

哲学講稿

(十四歲農村姑娘丁鳳英的哲学講稿錄音)

中共羅田縣委宣傳部整理

羅田人民出版社

1107/1074

哲 學 講 稿

(十四歲农村姑娘丁鳳英的哲學講稿錄音)

中共羅田县委宣傳部整理

羅田人民出版社出版(中共羅田县委會內)

羅田新華書店發行

羅田地方國營印刷厂印刷

787×1092 $\frac{1}{32}$ 開，字數20456。

1959年3月第1版

1959年3月第1次印刷

印數：1—10000

書 號：0016

定 價：0.18 元

前 言

中共罗田县委宣传部长 田则林

罗田是一个百花园，哲学鲜花也开放在这个百花园里，并且结成了钢铁粮棉大丰收的果子。无数的事实证明，劳动人民最聪明，他们既会学哲学，讲哲学，又会用哲学，并且用得很好。真是：“文章齐颈，一拨就醒”。城关公社十四岁的农村姑娘——丁凤英，就是其中的一个。

一个十四岁的农村姑娘，能够学哲学，用哲学，讲哲学，不仅敢于在罗田到处讲，而且敢于到黄冈专区各县去讲，到湖北省的各个大专学校去讲。那么，年龄比她大的，生活知识比她丰富的人，特别是党、团员骨干相信更能学好、用好、讲好。认为哲学难学的迷信思想应该破除得一千二净了吧。大家知道，马克思主义的哲学，本来就是劳动人民革命的科学，这门科学，虽然有一段时间变成了少数知识分子的私有财产，但是，总不能永远归他们私有。现在在劳动人民当了家，特别是摘掉了文盲帽子以后，正是哲学回家的时候了。

哲学毕竟是一门科学，也不是象读“唱本”那样那么容易，十天半月就能学熟一本。所以，我们只能破除迷信思想，不能破除科学，科学，它是学不完的，用不尽的东西，这就要我们在哲学学习方面再普及，再提高，不断地提高。向哪里提高呢？应该有一个正确的方向，要明确学习方向，首先应该明确

学习的目的，我們不是为学习而学习，而是要通过学习，增加理論，提高覺悟，改进工作，推动中心。因此，学习中必須以研究实际問題为中心，直接为政治为生产服务。所以，在学习时不应強調哲学的原有系統和單純鑽名詞概念，而应根据思想要求以及中心任务，用哲学观点去系統地分析当时存在的实际問題，求得比較深透的解决，这就是学哲学普及和提高的正确方向。按照这个方向，我們認為把丁凤英在各地講哲学的录音稿整理編印出来，供作学习的参考，会有它一定的作用。因为她講哲学的录音稿虽然是从解釋名詞概念出发的，但还講的比較通俗、生动，可以帮助讀者破除迷信思想和多学点哲学道理，哲学道理懂得多点，就更善于用哲学观点去分析、解决现实問題。

这本講稿的讀者对象 我們認為主要是工农干部和群众，但知識分子看一看也許会从中多少收到一些益处。不过要声明的是，由于丁凤英的年齡还小，生活知識有限，她本身也学得很不够，加之我們整理人的水平太低，所以在观点上、举例上、詞句上必然存在很多缺点和錯誤，希望讀者在发现了缺点和錯誤以后，及时告訴我們，以便糾正，从而使我們收到拋“小磚”引“大玉”的效果。

目 录

前言.....	中共罗田县委宣传部长田则林
第一講：什么是哲学，为什么要学哲学.....	(1)
第二講：人可以認識世界，改造世界.....	(7)
第三講：什么是矛盾，怎样解决矛盾.....	(11)
第四講：.....	(16)
第五講：.....	(20)
第六講：.....	(25)
第七講：.....(二).....	(30)
第八講：.....群众.....	(36)

哲 学 講 稿

(十四岁农村姑娘丁凤英的哲学講稿录音)

中共罗田县委宣传部整理

各位同志：我和大家講講哲学。由于我年紀小，文化低，学得少，講錯了請同志們幫助。

第一講：什么是哲学，为什么 要学哲学

首先談一談我們农民是如何学哲学的。农村初学哲学时，不曉得哲学是个什么东西，有的說：“怕是折倒書本学”；有的說：“怕是‘打折’学”。后来听說哲学就是人如何看世界的大道理，又有很多农民吓住了，怕学得，他們說：“那是大学生学的，是高等知識分子学的，我們农民斗大的字認不到几个，怎么学得好哩？

学了也不起作用。”在那个时候，我也是这样想。这说明了农民一个把哲学看得很神秘，另一个认为学哲学没得好处。以后，大家破除了迷信，慢慢学进去了，感到越学越有味，都说：“哲学是个宝，事事离不了，边做边学习，保证要学好”。

再谈一谈，到底什么是哲学？哲学就是研究世界观的学问。什么是世界观呢？世界观就是人们对世界上万事万物总的看法，总的认识。

但是，人对世界的看法和认识不是一样的，各有各的看法，各有各的认识，也就是说各有各的世界观，其中有正确的，有不正确的。那我们怎样晓得哪正确，哪不正确呢？这就要学哲学，用哲学原理来分析。哲学把它分为两大类：一类就是唯物主义的世界观，一类是唯心主义的世界观，唯物主义是正确的，唯心主义是错误的，反动的。

什么是唯心主义？唯心主义认为世界上万事万物都是凭他的脑筋想来的，想到它有，它就有，想到它没有，就没有，不承认世界上的万事万物是客观实际存在的东西，也就是一切不从实际出发，不实事求是。在这里我想和大家讲一个故事：“听说从前有两个挑瓦罐的伙计，一个姓张，一个姓王，两个挑着担子讲家常，忽然姓张的打了两个喷嚏，姓王的就问他：

“你为什么打噴嚏？”姓張的回答說：“你不曉得，這是我的老婆在念我呀，要我在路上小心些，早点回家。”姓王的一边走一边想：我和我的老婆感情也不錯呀，她為什麼不想念我呢？他想着想着，心里很有些嘔氣。回到家里，把担子一放，就質問他老婆：“我出門辛辛苦苦的，你为什么念也不念一下呢！”他老婆說：“我經常在念你呀！”他不相信：“哄鬼！你念了我，我為什麼沒有打噴嚏呢？”他老婆听了心中好笑，就答应下次出門時一定念他。二次出門時，他老婆就暗地里搞了些辣椒粉糊在他的棉衣袖子上。当他挑着担子走在桥上，河风吹的清鼻涕往下流，于是他就用袖子去揩鼻涕，辣椒粉一嗆，就“海——雀，海——雀”的接連打起噴嚏來了，那曉得打噴嚏時把身子一抖，一挑瓦罐都掉到河里打破了，惹得他大发脾气：“真是個笨女人，你不念就不念，要念就連念直念，早不念，迟不念，剛好我過橋時念……”。看起來這兩個挑瓦罐的都是唯心主義，姓張的打噴嚏可能是因為傷了風，姓王的打噴嚏是因為聞到辣椒嗆到了，這與念不念有什麼關係？我們平常打噴嚏也常喜歡說“誰念了我”、“誰罵了我”等等，這都是沒有根據的，都是唯心主義。

什麼叫唯物主義？唯物主義跟唯心主義相反。唯物主義認為世界上萬事萬物都是客觀存在的，先有客

現存在，后有人的主觀意識，也就是說客觀存在是第一性的，主觀意識是第二性的。所以唯物主義總是講究從實際出發和實事求是，喜歡“一點雨一點濕”，“一個蘿卜一個墻”，“有一說一，有二說二”。人民公社本來好，所以我們就說它真正好；舊社會本來不好，所以我們就說它根本不好。這也是唯物主義的說法。

客觀的存在雖然是一性，但必須明確一點，這就是人還有主觀能动性。有人提出這樣一個問題：“我們搞水稻試驗田，秧還沒插下去就規劃打幾多斤，這是不是唯物主義而又發揮了人的主觀能动性呢？”依我看，是的，又不是的。如果我們搞試驗，是根據農業上“八字”憲法的客觀規律去規劃產量，一畝田在頭年產一千斤或是一萬斤的基礎上，採取各種具體措施，規劃產量翻一番或者更多一點，這就是唯物主義又做到發揮了人的主觀能动性。如果象有的人搞試驗規劃過高，超過了客觀規律，根本做不到，這就不叫發揮人的主觀能动性，而是主觀主義，唯心主義。

上面所說的唯物主義與主觀能动性的關係問題，也就是敢想敢說敢做和實事求是的關係問題。黨號召我們既要敢說敢想又要實事求是，我們說的敢想敢做，是在不超過客觀事物發展規律的原則下進行的；如果是根本做不到的事，你硬要去想去做，就不是敢

想敢做，而是胡思乱想。比如长江的水是不能叫人一口喝干的，白头发老头是不能叫他变为一个青年的，石头是抱不出来小鸡的。

以上談了什么是哲学，再談一談哲学的階級性。

就拿地主、資產階級來說，他認為他过去过那种腐化生活，吃魚吃肉，穿綢擺緞，不是剝削工人、农民得来的，硬說是他前生修得好，是他的命运八字好，是他的祖坟葬得好，这就是地主、資產階級一种唯心主义的看法。我們劳动人民的看法完全和地主、資產階級相反。在过去，剝削階級吃的、喝的、穿的、用的、玩的都是工人、农民的血汗，我們农民整年整月的面朝黄土背朝天，为什么总是吃不飽穿不暖呢？原因是我們农民做出来的东西，都被地主階級剝削去了，这就是我們劳动人民的一种唯物主义的看法。从这里我們可以看到，我們劳动人民的看法与地主階級、資產階級的看法就不相同。

封建地主、資產階級为什么要唯心主义的看問題呢？因为他们們怕劳动人民反对剝削、反对压迫，怕不能坐在屋里吃好的、穿好的，所以他们們就顛倒黑白的宣傳唯心主义，說：“穷沾富光，富沾天光”，人只能“听天由命”等等来欺騙还没有覺悟起来的劳动人民，維護剝削階級的統治和利益。和封建地主、資產階級的哲学

相反的辯証唯物主义，是我們工人階級的哲学，是劳动人民的哲学。只有唯物主义的哲学，才是真正的哲学，因为辯証唯物主义遇事要实事求是，服从真理。所以它是我們求解放、求幸福的法宝，它是为工人階級和劳动人民服务的。

再說一說农民为什么要学哲学？学了哲学有那些好处？說起来学哲学的好处很多：第一个可以破除迷信思想，过去有好多入信神信鬼，有的为了信神信鬼搞得家破人亡。学了哲学就曉得信神信鬼是唯心主义，世界上根本沒有鬼神。在沒有学哲学以前，我也有些怕鬼，夜晚一个人不敢去开会，現在我不怕了；第二个可以克服右傾保守思想。我以往总是說：“又不是橡皮田，产量怎么能一年翻一番呢？”学了哲学以后，懂得人的主观能动性，懂得一切事物是发展的道理，把我的保守思想克服了；第三个是学了哲学可以更好的貫徹执行党的方針政策，全面的看問題，搞好工作和生产。因为党的方針政策是以哲学的理論为基础的，其余还有很多好处，这里談不了，以后再談。

第二講：人可以認識世界、 改造世界

这里談一談人是可以認識世界、改造世界的問題。世界上的万事万物是形形色色的，有有形的也有无形的；有有声的，也有无声的；有被我們发觉了的，也有沒有被我們发觉的，同时，这些事物是千变万化、不断发展的。不管它是怎样变化发展，人是可以認識的。因为人有鼻子、有眼睛、有耳朵、有脚手、有嘴；能看、能听、能劳动，曉得那香那臭，知道甜酸苦涩，所以，是什么东西就認得是什么东西，絕對不会把一个人認成一个畜牲；也絕對不会把野兽認成一个人。人不仅可以認識世界上的万事万物，而且能認識世界万事万物的发展規律，拿自然現象來說，气候也有它的发展規律。春、夏、秋、冬是气候变化的規律，認識了这个規律就曉得是由春天到夏天，由夏天到秋天，由秋天到冬天，絕對不会把春天看成是冬天，把夏天看成是春天；并且还曉得运用規律为人类造福。春天适合种么样庄稼就种么样庄稼，秋收后适合种么样的庄稼又种么样的庄稼；夏天我穿单衣服，冬天穿

棉衣服。但是人只能認識規律利用規律，不能改變規律，不管你愛不愛，事物發展的規律總是那樣的。比如：我們喜歡春天，不喜歡冬天，但我們不能把冬天不要，光要春天。拿社會現象來說：從原始社會到奴隸社會，從封建社會到資本主義社會，從資本主義社會到社會主義社會，到共產主義社會，這是社會形態變化發展的必然規律。我們要想將來過幸福生活，只有加速建設社會主義為向共產主義過渡積極創造條件，不管資本主義怎麼樣仇恨社會主義和共產主義，而社會主義和共產主義必然要在全世界範圍內取得徹底勝利。我們說人能認識世界，能認識事物發展的規律，并能運用客觀規律，改造世界。可是有一種人他硬說世界上萬事萬物是不能夠被人認識的，硬說事物的发展根本没有什么規律，這種說法就叫做“不可知論”。

我們說人能認識世界、改造世界，人的認識又是從那里得來的？人的認識是從生產鬥爭和階級鬥爭中得來的。用哲學觀點來說：叫做“認識來源於實踐”，沒有實踐就沒有認識。為什麼這樣說呢？道理很明顯，比如，我要從這個地方到另一個地方去，要經過一條路，這條道路的名字就算我們曉得，可是，這條道路到底是怎麼樣呢？要上幾多山，要過幾條河，要轉多少彎呢？要徹底了解這些，就必須通過自己親自走一

次。我們要知道梨子的味道是甜味还是酸味，就必须通过亲自咬它几口，亲自吃了以后，二回就是把眼睛閉着吃也曉得是梨子而不是桃子。那么，一个人一生只有这么长，所活动的范围又只有那么大，世界上万事万物又那么多，变化和发展又那么快，每个人能不能样样都实践到呢？这是不可能的。那怎么办呢？那就可以通过讀書、看报、看戏、看电影、开現場会，得到間接認識，这个間接認識虽然原来也是人家經過实践得来的，我們还必须拿来再实践一次，才有一个更深刻的認識。如果把人家的实践当成自己的实践，不考虑客观情况，到处生搬硬套，即成了教条主义，这样对工作对自己都是很有害的。在这里我講一个故事：听说过去有一个老秀才，自称“秀才不出屋，能知天下事”。有一次，他出外有事，遇到一条五六尺寬的小河沟，他想了好多时沒有办法过去，于是他就問旁边的两个农民，两个农民說：“这个窄河沟一跳不就过去了嗎？”那个秀才就把一双脚比得齐齐的向前一跳，一下子跳到河里去了，打得透湿，他爬起来埋怨这两个农民不該叫他跳，农民說：“你不会跳得嘛，一只脚向前，一只脚在后一跳保險掉不到河里去。”秀才叹了口气說：“这叫做跃，把双脚比得齐齐的才叫做跳。唉！你們真害了我。”两个农民笑着說：“真是個書呆子”。看

来这个秀才就是上了教条主义的当。

由此看来，認識就是来于实践，通过实践有了認識之后，反轉来指导实践；只有实践、認識，再实践，再認識，不断实践，不断認識，才能使人真正的認識世界和事物发展的規律。

因为人能認識世界和事物发展的規律，所以人能利用客觀規律改造世界。比如：水朝下放，这是水的必然規律。我們懂得个水朝下放的規律，就可以發揮人的主观能动性，来利用这个規律，修水庫、开河道、建水力发电站、搞水磨、水碓、水研、水拉风箱等等，这就是發揮人的主观能动性。讓水給人类造福，变水害为水利。不讓水冲毀良田房屋，不讓禾苗干死。象我們現在空中有飞机，陆上有汽車，水上有輪船，这都是發揮了人的主观能动性的結果。但是人發揮主观能动性，是以客觀規律为根据的。比如說我們創造飞机、輪船就是有鋼鐵作为物資条件的，有水 and 空气的浮力（魚能游、鳥能飞）为根据的，再經過无数次实践，試驗就慢慢創造成功了。这就是說人所以能發揮主观能动性，就是因为善于从实际出发、实事求是、敢想敢做，不然人的主观能动性就發揮不了。

第三講：什么是矛盾，怎样解决矛盾

講一講什么是矛盾，怎样解决矛盾。什么是矛盾呢？矛盾簡單的說就是問題。農民說“不好搞經”的事也就是矛盾。矛盾这个东西到处都有，世界上的万事万物都有矛盾，沒有矛盾就沒有世界，就沒有事物的变化和发展。拿人來說也有矛盾，沒有矛盾就沒生和死；房子表面上看来象沒有矛盾，其实房子經過日晒雨淋，慢慢旧了，起了变化，这也就是矛盾。我們农村要搞工业又要搞农业，搞这又搞那，劳力扯不过来，这也是矛盾。总之万事万物时时刻刻都有矛盾，这就叫做矛盾的普遍性。

不管矛盾怎样多，但是可以解决；旧的矛盾解决了，新的矛盾又产生了。如何看矛盾、解决矛盾呢？这还有三个規律：就是矛盾对立的統一和斗争的規律；由量变到質变的規律；否定与肯定規律，这三个矛盾对立統一的規律又是根本規律，是辯証法的核心。

什么叫做辯証法呢？辯証法簡單的說就是全面看

問題，用发展的眼光看問題，实事求是的看問題的方法。为什么要全面的看問題呢？因为世界上的万事万物都是互相联系的，有正面、反面；有左面、右面；有上面、下面；有前面、后面。比如說我們同学与老师也有联系，如果光有老师沒有同学，那老师就不能成为老师；光有同学沒有老师，学生也就不能成为学生。我們人和金、木、水、火、土是联系的，人一生下来就要用剪子剪脐带，煮飯吃要用鍋，种庄稼要用鋤头和犁、耙、耖子，人死了还要用鋤头挖窖埋着。如果人离开了金、木、水、火、土、空气、阳光等等东西就不能够活着，俗話說：“魚帮水，水帮魚”、“鑼靠鼓，鼓靠鑼”、“公不离婆，秤不离鈞”、“独木不成林”、“独柴火不明”、“一个巴掌拍不响”、“一个翅膀飞不动”等等都是这个道理。人与人之间是有联系的，人与其它的事物也是互相联系的，比如我們讀一本書，這本書必須經過著作；要著作就要紙、笔、墨、硯，而紙、笔、墨、硯又要人造；要造又要原料，这就联系到各个方面。正因为事物是普遍联系的，一个矛盾总有两个方面，所以我們就要全面的看問題，反对片面看問題，如果不全面看問題，就把好事办成坏事。比如：我的父亲因为不愿意学哲学，所以看問題片面。有一次他在屋后面的菜园边栽了一棵果树，长得很