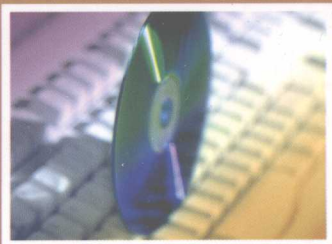
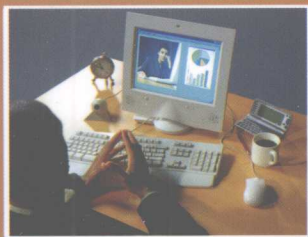
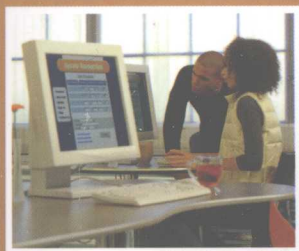


IT管理服务 (IMS) 人才培养系列教材

 江苏欧普高校软件人才培训管理中心指定教材

编 著 张 林 王林军

矢量图形设计——CorelDraw 入门



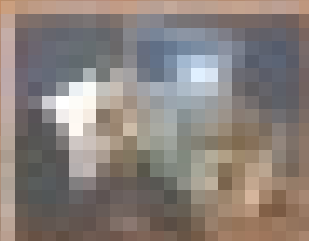
 南京大学出版社

IT 学院丛书 (ITSC) 大学网络课程教材

北京邮电大学网络与交换技术研究中心编

清华大学出版社

矢量图形设计——CorelDraw 入门



清华大学出版社

IT管理服务 (IMS) 人才培养系列教材

④ 江苏欧普高校软件人才培训管理中心指定教材

矢量图形设计——CorelDraw 入门

编 著 张 林 王林军

 南京大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

矢量图形设计: CorelDraw入门 / 张林, 王林军编著.
南京: 南京大学出版社, 2008.9
(IT管理服务 (IMS) 人才培养系列教材)
ISBN 978-7-305-05523-2

I. 矢… II. ①张…②王… III. 图形软件, CorelDraw—
高等学校—教材 IV. TP391.41

中国版本图书馆CIP数据核字 (2008) 第137299号

出 版 者 南京大学出版社
社 址 南京市汉口路22号 邮 编 210093
网 址 <http://press.nju.edu.cn>
出 版 人 左 健

从 书 名 IT管理服务 (IMS) 人才培养系列教材
书 名 矢量图形设计——CorelDraw入门
编 著 张 林 王林军
责任编辑 施 敏 编辑热线 025-83596027

照 排 南京大学印刷厂
印 刷 南京大学印刷厂
开 本 787×1092 1/16 印张 10 字数 256千
版 次 2008年9月第1版 2008年9月第1次印刷
印 数 1-3000
ISBN 978-7-305-05523-2
定 价 18.00元

发行热线 025-83594756
电子邮箱 sales@press.nju.edu.cn (销售部)
nupress1@publicl.ptt.js.cn

-
- * 版权所有, 侵权必究
 - * 凡购买南大版图书, 如有印装质量问题, 请与所购
图书销售部门联系调换

IT 管理服务 (IMS) 人才培养系列教材

顾问: Alex K. Jarrah 赵曙明 王 煌 王兆明 郑人杰

主 编: 王 翔

副主编: 薛 健

编委会: (按姓氏音序排序)

柏文阳	陈仲华	陈圣权	程为民	郭占海	黄 皓
江世民	江孝感	金 波	蒋继君	刘恒富	刘圣昀
李 畅	李俊毅	李志球	李宣东	陆 平	骆 斌
钱士均	钱志新	沈武威	苏新宁	倪春青	宋维堂
施 敏	王洪贵	王 伟	王振义	王林章	王向中
王曰芬	武 博	马继军	吴洪贵	宣仲良	徐力行
姚 远	于笑丰	杨永娟	叶政权	袁靖宇	郑国梁
张志明	张 逊	张永忠	张兆同	朱晓辉	周孝林
Arun Thimmappa	Madhava V. Naidu	Daniel Loh			

当今世界,科技的日新月异,使得信息技术无论在何时何处皆变得不可或缺,尤其在企业面临多变而竞争激烈的环境时,对于信息技术的应用已成为企业战略规划中极其重要的部分。信息技术的应用也已超越昔日支持企业活动的角色,进而成为企业创造长期稳定竞争优势的利器。美国前总统克林顿曾公开宣称:“今后的时代,控制世界的力量不是军事力量,而是以信息能力走在世界前列的国家。”因此,工业发达国家不惜重金,正在培育、招揽信息技术人才、发展信息产业、建造信息高速公路,使各国争夺信息技术领域主导地位的竞争日趋激烈。

国家兴盛,人才为本;人才培养,教育为本。随着我国信息化进程的迅速推进,社会对于信息化人才的培养也不断提出新的要求。当今中国对信息化人才需求的热点是什么?企业对信息化人才需求有何变化?IT教育机构应如何应对?……这些问题关系到国内信息技术人才培养工作的开展,直接影响到今后我国信息产业的振兴问题。管理学大师彼德·德鲁克教授提出“人力资源”一词距今已经半个世纪,经过这几十年的发展,人力资源作为经济社会发展的重要而稀缺的资源这一理念已经得到了普遍的认同。而作为人力资源中更为稀缺的“IT人力资源”的管理和开发才刚刚起步,需要我们通过不断的实践和探索,借鉴和吸收国外的先进思想和理念,加以总结和研究。

事实上,近几年,随着信息技术应用越来越广泛,陆续出现了许多与信息相关的工作机会,如系统程序设计师、应用程序设计师、软件工程师、系统工程师、项目经理、信息部门主管、顾问、硬件工程师、测试工程师等,我们皆视之为IT工作人员。对这些岗位的分析,我们不难发现,虽然IT工作人员和其他行业人员一样有“管理”和“技术”两种职业岗位的选择,但是信息技术的变迁速度远超过其他行业,同时信息技术对各行业的渗透性,要求IT岗位的工作人员除了要专精于本身的信息技术之外,尚需专精于其所提供服务的特定领域的知识。这种“跨领域”专业知识的要求,和IT技术变迁快速的特质已成为IT工作人员固有的工作特质。这些工作特质一方面说明IT人力资源的开发和培养有其特殊性,另一方面

也说明IT人力资源的开发和培养的方向应更侧重于IT复合型人才的培养。目前，各国实践经验都已说明了这一点。任何以战略性思维思考IT系统作用的企业都极其需要这种复合型人才，而当企业内的联系不通畅的时候，这种需求尤其强烈。我们应该能够想象出IT和整个企业融为一体发挥作用会产生什么景象，而IT复合型人才会让其变为现实。

“IT管理服务(IMS)人才培养系列教材”是我所看到的国内第一套面向IT复合型人才的IT职业培养教材。所谓IT管理服务(IMS)人才就是指那些具有一定企业意识和IT管理经验，能够提供企业运作支持性服务人才的总称，在国外，它也是IT复合型人才的一种代称。IT管理服务人才一方面可以服务于企业日益复杂且要求苛刻的IT应用系统，帮助企业维持稳定的IT运作环境；另一方面，可以从商业策略、商业流程和商业应用角度，通过IT技术帮助企业实现价值最大化，实现IT投资效率最大化，降低企业IT工作费用和复杂度，使企业运作更高效、更顺畅。

这套教材借鉴了许多国际IT管理服务人才培养方面的先进理念、教学方法、教学内容，并进行深入细致的本土化创新和应用后的IT职业培养教材。既具有重要的理论价值，又具有较高的可读性和实践指导意义，能进一步推动我国IT人力资源管理与开发理论和实践向更深层次发展，为培养高素质的IT管理服务人才，提升企业竞争力，起到抛砖引玉的作用。同时，我相信，该教材经过教学实践的反复凝练，定会成为具有代表性的IT职业培训方面的精品教材，为江苏软件产业优先发展、加速发展和集聚发展做出贡献。

南京大学商学院院长、教授、博导
亚太人力资源研究协会主席
江苏省人力资源管理学会会长
江苏省人力资源管理学会理事长
江苏省企业管理协会、企业家协会副会长

赵曙明 博士

2007年2月8日于南京市江宁区湖滨世纪花园

第1章 概述

- 1.1 启动CorelDraw 12 / 3
- 1.2 了解CorelDraw 12的工作界面 / 4

第2章 基础操作

- 2.1 定制自己的操作界面 / 9
- 2.2 文件的导入与导出 / 9
- 2.3 显示模式 / 13
- 2.4 版面设置 / 14
- 2.5 辅助设置 / 15

第3章 基本图形创建与曲线编辑

- 3.1 基本图形创建 / 21
- 3.2 绘制工具组（直线、图形的绘制） / 29

第4章 笔刷与色彩填充

- 4.1 笔刷工具 / 35
- 4.2 色彩填充 / 37

第5章 对象的轮廓与选取

5.1 对象的轮廓设定 / 45

5.2 对象的选取 / 48

5.2.1 选取单个对象 / 48

5.2.2 选取多个对象 / 49

第6章 对象的变换与组织

6.1 对象的变换 / 53

6.1.1 镜像对象 / 53

6.1.2 倾斜和旋转对象 / 53

6.1.3 缩放和改变对象 / 55

6.1.4 使用“变换”泊坞窗精确控制对象 / 56

6.2 对象的组织 / 60

6.2.1 对象的对齐 / 60

6.2.2 对象的分布 / 61

6.2.3 对象的顺序 / 62

6.2.4 网格与导线 / 63

第7章 对象的群组与造型

7.1 群组与组合 / 71

7.2 使用“修整”功能 / 73

7.3 使用“闭合路径”功能 / 76

第8章 对象的编辑

8.1 使用 橡皮擦工具 / 81

8.2 使用 刻刀工具 / 81

8.3 使用 涂抹笔刷工具 / 82

8.4 使用 粗糙笔刷工具 / 83

8.5 使用 删除虚设线工具 / 84

第9章 符号功能

- 9.1 创建和应用符号 / 87
- 9.2 编辑和更改符号 / 88
- 9.3 共享符号 / 89
- 9.4 用户符号图库 / 90
- 9.5 创建新符号图库 / 91

第10章 文本处理

- 10.1 美术字 / 95
- 10.2 段落文本 / 96

第11章 制作文本效果

- 11.1 沿路径排列文字 / 103
- 11.2 将文本与对象对齐 / 104
- 11.3 将美术字转换为曲线 / 105
- 11.4 将段落文本转换为曲线 / 106

第12章 交互式填充工具与交互式工具组

- 12.1 交互式填充工具 / 109
 - 12.1.1  交互式填充工具 / 109
 - 12.1.2  交互式网状填充工具 / 110
 - 12.1.3  吸管和  颜料桶工具 / 111
- 12.2 交互式工具组 / 114
 - 12.2.1  交互式调和工具 / 114
 - 12.2.2  交互式轮廓图工具 / 115
 - 12.2.3  交互式变形工具 / 115
 - 12.2.4  交互式阴影工具 / 116
 - 12.2.5  交互式封套工具 / 116

12.2.6  交互式立体化工具 / 117

12.2.7  交互式透明工具 / 118

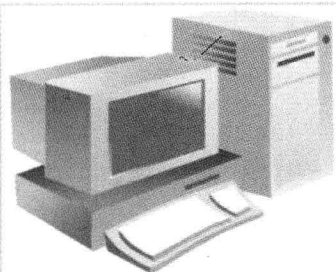
第13章 设计案例

13.1 制作邮票 / 121

13.2 绘制办公室平面图 / 125

13.3 书籍装帧设计 / 140

第1章 概述



教学目的:

了解CorelDraw 12。

教学重点:

怎样启动CorelDraw 12;
了解CorelDraw 12的工作界面。

本章主要内容:

- 启动CorelDraw 12
- CorelDraw 12的工作界面

CorelDraw 12是Corel公司出品的最新版本的矢量图形制作工具软件，这个图形工具软件为设计师提供了矢量动画、页面设计、网站制作、位图编辑和网页动画等多种功能。

1.1 启动CorelDraw 12

CorelDraw 12安装汉化后，可以在“开始”菜单中执行“程序”中“CorelDraw Graphics Suite 12”下的“CorelDraw 12”程序来启动它。

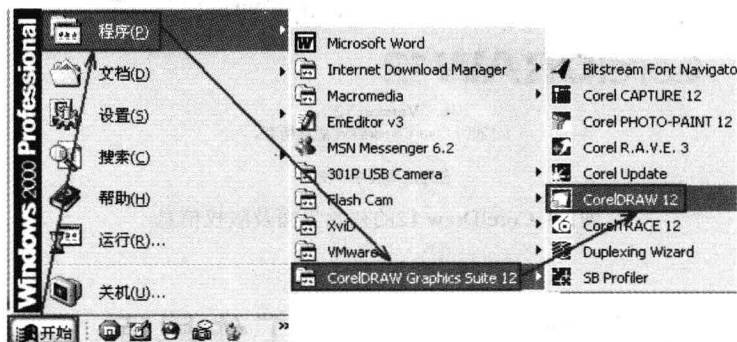


图1-1 启动CorelDraw 12

在第一次运行CorelDraw 12时，会开启欢迎界面窗口：

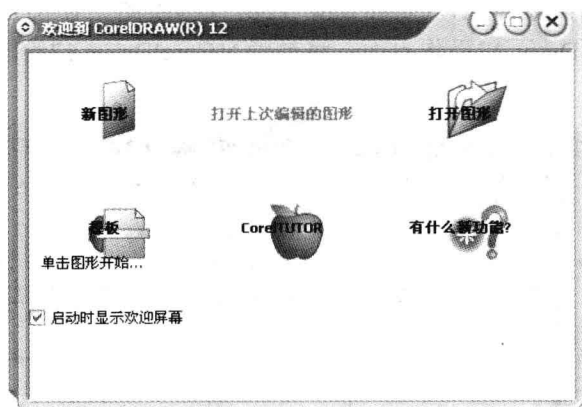


图1-2 CorelDraw 12欢迎界面窗口

在这个窗口中提供了6个选项：

1. 新图形：单击此项，可以创建一个新图形。
2. 打开上次编辑的图形：单击此项，可以打开上次编辑过的文件。

在这个图标上方会显示上次编辑图形文件的名称。

3. 打开图形：单击此项，打开已经存在的图形文件。
4. 模版：单击此项，可以打开CorelDraw 12为用户准备的绘图模版。
5. CorelTUTOR (Corel教程)：单击此项，可以启动教程，但是内容全部是英文的。

6. 有什么新功能：介绍了CorelDraw 12的新功能。

提示：在以后对CorelDraw 12的操作中，如果不希望欢迎界面出现，可以将左下角的“启动时显示欢迎屏幕”前面的“√”去掉。

每次启动CorelDraw 12时，会显示出漂亮的初始界面及版权信息：



图1-3 CorelDraw 12的初始界面及版权信息

1.2 了解CorelDraw 12的工作界面

打开CorelDraw 12后，在欢迎窗口中选择“新图形”按钮，就可以看到如图所示的操作界面，CorelDraw 12所有的绘图工作都是在这里完成的。熟悉CorelDraw 12操作界面，将是学习CorelDraw 12绘图制作等各项设计的基础。

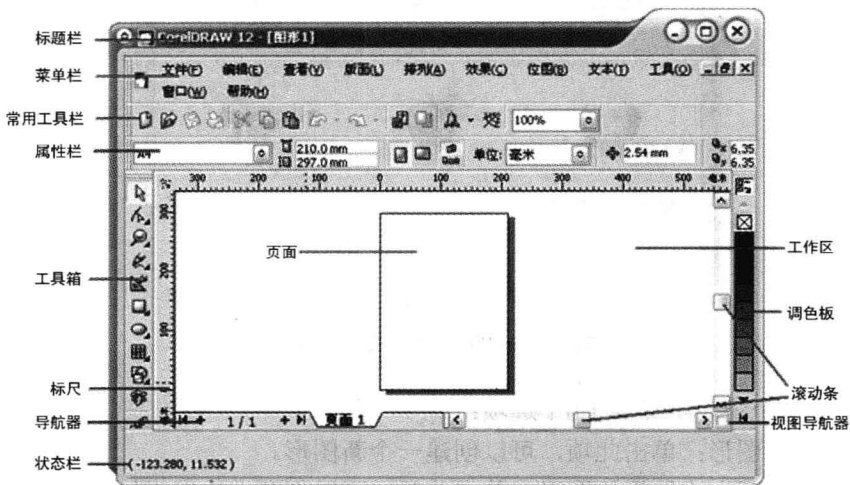


图1-4 CorelDraw 12的工作界面

菜单栏：CorelDraw 12的主要功能都可以通过执行菜单栏中的命令选项来完成，执行菜单命令是最基本的操作方式；CorelDraw 12的菜单栏中包括文件、编辑、查看、版面、排列、效果、位图、文本、工具、窗口和帮助这11个功能各异的菜单。

文件(F) 编辑(E) 查看(V) 版面(L) 排列(A) 效果(C) 位图(B) 文本(T) 工具(O) 窗口(W) 帮助(H)

图1-5 菜单栏

常用工具栏：在常用工具栏上放置了最常用的一些功能选项并通过命令按钮的形式体现出来，这些功能选项大多数是从菜单中挑选出来的。



图1-6 常用工具栏

属性栏：属性栏能提供在操作中选择对象和使用工具时的相关属性；通过对属性栏中的相关属性的设置，可以控制对象产生相应的变化。当没有选中任何对象时，系统默认的属性栏中则提供文档的一些版面布局信息。

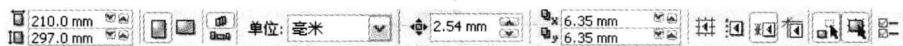


图1-7 属性栏

工具箱：系统默认时位于工作区的左边。在工具箱中放置了经常使用的一些编辑工具，并将功能近似的工具以展开的方式归类组合在一起，从而使操作更加灵活方便。

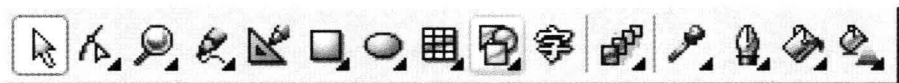


图1-8 工具箱

状态栏：在状态栏中将显示当前工作状态的相关信息，如被选中对象的简要属性、工具使用状态提示及鼠标坐标位置等信息。

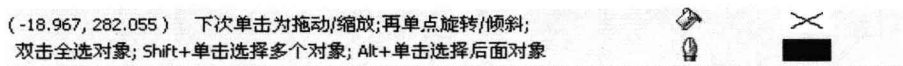


图1-9 状态栏

导航器：在导航器中间显示的是文件当前活动页面的页码和总页码，可以通过单击页面标签或箭头来选择需要的页面，适用于进行多文档操作时。

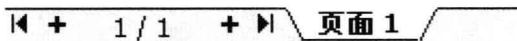


图1-10 导航器

工作区：工作区（又称为“桌面”）是指绘图页面以外的区域。在绘图过程中，用户可以将绘图页面中的对象拖到工作区存放，类似于一个剪贴板，它可以存放不止一个图形，使用起来很方便。

调色板：调色板系统默认时位于工作区的右边，利用调色板可以快速地选择轮廓色和填充色。



图1-11 调色板

视图导航器：这是CorelDraw 12新增加的一个界面功能，通过点击工作区右下角的视图导航器图标来启动该功能后，用户可以在弹出的含有用户文档的迷你窗口中随意移动，以显示文档的不同区域（特别适合对象放大后的编辑）。

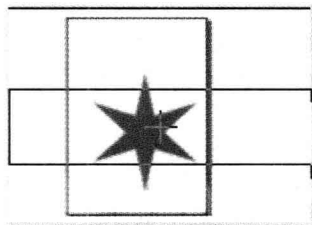


图1-12 视图导航器