 蕾 责任编辑 / 周燕琼 刘瑛

装帧设计 / 付莉萍 美术编辑 / 雷晓玲

出版发行 / 上海人民美术出版社 经销 / 全国新华书店

印刷 / 山东新华印刷厂临沂厂

开本 / 787×1092 1/16 10.5 印张 彩插 : 8P

版次 / 2008 年 10 月第 1 版第 1 次印刷

印数 / 1-20000 册

书号 / ISBN 978-7-5322-5727-0

定价 / 15.00 元

---

策 划 / 海豚传媒股份有限公司 网 址 / [www.dolphinmedia.cn](http://www.dolphinmedia.cn) 邮 箱 / [dolphinmedia@vip.163.com](mailto:dolphinmedia@vip.163.com)

咨询热线 : 027-87398305 销售热线 : 027-87396822

海豚传媒常年法律顾问 / 湖北立丰律师事务所王清博士 邮 箱 / [wangq007.65@sina.com](mailto:wangq007.65@sina.com)

## 给世界爱和美

——《冰心奖获奖作家书系》总序

耕耘在 20 世纪中国儿童文学园地里的一代代作家，有谁不曾做过冰心先生的“小读者”？谁的心灵不曾被那盏闪烁着朦胧的橘红色光芒的小橘灯温暖过、照耀过？谁的情感和文字里，不曾接受过那涓涓春水的无声的润泽？谁的记忆里不曾珍藏着那宝石般晶莹的繁星的光芒？

寒来暑往，柳色秋风。散文家普里什文有一篇只有一句话的散文：“在那些春水奔腾过的地方，如今到处是鲜花的洪流。”我们愿意借用这句形象的话语，来祝贺“冰心奖”创办二十周年。同时，我们献上这套《冰心奖获奖作家书系》，纪念“冰心奖”遵循着冰心老人“铺路架桥”的嘱托所走过的二十年历程。

繁星永照，春水长流。冰心作为 20 世纪中国著名的女作家，她把真诚的爱心给予了一代代“小读者”。

冰心一生爱孩子，她的作品受到几代读者的欢迎，设立一项冰心奖，鼓励支持为孩子们创作、出版好书，这是一件很有意义的事，也是对冰心老人九十寿诞最好的祝贺。——1990 年春天，在

冰心老人九十寿诞之际，由著名学者雷洁琼、世界著名作家韩素音、著名儿童文学家葛翠琳共同倡议、创办的这个儿童文学、儿童艺术教育和儿童图书奖，即以文学家冰心的名字命名。

冰心老人生前一再寄语儿童文学作家们：“必须要有一颗热爱儿童的心，慈母的心。”“为儿童创作，就要和孩子交往，要热爱他们、尊重他们。”“得奖仅仅是文学创作的开始，千里之行，始于足下。”“有了爱，就有了一切。”

冰心奖从创办之日起，即传承着儿童文学真、善、美的精神，致力于出版、传播和奖励优秀的儿童图书；致力于发现、扶持和推举具有潜力的儿童文学新人；致力于支持、鼓励儿童艺术教育的普及、发展与创新。

冰心奖，是一个美丽的童话梦想。

冰心奖，是飘扬在童心城堡上空的一面爱的旗帜。

著名文学家巴金生前曾为“冰心奖”题辞：

“思想不老的人永远年轻，冰心大姐就是这样的人，她写了将近一个世纪，今天还紧紧握着手中那支笔。好几代的孩子读她的诗文懂得爱世界、爱大海、爱星星。听她的话，年轻人讲‘真话’写‘真话’，为祖国为人民奉献赤诚的心。作为读者，我敬爱她；作为朋友，我为她感到自豪。”

我们相信，对冰心老人最好的纪念，就是献给世界和孩子更多的爱与美，献给世界和孩子更多的爱与美的作品；而对“冰心奖”最好的纪念，也莫过于献给世界和孩子更多优秀的儿童图书。

《冰心奖获奖作家书系》，遴选冰心奖创办二十年来历届获奖作家、尤其是青年作家们的优秀儿童文学原创作品，分辑推出，每辑 10 册。我们心怀这样一个美好的期许：用两年或三年的时间，遴选出版至 50 册的规模，囊括小说、童话、诗歌、散文、寓言等各个门类。

我们用这套书，见证冰心奖二十年来为推举和发现当代儿童文学“新经典”所做的铺路架桥的努力；我们用这套书，呈现中国当代儿童文学题材宽泛、风格多元、异彩纷呈的宏大气象；我们用这套书，展示二十年来中国四代儿童文学作家严肃、真诚的创作实绩；人类的创新精神是永恒的，我们也用这套书，向中国儿童文学作家们在追求艺术个性化道路上所坚持的创新精神和探索勇气致敬。

“大海呵！哪一颗星没有光？哪一朵花没有香？哪一次我的思潮里，没有你波涛的清响？”

我们谨以这套获奖作家与作品书系——

向中华人民共和国六十周年诞辰献礼。

向中国改革开放三十周年献礼。

向“冰心奖”创办二十周年献礼。

献给今天和未来的孩子、家长和老师们。

献给亲爱的读者。

献给儿童文学史。

冰心

2008 年 4 月

# 目 录

- 到非洲去看树 / 001  
鹈鹕和他的熊宝宝 / 003  
小花狸鼠回家了 / 006  
杜伯夫人的玫瑰 / 009  
灰熊小姐克瓦波 / 012  
牙齿仙女的故事 / 015  
大河马,要刷牙 / 020  
别想多要! 就 6 只! / 024  
风儿送来小孩子 / 029  
樱桃树的叶子 / 032  
坏狗毛团 / 035  
追赶夏天 / 040  
森林边的秀米 / 045  
遥远的草原 / 048  
小铺子 / 052  
最后的旅行 / 057

- 061 / 黑兰的歌  
067 / 远方有多远  
073 / 婆婆花  
078 / 雪夜里的安东  
082 / 从此长大  
088 / 圣诞快乐  
093 / 小文的阴谋  
098 / 等待着一只小白鸽  
102 / 猫作家季季  
105 / 大公鸡,别太凶  
107 / 豆大的妈妈豆大的孩  
110 / 一共逃学四天  
112 / 鸡鸟同笼  
114 / 我们同意白猫当镇长  
117 / 杰诺米姑娘  
125 / 萝卜脸  
133 / 粉丝国的故事  
148 / 巨人娃娃的游戏  
159 / 苏尼讲故事

## 到非洲去看树

关于非洲和树的事情，企鹅代代是从史密斯船长那里听到的。史密斯船长指挥着一艘老大的船，周游过全世界，他什么都知道，什么事情都明白。他把大烟斗叼在嘴上吧嗒几下，故事便从他的大胡子中飘出来，好像史密斯船长的故事不是记在脑子里，而是藏在烟斗里似的。

“那里有许多的树，”史密斯船长拍拍企鹅代代的小脑袋，随着烟雾吐出这句话，“许多的树生长在非洲，树上结着各种各样的果子，芒果啦，椰子啦，香蕉啦，还有猴面包呢！”

企鹅代代一点儿也听不懂史密斯船长的话，着急的拍打着小翅膀说：“等等，你先告诉我什么是树，什么叫树？”

史密斯船长这才想起生活在南极的代代，压根没见过冰雪和大海以外的东西，他只好想了想说：“树是一粒种子种在地里，渐渐长大了……”

“种子是什么？你尽说一些我不明白的话！”

史密斯船长又吧嗒了几口烟，这回他没有想出办法来，只能说：

“树长大了，结出了果子，果子落在地上，便长出一棵新的树来！”

“哦，果子就是树，树就是种子吗？”企鹅代代就插进话来，他觉得史密斯船长的话越来越怪。“不，树是不能吃的，果子却可以吃。种子是种树用的，树上结着果子……唉，你把我也搅糊涂了！”史密斯船长无可奈何地叹口气，起身拿了一条鲜鱼给代代吃，阻止了代代无休止的盘问。

不久，史密斯船长走了，却把满脑子的疑问留给了代代。代代有时会坐在冰山上望着晶莹的远方，呆呆地一望就是老半天。吃饭时，他会突然问妈妈：“你见过结着果子的树吗？”夜里，代代老是梦见一个古怪的大东西，他以为那就是树。不过代代梦见的树是银白而透明的，完全是冰雪的颜色，生长在南极的代代想象力很有限。

有一天，代代在冰山旁发现一个尖尖翘翘的大冰块，样子很像一条船。代代在这个船形冰块前想了老半天，一个念头在他心中渐渐形成：做一条冰船，划到非洲看树去！

从此，企鹅代代瞒着妈妈做起了一件事：他要把船形冰块的中间挖空，让它成为一条真正的冰船。企鹅代代还要学习捉鱼的本领，在通往非洲的茫茫大海上，代代将靠自己的本领来迎接一切风浪。代代发现自己原来是很勇敢的。

冰船下水的那天是极地的三月，代代给自己的冰船命名为“果树号”。没有人给代代和“果树号”送行，只有代代心中的理想伴他远航。代代最后一次望了望生他养他的南极，忽然觉得这里的一切是那么美好。

“爸爸妈妈，小朋友们，我是多么爱你们呀！”代代的眼泪成串地洒在南极的冰雪中。他一咬牙，将“果树号”推进茫茫大海，朝着非洲的方向漂去……

“我叫汤姆，是只鹅鹕。你叫什么名字？”汤姆问。  
“我叫比尔，是只小熊。”比尔回答。  
“你多大了？”  
“我一岁了。”  
“你长得多快啊！我一岁的时候，还不会飞呢！”  
“我一岁的时候，还不会走呢！”  
“那我们一起来走走吧！”  
“好啊！好啊！好啊！”

## 鹅鹕和他的熊宝宝

最早的时候，鹅鹕汤姆一个人住在动物园的水池边，那里没有别的鹅鹕，也没有别的小动物，汤姆感到十分孤单。虽然有清凌凌的池水和鲜嫩嫩的鱼虾，汤姆却没有好胃口。他看到池中自己孤零零的小影子和冰冷的铁栏杆，长长地叹了一口气：“要是有一个小伙伴来了，我情愿把这些好东西都让给他吃！”

汤姆并没有忧伤得太久，几天后果然有一个小伙伴来到了这里，他是一只熊，一只名叫比尔的小熊宝宝。怯生生地啃着手指头的小熊宝宝到来的那天，汤姆快乐地跑来迎接新朋友，大脚片子拍得噼噼啪啪直响。他围着比尔转了 80 多圈，把比尔看了一遍又一遍，他高兴得只会说一句话：“好啊！好啊！好啊！”

比尔一点也不喜欢这个傻呵呵直会转圈的家伙，要知道比尔几天前还是妈妈身边的乖宝宝呢！现在离开妈妈来到这样一个陌生的地方，他有多么伤心呀！比尔冷淡地打量着鹅鹕汤姆，对汤姆的热情毫不动心：“他一点也不像妈妈，那长嘴巴！那大脚爪！他长得真丑！”

小熊比尔抹了一把脸，高傲地把头扭到一边去。

汤姆完全没有看出比尔的冷淡，整整一个下午，汤姆带着满脸讨好的笑容守着比尔，不肯离开一步。天色暗下来以后，冷风阵阵吹过，遥远天空上的星星正一颗一颗地跳出来，无论哪一颗都像呼唤孩子们回家的灯。比尔抬起惶惶的眼睛，凄凉地回望浓浓夜色，他在寻找妈妈，所有的孩子在夜晚来临时都是要回到妈妈温暖的身边的，比尔希望妈妈正从夜色里走过来。

但是比尔只听到一种带着水声的吧嗒吧嗒，那是鹈鹕汤姆从水池里走来了，他用湿漉漉的长嘴巴给比尔搔痒痒，他还带来了一条鲜鱼。比尔含着泪吃下了这条鱼。离开妈妈的第一个夜晚，比尔是在鹈鹕汤姆温暖的大翅膀下度过的。

一个星期后，汤姆和比尔就成了形影不离的好伙伴，无论干什么，都是两个人在一起的。汤姆很爱护比尔，他老是给比尔搔痒痒，用尖尖的长嘴巴轻轻地啄着比尔的灰肚皮，把比尔弄得痒丝丝的。比尔幸福地依偎在汤姆的身边，调皮地把他的大脑袋伸进汤姆的大嘴中。汤姆也把比尔当成了自己的孩子，他总是细心地保护比尔，比尔就一步不离地跟在汤姆的身后，其实比尔的身体一点也不比汤姆小。比尔有时真想叫汤姆一声“妈妈”，但他看着汤姆那小小的身体，小小的样子，心想：等汤姆再长大一些我就叫他妈妈！比尔一次次把那声“妈妈”咽到肚子里。

不过有时这对极要好的朋友也会闹点小别扭，那完全是因为他们的饮食习惯不同。比尔什么都吃，而汤姆只吃鱼。当比尔吃完了他的那份食物，又来抢汤姆的鲜鱼时，汤姆就不客气地用大翅膀推开了他。汤姆这时一定忘记了自己的诺言，他曾说过要把好东西都给小伙伴吃的，但他现在并不想这样做。

受了冷落的小熊比尔跑到一边，发誓一辈子再也不理自私的鹈鹕！“真的！我发誓！发誓！”小熊一遍遍抹着毛绒绒的脸，他生气时总是这个样子。可没过5分钟，小熊比尔听到了身后带着水声的吧嗒吧嗒，那是鹈鹕汤姆又来找他了，小熊也忍不住回过头去。他们都知道自己离不开对方，因为他们太孤独了。

肥肥的家在乡下，他和妈妈住在一起。肥肥的妈妈是位老农妇，她种的菜园里长满了各种各样的蔬菜，有红红的西红柿，有绿绿的青菜，还有紫紫的茄子……肥肥的妈妈每天早上都会去菜园里干活，中午回家做饭，晚上睡觉。肥肥的爸爸在城里工作，他每天早出晚归，很少回家。肥肥的妈妈很爱肥肥，每天都会给他准备丰盛的饭菜，让他吃饱。肥肥也很爱他的妈妈，每次看到妈妈辛苦的样子，他都会帮她做一些力所能及的事情。肥肥的家里还有一个小花狸鼠，它是一只非常可爱的小动物，毛茸茸的，身上布满了美丽的花纹。肥肥很喜欢小花狸鼠，经常和它一起玩。有一天，肥肥的妈妈生病了，需要去医院看病。肥肥很担心妈妈，于是他决定自己照顾妈妈。他把妈妈安排在房间里休息，自己去厨房做饭。他做了很多妈妈喜欢吃的菜，比如西红柿炒蛋、青菜炒肉等。妈妈吃了之后，夸奖肥肥是个懂事的好孩子。肥肥也很开心，因为他第一次自己做饭，而且做得很好吃。妈妈的病很快就好了，肥肥也继续照顾她。肥肥的妈妈非常感激肥肥，每次看到肥肥，她都会说：“你真是个好孩子。”肥肥听了，心里暖洋洋的。

## 小花狸鼠回家了

小花狸鼠是黄昏时溜走的，那时肥肥正上街给它买樱桃吃，小花狸鼠偷偷地和大公鸡告别了一声，然后就自己踢翻了笼子，从顶上的小孔里溜走了。

兴冲冲的肥肥捧着一袋红樱桃回来时，一眼就看见了空空的笼子。开始肥肥以为自己看错了，当他睁大了眼睛仔细看时，发现笼子的确是空空的，哪里还有那个可爱的小家伙呢！肥肥哇地大叫，一下子扔掉了红樱桃，大声哭喊起来：“我的花狸鼠，我的小花狸鼠！”

妈妈擦着手从厨房里出来，她看到了满地乱滚的樱桃和空空的笼子，又看了泪流满面的肥肥，妈妈的心一沉。小花狸鼠已经在这里住了一个星期，大家都很喜欢它，可是它却一声不响地溜掉了。

“噢！我明白了，其实我早就猜到了！”妈妈故意用一种平静的语调说，“小花狸鼠是想家了，昨天它就想妈妈了！”

肥肥用力地抹了把泪水，似信非信地减小了哭声。

妈妈还在说：“昨天，我给了它一颗红枣吃，你知道，小花狸鼠

是最喜欢吃红枣的，可是它只吃了一口就放下了，后来它一直趴在笼子边上往外看，还不停地用尾巴擦眼泪呢！”

“小花狸鼠也会哭吗？”肥肥终于停下了哭声，问了妈妈一句。

“当然会哭，它哭得伤心极了，把整条尾巴都擦湿了。它不会说话，但我知道它的心事，它一定是想妈妈了！”

肥肥听了妈妈的话，慢慢走过来趴在妈妈的怀里，他还在抽泣。妈妈说：“花狸鼠妈妈一定急坏了，说不定已经病倒了，要是你丢了这么多天，妈妈一定会急死的！”

“不，妈妈，我不会丢的，我听话，从来不到远处去玩！”肥肥轻轻地摸了摸妈妈的脸。

妈妈的这些话让肥肥理解了小花狸鼠，但他还是有些舍不得：“可是，我是小花狸鼠最好的朋友，它应该告诉我一下再走啊！”“它是要告诉你的，它在窗台上转了好久，又流了很多眼泪，看，它的眼泪把窗台都打湿了！”肥肥一下子跳起来去看窗台，窗台上果然有一滩水渍，肥肥摸着这滩水渍站了好久。

到睡觉的时间了，可肥肥还在想着小花狸鼠，他躺在床上一遍又一遍地问妈妈：“小花狸鼠这会儿到家了吗？”“它会不会迷路？”“它走累的时候吃什么呢？它要是带上几颗红樱桃多好啊！”妈妈听了这一连串的问题，长长地叹了口气说：“宝宝，别问了，咱们来做一只小萤火虫，让它照亮小花狸鼠回家的路吧！”

肥肥听了，点点头。

妈妈找出了花布包，又裁又剪地忙了起来。

灯光一直在亮着，而肥肥的眼睛却合上了。

夜深时，小萤火虫终于做好了，妈妈把它挂在肥肥的床头上，好让肥肥一睁开眼睛就能看得到。

小萤火虫有绿绒布做成的小翅膀，黄毛线做成的小灯笼，黄绒线里穿着一颗颗的小亮珠，映着灯光正闪闪发亮。不过这盏一闪一闪的小灯笼此刻没有照在小花狸鼠回家的路上，它正挂在肥肥的床头，照亮了肥肥的睡脸，那熟睡的胖脸蛋上还挂着一颗很大很大的泪珠。

“我亲爱的，你为什么这样想呢？你不知道，我所看到的，是世界上最美的一棵树。那是一棵生长在荒原上的白桦树，它高大而挺拔，枝叶繁茂，像一把巨大的绿伞，为人们遮风挡雨。它的树干笔直，像一根巨大的柱子，支撑着整个树冠。它的叶子像一把把小扇子，在微风中轻轻摇曳。它的花像一朵朵小喇叭，开得非常美丽。它的果实像一个个小铃铛，挂在枝头，发出清脆的响声。它的根系发达，深深地扎在地下，吸收着大地的养分。它的生命力非常顽强，即使在最恶劣的环境中也能茁壮成长。我亲爱的，你难道不觉得这是一棵世界上最美的树吗？”

## 杜伯夫人的玫瑰

杜伯夫人住一座宫殿般的城堡里，她是一位美丽而善良的贵妇。她的眼睛如湖水般蔚蓝而宁静，瀑布般的金发使杜伯夫人面如满月。她喜欢穿一件长长的白色绸衣，当她出现在宽大明净的窗前时，过路的人都会以为是天使降临在那里。

城堡的大花园里，种着满满的一园子玫瑰，五光十色，美不胜收。每当美丽纯洁的杜伯夫人身着白衣，穿行在玫瑰丛中时，真像天上降落在那里的一朵祥云。

高贵的杜伯夫人却很不快乐，因为在月光如水的深夜，杜伯夫人常常听到城堡外的声音，那是穷苦人的哭泣声。生病的穷人和饥饿的孩子，他们在深夜里不能安睡，还有孤独老迈的人，渴望着同情和照顾。

“上帝啊！请赐福给这些不幸的人吧！”杜伯夫人在这样的夜里整夜徘徊着，她起身为这些不幸的人祈祷，她希望上帝给这些穷人以关怀。美丽的杜伯夫人牵挂着这些不相识的人们，她渐渐消瘦了。