



精神之火

——中华民族精神与当代青少年使命

湖南少年儿童出版社

沈其新 黄启昌 董江阳 著

精神之火

宋平題

人是要有一点精神的。

——毛泽东

(《毛泽东选集》第五卷第 329 页)

中国人要振作起来。

——邓小平

(《邓小平文选》第三卷第 358 页)

以高尚的精神塑造人。

——江泽民

(1994 年 3 月在全国宣传思想工作会议上的讲话)

序

文选德

（如何加强社会主义精神文明建设，是时代赋予我们的一一个严峻而紧迫的历史性课题。党中央作出决定，把精神文明建设主要是思想道德文化建设作为十四届六中全会的主要议题。党中央的这个决定，既是对我们的鼓舞，也是对我们的鞭策。）在十四届六中全会召开之际，湖南少年儿童出版社组织出版《精神之火》一书，这既是形势的需要，也是出版工作者的责任。我表示祝贺。

（马克思曾经说过，生命之灯因思想而点燃，劳动给它加油进去。思想和劳动是人与动物的根本区别。思想是人类精神活动的产物，精神世界是人类独有的世界。人类正是在精神的支撑下，才从动物进化为人，人类社会才脱离原始和愚昧，进入现代和文明。）

（中华民族在人类精神文明的进程中，有着自己鲜明的

个性和辉煌的成果，为人类文明的进程作出过卓越的贡献。中华民族的精神，有深厚的民族文化根基，有顽强的生命力。中华民族的精神之火，是我们民族的生命之灯。历史的步伐即将跨进 21 世纪。在新的世纪中，中华民族要立于世界民族之林而不败，就不光是要学习借鉴外民族的优秀文化成果，更需要继承和弘扬自己民族的优秀精神，并在这种继承和弘扬中，确立每个民族成员的民族意识和时代观念，使我们民族的精神更加巩固、加强和提高，以接受新的挑战，并赢得新的胜利。）

中华民族精神是非常宏大而精深的。《精神之火》的作者在民族精神的矿藏中，精心挑选并归纳了八个方面的内容，这是一种有意义的尝试。继承和弘扬民族精神，必须与时代的需要相结合，就当前来说，就是要为建设有中国特色的社会主义事业服务。要通过对民族精神的继承和弘扬，树立正确的世界观、人生观、价值观，培养社会主义的职业道德、社会公德、家庭美德，形成有利于改革开放和现代化建设的共同理想、价值观念和道德规范，有效地防止拜金主义、享乐主义和极端个人主义的滋长蔓延，有效地抵御“西化”和“分化”，有效地遏制精神垃圾的传播泛滥。

（继承和弘扬民族的优秀精神，既是一个号召，更是一种实践。我们要有规划、有规矩；要抓好文化和思想传播的实体、媒体和载体；要把我们工作的出发点和落脚点放在农村，放在基层，放在中小学；要抓灌输，多引导；抓现在，重点滴。只有这样，我们的民族精神之火，才能燃

烧下去，我们民族的生命之灯才能永不熄灭，越燃越亮。
愿我们每一个中国人，都记住自己的责任。
是为序。

1996年5月30日

目 录

导 论 “人是要有一点精神的”	(1)
一 精神——人与动物的一个本质区别	… (2)
二 精神——人类社会发展的重要杠杆	
之一	…………… (5)
三 华夏精神——中华民族长存与振兴	
的生命之源	…………… (11)
四 精神之火——引导青少年成为民族	
栋梁的灯塔	…………… (16)
 第一章 自强不息的奋进精神	(21)
一 阐述 奋斗是万物之父	…………… (21)
二 古今故事	…………… (25)
越王勾践卧薪尝胆	…………… (25)
司马迁忍辱著《史记》	…………… (28)
玄奘万里取经	…………… (30)
百折不挠的孙中山	…………… (34)
毛泽东以天下为己任	…………… (36)
周恩来为中华之崛起而读书	…………… (40)

青春无悔的张海迪	(43)
三 启示	(47)
启示之一 志存高远，人生才会精彩	(47)
启示之二 世上无难事，只要肯登攀	(49)
启示之三 勤奋向学，就能自立自强	(51)

第二章 实事求是的求实精神 (55)

一 阐述 一切从实际出发	(55)
二 古今故事	(59)
王充斥天驱鬼著《论衡》	(59)
为真理而献身的李贽	(62)
实事求是的聂荣臻	(64)
求实无畏的彭大将军	(67)
安子文拒造伪证	(69)
言人之不能言的马寅初	(71)
“中国杂交水稻之父”袁隆平	(75)
三 启示	(78)
启示之一 脚踏实地：求实的第一步	(78)
启示之二 实践出真知	(81)
启示之三 追求真理，树立科学精神	(83)

第三章 敢为天下先的开拓精神 (86)

一 阐述 敢闯敢试敢冒	(86)
二 古今故事	(91)
神农尝百草	(91)

“丝绸之路”的开创者张骞	(94)
“当代毕昇”王永民	(97)
长江漂流第一人——尧茂书	(100)
勇于改革的社会主义企业家马恩华	(103)
中国改革开放的总设计师——邓小平 ...	(106)
三 启示	(111)
启示之一 创造，开拓新路的动力	(111)
启示之二 不畏艰险，才能探索新路 ...	(112)
启示之三 以开拓精神，迈向新世纪 ...	(115)
第四章 崇尚气节的无畏精神	(117)
一 阐述 富贵不淫，贫贱不移，威武	不屈
.....	(117)
二 古今故事	(122)
“不为五斗米折腰”的陶渊明	(122)
牧羊 19 年不变节的苏武	(125)
章太炎耻从民贼	(127)
视死如归的李大钊	(129)
无畏的民主战士——闻一多	(133)
“横眉冷对千夫指”的鲁迅	(135)
徐洪刚勇斗歹徒	(139)
三 启示	(142)
启示之一 要为人间留正气	(142)
启示之二 树立正确的金钱观	(144)
启示之三 人人都可以成为英雄	(147)

第五章 艰苦奋斗的创业精神	(149)
一 阐述 梅花香自苦寒来	(149)
二 古今故事	(154)
“中国铁路之父”詹天佑	(154)
陕北公学的艰苦岁月	(157)
“铁人”王进喜	(159)
红旗渠传人再修“致富渠”	(163)
牛玉琴敢教沙漠变绿洲	(165)
“亲心热线”话秋云	(168)
三 启示	(172)
启示之一 艰难困苦，玉汝于成	(172)
启示之二 成由节俭，败由奢	(174)
启示之三 开创伟业，请从敬业开始	(176)
第六章 大公无私的奉献精神	(179)
一 阐述 吃的是草，挤出来的是奶	(179)
二 古今故事	(184)
党和人民的“骆驼”任弼时	(184)
“两弹元勋”邓稼先	(186)
“雷锋班”班长与雷锋精神	(189)
知识分子的榜样蒋筑英	(192)
“19点钟的太阳”——徐虎	(195)
中华大地走来一支志愿者队伍	(198)
好军嫂韩素云	(201)
三 启示	(205)

启示之一 奉献使平凡变得伟大	(205)
启示之二 改革开放更需要讲奉献	(207)
启示之三 人生的价值在于奉献	(209)

第七章 厚德载物的集体精神 (213)

一 阐述 团结就是力量	(213)
二 古今故事	(219)
欧阳修唯才是举	(219)
刘志丹丹心贯日月	(221)
“铁的纪律、铁的战士”邱少云	(225)
齐心协力攀上世界之巅	(228)
水晶般的少年——赖宁	(230)
中国女排集体拼搏“五连冠”	(234)
三 启示	(238)
启示之一 人心齐，泰山移	(238)
启示之二 海纳百川，有容乃大	(240)
启示之三 心底无私天地宽	(242)
启示之四 公德盛其群必盛	(244)

第八章 忧国忧民的爱国精神 (247)

一 阐述 留取丹心照汗青	(247)
二 古今故事	(253)
忧国忧民的诗人屈原	(253)
文天祥光辉映日月	(256)
少年民族英雄夏完淳	(259)

朱自清宁死不领美国救济粮	(262)
气壮山河的抗日英雄杨靖宇	(265)
不慕荣华、毅然归国的钱学森	(268)
许海峰的奥运第一枪	(271)
为国分忧的好干部孔繁森	(274)
三 启示	(278)
启示之一 生于忧患，死于安乐	(278)
启示之二 穷且益坚，不坠青云之志	(281)
启示之三 为中华之崛起而读书	(284)
通 论 让精神之火代代相传	(287)
一 传统文化民族化大潮席卷全球	(287)
二 光照寰宇的华夏精神	(292)
三 高举精神之火跨向新纪元	(297)
后 记	(307)

导论 “人是要有一点精神的”

毛泽东主席说过：“人是要有一点精神的。”①是的，人类、民族、个人都需要精神的支撑。一个长存的民族不可能没有自己的民族精神，而个人的精神支柱，也总是与其民族的精神息息相关。精神的力量是巨大的。

几千年来，中华民族就是凭着自强不息的奋进精神、实事求是的求实精神、敢为天下先的开拓精神、崇尚气节的无畏精神、艰苦奋斗的创业精神、大公无私的奉献精神、厚德载物的集体精神、忧国忧民的爱国精神等传统美德为核心构成的民族精神，用自己的聪明才智和勤劳的双手，创造出了举世瞩目的辉煌灿烂的华夏文明。

一百多年来，炎黄子孙就是凭着我们民族赖以延续和发展的中华文明，向西方殖民主义强盗展开了不屈不挠的反侵略斗争，使中华文明在危亡之中生生不息，流传久

① 《毛泽东选集》第五卷第329页。

远。

70多年来，中华民族优秀儿女在中国共产党的领导下，用自己的血肉筑成新的长城，继承和发扬中华民族的优良传统，创造了“不怕牺牲、百折不挠、排除万难、争取胜利”的长征精神和以“自力更生、艰苦奋斗、实事求是”为主要内容的延安精神，依靠“党的领导、武装斗争、统一战线”等夺取革命胜利的三大法宝，拯救了民族危亡，使中华民族如红日冉冉升腾于东方，如泰山屹立于世界民族之林。】

中华文明中的传统美德是我们中华民族赖以延续和发展的深厚根基。历史告诉我们，现实告诉我们：中华民族传统美德具有顽强的生命力！它是中国人民极为宝贵的历史遗产，是我们民族迎接新时代的挑战、创造合乎时代精神的社会主义精神文明的历史前提和内在动力。我们每一位中华民族的青年，都能从这宝贵的文化遗产之中了解中华文化的历史，认识我们伟大的民族，都能从中汲取顽强的生命力和创造力的乳汁，使自己成长为一个有益于民族的时代新人，一个有益于国家的时代骄子！

一 精神——人与动物的一个本质区别

人是不同于动物的。让我们再追问一句：人哪些方面

不同于动物？

古代希腊神话中，有一个著名故事叫“斯芬克司之谜”。这个故事形象地展示了人类行为的特色，揭示了人类与动物的本质区别。

相传远古时代，在希腊著名城市底比斯城郊的主要商道旁，出现了一个叫斯芬克司的怪物。这个怪物具有狮子的身体，脸却是女人像。它卧伏在商道旁峭壁的巨石上，如果有人经过，它就从巨石上一跃而下，拦住行人，说一个谜语让人们猜，猜不出这谜语的人只能坐以待毙。斯芬克司的谜语问的是：“早晨四只脚、中午两只脚、晚上三只脚的是什么？”很长一段时间内，谁也猜不出这个谜，行人和商客一个接一个都被斯芬克司杀死了。后来有一位叫俄狄浦斯的，自告奋勇地去找斯芬克司。俄狄浦斯没有被斯芬克司的提问所吓倒，他思索了一会儿后，肯定地回答道：“这是人呀！人在婴儿时用两只手和两只脚（膝）爬行，长大以后用两只脚走路，成为老人以后拄着一根手杖如同三只脚走路。”斯芬克司见谜语完全被猜中，便绝望地从岩石上跳下去摔死了。底比斯城从此恢复了宁静，俄狄浦斯成了希腊人民尊敬的英雄。

“斯芬克司之谜”的故事，之所以千百年来为人们所津津乐道，是因为它非常准确地抓住了人类的行为特征。当代一些历史学家、人类学家和社会学家，则运用马克思历史唯物主义和辩证唯物主义的观点对“斯芬克司之谜”进行新的解释，认为这个古希腊神话的深层含义是揭示人类初民时期的历史进程：类人猿时期人类的祖先手与脚的分工

并不明显，是用四只脚行走，还未完全脱离动物属性。当类人猿完全直立行走后，就开始脱离动物，逐步成为真正的人。直立行走使人类视野开阔，加强了社会交往，促进了语言的形成和思维的发展，加之能自由活动的双手学会了使用火和制造工具，这使人类的大脑得到了超常的发展，超过人类祖先类人猿大脑的三倍。人类大脑的成熟使人类思维迅速健全，这样，人类的行动就开始摆脱了动物行动的本能特征和遗传特性，而受到人的意志和精神的支配。因此，人类不仅用两只脚走路，还凭借精神的支撑来度过人生的旅程。早晨是生命诞生的时候，中午是生命生长的时候，晚上是生命成熟和创造新生命的时候。从原始社会到奴隶社会、到封建社会、再到资本主义社会，人类社会就是这样从产生到发展、再到成熟而孕育新的生命力，由低级社会形态向高级社会形态螺旋式地向前发展，走向共产主义，走向充满光明的未来的。

社会科学家们对“斯芬克司之谜”所进行的新的解释形象地告诉我们：人类与动物在行为方式上的表象区别是直立行走、制造工具和使用工具；实质区别是人类并且只有人类才是通过精神思维来指导行动的。由于人类得到了精神支撑的这只“脚”，人类社会才开始了由必然王国向自由王国稳步前进的历程。

二 精神——人类社会发展的 重要杠杆之一

精神世界是人类独有的世界。马克思主义认为，物质是第一性的，精神是第二性的，物质决定精神，但精神对物质的反作用也是巨大的。在精神力量的支撑下，人类在与大自然的斗争之中，认识了自然，并且学会了改变自然，从而使精神力量成为人类社会发展的重要杠杆之一。

这一杠杆作用突出表现在对各自民族的形成与发展的巨大推动上。这种推动作用首先表现在各民族在初民时代（民族形成初期）的图腾崇拜上。“图腾”（Totem）两字，本是北美印第安土语，原意为“亲族”、“种族”、“家庭”。图腾的实际含义是指同一氏族的人所奉为祖先、保护者及团结标号的某种动物、植物或无生物；是初民用来区别本集团与他集团的“旗帜”；是部族全体人民“称赞的对象”、“感谢的对象”、“赐恩的神祇”和捍卫尊严时对外宣战的“战旗”。

图腾虽然随着氏族社会的崩溃而衰退，但作为一种精神力量，它却一直没有退出历史舞台，在后世的宗教生