

巴蜀文化
研究叢書

李绍明 著

四川省哲学社会科学规划重点项目
四川省巴蜀文化研究中心重点科研项目

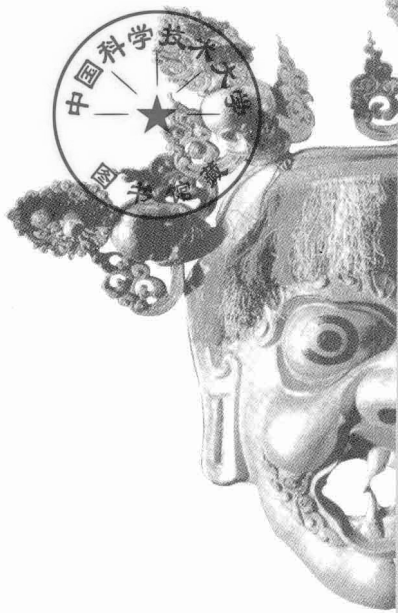
巴蜀民族史论集



四川出版集团
四川人民出版社

李绍明
著

巴蜀民族史论集



四川出版集团
四川人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

巴蜀民族史论集/李绍明著. —成都:四川出版集团,四川
人民出版社,2004.6
(巴蜀文化研究丛书)
ISBN 7-220-06747-X

I. 巴... II. 李... III. 中华民族—民族历史—四川省
—文集 IV. K280.71-53

中国版本图书馆CIP数据核字(2004)第047828号

巴蜀文化研究丛书
BASHU MINZUSHI LUNJI
巴蜀民族史论集
李绍明 著

责任编辑	汪 漪
封面设计	经典记忆
技术设计	杨 潮
责任校对	伍登富
出版发行	四川出版集团 四川人民出版社(成都盐道街3号)
网 址	http://www.booksss.com E-mail: scrmcbf@mail.sc.cninfo.net 电话:(028)86661236 86650010
防盗版举报电话	(028)86679239
印 刷	四川嘉创印务有限责任公司(028)86663361
开 本	850mm×1168mm 1/32
印 张	10.5
插 页	4
字 数	235 千
版 次	2004年6月第1版
印 次	2004年6月第1次
书 号	ISBN 7-220-06747-X/K·981
定 价	20.00 元

■ 著作权所有·违者必究

本书若出现印装质量问题,请与工厂联系调换



李绍明 土家族, 1933年12月生, 重庆秀山人。1950年入华西大学社会学系, 后毕业于四川大学历史系和西南民族学院民族问题研究班。从事民族研究, 先后任中国科学院民族研究所四川调查组调研员、四川省民族研究所研究员, 四川藏学研究所学术委员会主任, 四川大学、云南大学及西南民族大学兼职教授, 台湾佛光大学客座教授, 中国西南民族研究学会会长, 中国民族学学会暨中国民族史学会副会长, 中国史学会理事, 国家社科基金评委, 四川省历史学会会长, 四川省人大常委, 四川省社科联副主席及四川省文联顾问等职。国务院政府特殊津贴获得者。专著有《民族学》《羌族史》《川东酉水土家》及《民族学文选》等。

巴蜀文化研究丛书 编委会

主 任 杨 超 杨析综

副 主 任 李翠贤 侯水平 陈焕仁 万本根

编 委 (以姓氏笔画为序)

王 毅 李绍明 汪 灏 陈玉屏 余正松

沈伯俊 林 向 胡昭曦 段 渝 高大伦

隗瀛涛 谭继和

丛书策划 段 渝



内 容 简 介

本书是一本关于巴蜀地区（今四川省和重庆市）少数民族历史的论文选集，作者李绍明为四川省民族研究所研究员。本书所收录的论文共 22 篇，仅限于李绍明先生自 20 世纪 60 年代迄今关于巴蜀民族史的代表作，其余有关民族学、民族志、民族问题理论与政策的论文概未收录。

本书内容包括：（1）巴蜀民族史概论；（2）巴蜀羌族史研究；（3）巴蜀藏族史研究；（4）巴蜀彝族史研究；（5）巴蜀其他少数民族史，如土家族史、纳西族史和傣族史研究，以及对邹容民族思想述评等。这些文章提出了一些新看法，介绍了一些新资料。



《巴蜀文化研究丛书》

总 序

杨 超 杨析综

由四川省巴蜀文化研究中心组织编纂的《巴蜀文化研究丛书》现在和广大读者见面了。这套分别由历史学、考古学和民族学专家编撰的丛书，向各界读者全国、系统地展示了巴蜀文化的丰富内容和精深内涵。

编纂出版《巴蜀文化研究丛书》的目的，是为了保存、继承巴蜀文化研究的优秀学术传统，以利于后来学者发扬、光大和创新。

20世纪80年代，当时的巴蜀史研究会曾经编辑了一套巴蜀史丛书，分别为徐中舒、蒙文通、顾颉刚、任乃强、邓少琴等老一辈学术大师有关巴蜀文化研究的学术文集，由四川人民出版社出版。这套丛书对于巴蜀文化研究热潮的兴起产生了极大的推动作用，在国内外产生了很大的影响。此外，文物出版社于20世纪80年代出版了老一辈考古学家冯汉骥的学术文集，同样产生了重要的学术影响。

继老一辈学术大师之后，巴蜀文化研究在区域文化研究蓬



勃发展的学术大势中，取得了一个又一个新成果，令国内外学术界刮目相看。现在四川省巴蜀文化研究中心组织了《巴蜀文化研究丛书》的编辑与出版，并得到四川省社会科学联合会的大力支持，列为“四川省社会科学十五规划重点科研项目”。这套丛书的六位作者，就是运用历史学、考古学和民族学对巴蜀文化研究的杰出代表，他们在数十年的学术生涯中，孜孜不倦，辛勤耕耘，在各自的领域中取得了丰硕的研究成果，这套丛书的各编就是他们研究成果的浓缩和精华。该丛书的出版，不但可以比较集中地保存巴蜀文化研究成果的精神，而且可以大大推进巴蜀文化研究的进程，对于繁荣巴蜀学术，开创巴蜀文化研究新局面，有着重要的学术价值和现实意义。

这套丛书的六位作者（以姓氏笔画为序）和六本专著分别是：

李绍明（四川省民族研究所研究员）、林向（四川大学考古系教授）、胡昭曦（四川大学历史文化学院教授）、徐南洲（四川省社会科学院历史研究所研究员）、隗瀛涛（四川大学历史文化学院教授）、谭继和（四川省社会科学院历史研究所研究员）。

李绍明教授的《巴蜀民族史论集》，从民族学和民族史的视角，对古往今来巴、蜀境内各民族及其文化源流作了精深的分析，阐释巴蜀各民族经济社会文化演进的异同，从而说明巴蜀各民族共同缔造巴蜀文化与文明的历史。

林向教授的《巴蜀考古论集》，从考古学的视角，着重对先秦巴蜀地区的文化、文明与历史进行了广泛而深刻的研究，



从物质文明的发展演变着手，来深刻阐述古代巴蜀的历史与文明在中华古代文明格局中的地位和作用。

胡昭曦教授的《宋代蜀学论集》，从中国通史的视角，对宋代蜀学的形成、发展、演变、特点进行了系统研究和深刻分析，从而透视巴蜀学派的内涵、学风、成就及与其他学派的关系，揭示蜀学与巴蜀文化的联系。

徐南洲研究员的遗著《古巴蜀与〈山海经〉》，着重从《山海经》的分析，参照其他古文献和考古资料，对巴蜀地区的民族、地理、古史进行了细致考订，从而加深和扩展了传统巴蜀古史研究的基础。

隗瀛涛教授的《巴蜀近代史论集》，从近代历史演变的视角，对巴蜀近代文化的变迁进行了深刻的分析，从而论述了近代四川经济社会演变的历史、原因以及近代四川的开放与开发。

谭继和研究员的《巴蜀文化辨思集》，从历史学视角对巴蜀文化的始源、性质、特征、发展历程及现代化问题加以辨析，从而说明巴蜀重视今文经学的独特传统和重“一分为三”思维特征的历史哲学基础，说明“文宗自古出巴蜀”等独特文化现象形成的缘由。

巴蜀文化研究方兴未艾，巴蜀文化研究所涉及的各个学科领域还需要广大学者继承发扬老一辈专家的学术传统，学习他们严谨的治学学风和科学的治学方法，在他们辉煌成果的基础上进一步开拓创新，争取更大成就。我们相信，本套丛书的出版，必将有力地推进巴蜀文化研究步伐，将巴蜀文化研究推向一个新的发展阶段。



目 录

四川各民族的历史发展·····	(1)
西南丝绸之路与民族走廊·····	(18)
金沙江文化简论·····	(33)
古蜀人的来源与族属问题·····	(46)
巴人与土家族关系问题·····	(57)
巴蜀傩戏中的少数民族神祇·····	(69)
关于羌族古代史的几个问题·····	(80)
从石崇拜看禹羌关系·····	(113)
唐代西山诸羌考略·····	(125)
北川小坝元代至元石刻题记考略·····	(154)
成都周边有关羌族的两处遗迹考略·····	(161)
羌族与白马藏族文化比较研究·····	(170)
论藏族的多元一体格局·····	(181)
四川理县隋唐二石刻题记新证·····	(202)
四川理县甘堡藏区清乾隆时二田契试析·····	(216)
论“治藏必先安康”的历史经验和现实意义·····	(225)
关于凉山彝族来源问题·····	(243)
凉山彝族奴隶制与殷周奴隶制比较研究·····	(258)





少数民族开发盐源盐业的贡献·····	(272)
论川滇边境纳日人的族属·····	(280)
傣族北上入川的实例·····	(300)
论邹容的民族主义思想·····	(315)





四川各民族的历史发展

一、四川历来为各民族荟萃之地

中国是一个统一的多民族国家，四川是一个多民族的内陆省份。四川各民族源远流长，对祖国的缔造都有卓越的贡献。

先秦时期，四川的巴、蜀尚未进入华夏，基本上是少数民族聚居地区。巴与蜀既是两个方国，又是巴族、蜀族及其所属众多民族之地。《华阳国志·巴志》谓：“其属有濮、賁、苴、共、奴、穰、夷、蜃。”而《华阳志·蜀志》说：其属有“滇、僚、賁、僰僮仆，六百之富”。实际上，还不止这些民族。比如蜀境内还有邛、笮、冉、駉、青衣等民族；巴境内还有称为“盘瓠种”的少数民族。巴蜀各民族早在先秦时期即创造出灿烂的古代文明。比如广汉出土的三星堆遗址和涪陵小田溪出土的巴王室墓葬就是当时高度文明的杰出代表。

秦汉以来，中原人大量进入四川，在历史长河中，与四川盆地腹心地带的原巴蜀土著逐渐融合。但盆周山区，尤其是东西两侧，一直是少数民族的传统居住地。这种状况相沿至今仍然没有多大的改变。

现在，四川省除汉族外，还聚居着 14 个世居的少数民族。



他们是彝族(1 784 165 人)、藏族(1 087 510 人)、土家族(1 075 891 人)、苗族(535 923 人)、羌族(195 195 人)、回族(108 638 人)。在5万以下,4000以上的民族还有蒙古、傈僳、满、纳西、白、布依、傣、壮等民族(人口数据据1990年7月1日第四次人口普查)。此外,还有1949年以后从全国各地迁来的少数民族干部、职工,加上14个世居民族,民族总数达52种之多。四川少数民族聚居的东西部地区,现已建立了凉山彝族自治州、甘孜藏族自治州和阿坝藏族羌族自治州等3个自治州,以及马边彝族自治县、峨边彝族自治县、木里藏族自治县、酉阳土家族苗族自治县、秀山土家族苗族自治县、黔江土家族苗族自治县、彭水苗族土家族自治县和石柱土家族自治县等8个自治县。全省民族地区面积在32.44万平方公里,占全省总面积的57.35%。少数民族人口逾500万。

四川各少数民族的语言分属汉藏语系和阿尔泰语系。讲汉藏语系中属藏缅语族语言的民族有藏族、羌族、彝族、傈僳族、纳西族和白族;属壮侗语族语言的民族有壮族、布依族和傣族;属苗瑶语族语言的民族有苗族。回族讲汉语。讲阿尔泰语系语言的民族有蒙古族与满族。现今四川的蒙古族与满族均通用汉语。土家族的语言亦属汉藏语系,但语支未定。这说明四川各民族在历史上有着长期的共处关系。

早在远古的新旧石器时代,四川境内即有古人类活动。1986年在巫山县发现了属于晚期猿人的化石,距今204万年。1957年在资阳出土的资阳人化石,距今约数万年至十余万年,属晚期智人阶段。在铜梁、资阳、汉源等地均有旧石器时代遗址发现。新石器时代的遗存分布更广,几乎遍及全省东西南北。石器时代人类与现今各民族的关系是一个值得探讨的问



题。但有一点是肯定的：四川境内的原始文化，既有独特的地方特色，又与西北及中原的原始文化有关，这与四川各民族先民的活动有密切的关系。

四川各民族的来源，总的来说，藏缅语族的各族与古代的氏羌族系有关，壮侗语族的各族与古代的百越族系有关，苗瑶语族的各族与三苗族系有关。他们都是四川的古老居民。此外，其他民族进入四川则较晚。

藏缅语族各民族源于古代的氏羌人。历史上氏、羌往往并称、互用，最初原为一族。早在 3000 多年前的殷代，羌人的活动即见于记载。后来羌人从西北向四周迁徙，经过长期的发展，逐渐演变为现今的藏缅语族中的各民族。

今日聚居在四川岷江上游的羌族是古老羌人的一支后裔。传说先秦时蜀人所生息的蜀山即今的岷山。一般认为蜀人属氏羌族系，故秦惠王并巴、蜀以后在岷江上游设置的县称“湍氐道”。汉武帝时，以岷江上游的冉、駼部为中心设置汶山郡，居民有“六夷、七羌、九氐”，而以氐羌人居多。自魏晋以至隋唐，甘青一带相继兴起一些羌人部落，如宕昌、邓至、党项等都曾扩展到岷江上游。上述这些羌人经过融合演变，发展成为现今的羌族。

藏族形成于 7 世纪时的吐蕃时代。早在秦汉，今四川藏区及其周围即居住着众多的羌人部落。如今阿坝州一带有冉、駼部落，今甘孜州南部有白狼部落，今平武及甘肃武都一带有白马部落，今雅安地区有徙、笮、青衣部落，大多处于文明社会的初期阶段。自秦汉开始，中央王朝在这些地区设置郡县以来，密切了当地与中原的联系。六七世纪的隋唐时，今四川藏区与西藏东部聚居着大小不等的诸羌部落。其中较大的有东





女、哥邻、白狗、南水、弱水、悉董、清远、咄坝等，号称“西山八国”。此时，今西藏山南地区的雅隆部落崛起，在其国王松赞干布统率下，逐渐统一了西藏诸部，建立了吐蕃王朝。接着吐蕃将势力扩展到四川西北部。吐蕃本是由西藏土著人与古羌人融合形成的，当其统治了川西北以后，便与当地诸羌部落逐渐融合，发展演变为今日的四川藏族。

彝族的来源亦与古羌人有关。汉代，今四川南部的越西羌与云南西部的昆明人，都是彝族的先民部落。彝族的先民在魏晋时称为“叟人”，隋唐时称为“鸟蛮”，元代以后一直称为“罗罗”。彝族先民迁居西南后主要聚居在今川滇黔交界一带。汉时这一带还聚居着濮人部落，其中在今西昌一带的有一个称为“邛”的濮人部落，已从事农业耕作。彝族先民以游牧为主，南下西南后逐渐融合了当地的濮人部落及其他一些民族，发展演变成现今的彝族。

土家族的来源亦有古羌人的成分。一般认为土家来源于古代巴人中的一支廪君。廪君人有东西二源，来源出自濮人中的蜑人，西源出自陇南一带的氐羌。当廪君人在清江流域取得统治权以后，为巴国的建立奠定了基础。在巴国统辖下还有一些属于濮系的小部落。以廪君人为主，接纳了周边一些部落，逐渐发展成为土家族。因此，土家文化中既有氐羌系统的成分，又有濮越系统的成分。

四川藏缅语族的民族还有纳西、傈僳、白族等，都是从古羌人中分化出来的。白族在秦汉时称为“僰人”。《史记·司马相如传》集解引徐广说：“僰，羌之别种也。”早在秦汉时他们就居住在今岷江与金沙江合流处，后大举南迁云南，然后又有一部分北上定居四川。纳西先民在晋代称为“摩沙”，唐代称



做“磨些”，一直居住在川滇边金沙江两岸。僰僰一名见于唐代，是当时鸟蛮中的一部分，族源与彝族、纳西族有密切关系。明代始有大量僰僰族从四川西南部迁往云南西北。

现今四川境内壮侗语族中的傣族、壮族和布依族都源于古代的百越族系，进入四川的时间较晚。明初，元降将月鲁铁木儿在西昌一带叛乱，明王朝曾征调居住云南景东的傣族前来助战，战后这部分傣族定居米易、盐边和会理。但也有一部分傣族是明、清时从云南自行迁来的。四川的壮族和布依族大多数是在清中叶嘉庆时因贵州南笼（今黔西南州）各民族起义失败后，才相继迁来四川南部边缘山区的。

属苗瑶语族的苗族也是四川的古老居民。苗族来源于古代的三苗族系，先秦时就是我国南方一个分布很广的民族集团。秦汉时，称为“盘瓠种”的苗族先民已分布在湘西、鄂西、川东南和黔东北这一带“五溪”地区。又因西汉时曾在这一带设置武陵郡，故史书中泛称苗族先民为“五溪蛮”或“武陵蛮”。约在东晋时，一部分苗族迁入黔西北和川南一带。四川苗族还有一部分居住在凉山州境内。他们是近代才从贵州或云南迁入的。苗族形成过程中也融合了一些其他民族，比如明代川南的傣族的一部分就融合到苗族当中去了。

回族是从元代开始形成的一个少数民族。四川的回族可以追溯到元代，但大量还是明、清时进入的回民军士、商人的后裔。元代有一部分蒙古人因随军或为宦留居四川。但四川境内的蒙古族与满族，主要是清初驻防军八旗官兵的后裔。当时驻军成都的八旗官兵是按照满族占三分之二，蒙古族占三分之一安排的。由于这部分满族和蒙古族长期通婚和共同生活的结果，他们都习惯以“蒙满民”自称。



综上所述，四川的各族人民，有着悠久的历史 and 传统的文化，各民族在发展中共同缔造了伟大的祖国，成为中国历史发展的主流。

二、1949年前四川各民族的经济与文化

由于多种原因，中华人民共和国建立前四川各少数民族还停留在资本主义以前的社会发展阶段。一般而言，大小凉山彝族地区处于奴隶社会，甘孜、阿坝藏族地区处于封建农奴制社会，土家族、苗族和羌族等民族则处在封建地主制社会，可说他们的社会经济反映出人类所经历的几个历史阶段。

在凉山彝族奴隶社会中，奴隶主和奴隶以及其他劳动人民的关系是通过森严的等级关系体现出来的。各社会等级按照血缘关系、生产资料占有和在生产中的地位，基本划分为兹莫、诺和、曲诺、阿加和呷西五个等级。兹莫全是奴隶主，诺和也基本是奴隶主，曲诺绝大部分属中间等级，为一般劳动者，而阿加和呷西则基本上是奴隶（阿加是成了家的奴隶，呷西是单身奴隶）。可见在这里等级与阶级是基本一致的。只是由于历史上的变迁，等级与阶级间有了某些错动。五个等级之间存在着重叠的人身占有和隶属关系。赤裸裸的人身占有是奴隶社会的特点。

在人身占有和隶属关系基础上，奴隶主对被统治等级最主要的剥削方式是无偿劳役。每户曲诺每年要为主子服无偿劳役五六天至十多天。阿加服劳役的时间，一年高达五六十天。呷西的全部时间都必须为主子从事各种繁重的劳动。收取地租剥削也是奴隶主的重要剥削手段。奴隶主占有大量土地，除使用