

高考成功宝典丛书

# 高考考点精析

## 英语

徐涛萍 主编  
家庭教育时报社  
策划

一线专家权威指点◎  
热点考点精辟解析◎  
一册在手轻松应考◎  
宝典助你走向成功◎

文匯出版社

高考成功宝典丛书

# 高考考点精析

## 英语

徐涛萍 主编  
家庭教育时报社  
策划

- 一线专家权威指点 ●
- 热点考点精辟解析 ●
- 一册在手轻松应考 ●
- 宝典助你走向成功 ●

图书在版编目(CIP)数据

高考考点精析·英语 / 徐涛萍主编. —上海: 文汇出版社, 1905. 7

(高考成功宝典丛书)

ISBN 978-7-80741-483-4

I. 高… II. 徐… III. 英语课—高中—升学参考资料  
IV. G634

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2009)第 004538 号

---

· 高考成功宝典丛书 ·

高考考点精析·英语

主 编 / 徐涛萍

副 主 编 / 周肖军

编 写 / 宋贤序 王莎莎 倪 柳 薛 明

责任编辑 / 张 衍

特约编辑 / 赵晓军 周俊峰

封面装帧 / 张 晋

出版发行 / 文汇出版社

上海市威海路 755 号

(邮政编码 200041)

经 销 / 全国新华书店

照 排 / 南京展望文化发展有限公司

印刷装订 / 上海建工印刷厂

版 次 / 2009 年 1 月第 1 版

印 次 / 2009 年 1 月第 1 次印刷

开 本 / 787 × 1092 1/16

字 数 / 360 千

印 张 / 15.75

ISBN 978-7-80741-483-4

定 价 / 31.00 元(附光盘一张)

# 序

学生十年寒窗,家长含辛茹苦,这样的言语足以形容“家有高考生”的家庭。如果你是一位即将参加高考的考生,如何提高自己的成绩?如何填报志愿?选择哪些学校?选择哪些专业?这一定是你迫切考虑的问题。

如果你是考生家长,除了牵挂孩子的前途,一定也在心疼他,担心他的身体。同时,希望能给孩子一些好的帮助和建议。

作为编者,我们中大部分人对此也是深有体会。从1977年恢复高考至今,高考就是社会常年关注的一件大事。每年,上海都有数万名,乃是十多万考生参加高考,更有无数家庭和家長在背后支持着他们。无论是复习、志愿填报,还是心理调适、营养健康,对考生而言都很重要,也是家长们关心的四个主要方面。

对于大家的关注点,市场上也出现了大量的书籍和资料。从质量上来看,不乏好的作品。但也有很多书籍属于鱼目混珠,只在意包装和宣传,内容上存在很多错误和偏差,误导了读者。

本着对读者高度负责的态度,我们精心组织了在教学第一线的权威教师,撰写了这套“高考成功宝典”系列丛书。他们都是常年从事高中教学的优秀教师,根据他们多年的教学经验,剖析了近年高考的考点与走势,不搞题海战术,抓住高考的重点、难点、热点,细致深入地加以解析,让考生能节约时间并充分掌握教学要求。另外,我们还特别邀请了多年从事高招宣传的资深媒体人,撰写如何填报高考平行志愿的分册,让考生不要因为填报志愿的失误,错失进入自己心仪大学的机会。

质量是我们所追求的目标。只有高质量、专业的书籍,才能为考生复习、填报志愿等提供准确、详实的信息。限于目前的条件,我们先出版了关于志愿填报、语文、数学和英语复习的四册图书,供考生和家長参考。

一切为了考生,希望我们倾力打造的这套丛书,能真正帮助考生和家長们理清思路,并在日后的复习和高考中稳定发挥,在填报志愿时目标明确、心中有数。最后,我们衷心祝愿广大考生都能在高考中获得满意的成绩,走进理想的大学!

主编 徐涛萍

## 编者的话

纵观近几年英语高考的各类题型和项目,英语高考可以归纳为听力(包括听力技巧和交际功能用语的用法)、语法和词汇(英语基础知识部分)、阅读理解和完形填空、书面表达四个方面的测试。

其中听力、阅读理解和完形填空、书面表达是考核英语基础知识的综合运用能力。对于每位考生来说,复习冲刺期间分析一下哪些是自己的强项,哪些是自己的弱项,什么是自己需要重点突破的,非常有助于提高复习的效率和强化训练的效果。而本书,就是为需要寻找突破点的学生提供强化训练的素材。

基于以上考虑,本册书中的每一种题型或每一个知识点、知识块,都从训练导语、专项训练、解答思路几个方面展开,最后还专门设计了专项测试卷并附上答案解析。训练导语中不仅简单、明了地小结了语言点的内容、解题技巧,还重点讲述了解答时的注意点;专项训练针对重要考点和考生失分较多的语言点给出了一系列有特点、有针对性的,并且综合性、迷惑性较强的练习题;解答思路不仅仅给出结论,而且将重点放在了精辟的分析上,可以让考生不仅“知其然”,而且“知其所以然”。

这样复习、训练,做一题胜于做多题,起到了举一反三的作用。最后,专项测试卷还能用来检验考生经过这段时间的强化训练后对英语知识的掌握程度。

本书的编者将自己多年的教学特长和复习迎考的经验融入书中,给出的专项训练或专项测试卷具有较强的仿真性。考生如果能仔细阅读训练导语和解答思路,认真解题,参照解答思路修正自身的解题思路,必然能在较短时间内在应试方面取得明显进展。

最后,祝愿考生们获得成功!

# 目 录

第一章 听力(Listening)	1
一、高考听力测试的目的与要求	1
二、高考听力测试的题型与特点	1
三、高考听力测试的解题指导	2
四、应对高考听力测试的建议	5
五、练习	7
六、听力材料及答案	15
第二章 语法与词汇(Grammar and Vocabulary)	30
一、特点和要求	30
二、解题步骤和技巧	30
三、练习	32
四、答案与解析	47
第三章 完形填空(Cloze)	57
一、技巧指导	57
二、样题解读	60
三、练习	67
四、答案与解析	91

第四章 阅读理解(Reading Comprehension) .....	104
一、解题策略指导 .....	104
二、样题解读 .....	108
三、练习 .....	115
四、答案与解析 .....	138
第五章 翻译(Translation) .....	145
一、翻译的思路和技巧 .....	145
二、汉译英句子专项训练 .....	148
三、历年高考汉译英句子真题(1998—2008) .....	171
四、参考答案 .....	178
第六章 写作(Composition) .....	187
一、写作的思路与技巧 .....	187
二、作文的分类 .....	188
三、作文常备语句及模式 .....	194
四、精选练习 .....	205
五、精选练习的参考作文 .....	209
综合能力测试(一)(Model Test 1) .....	213
综合能力测试(二)(Model Test 2) .....	224

# 第一章 听 力

## 一、高考听力测试的目的与要求

英语高考的目标是测试考生的英语基础知识和运用语言的能力,而高考的目标必须以测试考生的语言能力为主,语言能力的测试必须借助于口笔头的表达方式,对听力理解的技能测试只是其中之一。近年来英语测试更强调语言的交际功能。

英语基础知识包括语音、词汇、句型、语法和习惯用法,以及语言功能项目。语言运用能力包括获取、理解信息的能力(听、读)。听力理解测试的内容归纳起来有以下几点:

1. 明白对话或事情发生的时间与地点;
2. 听懂数字并能对数字进行简单的运算;
3. 辨明会话者的身份及相互关系;
4. 清楚事件发生的前因后果;
5. 了解事件的来龙去脉;
6. 理解会话者的言外之意;
7. 推测会话者的情感态度;
8. 知道会话者的行动趋向;
9. 把握会话与短文的主旨大意。

这一类题要求学生能识别语音、理解句子和语段。影响听力理解的主要因素有:语言知识、背景知识和短时记忆。因此考生必须特别重视这三方面的训练和准备。

## 二、高考听力测试的题型与特点

听力理解是高考英语试卷的第一部分,一般包括以下几种题型:

### (一) Part A (短对话)

这一部分包括 10 个简短对话,每一小题为一组对话,每组对话一般是在一男一女之间进行一问一答,然后对话题提出一个问题。问题一般以问句形式出现,其中几乎都是特殊疑问句,主要以 why、where、when、which、what、who、how much 等词开头,以一般疑问句出现的可能性较小。每题一分,共十小题十分。考试时,短对话只播一遍,问题也只读一遍。

## (二) Part B (短文)

此部分一般包括两篇短文,短文的平均字数约为150~250词之间。每篇各有三道题,每题均为特殊疑问句,一题两分,共六小题十二分。考试时,短文播两遍,问题只读一遍。

## (三) Part C (长对话)

这一部分包括两组长对话,对话通常是在一男一女之间进行,一问一答一般在六个回合以上,目前高考长对话有的已达十个回合。每组长对话后各有四道题,听完一组长对话要根据对话内容在空白处填上合适的单词。一般为每题一个空格,第一组长对话后的每个空格一般填一词,第二组长对话后的每个空格填词不限,但最多只能填三个词。每题一分,共八小题八分。考试时,长对话播两遍。

# 三、高考听力测试的解题指导

## (一) 短对话的解题技巧

### 1. 时间题

时间题是听力理解测试中经常出现的题型,四个选项一般都是表达时间的数字,或是星期、年、月、日等词,偶有用介词短语表达的时间。首先要掌握时间的表达方法,其次要掌握正确的时间换算,最后还要排除同音或近音的干扰。有时还要进行简单的运算,尤其要注意用介词 to 表达的时间计算。

### 2. 数字题

数字题是高考听力测试中的常考题,几乎每次考试都有这方面的内容。数字题的内容主要涵盖价格、年龄、距离、数量、电话号码、街道门牌号等。大部分情况下都需要进行简单的计算才能得出正确的答案。要答好这类题,必须熟悉英语中各种数字(如基数词、序数词、小数、分数等)的读法,排除近音词的干扰,同时还要进行适当的数学运算和近形数字的辨认等。

### 3. 地点题

地点题是对话中比较容易把握的一类,一般分为两种:猜测地点题与确认地点题。

猜测地点题在谈话中一般不提及地点,因此答案不会直接出现在对话中,需要根据一定的相关词推测谈话环境找出答案。命题者往往会专门为答案设计一个相似的、具有迷惑性的干扰项,答题时可将目标锁定在两个相似项上面,根据具体情况排除干扰项,选出正确答案。解这类题要求学生注意积累一些有关医院、商店、邮局等特定场合经常出现的单词或词组,谈到价格就可以联想商店,谈到疾病就可以考虑医院,只要熟悉了这些词汇,一旦在对话中听到它们,便会立即联想到谈话的环境,从而猜出谈话的场所。

确定地点题的答案一般直接出现在对话中,但对话具有一定的迷惑性,在对话中会出现多个地点或方向指示,要求学生从四个地点中挑出某个特定的地点。

### 4. 人物职业与关系题

在听力理解测试中,涉及人物的题目占有相当的比例,经常会问及人物的职业、特征、年龄、衣服、与他人的关系等。如果直接叙述了某人的年龄、特征或衣着,就应特别关注其与他人之间的关系。如果没有直接说出上述情况,就必须十分注意其在干什么、说什么或

怎么干。解答这类题的关键是要抓住对话中的关键词汇,通过关键词汇判断任务身份与他人之间的关系。

#### 5. 行为判断题

这类题型主要是通过谈话判断谈话人将要采取的行动。第一种情况是判断谈话者下一步的行为,听力的重点应放在所做的事情及此事情对谈话者的影响,判断谈话者想干什么,不想干什么,从而做出正确的选择。其次,谈话者会描述他的行为,我们需从他的描述过程中判断他到底想干什么。最后,一个谈话者对另一方提出建议,帮助对方解决下一步的行动,或者是谈话的一方主动向另一方提供帮助等。要注意谁发出的动作,遇到什么问题,不要混淆。

#### 6. 原因题

原因题在听力理解题中频繁出现,问题大都由 why 引导。解题的关键在于注意听清对话中某些具有启发性部分后面的内容。有时原因不是简单地给出,有时信息较多,内容复杂,事情的原因包含在谈话中,需要听懂整段对话的整体意思,全面理解谈话内容,从中体会出原因来。

#### 7. 主题判断题

这类题目要求从零散的谈话中归纳出谈话的中心,即谈话的主题是什么。主要考查把握语篇大意的能力,常会出现类似这样的问题: What are the speakers talking about?

#### 8. 态度题

态度题是指对话双方对某事或某人的看法,是赞成还是反对,是喜欢还是讨厌、是接受还是拒绝。有时这种看法是直接表达出来的,大部分情况下需要听者从说话者的叙述和语调、语气中进行推断和判别。要特别注意 but 之后的内容,因为它常常是谈话者的真正态度所在。

#### 9. 推论题

推论题要求听者根据所听内容推理出谈话者的隐含意思或言外之意,答案不能直接从对话和短文中找到,与听到内容相同的文字答案肯定不对,但也不能喧宾夺主,自己想当然乱推断,妄加自己的看法。听力理解是解码,一定要领悟会话者的确切本意。必须顺从会话者的意图推理。

## (二) 短文的解题技巧

短文由于信息量大,内容广泛,题材丰富,而且难度较大,要求听者知识面要更宽,反应更快,记忆力更强。它重点考查听者对文章大意及重要细节的了解,短文后的每道选择题之间有一定的联系,常是某一主题的几个方面。只要能听懂大意,记住细节,就可以顺利选择正确答案。

### 1. 分清不同体裁

高考短文测试常为故事、讲话、叙述、科普说明文或议论文。同学们对故事和叙事类的文章比较熟悉,理解它们无甚困难。但对说明文和议论文就比较麻烦了,所以必须加强对这两类体裁的短文进行训练。一般情况下,听完前两三句就能确定该短文属于哪一类。对于故事和叙事类的材料,应注意其中的时间、地点、人物、主要情节和结局。对话类文章要重视所述问题之现状、因果关系、说话者的观点、所属问题的解决办法或发展趋势等。在

科普文章中,理解概念的意义特别重要,如数量、性质、条件、结果等。选择答案时要注意寻找与原文相一致的概念,不管所选答案与原文概念如何相似,只要有一点错则全部为错,决不能选。

## 2. 确定主题句

在听的过程中,注意抓主题句和体现承上启下作用的信息句,这对于掌握说明文和议论文的主旨大意尤为重要。掌握了全文的主题句,对文章内容就有了大致的把握。抓住了段落的主题句,就能掌握一段文章的主要内容,从而有助于理解每一段的阐述。主题句常出现在文章或段落的开头与结尾,所以无论如何要特别注意听力材料开始和结尾的一两句话,它将对以后的听音起导向作用,即使不是主题句,也会对理解全文有指导意义的重要信息。若段首是主题句,段落常用演绎法展开;主题句在段尾,常用归纳法。这就是说,在听力过程中,我们开始听到的若是抽象的描述,随后紧跟的极可能是对它的具体阐述;一开始就是具体的内容,段末则为总结大意的句子;而且,主题句还可能首尾呼应。

## 3. 重视关键词

重视关键词,特别是那些承上启下的信息词和那些出现频率很高的词。短文常用一些连贯手法使文章成为一个有机的整体,常常借助一些代词和表示并列、转折或因果关系的连接词,抓住了这些词语就能有效地把握短文脉络。

### 1. 善用选项

有时问题的先后顺序与材料中的信息出现的顺序不同,如先提出的问题的答案不一定出现在短文的前部,而可能出现在中部或后部。根据书而选择项可以获取与答题有关的信息,进而使我们注意力集中于这个方面,注意信息分布的情况,有的放矢地获取相关信息。

## (三) 长对话的解题技巧

虽然长对话篇幅长内容多,但由于是对话,它的话题中心不会变化太大。所以,听者比较容易掌握话题的主题。另外,部分重要的细节问题也会在对话中有重复的现象。加之长对话读两遍,一般理解不会有问题。

### 1. 注意答题要求

完成长对话试题时必须注意答题要求,一般第一个对话每空只填一词,第二个对话每空所填单词不能超过三个。如果答题不符合要求,自然要做无用功。所以,下笔之前要先弄明白题目要求。

### 2. 审题要慎

要看清题目问的是什么,大致要填什么词,然后将注意力集中于对话中这些词的范畴,扎实的语言基础会助你一臂之力,根据短短的词组或句子猜测需填单词的可能性。

### 3. 辨别单词

对试卷上的空格处可能出现的词汇,听音时应集中精力辨认。带着预先猜测的词汇听音,会有事半功倍之效果。与此无关的冗余成分一概不予理睬。

### 4. 注意单词的拼写

要注意单词的拼写。目前长对话填词要求并不高,一般都是简单的、常用的词或词组,只有一两个稍微难一点。要注意单复数的格式、大小写的形式、动词的变化及近音词或同

音词的区别。在平时的学习中,在动脑、动耳、动嘴、动眼的基础上还要动手,注意单词的拼写。保证在测试时能听得懂,写得出,做到眼快、耳聪、手捷。如果已经听懂了某个单词或词组,但写不出来或写不对,这是非常遗憾的。

#### 5. 注意填对地方

常会发生这样的憾事:听懂了,也写对了,但因为填错了地方而致错。这一般都是由于粗心或思维定势造成的。如果平时答题填词顺序经常是从上往下,一旦考试时改变成从左到右的顺序填词,有的学生就会无视题号的存在,仍按原来的填词顺序习惯举笔信手写来,结果铸成大错还不知为何。这是我们应当尽力避免的。

#### 6. 保持卷面整洁

书写要规范,不要龙飞凤舞,乱涂乱改,应努力保持卷面整洁,千万不要因书写不规范或因涂改看不清而失分。

### 四、应对高考听力测试的建议

#### 1. 信心足,情绪稳

考试时,信心要足,情绪要稳定,冷静沉着,镇定自若,怀着必胜的心理,坦然应试,肯定会创佳绩。听力测试要求注意力高度集中,不可有半点的分心,稍有惊慌走神,就会漏听内容甚至会连环出错。尤其是听短对话时,一开始就必须定下心来,否则等你回过神来时,就已牺牲好几道题了。

#### 2. 提高时间利用率

一般说来,在试卷发下来后到正式放音前会有几分钟的空隙,这是非常宝贵的时间。利用播放 Direction 的时间,快速浏览选项,因为我们一般对答题的说明早已熟悉,完全不用浪费时间去细听。考生可以根据选项内容预测问题的方向和对话或短文的大意,这对答题特有帮助。

#### 3. 适当做笔记

在听的过程中,有时从选项上就可以大致推测应注意的重点,如时间、价格、距离、日期、年龄等数字的内容,它们有时需要进行计算,所以,听者有必要随时作点笔记,以防忘却。听短文和长对话时,由于它们篇幅长内容多,对一些重点内容或关键词语快速记录下来极有利于答题,可弥补听得懂但记不住的损失。

#### 4. 少回想

有时对已做过的题目我们会感到有点没把握,总想返回思考一下,这是非常危险的做法,因为它会影响理解正在测试的听力题。因此,必须尽量少回想那些已听过的内容,专心去听正在播放的和尚未听的内容。

#### 5. 不可松懈

每段对话或短文听完之后,切不可松懈,要继续聆听提问,听清提问与听懂原文同样重要,因为选项是否正确,主要取决于是否扣题。最可怕的是连题目都没听清就乱选一通,文不对题,岂能不错?

#### 6. 慎对难题

遇到难题不要计较一题一句的得失。即使有个别题因为没听到或没听懂而空着,也不

应该惊慌失措,而应果断放弃,暂时先空在那里,集中精力听好下一题,否则就有可能造成多米诺骨牌效应:一题失分,全卷皆错。待做完全部听力题之后,注意意义或形式相似、相近或相反的选项,从中选一个答案,答对的概率较高。千万不要不选,猜也有四分之一的答对可能性。

## 7. 考前训练

### 1) 多听多练

英语听力是一项综合技能。要想提高听力水平,只有多听,别无它途。坚持每天花点时间搞听力,持之以恒,日长天久,必有好处。听者可以将精听和泛听相结合。精听要求能听懂所听材料。通过反复、认真地听,达到对语篇中的语音、语义、词汇、句型结构等熟练掌握,巩固记忆的目的。精听要求实实在在,不可图多图快。材料不可太长,太难。在起步阶段,以精听为主,采取听后复述和听后答题的方法,充分打好基本功,培养对声音信号的接受与反应能力。泛听,顾名思义为泛泛而听。目的不是追求对所听内容的全部理解,也不要求听懂每一个单词或细节,而是从整体上吸收信息的能力,如要能听懂文章的主旨大意或某个重要的内容细节。泛听的材料必须内容广泛,体裁要多种多样。只精不泛甬想提高,只泛不精基础不牢,只有泛精结合才能真正提高英语的听力水平。

### 2) 不看原文听录音

如果边听录音边看原文,眼耳并用,表面上听懂了,实际上功在于眼。若长期如此训练,则定会养成坏习惯,助长依赖思想,难以提高听力水平。因此,平时就必须养成用耳获取信息的习惯。听不懂时可多听几遍,力求听懂。可根据上下文猜测生词词义。实在听不懂时,则应对照原文彻底搞懂。哪些地方没听懂,为什么听不懂,是没听清楚还是理解错误,然后针对这些环节再反复听几遍,直到弄懂为止。这种听后的反刍工作十分重要,可以利用你的阅读优势促进你的听力。

### 3) 注意培养一次性听力反应能力

平时要注意培养训练一次性听力反应能力,即提高听一遍录音后就能意会的能力和在第一时间内反应的正确率,尽量减少听录音的遍数。除了少量的精听外,不要为了听懂内容老按暂停键。或回放录音。因为听力测试的录音语速和语音是不可抗拒的,是不以听者的意志而转移的,听者只能适应它,而不能改变它。所以同样的内容不可指望多听几遍才懂,要给自己加压,力求听一遍就能把握文章大意。这也是培养短时记忆的好方法。

### 4) 广泛阅读

知识面的宽窄直接影响听力水平的提高。通过广泛的阅读可以拓宽知识面。平时有意涉猎各种语言文体材料,博闻强记,这对丰富知识极有好处,同时又能有力地促进听力的提高,使听力测试时能左右逢源,游刃有余。

### 5) 尽量扩大词汇量

虽然听力题词汇量不会太大,一般不会有生词,但词汇量太小肯定会制约听力水平的提高。所以,要尽量多阅读,扩大词汇量。否则听力测试时会感到捉襟见肘,心有余而力不足,听不懂单词,不理解词组的意思,就甬想理解听力的内容,自然不会有好结果。





Complete the form. Write One Word for each answer.

(B)

Blanks 21 through 24 are based on the following conversation.

Why doesn't the lady like to see the first two movies mentioned?	Because the movies are either <u>21</u> .
Where do they decide to go?	They'll go to <u>22</u> .
Which show are they going to see?	The <u>23</u> .
What will they do after the show?	They'll go to nearby <u>24</u> for dinner.

Complete the form. Write No More Than Three Words for each answer.

Test Two

Part A Short Conversations

**Directions:** In Part A, you will hear ten short conversations between two speakers. At the end of each conversation, a question will be asked about what was said. The conversations and questions will be spoken only once. After you hear a conversation and the question about it, read the four possible answers in your paper, and decide which one is the best answer to the question you have heard.

- A. She has no objection to the man's using the machine.  
B. She doesn't believe the man needs the machine.  
C. She wonders why the man isn't allowed to use the machine.  
D. She doesn't know how to use the machine.
- A. He found the talk uninteresting.  
B. He hurt his eyes this morning.  
C. The clock was a very unusual one.  
D. The lecture was more than one hour long.
- A. He only has one chapter to read.      B. He hasn't been to class yet.  
C. He's already read the chapter once.      D. He's behind in his work.
- A. It is too late for the man to go to the concert.  
B. People have already been standing in line for two hours.  
C. The man must wait for two hours to buy the ticket.  
D. The man can buy a special ticket before the concert starts.
- A. She wants the bakery to bake the cake.  
B. She baked the cake herself.  
C. The bakery made it for her.  
D. She had to bake the cake for the bakery.
- A. Have classes.      B. Go to the library.

