

溫飛卿詩集箋注

一

中國書店藏版古籍叢刊

唐·溫庭筠 著 清·顧嗣立 重訂

溫飛卿詩集箋注

中國書店

據中國書店藏版整理
丁亥年冬月重刊

出版前言

《溫飛卿詩集箋注》，晚唐詩人溫庭筠詩的注本，明曾益原注，清顧予咸補注，顧嗣立重校。

溫庭筠，本名岐，字飛卿，太原祁（今山西省祁縣）人。宰相溫彥博裔孫，由於形貌奇醜，因號「溫鐘馗」。屢試進士不第，後曾為隨縣尉、方城尉，咸通七年（八六六年）為國子助教，後人因稱「溫助教」。溫庭筠自幼好學，長於詩詞，《全唐詩話》說：「才思艷麗，工於小賦，每入試，押官韻作賦，凡八叉手而八韻成」，時人稱「溫八叉」。溫庭筠以才思敏捷、才情綺麗著稱，辭章律賦擅名一時。他是晚唐文人中第一個大量寫詞的人，為花間詞派之鼻祖。溫庭筠詞風婉麗、情致含蘊、辭藻濃艷，對詞的發展有很大影響。但他為人性格倨傲，好諷刺權貴，為執政者所惡。又放蕩不羈，縱酒放浪。因此不為時俗所重，一生坎坷，終身潦倒。

溫庭筠詩和李商隱齊名，并稱『溫李』。詩風上承唐朝詩歌傳統，其五、七言古詩師法李賀，或寄吊古興亡之慨，或寫邊塞荒寒之最，或述田家務農之勞苦，辭藻瑰麗，而頗含悲涼之意。近體詩反映現實面更廣泛，涉及羈旅行役、友朋寄贈、身世感慨、咏史咏物等多方面內容，不時發出壯志難酬、懷才不遇的浩嘆。詩風華艷，體現了晚唐詩的基本特色。

溫庭筠詩集爲後人所輯，凡七卷，別集一卷，有影印述古堂鈔本，明毛晋刻本名《金荃集》。明代浙江山陰（今紹興）人曾益曾注溫庭筠詩四卷，稱爲《八叉集》。清顧予咸任山陰令時，將此書刊刻行世。又感到此書注釋有較多缺失，援引文獻過於穿鑿，遂重新加以箋注。『廣搜博考，援筆記纂。凡夫割剝支離、舛錯附會之說，輒復隨手刪削。』箋注未完成而去世。其子顧嗣立在其遺稿的基礎上做了進一步的校勘注釋，并刪除了曾注的大量謬誤，依照宋刻本《金荃集》七卷、《別集》一卷，分全書爲詩集七卷、別集一卷，又從《文苑英華》等書中輯出溫庭筠詩集中未收之佚詩定爲《集外詩》一卷，并加續注，改名爲《溫飛卿詩集》，共九卷。并附有《舊唐書》本傳和諸家詩評。書後有顧嗣立之跋。此編考據較爲詳核，然在校勘、注釋中尚有不足之處。

顧嗣立（一六六九——一七二二年），字俠君，江蘇長洲人。性嗜書，耽

吟咏。康熙三十八年（一六九九年）舉於鄉，被選至京師，編纂宋金元明四代詩選與《皇輿全覽》等書。一七二一年中進士，改翰林院庶吉士。後以散館改授知縣，因病乞歸。顧嗣立輯《元詩選》，收元代詩人三百家，網羅浩博，蔚爲巨觀。著有《秀野集》及《閭邱集》。

《溫飛卿詩集箋注》成書於康熙三十六年（一六九七年），爲顧嗣立在北京小秀野草堂編撰刊刻的。後又有汲古閣刊本。但初刻本流傳甚少，清光緒十五年（一八八九年）戶部委托江南官書局再次刊行。今中國書店所藏舊版，疑爲清末民初坊肆翻刻本，但是雕版頗爲規整，是《溫飛卿詩集箋注》諸版本中唯一留存的刊刻版。中國書店出版社整理出版《中國書店藏版古籍叢刊》，將該書收錄於其中，爲古典文學研究者提供一部較爲稀見的古籍整理刷印本。

中國書店出版社

丁亥年初秋

溫

飛

池

詩

集

箋

從

久

養

唐詩集卷之五
李太白集卷之五
李太白集卷之五

舊唐書本傳

溫庭筠者太原人本名岐字飛卿

〔新書〕庭筠
彥博孫

大初中應

進士苦心研席尤長於詩賦初至京師人士翕然推重然士行塵雜不修邊幅能逐弦吹之音爲側豔之詞公

卿家無賴子弟裴誠令狐湻之徒相與藉飲酣醉終日

由是累年不第

〔新書〕庭筠思神速多爲人作文大中末
試有司廉視尤謹庭筠不樂上書千餘

言然私占授者已八人執
政鄙其所爲授方山尉

徐商鎮襄陽往依之署爲巡

官咸通中失意歸江東路由廣陵心怨令狐綯在位時

不爲成名旣至與新進少年狂遊狹邪久不刺謁又乞

索於楊子院醉而犯夜爲虞候所擊敗面折齒方還揚

州訴之令狐綯捕虞候治之極言庭筠狹邪醜迹乃兩

釋之自是汙行聞於京師庭筠自至長安致書公卿間雪冤屬徐商知政事頗爲言之無何商罷相出鎮楊收

怒之貶爲方城尉再遷隰縣尉卒

新書事聞京師庭筠徧見公卿言爲吏誣

染俄而徐商執政頗右之欲白用會商罷楊收疾之遂廢卒

子憲以進士擢第弟庭

皓咸通中爲徐州從事節度使崔彥魯爲龐勛所殺庭

皓亦被害庭筠著述頗多

新書藝文志握蘭集三卷又金笈集十卷詩集五卷漢南

真稟十卷

而詩賦韻格清拔文士稱之

新書庭筠工爲辭章與李商隱

宋志同

皆有名號溫李李商隱傳商隱與太原溫庭筠南郡段成式齊名時號三十六體文思清麗視庭筠過之而俱

無特操恃才詭激爲當塗者

所薄名宦不進坎壈終身

欽定四庫全書總目提要

卷一百五十一
集部別集類四

溫飛卿集箋註九卷明曾益撰顧予咸補輯其子嗣立又重訂之凡註不署名者益原註署補字者予咸註署嗣立案者則所續註也益字子謙山陰人其書成於天啟中予咸字小阮長洲人順治丁亥進士官至吏部考功司員外郎嗣立字俠君康熙壬辰進士由庶吉士改補中書舍人曾註謬譌頗多如漢皇逆春詞乃詠漢成帝時事而以漢皇爲高祖邯鄲郭公詞爲北齊樂府舊題郭公者傀儡戲也舊本譌詞爲祠遂引東京郭子儀祠以附會詞字之譌嗣立悉爲是正考據頗爲詳核然多

引白居易李賀李商隱詩爲註雖李善註洛神賦
遠遊履字引繁欽定情詩爲證古人本有此例然
必謂夜宴謠裂管字用白居易翕然聲作如管裂
句曉仙謠下視九州字用賀遙望齊州九點煙句
生襟屏風歌銀鴨字用商隱睡鴨香鑪換夕薰句
似乎不然是亦一短也唐藝文志載庭筠握蘭集
三卷金荃集十卷詩集五卷漢南真稟十卷宋志
亦同陳振孫書錄解題作飛卿集七卷又陸游渭
南集有溫庭筠集跋稱其父所藏舊本以華清宮
詩爲首中有早行詩後得蜀本則早行詩已佚文
獻通考則云溫庭筠金荃集七卷別集一卷是宋

刻已非一本矣曾本合爲四卷名曰八义集以作
賦之事名其詩頗爲杜撰嗣立此註稱從所見宋
刻分詩集七卷別集一卷以還其舊疑卽通考所
載之本又稱采文苑英華萬首絕句所錄爲集外
詩一卷較曾本差爲完備然總之非唐本之舊也

荷 金 寶 會 本 來 以 大 師 德 勝 之 非 以 本 公 所 出
佛 子 又 謂 衆 文 聖 如 諸 山 有 經 卷 爲 故

附錄諸家詩評

全唐詩話一則

庭筠才思豔麗工於小賦每入試押官韻作賦凡八又

手而八韻成時號溫八吟

紀事作又

多爲鄰鋪假手曰救數

人已而士行玷缺摺紳薄之李義山謂曰近得一聯句

云遠比趙公三十六年宰輔未得偶句溫曰何不云近

同郭令二十四考中書宣宗嘗賦詩上句有金步搖未

能對遣求進士對之庭筠乃以玉條脫續之宣宗賞焉

又藥名有白頭翁溫以蒼耳子爲對他皆類此宣宗愛

唱菩薩蠻詞丞相令狐綯假其修撰密進之戒令勿洩

而遽言於人由是疎之溫亦有言云中書堂內坐將軍

譏相國無學也宣皇好微行遇溫於逆旅溫不識龍顏
傲然而詰之曰公非長史司馬之流帝曰非也又曰得
非六參簿尉之類帝曰非也謫爲方城尉其制辭曰孔
門以德行為先文章爲末爾旣德行無取文章何以稱
焉徒負不羈之才罕有適時之用竟流落而死杜棕自
西川除淮海庭筠詣韋曲杜氏林亭留詩云卓氏壚前
金線柳隋家隄畔錦帆風貪爲兩地行霖雨不見池蓮
照水紅邠公聞之遺絹千匹會於江淮爲親表辱之由
是改名

唐詩紀
事同

唐詩紀事二則

令狐綯曾以舊事訪於庭筠對曰事出南華

一作華
陽下同非

僻書也或冀相公變理之暇時宜覽古綢益怒奏庭筠
有才無行卒不得第庭筠有詩曰因知此恨人多積悔
讀南華第二篇

光風亭夜宴伎有醉毆者溫飛卿曰若狀此便可以痕
面對粹胡成式乃曰粹胡雲彩落痕面月痕消又曰擲
履僊鳬起褰衣蝴蝶飄羞中含薄怒嚔裏帶餘嬌醒後
猶攘腕歸時更折腰狂夫自纓絕眉勢倩誰描韋蟾云
爭揮鉤弋手競聳蹋搖身傷頰詎關舞捧心非效嚔飛
卿云吳國初成陣王家欲解圍拂巾雙雉叫飄瓦兩鴛
飛

六一詩話一則