

谋略仕途

纪晓岚

彭文远 编著



伴君如伴虎，仕途多艰难
面对皇帝，机智聪敏，投其所好
面对贪官，刚正不阿，巧斗智谗
面对家人、同僚，幽默风趣，真情真性
纪晓岚正是以这圆融通达的处世谋略
经营了他四十余年平顺的仕宦生涯

纪晓岚

岳麓
書社

谋略仕途

彭文远 编著



图书在版编目(CIP)数据

纪晓岚:谋略仕途/彭文远编著. —长沙:岳麓书社,2008

(大谋略家丛书)

ISBN 978 - 7 - 80665 - 870 - 3

I. 纪... II. 彭... III. 纪晓岚(1724 ~ 1805)—评传

IV. K825 = 4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 063387 号

纪晓岚:谋略仕途

作 者:彭文远

责任编辑:曾 倩

封面设计:梁宁凌

岳麓书社出版发行

地址:湖南省长沙市爱民路 47 号

电话:0731—8885616(邮购)

邮编:410006

网址:www. yueluhistory. com

2008 年 10 月第 1 版第 1 次印刷

开本:890 × 1240 1/32

印张:8.5

字数:188 千字

印数:1—6,000

ISBN 978 - 7 - 80665 - 870 - 3/G · 658

定价:20.00 元

承印:长沙瑞和印务有限公司

如有印装质量问题,请与本社印务部联系

电话:0731—8884129

序 言

纪昀是一位清朝的大才子，为人幽默风趣，机智聪敏，学问通达，正直廉洁。纪晓岚所处的时代，是清朝正值巅峰的盛世，当朝的高宗乾隆皇，精明能干，文治武功皆有过人之处。乾隆喜好诗词，雅爱文学，遇到纪大才子，自然是欢喜非常。纪晓岚也以伺候乾隆为荣，可是皇帝就是皇帝，所谓“伴君如伴虎”，尤其是遇到精明的“老虎”，一个不小心，轻则丢官，重则失了性命。

而且乾隆好大喜功，喜爱臣子吹捧，这清明盛世竟也是贪官盛世。和珅在当时权倾朝野，无人能比，只要得罪和珅，可说永无翻身机会。可是观看纪晓岚仕宦一生，追随乾隆四十余年，一路平步青云，除了短期发配乌鲁木齐外，竟是平顺居多。可知纪晓岚超凡的政治手腕和智慧，能妥善运用他的机智去度过种种难关，并留下许多脍炙人口的故事，尤其是他戏弄贪官和珅，智对乾隆的小故事，更令人津津乐道。

纪昀所著《阅微草堂笔记》中《姑妄听之》题序有言：

余性耽孤寂，而不能自闲。卷轴笔砚，自束发至今，无数十日相离也。三十以年，讲考证之学，所坐之处，典籍环绕如獭祭；三十以后，以文章与天下相驰骤，抽黄对白，恒彻夜构思；五十以后，领修密籍，复析而讲考证。

今老矣，无复当年之意兴，惟时拈纸墨，追录旧闻，姑以消遣岁月而已。

从序言中我们可知，纪晓岚三十岁以前，是埋首书籍、潜心于学问的沉潜期；三十岁后，是在政坛文坛意气风发的时期；而五十岁以后，主编《四库全书》，成一代文豪，是一生中的巅峰期；七十岁以后，阅历极广，声誉满天下，是人生学识已达圆满的时期。

我们就据此将纪晓岚的一生人为四期，并借由发生在纪晓岚身上的趣事轶闻，去贴近纪晓岚。像纪晓岚这样正直不阿，却能以宽大的胸怀看待世间的人，可说是少之又少。而圆融通达的处世态度，不正是我们心所向往的吗？

纪晓岚是直隶河间府献县人。河间府献县，汉时叫河间国，县名为乐成，本是汉朝汉献王刘德的封地。金时改叫献州，明乃叫献县。而纪晓岚在《日华书院碑记》中说：

献县于河间为大邑，土地沃衍，而人多敦本重农，故其民无甚富，亦无甚贫，皆力足以自给。又风气质朴，小民多谨愿畏法，富贵之家犹不敢逾尺寸，或遇雀鼠之讼，惴惴然如临战阵。

纪氏一族，就是在这民风淳厚的环境中，形成敦厚家风，经常出资赈灾，累世多举善行，因而见重于乡里。纪家可说是献县之望族。人说“积善之家必有余庆”，纪氏子孙不忘祖训，行善不遗余力，纪家一代比一代兴旺。自纪晓岚之父纪容舒为康熙恩科进士，出云南姚安知府，其子昭、昀皆成进士。纪昀更成《四库全书》的编修，名垂千古，这除了是纪晓岚本身努力外，家风的熏陶也是主因吧。



序言

第一章 过目不忘小神童 博闻强记大才子

- 一 无事引来天女笑，滴来为吏在人间 /001
- 二 传奇出生，转世神童 /002
- 三 先生居南方来北地，什么东西 /005
- 四 太守两千石独公…… /010
- 五 青梅竹马情 /019
- 六 科举偶落第，发愤扬名时 /023
- 七 声声鸾凤和鸣 /028
- 八 谈诗论文结文社，切磋琢磨终登科 /036

第二章 急智风趣享皇恩 自此平步登青云

- 一 龙颜分寸细掌握，晓岚神思展才华 /046
- 二 评论古今，智戏吴魁 /054
- 三 随扈围猎，诙谐见志 /060
- 四 机灵解危，智悦乾隆 /064
- 五 和坤出头，晓岚巧斗 /072
- 六 应对有良方，伴君游泰山 /080
- 七 提携后进不遗余力，放旷情怀游戏人间 /093

- 道不同，不相为谋 /110
一私漏言为亲家，万里远行戍西疆 /115
人生起伏笑对，西域文武咸服 /120

第三章 总纂四库十数载 文坛巨擘一宗匠

- 乾隆皇急召返京，纪晓岚否极泰来 /126
乾隆好恶定是非，文字大狱罗织始 /132
妙解老头子，恭维不留痕 /140
玩笑友人，幽默人生 /143
纪昀巧献智计，乾隆自配江南 /150
为天下用智谋，逼和坤捐白银 /159
再斗和尚书，戏谑言谈间 /169
千叟宴大出风头，一百韵奉承得休 /176
受累海昇殿妻案，略施巧智躲横祸 /188

第四章 入仕宦海五十年 阅微知著一大老

- 曹锡宝参弹和坤，纪晓岚险遭无妄 /197
洞悉乾隆，投其所好 /202
妙解观音，劝僧出家 /206
诙谐官场，逗趣人生 /209
乾隆庆八十，纪昀对寿联 /215
智撤皇粮，巧营仕途 /220
尹壮图弹劾和坤，朝廷中再起风波 /225
风流才子，红颜之爱 /235
乾隆退位嘉庆继，和坤心惊纪昀喜 /244
和坤跌倒，嘉庆吃饱，纪昀终老 /255



第一章 过目不忘小神童 博学强记大才子



一、无事引来天女笑，谪来为吏在人间

“我听说你诗作得不错，今天让我来考考你，看你的诗作得如何好。”“考就考，就请伯父您出题吧！”

“嗯，这么有自信，那就用你‘自己’为题作一首诗吧，如何？”

小孩点点头，不加思索随即高声吟咏：

昔时家住海三山，
日月宫中屡往还。
无事引来天女笑，
谪来为吏在人间。

大意为：我本住在海外三座仙山——蓬莱、瀛洲、方丈之上，我时常来往月宫玩耍。可是我爱开玩笑，爱逗仙女们笑，结果触犯规定，于是就被贬到人间来做官。

客人一听，不禁抚掌大笑，道：“原来你还是个小神仙

啊，难怪仙气十足，在下真是失敬失敬。”

这天真顽皮的“小神仙”，正是后来真的做了大官的纪昀，字晓岚。当时的他年方七岁。

二、传奇出生，转世神童

“当当当……火精出现啦！”这火精乃为女性，每次出现皆赤身裸体于火中，一经人发现，便敲锣打鼓驱赶她。雍正二年（公元1724年）六月十五日，火精又现身了，直隶河间府献县（今河北省沧州市）的居民，纷纷打鼓敲锣地欲驱赶火精离去，哪知她竟奔入崔尔庄的纪氏宅府中。正当大家议论纷纷时，宏亮的婴儿哭声由纪府传出，原来是姚安公纪容舒的夫人张氏生了一位小公子。小孩的耳垂依稀耳洞的痕迹，面貌清秀俊俏，更令人认为此子乃为火精转世，而此子名为昀，就是纪晓岚。

传说虽是如此，也许是古人敬佩名人而加以附会的，但是纪昀确是有过人天赋，即夜能明视。他两眼炯炯有神且目光如炬，在伸手不见五指的暗室中，也能清楚地看清所有的东西。不过这种“特异功能”，在知识日长后便渐渐消逝了，晓岚在六九高龄所著的《槐西杂志》中有言：

余四五岁时，夜中能见物，与昼无异。七八岁后渐昏闇，十岁后遂全无睹。或半夜睡醒，偶然能见，片刻则如故。十六七岁以至今，则一两年或一见，如电光石火，弹指即过。盖嗜欲日增，则神明日减耳。



由此可见纪晓岚的确是一位特异功能人士，毕竟年已古稀之人，学识渊博且曾位居高官者，不至于需要编造故事来抬高自己。

纪晓岚小的时候，就是精力旺盛的过动儿，成天跟着家族里的堂兄弟们，东奔西闯，哪边好玩哪边去。这天姚安公准备设宴款待客人，仆人忙上忙下，四处张罗。可这几个娃儿哪管这么多，照样踢他们的毽球。结果一个小孩脚一拐，毽球飞到一张摆满酒菜的桌下，纪晓岚连忙冲进桌下寻找。找着后要起身时，一个不留神把桌子整个掀翻，所有的酒菜沾满了灰尘。

“哎呀！这可怎么办？小少爷您这次是真闯祸了。”这时刚好父亲走了过来，看到这样，气得当场把纪晓岚斥责一顿，又叫仆人把一大篮的蒜头搬来说：“你老是这般浮躁，再不悔改将来必会吃亏，现在罚你将这篮蒜头剥好皮清洗干净。记住，用餐前要弄好，听见没？”“是，爹！”父亲说完便离开了。

纪晓岚虽调皮捣蛋，可遇到父亲，就像孙猴子遇到如来佛般，一点办法也没有。不过父亲渐渐走远，他的胆子也渐渐恢复。父亲消失在眼前时，他便恢复原来的样子，开始忙着打些鬼主意，又和堂兄弟们玩在一块，仿佛记忆里根本没有剥蒜皮这回事。

眼看用餐的时间快到，仆人见纪晓岚丝毫没有剥蒜头的意思，便担心地问：“小少爷就快开饭了，这蒜头还没剥皮呢！”“小事一件，帮我拿根木棍来。”仆人取了根木棒给他，就看他握着木棒朝装满蒜头的竹篮乱杵乱打一会后，又将篮子丢进水缸中摇了摇，蒜皮竟慢慢漂浮上来。“看，剥好了

不是吗？”纪容舒正好看到此景，见他机智灵敏，便饶过他。

“尔后不可再如此胡闹。”“是，爹！”

人说纪晓岚记忆力强，可是父亲的话，总是左耳进右耳出，怎么记也记不住，调皮捣蛋的事还是层出不穷。一年端午，家里正蒸着粽子准备过节。纪晓岚贪吃，一直绕着蒸笼团团转，吵着要吃粽子。好不容易才蒸好一笼，晓岚母亲忙将粽子交给他，要他将粽子送给他堂哥去，省得纪晓岚在厨房妨碍家人做事。这过动儿一听有可以往外跑的差事，兴奋地大叫了一声，提起粽子便往外冲。

来到堂哥纪荣家，只见堂嫂，不见堂哥人影。纪晓岚便向前问：“堂嫂好，荣三哥在吗？”堂嫂平时就知纪晓岚聪明伶俐，又喜欢捉弄人，自己老公也曾被纪晓岚戏弄，便想为丈夫报仇。“要见可以，先对我这上联再说。”“成！”三嫂随即吟道：

五月五日五弟堂前送五粽

“哇！这太难对了，三嫂您这回就放过我吧！”“不成，一定得对出才行。”“嗯！好吧，这下联是真人真事，我亲眼所见。”“好啦好啦，快点儿说。”纪晓岚用力深吸一口气大声说出：

三更三点三哥床上抱三嫂

“哎呀！胡说八道，油嘴滑舌的。”荣三嫂脸红得直冒烟，本想难倒纪晓岚，谁知又被将了一军。



三、先生居南方来北地，到底什么东西

纪晓岚四岁时，祖父纪天申就命纪晓岚的父亲——姚安公带晓岚去私塾受学。一般人要到六岁才发蒙入学，纪晓岚四岁即进学，一方面是家人对这子孙的看重；一方面则是纪晓岚过人的天赋，还有就是他的调皮捣蛋，整得疼爱他的家人打也不是骂也不是，干脆早早送到塾堂，希望交由严师管教。纪晓岚刚到学校时，真的稍微收敛了一些，可是过了不久和同学熟识后，多了许多玩伴，加上纪晓岚胆识过人、幽默有趣、鬼点子又多，所以年纪虽小，已是同侪眼中的偶像，带头的孩子王。本来以为到学校，能让晓岚收收性子，结果反让纪晓岚如鱼得水，一群小麻烦常把学堂搞得天翻地覆，气得老师吹胡瞪眼。

这天老师有事外出，要孩子们自习。谁知老师前脚刚踏出门口，孩子王纪晓岚后脚跟进，拿着把扇子，翘臀扭腰、挤眉弄眼地在学媒婆样，惹得全班同学笑得快岔了气。这时老师从外头回来，听见教室里的笑闹声，就知道：“哼！八成又是这小鬼在捣蛋。”进去一看，果然就是纪晓岚在带头作乱。这老师姓石，名敬祖，来自南方，年纪五十几岁，是个颇有学识的秀才。他看纪晓岚一扭一扭地摇扇，又穿着厚厚的冬装，便大声地骂道：

顽童着冬装摇夏扇，真个糊涂春秋

纪晓岚眼珠灵活地一转，也大声地回道：

先生居南方来北地，到底什么东西

结果同学们本来被老师吓得安静下来，一听纪晓岚的下联后，教室爆出比刚才更大的笑声，气得老师是七窍生烟。

又有一次，纪晓岚在和同伴玩耍时，一只学飞的小麻雀，不小心摔伤了翅膀。纪晓岚将它拾起，由于家教甚严，纪晓岚怕被家人责骂，便将小麻雀藏在塾堂后院矮砖墙上的小洞。一有空，纪晓岚就找些小米喂这麻雀，逗弄逗弄它。可是这矮砖墙的小秘密，终于被石老师发觉。由于纪晓岚的父亲有交代，要严加管教，老师也不希望天资聪颖的纪晓岚，玩物丧志，把学业荒废，便把小麻雀闷死在洞内。纪晓岚发现了，虽伤心难过，却无可奈何，只好作罢。回到学堂时，老师看见垂头丧气的纪晓岚，便说道：

细羽飞禽墙后死

纪晓岚马上知道石老师就是杀死麻雀的人，说不出的愤恨，便一股脑儿发泄在对句上：

粗毛野兽石先生

写完就放在讲桌上，先生一时也不好发作。放学后，便将纪晓岚留下来。问他为何对此对句，纪晓岚回老师：“粗毛对细羽，野兽对飞禽，石对墙，后死为晚辈，晚辈对先生，何错



之有？”石老师说不过他，但也高兴他的机智，于是便很诚恳地告诉他：“纪晓岚，《书经》又叫《尚书》，《尚书》里头有一篇《旅獒》不知你看过了吗？”“还没，还请老师讲给我们听。”纪晓岚摇摇头并诚恳地向老师请教。石老师觉得非常安慰。“嗯，孺子可教。这《尚书·旅獒》篇可是很有意思的。”

獒是种大狗，古代西域有个小国家叫旅国，他们探听到中国的太子最喜爱狗，便找了一头獒犬献给中国的太子。太子得到这份礼物不高兴，便每天斗狗、遛狗、玩狗，而这正是旅国人进贡獒犬的目的。因为，总有一天中国皇帝会将皇位传给这位太子，那时旅国会因为献獒有功而大受重视，旅国就能从中得到利益。可是太子的老师太保识破旅国的阴谋，他提醒太子：‘稟太子，玩人丧德，玩物丧志，请太子提防旅国，他们别有居心啊！’太子也是聪明人，猛然惊醒：‘玩物丧志，玩物丧志。来人，将这狗迁出东宫。’《旅獒》篇整篇都在详细记载这故事，而通篇最有意义的两句话就是……”

纪晓岚反应飞快，随即接口：“玩人丧德，玩物丧志。”

“正是，你真是聪明。我再问你，你具有别人所比不上的聪明才智，难道不怕玩物丧志，被一只麻雀而毁去你的大好前程？”纪晓岚惊出一身冷汗，随即回老师话：“老师，学生知错了。学生将永远牢记‘玩物丧志’这句警句，先前那个对子也得改改。老师的上联是‘细羽飞禽墙后死’，学生改对：‘粗毛野兔土中生’。”

石老师一听欢喜地说：“要得，要得，孺子可教也，孺子可教也，哈哈！”纪晓岚听了老师的话后，也诚心地向老师道歉。尔后也比较专心于课业上，贪玩捣蛋的行为也比较收敛了。

晓岚开始上学后，他发现了自己另一种异于常人的天赋，他能一目数行，过目不忘，反应迅速，敏捷的才思，和他一起读书的同学无人可比，而被视之为“神童”。

一日，父亲纪容舒的友人来访，好友相聚，自是饮酒论文，非常地尽兴。当他们看到窗外的蓝天与麦田，美景入目，陶醉其中，便想起徐陵文章中的：“既取成周之禾，将刈琅邪之稻。”可是他们怎么想也想不起出处。

七岁的纪晓岚插嘴说道：“是出自《左传》。前面一句是《左传·隐公三年》，后一句则是《左传·昭公十八年》，这两句的意思是：‘琅邪开阳人曾到成周的地方去借来禾苗种植，现稻已成熟将要收割。’”友人一惊忙问：“怎能如此肯定？”纪晓岚道：“《左传》载，春秋时‘禹人借稻’。”友人再问：“何为‘禹人’？而‘琅邪开阳’又在哪？”纪晓岚不慌不忙地大声说道：“西晋杜预解释：‘禹人’就是禹国人，禹国在今琅邪开阳（山东）这地方。”父亲及友人惊奇之余，更赞晓岚过目不忘的功力。

另有一次，纪晓岚放学后，闲着无事便四处逛逛。走着走着，就来到一家熟识的药店中，便跟老板聊了起来，他看到桌上搁着一本书，就问：“咦，那是什么书啊？”

“纪少爷，那是本账册，不是书。唉！这账儿怎么对也对不准，便搁在那。”

“让我瞧瞧。”

“纪少爷别要胡闹了。”

“看一看无妨嘛！”

“不成不成！”两人一拉一扯，一个用力过猛，一本账本就成了片片纸蝴蝶。

“完了完了，这该怎么办才好？”

“甭担心，看我的。”纪晓岚不慌不忙地拿起新的账本，立刻振笔疾书，顷刻间便完成。掌柜接过去一看，不但丝毫不差，还将账目核对得清清楚楚，正确无误，看得他目瞪口呆，一句话也说不出来。

景城东有一家书店，是纪晓岚最喜爱去的地方。书店主人姓冯，是个学识广博的老儒，他精通经史，搜集许多善本书、秘籍，人们都叫他冯先生。由于冯先生的书铺书本种类繁多，每隔几天纪晓岚就爱往那钻，看他喜爱的书籍，看得是一卷接一卷，有时看到天晚，书还没看完，便记下看到哪里，隔天再来接着读下去。

起先冯先生并没有去注意这小娃子，时间久了，便发现这个常常在书店一待就是半天的孩童，对读书有浓厚兴趣。看他拿起书就读，一页接一页地仔细翻阅，只是他看完就离开却很少买书。瞧他身上打扮却又不似清寒子弟，觉得很奇怪便想问个明白。

有一天纪晓岚又来书店中，捧着明胡瓚著的《紫山奏议》读着。冯先生终于忍不住上前向 he 说道：“这《紫山奏议》是明直隶永年县胡瓚所撰。他可是闻名天下的大才子，年纪轻轻即考中进士。后来还当上工部尚书。公子读此书，可知胸怀大志，未来前途无量，必将是国家栋梁。若是公子有意购买，可以打些折扣。”

纪晓岚没料到这店主开口便是一长串，又是作者来历，又是吹捧自己，摆明是要问买书与否。

经历尚浅的纪晓岚一下窘在那里，他看到冯先生笑咪咪的，连忙有礼貌地向冯先生说道：“还请先生包涵，晚生今天

实在没有购书的意思。只是有事进城，正好经过贵书店，便进来翻翻看看，多谢先生美意。”说完，便想溜之大吉。

“公子若是因为书费不够的话，可先将书带走，来日再补齐书费亦可。”

这下纪晓岚可真的感到为难，干脆实说：“不瞒先生，只要晚生看过一遍的书，就不必要再翻第二次，更不需购买。”

“呵！没钱买书听过，看过一次便记熟而不买书还是头一遭！”冯先生怀疑地打量着纪晓岚，就拿起刚刚纪晓岚翻阅的《紫山奏议》拣出几篇让纪晓岚覆诵。纪晓岚一一诵出，精要处一字不落。冯先生瞪大了老眼说：“公子过目不忘，真奇才，老朽佩服佩服！”

问明了才知是崔尔庄纪府纪容舒的五少爷。冯先生大喜，因为冯先生和纪容舒早就熟识，便道：“原来是纪贤侄，尔后尽管来看书，愚伯非常欢迎。铺子人多吵杂，读书不方便。里头有间书房，平时闲着，贤侄白天到这，可进书房去读书。”此后纪晓岚便时时到书店借书看，一时看不完，冯先生还让他带回家读呢。

四、太守两千石独公……

纪晓岚天资聪颖，记忆力强，私塾的老师教他一次《三字经》、《千字文》等等童蒙课本，他只需要几遍即能背熟，且比其他同学更早进入四书、五经的课程。其祖父纪天申见其孙如此，知道塾师已无法再给纪晓岚更多的知识，便叫四子容