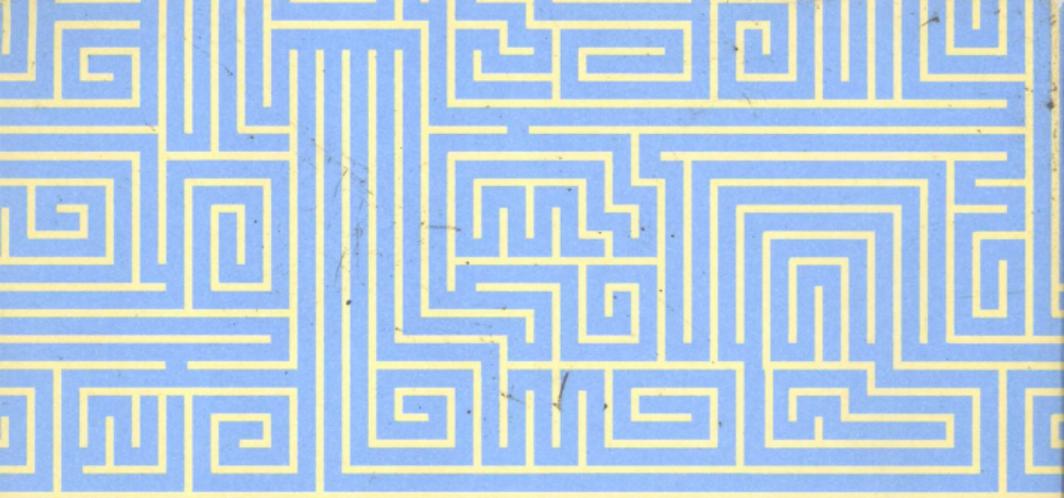


活得輕鬆 的心理法則

王春永 編著



生活為何越來越複雜？
總是怕什麼來什麼？
怎樣讓我們感覺更幸福？
如何在最短時間內消除煩惱？
.....

本書介紹的60個著名心理法則，或許能為你解答這些問題，讓你可以更好地調整自我，改變成見，活得輕鬆。

HKS 65.00

ISBN 978-962-04-2809-8



9 789620 428098



聯合出版集團



三聯書店(香港)有限公司

www.jointpublishing.com

活得輕鬆 的心理法則

王春永 編著

三聯書店（香港）有限公司

目錄

自我法則

1. 霍桑效應 我們為什麼喜歡“傾吐苦水”？ 006
2. 狄德羅效應 我們的生活為什麼越來越複雜？ 010
3. 視網膜效應 我們為什麼會鑽牛角尖？ 014
4. 習得性無助行為 我們為什麼會屈服於失敗？ 019
5. 軟糖實驗 人越聰明就越會成功嗎？ 023
6. 葉克斯—道森定律 我們為什麼會臨場發揮失常？ 027
7. 心理賬戶 同樣的錢為什麼花起來感覺不同？ 031
8. 直覺決策 我們為什麼會“看走了眼”？ 035
9. 卡尼曼風險定律 我們的決策為什麼會自相矛盾？ 039
10. 小數法則 從一斑真的可以窺見全豹嗎？ 043
11. 補償作用 我們應該怎樣看待自己的弱點？ 047
12. 醞釀效應 靈感為什麼會不期而至？ 051
13. 情緒效應 孩子為什麼會被毒死？ 055
14. 吞鈎現象 我們是怎樣被魚鈎鈎住的？ 060
15. 培哥效應 怎樣記住圓周率？ 064

社會法則

- | | | |
|--------------|-------------------|-----|
| 16. 最大笨蛋理論 | 總經理為什麼自願讓人看屁股？ | 070 |
| 17. 墨菲定律 | 出現意外的機率有多大？ | 075 |
| 18. 潘多拉效應 | 為什麼越是得不到的東西越想得到？ | 079 |
| 19. 路徑依賴 | 我們何以會一條道跑到黑？ | 083 |
| 20. 邊際效益遞減效應 | 山珍海味何以不如剩菜好吃？ | 086 |
| 21. 德西效應 | 為什麼有些獎勵反而讓人不積極了？ | 089 |
| 22. 沉默的螺旋 | 我們為什麼無法獨持己見？ | 094 |
| 23. 社會促進效應 | 為什麼有人到場我們會更努力？ | 098 |
| 24. 安慰劑效應 | “假藥”為什麼也能治病？ | 102 |
| 25. 羊群效應 | 隨大流就能保證不挨揍嗎？ | 106 |
| 26. 右腦幸福定律 | 聽音樂為什麼能讓我們更幸福？ | 110 |
| 27. 史華茲論斷 | 為什麼怕什麼來什麼？ | 114 |
| 28. 多米諾效應 | 一顆馬釘為什麼會導致失去整個王國？ | 118 |
| 29. 外部效應 | 怎樣取得共贏的結果？ | 122 |
| 30. 零和遊戲原理 | 怎樣走出有你有沒我的世界？ | 126 |

成功法則

- | | | |
|-------------|------------------|-----|
| 31. 睡眠效應 | 如何才能避免衝動決策？ | 132 |
| 32. 費邊戰術 | 一錘子買賣為什麼容易失敗？ | 136 |
| 33. 馬太效應 | 人為什麼會貧富分化？ | 140 |
| 34. 卡瑞爾公式 | 如何在最短時間內消除煩惱？ | 144 |
| 35. 馬蠅效應 | 為什麼要容納身邊的刺兒頭？ | 149 |
| 36. 手錶定律 | 兩隻手錶為什麼會讓我們無所適從？ | 153 |
| 37. 棋盤效應 | 日積月累的力量有多大？ | 157 |
| 38. PMA黃金定律 | 心態是如何影響我們的生活？ | 161 |
| 39. 奧卡姆剃刀定律 | 為什麼說簡單就是美？ | 165 |
| 40. 權變理論 | 蜜蜂為什麼會撞死？ | 169 |
| 41. 鱷魚法則 | 萬一鱷魚咬住你的腳應該怎麼辦？ | 173 |
| 42. 駝峰效應 | 為了前進為什麼要先後退？ | 177 |
| 43. 萊斯托夫效應 | 穿一件紅衣服對你有何好處？ | 181 |
| 44. 帕累托法則 | 一分辛苦一分收穫嗎？ | 185 |
| 45. 暗示效應 | 世界上有多少人是被嚇死的？ | 189 |

交際法則

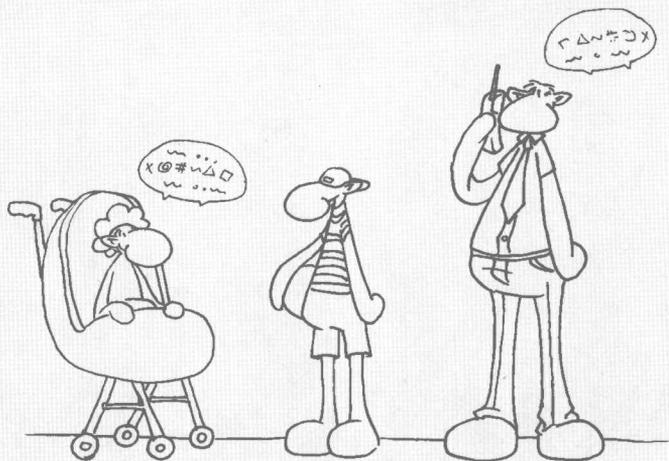
- | | | |
|------------|------------------|-----|
| 46. 羅森塔爾效應 | “說你行，你就行”是怎樣發生的？ | 196 |
| 47. 反饋效應 | 怎樣才能輕鬆提高人的積極性？ | 200 |
| 48. 標籤效應 | 假作真時真亦假？ | 204 |
| 49. 豪豬法則 | 什麼樣的距離讓我們彼此最舒服？ | 208 |
| 50. 心理飽和現象 | 真的是禮多人不怪嗎？ | 212 |
| 51. 門檻效應 | 怎樣提要求才不會被拒絕？ | 216 |
| 52. 南風效應 | 南風為什麼比北風更有力量？ | 220 |
| 53. 首因效應 | 第一印象為什麼特別重要？ | 224 |
| 54. 近因效應 | 怎樣才能與熟人增進關係？ | 228 |
| 55. 暈輪效應 | 為什麼說情人眼裏出西施？ | 232 |
| 56. 自己人效應 | 怎樣才能被當成自己人？ | 236 |
| 57. 阿倫森效應 | 人們為什麼喜歡被先貶後褒？ | 241 |
| 58. 韋伯定律 | 怎樣漲價才會讓顧客接受？ | 245 |
| 59. 參照點理論 | 少發獎金怎樣才能不被抵制？ | 249 |
| 60. 出醜效應 | 近乎完美的人為什麼並不可愛？ | 254 |



自我法則

1 霍桑效應

我們為什麼喜歡“傾吐苦水”？



當人們受到關注，不良情緒得到宣洩時，學習和交往的效率就會大大增加。

美國哈佛大學教授梅奧

1927年，一群衣冠楚楚的人來到美國芝加哥郊外的霍桑工廠，開始進行一項長達數年的秘密行動。

這是一家專門為美國電報電話公司生產和供應電信設備的企業，有着比較完善的娛樂設施、醫療制度和養老金制度等，但工人們仍情緒低落，生產狀況也很不理想。

這次秘密行動就是試圖通過試驗來找出其中的原因。行動的主持人美國哈佛大學教授喬治·艾頓·梅奧和助手們，在兩年多的時間裏逐一找工人個別談話兩萬餘人次。在談話過程中，他們態度和善，耐心地傾聽着工人對廠方的各種意見和不滿。

讓人始料不及的是，這一談話試驗收到了意想不到的結果：工廠的產值大幅度提高。

從1924年到1932年，霍桑實驗持續了9年。1933年，梅奧出版了《工業文明中的社會問題》，對實驗進行了總結：影響生產效率的根本因素不是工作條件，而是工人自身。

由於長期以來工人對工廠的各種管理制度和方法有諸多不滿，無處發洩，“談話實驗”使他們的這些不滿都發洩出來，並意識到自己“被關注”，是一個重要的存在，因而懷有歸屬感，從而助長了他們完成任務的觀念。

當人受到關注，不良情緒得到宣洩時，學習和交往的效率就會大大增加。社會心理學家將這種奇妙的現象稱為“霍桑效應”。下面這個故事就是“霍桑效應”的體現。

一天深夜，一位醫生突然接到一個陌生婦女打來的電話，對方的第一句話就是：“我恨透他了！”

“他是誰？”醫生問。

“他是我的丈夫！”

醫生感到突然，於是禮貌地告訴她：“你打錯電話了。”

但是，這位婦女好像沒聽見似的，繼續說個不停：“我一天到晚在別墅裏照顧四個小孩，他還以為我在家裏享福。有時候我想出去散散心，他卻不肯，而他自己天天晚上出去，說是有應酬，誰會相信……”

儘管這中間醫生一再打斷她的話，告訴她，他並不認識她，但是她還是堅持把自己的話說完。最後，她對這位素不相識的醫生說：

“您當然不認識我，可是這些話已被我壓了多時，現在我終於說了出來，我舒服多了，謝謝您，對不起，打攪您了。”

事實上正如霍桑實驗所反映出的：人並不是如有些學者認為的那樣只是孤立的、只知掙錢的經濟動物，而是處於一定社會關係中的群體成員，個人的物質利益在調動工作積極性上只具有次要的意義，群體間良好的人際關係才是調動工作積極性的決定性因素。

對人來說，無論物質條件是如何優越，情緒的壓抑都會造成人從心靈深處與外界日益隔絕，精神憂鬱孤獨、苦悶和窒息；一旦控制不住就會衝破心理堤壩，使人顯現一種變態的行為，甚至精神失常。

目前，世界各國的管理者和醫生都已經認識到了這一點，除了通

過人際交流來幫助人們宣洩情緒以外，還採用了一些行之有效的新方法。

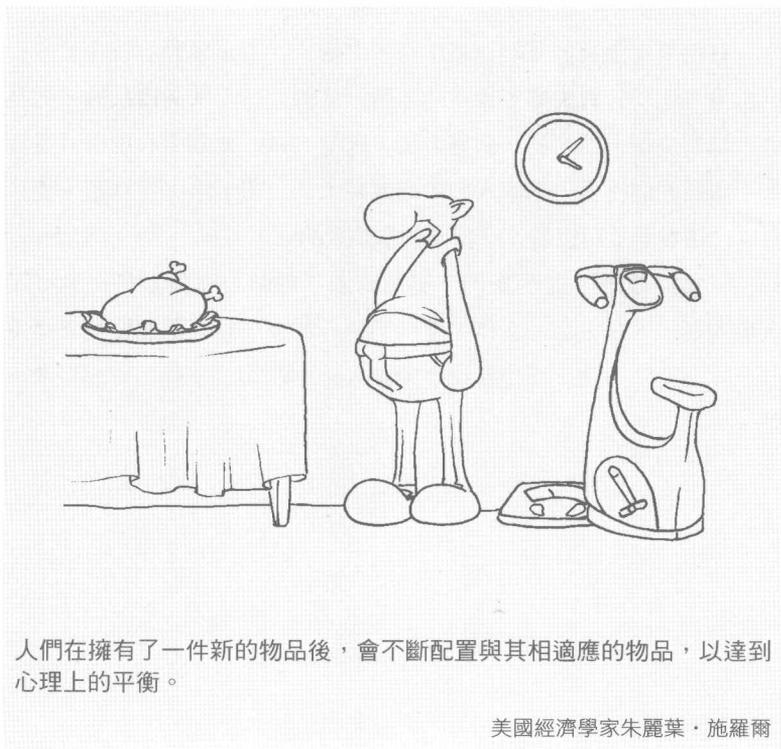
在美國和法國，近幾年來也誕生了各種“出氣中心”，專為在現實生活中受了冤屈而想發洩的人服務。有的醫生則用發洩療法治療某類病人，即醫生讓許多病人坐在一起，讓大家毫無顧忌地“吐苦水”，發怨氣，把鬱積心中的苦惱情緒一古腦兒“吐”出來。

在巴黎有上百個運動消氣中心，主辦人大都是運動心理專業的行家裏手，他們針對失業等諸多問題所造成的人們心情鬱積狀態，認為運動是解決這一問題的一個好方法。因此，每個運動中心均有專業教練用語言開導後，再指導人們如何大喊大叫，扭毛巾，打枕頭，捶沙發等。這實際上可以看作一項運動量頗大的“消氣操”。

“霍桑效應”提示我們：男兒有淚不輕彈，實際上是一種很不人道的要求。在生活、工作中遇到不稱心的事情時，不需要對情緒採取一味壓抑的辦法，而是要適度向家人、朋友傾訴或找個方式發洩一番。

2 狄德羅效應

我們的生活為什麼越來越複雜？



人們在擁有了一件新的物品後，會不斷配置與其相適應的物品，以達到心理上的平衡。

美國經濟學家朱麗葉·施羅爾

丹尼斯·狄德羅是18世紀法國著名哲學家。

一天，朋友送給狄德羅一件質地精良、做工考究、圖案高雅的酒紅色睡袍，狄德羅非常喜歡。可他穿着華貴的睡袍在家裏尋找感覺，卻突然發現家具的風格不對，地毯的針腳也粗得嚇人。

於是，為了與睡袍配套，哲學家先後把舊的東西都更新了一遍，終於使書房配上了睡袍的檔次。可他想來想去，最終卻覺得極不舒服，因為“自己居然被一件睡袍脅迫了”。

後來，狄德羅把這種感覺寫成一篇文章，題目是《與舊睡袍離別的痛苦》，描述這種因為外物影響而使生活變得越來越複雜的感受。

200年後，美國哈佛大學經濟學家朱麗葉·施羅爾在《過度消費的美國人》一書中，把這種現象稱做“狄德羅效應”，亦可稱做“配套效應”：人們在擁有了一件新的物品後，會不斷配置與其相適應的物品，以達到心理上的平衡。

實際上，在經濟學上還有一個與此類似的描述，那就是烏籠定律。

如果給你一個烏籠，並掛在你房中，你就一定會買一隻鳥。因為別人走進來時就問：“你的鳥什麼時候死了？”如果主人回答：“我從未有過一隻鳥。”對方馬上會問：“你要一隻空烏籠子幹嘛？”主人會因此被弄得心神不安，似乎也感覺不買一隻鳥是不是有些不正常，為了讓自己安心，也不再讓人不停地詢問，乾脆買了一隻鳥裝進了烏籠裏。

經濟學家解釋這一現象時說，這是因為去買一隻鳥比解釋為什麼

他有一隻空鳥籠要簡便得多。這是一方面的原因，另一方面，即使沒有人來問，或者不需要加以解釋，“狄德羅效應”也會造成人的一種心理上的壓力，使其主動去買來一隻鳥與籠子相配套。

無論是鳥籠定律還是狄德羅效應，都可以給我們一種啓示：對於那些不需要的東西，千萬別要。因為如果你接受了一件，那麼社會和心理上的壓力會讓你不斷地接受更多不需要的東西。在《聖經》中，保羅曾經說“一點麵酵能使全團麵都發起來”說的就是這種現象。

有一次，幾位弟子慫恿大哲學家蘇格拉底去熱鬧的集市逛一逛，學生們七嘴八舌地說：“那兒賣的東西非常多！舉凡食、衣、住、行各方面都有，而且還有很多好聽的、好看的和好玩的新鮮玩藝兒，您如果去了，保證會滿載而歸的！”

蘇格拉底接受了學生的建議而去逛集市。第二天，蘇格拉底一進課堂，學生們立刻要他談談市場之行有什麼收穫。蘇格拉底頓了一下說道：“此行我有一個很大的收穫，就是發現這個世界上原來有那麼多我並不需要的東西。”

在我們的生活中，有太多我們並不需要，但是卻能對我們造成困擾的東西。

慾望越多所需要的東西越多，這種經驗用不着到集市上我們就能體驗到。不斷地擁有配套的東西，感覺是很愉快的，但後果卻可能並不美妙，因為我們僅僅顧着配套而忽略了自己的初衷。“好馬配好

鞍”的道理很好懂，但經不住推敲，因為好鞍容易配，再配上好騎手和好的跑馬場恐怕很難，那就是一種痛苦。

對此，也許我們應該深思一下蘇格拉底在上面的故事中所揭示的：只有我們自己的生活簡單了，才會成為自己的主人。

3 視網膜效應

我們為什麼會鑽牛角尖？

