

# 名师特训

十二省特级名师首次携手联合编撰  
中高考命题研究权威专家集体成果

## 高考作文

# 热点专题解读与写作对策

高考作文命题研究专家组 编

引导学生关注现实、关注社会、关注当下，是教育改革的宗旨之一。而将考场作文与社会热点紧密联系已经成为近几年及今后命题的必然趋势。本书提取近来发生的多项社会热点事件与问题，以丰富详尽的资料、权威精准的分析帮助学生厘清迷雾，准确立意，考场写作时可以迅速成文。

# 名师特训

系列

《高考作文考前必读范文200篇》

《高考作文主题分类及最新素材》

《高考作文临考突破与应试技巧》

★ 《高考作文热点专题解读与写作对策》

《中考作文考前必读范文200篇》

《中考作文主题分类及最新素材》

《中考作文临考突破与应试技巧》

《中考作文热点专题解读与写作对策》

“中高考作文名师特训”是由北京、河北、河南、山东、湖南、湖北、江苏、浙江、福建、广东、四川、辽宁等省市区著名语文特级教师、中高考作文研究权威专家首次联手编撰的一套中学作文备考专项辅导丛书。丛书主要围绕学生考前应该如何组织安排复习作文、如何通过突击训练提升写作技巧、如何高效率收集和运用写作素材、如何在考场写作中征服打动阅卷老师等与中高考作文应试直接相关的重点问题而展开。其突出特点在于“讲练结合”——既有精到准确的写作应试技巧讲解，又有针对性、专题性、实用性并重的动笔练习，使学生对于作文技法的掌握更加深刻牢固，学习效率成倍提高，是中学生作文学习及应试迎考的必备辅导书。

品牌策划：开卷集团·邱武

装帧设计：木头羊工作室·胡子  
新画面工作室·李成

## 【律师声明】

本作品著作权、版权、装帧设计受有关国际版权公约和中国法律保护。郭晖律师担任本作品版权法律顾问。任何非法改编、转载、盗印、非法销售之行为，都将受到法律制裁，直至承担刑事责任。在此正告业内人士，切勿以身试法！举报电话：010-82139060

ISBN 978-7-5437-7642-5



9 787543 776425 >

定价：20.00元

名师特训

高考作文

# 热点专题解读与写作对策

《名师特训》编委会

## 图书在版编目(CIP)数据

高考作文热点专题解读与写作对策/王玉强, 韩海涛主编. —延吉:  
延边教育出版社, 2009. 1

(中高考作文名师特训系列)

ISBN 978-7-5437-7642-5

I. 高… II. ①王…②韩… III. 作文课—高中—升学参考资料  
IV. G634.343

中国版本图书馆CIP数据核字(2008)第209256号

主 编 王玉强 韩海涛

责任编辑 张顺福

装帧设计 胡 子 李成成

技术编辑 刘 纯

## 高考作文热点专题解读与写作对策

---

|      |                                        |
|------|----------------------------------------|
| 出版发行 | 延边教育出版社                                |
| 地 址  | 吉林省延吉市友谊路363号                          |
| 邮 编  | 133000                                 |
| 电 话  | 0433-2913975                           |
| 传 真  | 0433-2913971                           |
| 印 刷  | 广东金冠科技发展有限公司<br>(广州市黄埔区南岗云埔工业区骏丰路111号) |
| 字 数  | 350千                                   |
| 开 本  | 889×1194 1/16                          |
| 印 张  | 15                                     |
| 版 次  | 2009年1月第1版                             |
| 书 号  | ISBN 978-7-5437-7642-5                 |
| 定 价  | 20.00元                                 |

---

版权所有, 违者必究!

如有质量问题, 请与印刷厂联系。

## 《名师特训》丛书编委会专家组

- 熊江平** 人民教育出版社中学语文室编审，课程教材研究所研究员。多年从事语文教育研究和中学语文教材编写工作。主持或参加人教社多套初中、高中、中师语文教材的编写工作。
- 董晓平** 北京海淀教师进修学校教研员，海淀区名师工作站指导教师，北京市特级教师。教育部考试中心高考试题专家评价组成员，北京考试院试题评价研究课题组学科专家，北京市语文高考阅卷领导小组成员。
- 翟小宁** 人民大学附属中学副校长，中学语文特级教师，全国优秀教师，首都师范大学兼职硕士研究生导师，人教社普通高中课程标准语文试验教科书编委。
- 程翔** 北京大学附属中学副校长，中学语文特级教师，全国优秀教师。全国中语会常务理事，北京市中语会常务理事，“全国青年语文教师发展研究课题组”负责人，人民教育出版社教材编写委员，北京大学语文教育研究所兼职研究员，首都师范大学兼职硕士研究生导师。
- 喻旭初** 中学特级教师，江苏省南京市金陵中学语文老师。南京市中语会会长，江苏省青少年写作研究会副会长，全国中语会学术委员，中国叶圣陶研究会理事。
- 焦文林** 中学特级教师，河南省新课程改革专家组成员，河南省中学语文教学研究会第七届理事会理事，长期致力于高考语文教学与研究，相关成果入选人民教育出版社出版的高中语文教学参考书。
- 易小平** 中学高级教师，湖南省长沙市长郡中学语文老师，党支部书记，青年党校副校长，长沙市教科院兼职教研员，长沙市高级职称评委。长期致力于高中毕业班及实验班语文教学，在高考语文复习备考方面，经验非常丰富。
- 张银华** 华东师范大学特聘研究生导师，湖北省高考命题专家评价组成员，高考阅卷领导小组成员。湖北省武汉市武昌区教研室中学语文教研员，湖北省写作学会理事，湖北省中学语文骨干教师导师，武汉市中语会副会长。
- 钟德赣** 中学语文特级教师，广东省顺德市教研室主任，兼任全国中语会单元教学研究中心理事长、全国语文板书学研究中心学术委员会主任。
- 付继业** 中学语文特级教师，安徽省教科所教研专家。

# 《名师特训》丛书执行主编

- 王玉强

中学语文特级教师，山东省淄博市教研室教研员，著名图书策划人，全国优秀语文教师，全国优秀语文工作者，全国阅读学会理事，全国作文实验指导教师。曾主编有《智慧背囊》《时文选粹》等畅销教学辅导图书。教研专著《语文——丰富的表情》已由上海人民教育出版社出版。
- 韩海涛

中学语文高级教师，河北省语文名师，担任中国管理科学研究院学术委员会特约研究员，金太阳教育研究所兼职研究员，《高考金刊》等多家报刊的特约撰稿人、特约编辑、特约主持人，《考试报》《起跑线》《作文评点报》等多家报刊作过专门介绍。第二届、第三届“中国教育家大会”特邀代表。

# 《名师特训》丛书编委会成员

|     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 毕利群 | 毕文玲 | 边俊田 | 陈 薇 | 陈 伟 | 陈 芳 | 陈楚峰 | 陈 彬 | 陈红彬 | 陈现云 | 陈志云 |
| 程 翔 | 丁来涓 | 董 超 | 董晓平 | 窦玉华 | 范军峰 | 付继业 | 高 雪 | 高生永 | 耿文超 | 郭传斌 |
| 郭小竹 | 韩海涛 | 胡海萍 | 胡立军 | 胡利华 | 黄蔼北 | 黄立凡 | 戢 平 | 见大文 | 姜伟伟 | 蒋 菡 |
| 蒋玉军 | 焦文林 | 孔凡战 | 李 华 | 李海霞 | 李秩春 | 梁洪俊 | 林珍香 | 刘 琳 | 刘 智 | 刘军伟 |
| 刘兰英 | 刘明英 | 刘文庆 | 刘秀云 | 刘艳萍 | 刘余音 | 刘蕴生 | 吕 静 | 马明成 | 倪丽萍 | 饶昱民 |
| 任 锋 | 邵 斌 | 盛 蓉 | 宋海昌 | 宋俊玲 | 苏 旭 | 苏 燕 | 孙 波 | 孙爱华 | 孙延青 | 孙兆刚 |
| 田福深 | 王 波 | 王 晶 | 王东国 | 王国强 | 王俊同 | 王铭新 | 王士吉 | 王玉鹏 | 王玉强 | 王玉芝 |
| 王泽滨 | 魏 丽 | 肖永秀 | 谢宪起 | 熊江平 | 徐宝娣 | 徐 宁 | 杨志坚 | 易小平 | 喻旭初 | 袁 晶 |
| 翟小宁 | 张 凯 | 张 莉 | 张 敏 | 张春霞 | 张聪聪 | 张丛丛 | 张 迪 | 张虎荣 | 张敬涛 | 张曙光 |
| 张 伟 | 张银华 | 赵 遐 | 赵文涛 | 赵玉红 | 钟德赣 | 周保全 | 宗学耀 | 邹蔚菁 |     |     |

（按姓名拼音排序）



# 前言



## 文章千古事，得失寸心知

三国时曹丕曾说“文章乃经国之大业，不朽之盛事”，将写文章提升到了经世治国的高度。对于我们广大考生而言，或许难以理解这一说法；但说到写作在我们学习中的重要性，说到作文在中高考中的决定性作用，恐怕就是广大考生感同身受的了。有的中考改革试验区将语文考试只保留阅读和写作两部分，还有的甚至像古代科举一样只要求写一篇作文。这些探讨的优劣得失，我们且不去评说，可以肯定的是它们都凸显了写作在语文教学中的地位。

新标准的实施是中国教育改革的一座里程碑，它必将揭开中国教育的新篇章，也必然深刻影响我们的中高考内涵。分析研判近年来的中高考考纲，新课标内容的逐步渗透是明显的，新课标理念的导向性作用也是明确的。

考场作文训练的内涵应随权威考试的风向而“随机应变”，从这个意义上讲，目前市场上名目繁多的各种作文辅导用书并不太适用于当前的备考实际，它们或是早为众人诟病的纯应试纯技巧性辅导，或是不分高下、人云亦云地堆砌选文，真正具有针对性、实用性，并符合新考纲写作能力要求之精神要旨和遵循写作训练内在规律的，实在不易找寻。

备考作文究竟该怎么指导？如何走出备考作文指导虚华的误区？我们认为应该着眼于如下几点：

一、引导学生关注现实，思考热点，开启心智，活跃思维，这是写作指导的根本所在，备考作文指导也不能违背这一点。

应从学生的新鲜感和好奇心出发进行合情合理的启发、引导，进而唤起学生的美好感情，解放学生的个性，培养学生的创新能力。中学生的思想正在渐渐变得独立、复杂，他们希望通过作文来反映自己的追求，宣泄自己的情感，发表自己的见解，盼望获得老师和同学的理解。所以我们应该根据学生的生活实际，从反映学生的生活，指导学生的做人，鼓励学生创新等角度设计相关的题目，并鼓励学生对社会热点话题发表自己的意见，从而拓展学生的社会视野，让他们积极思考人生，关注社会。

二、注重范文阅读，积极学习借鉴，强调感性积累，这是作文备考的重要环节。

中高考作文命题的一个明显趋势是命题形式更加不拘一格，命题内容更加宽泛多

样。近十多年的中高考作文命题形式经历了一个由材料作文到话题作文再到命题作文、材料作文和话题作文等多种形式并存的发展轨迹。2005年作文命题结束了话题作文一枝独秀的局面，2006年、2007年试题更是异彩纷呈，不拘一格。多种题型共存的局面已经形成，中高考作文的材料形式更加活泼多样，除了新闻、寓言、诗歌等文字的叙述形式外，还出现了表格、漫画、短信等新的形式。

要想适应这样的中高考作文命题趋势，引导学生重视范文阅读是非常重要的。我们应该利用各种机会尽可能扩大他们的阅读面，让他们更多地接触名家名篇，更多地借鉴考场佳作，增强写作感性认识，提高写作语感。同时还应该加强阅读指导，提倡建构学生自己的阅读空间，有计划地创设阅读层级，避免阅读借鉴流于走马观花的形式主义。

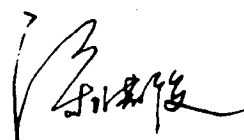
### 三、规范实在的训练是作文备考的有效途径。

我们平时的作文训练可以说是简单的、粗放的，究其原因没能形成一套切实可行的操作方法。许多教师迫于考试压力让学生进行写作技法训练，这种理论独行的做法，单纯强调审题、立意、结构和语言等技术层面的东西，让鲜活生动的作文教学变得面目可憎、枯燥无味。把写作的特点和规律及一些作文技巧告诉学生，这本身并没有错，但从中学生的写作实践来看，这些过于概念化、理论化的内容，假如缺少感性的认识，是难以达到理想的训练效果的。一切要从实际出发，一切要按规律办事，我们的作文训练应走“讲练结合”的路子，同时把不大管用的部分写作理论知识坚决摒弃，把必要的技巧指导放在感性的读写过程中自然进行，这才是作文备考训练的“康庄大道”。

鉴于以上认识，我们特推出这套《中高考作文名师特训》丛书。丛书从“主题分类及最新素材”“考前必读范文”“热点专题解读与写作对策”“临考突破与应试技巧”四个方面分四册单行本编撰，对写作元素从备考角度进行了全新的组合，既体现了作文训练的内在规律，又体现了作文备战的针对性、实用性。丛书主要围绕学生考前如何组织安排复习作文，如何通过突击训练提升写作技巧，如何高效收集和运用写作素材，如何在考场写作中征服阅卷老师等与中高考作文直接相关的重要问题而展开。

其突出的特点之一是“讲练结合”，既有精到准确的写作应试技巧讲解，又有针对性、实用性、专题性并重的动笔练习，使学生对于作文技法的掌握更加深刻牢固，学习效率成倍提高；其二是体现因材施教原则，便于考生根据自己的实际情况，或侧重范文阅读，或侧重技巧训练，或侧重素材积累，各取所需，取得切实有效的备考效果；其三是“文”“题”并茂，大量精彩纷呈的范文佳作与大量富有代表性的命题有机结合，兼顾训练的理性指导与感性指导，让思路点拨和技法训练深入浅出，体现崭新的考场作文训练思路。

《中高考作文名师特训》丛书由北京、河北、河南、山东、湖南、湖北、江苏、浙江、福建、广东、四川、辽宁等省市的多位著名语文特级教师、中高考作文研究专家首次联手编撰，集中了众多一线优秀教师和权威专家的研究成果与珍贵经验，体现了最新的作文备考策略，是广大中学生作文学习及迎考的必备辅导用书。



于北京海淀



# 世事洞明皆学问，人情练达即文章

从古到今，对考生写作能力的考查，常常要求考生对当时社会热点进行阐述。从近几年高考情况来看，直接或间接针对热点事件进行命题，越来越成为一种趋势。

每年国内外都会发生许多重大事件，引发社会各界的反映和深思，我们中学生也应该对这些热点事件具有自己的判断、分析能力。对于面临高考的考生来说，对一年来的热点事件的了解和分析，很可能影响到高考的分数。

在高考作文中很多命题涉及到了社会热点，即使没有直接运用热点出题，也从不同角度考查了学生分析热点的能力。就拿2008年各省市的高考作文来说，全国Ⅰ卷出了有关“抗震救灾”的材料作文，列举了包括捐款、救援队等六条与抗震救灾有关的热点事件，要求考生据此写作；四川卷的作文题目“坚强”被广泛认为是比较出色的作文命题，它切合了当时四川地震的热点，很具有时效性，能激发学生的感情和理智；江西卷是以2007年湖南省洞庭湖闹鼠灾这一热点为背景，要求考生为田鼠或田鼠的天敌代拟一封给人类的信，紧扣现实。这仅是2008年高考的一些作文命题例子，在以往的几年中，高考作文也不缺乏紧跟社会热点事件的命题。

考场作文如果能够不仅引经据典，而且对当前社会热点事件进行解读并且提出建设性意见，那么无疑会引起阅卷老师的注意。在高考来临之际，如何抓紧这最后的一段时间进行冲刺，进行真正有效的临阵“磨枪”，这是我们热切关注并真心希望能够帮助广大考生解决的问题。

基于以上真切愿望，我们联合了全国各地富有作文教学经验并且对当今热点事件有充分认识的著名特级教师，认真揣摩，精心编写了这本《高考作文热点专题解读与写作对策》，希望为同学们的高考冲刺助上一臂之力。

本书有如下特点值得同学们关注：

第一，选编热点事件的全面与典型。面对一年来众说纷纭的社会热点，通过认真筛选，我们精心选择了典型的热点专题，其中包括地震、奥运、残奥、科技、食品安全、环境破坏、金融危机、美国总统选举、暴力事件等方方面面的内容。这些可以充分开阔同学们的视野，广泛开拓写作的思路。

第二，对热点事件各家之言的汇总与理性引导。有一千个读者，就有一千个哈姆雷特，所以对于当前发生的热点事件，每个知情人都会有各自不同的看法。我们尽量全面地汇集各家之言，不拘一格，希望能够使同学们看问题的眼光更深、更远、更周全，这样在写作文的过程中才能够推陈出新。在总结众说纷纭的各家之言的基础上，我们的名师又提供了相对客观、理性的观点，使同学们的价值观、道德观不会偏离，以保证同学们作文内容和观点的积极健康。

第三，根据热点事件，提出了合理的、恰当的模拟命题。对于社会热点，命题人会从哪些方面进行命题？作为考生，我们又应该怎么应对呢？本书从不同角度，针对热点事件提出了多种命题分析，同学们可据此作充分准备。

第四，用佳作引路。针对热点事件的模拟命题，我们提供了优秀的例文，并附有简明扼要的点评。同学们可以以之为借鉴，确定自己写作提升的方向；还可以看它能给自己什么启发，并以此激活自己的思维，调动自己的写作欲望。

第五，列举了丰富的相关素材。每件事情都不是单独存在的，我们提供了或相关或类似的事件，同学们既可以填充自己的素材库，也可以据此来论证相关话题，拓展自己的思路。

另外，本书拥有大量的自我训练题目。讲练结合，是同学们提高学习成绩的必备法宝之一。只有理论知识的学习，没有具体的操练，是永远不会在考试的战场上成为赢家的。我们针对每一个热点专题配备了多道自我训练题，并且提供了一系列的思路拓展，同学们可以自己制定计划，针对性地进行训练。

总之，本书充分考虑了同学们实际写作中的常见问题，从形式到内容都进行了精良的策划与编写，相信能够激起同学们的写作激情，增加同学们的写作兴趣。

编 者

## 高考作文热点专题解读与写作对策

目 录  
CONTENTS

|              |     |
|--------------|-----|
| 举国同乐的人类盛宴    |     |
| ——辉煌北京奥运     | 001 |
| 增强全社会的资源忧患意识 |     |
| ——节俭奥运与节约型社会 | 010 |
| 身残志坚的不屈旋律    |     |
| ——北京残奥会      | 016 |
| 依然灿烂的背影      |     |
| ——刘翔退赛       | 023 |
| 丰富多彩的北京奥运表情  |     |
| ——杜丽、郎平      | 029 |
| 无声地绽放        |     |
| ——崛起的蹦床运动    | 037 |
| 中国千年飞天梦      |     |
| ——从“神五”到“神七” | 044 |
| 大灾难中的英雄群像    |     |
| ——母亲、警花      | 050 |
| 泪眼中的一场灾难     |     |
| ——记北川中学      | 060 |
| 定格的瞬间        |     |
| ——举国默哀的三分钟   | 068 |

|            |     |                |     |
|------------|-----|----------------|-----|
| 利欲熏心，名企失蹄  |     | 震撼人心的校园血迹      |     |
| ——三鹿奶粉事件   | 075 | ——学生弑师案透视      | 150 |
| 人命关天岂容等闲   |     | 基础不牢，地动山摇      |     |
| ——食品安全     | 083 | ——瓮安事件         | 156 |
| 得民心者得天下    |     | 跑调的理想主义者       |     |
| ——惠农政策     | 090 | ——逃跑教师范美忠      | 163 |
| 城市的默默奉献者   |     | 从“真伪之辨”到“意义之争” |     |
| ——农民工      | 097 | ——华南虎照事件       | 173 |
| 人类可持续发展的主题 |     | 面朝大海，春暖花开      |     |
| ——经济与环境    | 105 | ——两岸关系         | 180 |
| 春风化雨，润物无声  |     | 新世纪谱写新篇章       |     |
| ——免费义务教育   | 113 | ——对外关系         | 187 |
| 虚拟与现实交错的困惑 |     | 对人类好奇心的最高奖赏    |     |
| ——网络生活     | 121 | ——诺贝尔奖         | 196 |
| 让传统文化再飘馨香  |     | 我有一个梦          |     |
| ——于丹现象     | 128 | ——美国首位黑人总统奥巴马  | 204 |
| 大家富了才是真正富  |     | 民以食为天          |     |
| ——诚实守信王乐义  | 136 | ——粮食全球危机       | 213 |
| 正气凛然暖人心    |     | 华尔街的一场游戏一场梦    |     |
| ——广州律师郑维民  | 143 | ——金融危机         | 221 |



# 举国同乐的人类盛宴 ——辉煌北京奥运

## NO.01 热点回放

2008年8月8日20时，第29届奥林匹克运动会开幕式正式在国家体育场拉开帷幕。

美丽的欢迎焰火绕场一周，在鸟巢上空花朵般绽放，激活了古老的日晷。利用太阳投射的影子来测定时间的计时仪器日晷，在鸟巢上方显得格外漂亮，由日晷发出的时间之光点亮了鸟巢，点亮了由2008面缶组成的矩形缶阵。

夜空璀璨，缶声震天，情谊无边，我们看到一场独具中国古典艺术魅力的欢迎仪式，欢迎所有远道而来的朋友。

2008名乐手，一边击缶，一边高声吟诵着数千年前孔子《论语》中的名句，北京奥运会用独特的方式，表达北京最真挚的欢迎之情。欢迎所有热爱友谊与和平的朋友们来到北京，来到中国，欢迎所有热爱奥林匹克运动的朋友们来到奥林匹克大家庭。

在震撼的声响中，我们惊喜地看到，由焰火组成的巨大脚印正沿着北京的中轴路穿过天安门广场直奔国家体育场而来。29个焰火脚印象征着29届奥运会的历史足迹，也意味着中国追寻奥运之梦的百年跋涉正在一步步走近，直至梦想成真的时刻。

在本次奥运会中，中国以51块金牌第一次登上奥运金牌榜第一位，中国奥运会代表团在自己的家门口首先创造了属于自己的奇迹。而51块金牌的总数目，也是自1992年巴塞罗那奥运会以来，排名金牌榜首的最大数目。而且可以预见，这个数字在未来的相当长时间内，难以改写。

## NO.02 众说纷纭

1. 法新社：中国表现出它是一个现代的、自信的、自  
煌时代”上下篇。演出以颂扬中国五千年文明为主线，突出表现了中国的四大发明：造纸术、印刷术、火药和指南针。在声光变幻中，孔圣人的名句

“有朋自远方来，不亦乐乎”初次登上奥运舞台。几名舞蹈演员以优美的舞姿描绘了一幅艺术作品。观众不停地为演员鼓掌欢呼，手中挥动着五颜六色的荧光棒。

2. 英国广播公司(BBC)主持人休·爱德华兹：开幕式充分显示了中国人的自信和战略思维。

3. 欧洲体育台主持人：北京奥运会的规模超出想象，它简洁、超常、令人惊叹。

4. 路透社：2008名鼓手有节奏的敲击，声如雷鸣一般，红色的鼓槌在黑暗的“鸟巢”体育场发着红光。今天奥运会开幕式的倒计时非常精彩，展现了世界上最古老文明之一的文化精髓。

5. 体育评论员：我们已经是一个体育大国，但我们还不是一个真正的体育强国。

今天是2008北京奥运会最后一天，无论拳击比赛我们是否还能拿到金牌，本届奥运会中国健儿无疑已经锁定了金牌第一。从洛杉矶奥运会开始，除了汉城奥运会中国走了一趟麦城外，金牌数届届创新高。这是中国奥运健儿的骄傲，更是中华民族的荣耀！然而，当我们冷静下来理性看看我们的奖牌构成和全民的体育活动，不难看出：我们已经是一个体育大国，但我们还不是一个真正的体育强国。

6. 《北京晚报》：51枚金牌的思考。

中国体育代表团的51枚金牌可以说是登峰造极，打破了美国对世界体坛的长期垄断，令国人振奋。不

过冷静地分析，我们就会看到我们还不是真正的体育强国，只是体育金牌大国，突破与遗憾将激励中国体育健儿继续前行。

7. 人民网：百年奥运梦想，两度申奥情怀，而今化作13亿中国人对奥林匹克精神的深刻理解、亲身实践。面向世界，面向未来，中国必将更高地举起团结、友谊、和平的旗帜，以更加开放、更加自信、更加包容的步履走向世界，融入世界。

8. 夏昌铭：不是金牌同样精彩。

历时16天的北京奥运会落下帷幕。就像大多数人预想的那样，我们挟东道主之威，以51块金牌的绝对优势，有史以来第一次在奥运金牌榜排位上超越美国而位列榜首。

不知从什么时候开始，奥运会金牌榜成了衡量国家运动水平的重要标志，于是乎举国上下无不对这次北京奥运的金牌排位抱有极大的希望。在新闻报道当中，我们看到的是对51位金牌获得者不遗余力的歌颂，而对于21位银牌、28位铜牌获得者的报道仅仅是只言片语，甚至是苛问和责难。

这种“金牌唯上”的指导思想，是对奥林匹克精神的亵渎，奥林匹克精神强调“更高、更快、更强”，是对自我的不断超越。获得金牌固然可喜，但是银牌、铜牌，甚至于没有获奖的运动员，他们都在奥运会赛场上充分地展示了自己的风采，从这个意义上来说，每一名参赛者都不是失败者。

## NO.03 拨云见日

1. 在奥林匹克这场盛典中，一幅幅历史的画卷在我们面前展开，一段段文明的足迹在我们眼前闪现；中华民族传统文化的深厚底蕴，使观众折服；炎黄子孙无穷想象的出众表现，令世界惊叹。五千年文明古国的发展历程浓缩成一段如诗如梦的神话畅想，美轮美奂。

这场让世界瞩目的盛会，犹如一个神话诞生的摇篮，冲击着我们的视觉，也触动着我们的心灵。此时此刻，没有了肤色不同、种族差异的歧见，摆脱了政治纷争、文化隔膜的困扰，人类作为一个整体是如此团结，地球村的观念是如此贴切。

2. 奥运精神贵在参与，这种精神不仅体现在运动员身上，更体现在运动场外广大民众的参与热情上。公众参与越广泛，奥运精神就越普及，影响就越深远。全国8.42亿观众通过电视实时收看奥运会开幕式直播，这

一事实生动说明，北京奥运在中国，已经成为人人参与的全民奥运。这不但是北京奥运的成功，也是奥林匹克运动史上的一次巨大成功。

奥运是中华民族的百年梦想，凝聚着中国人民深深的奥运情怀。中国人民为第29届奥运会能在北京举办感到无限自豪。

可以这样说，奥运精神从来没有像今天这样在中国如此深入人心。中国人民正在与世界人民一起，在赛场，在电视、网络视频前，通过各种方式幸福地度过北京奥运的每一天，共唱“同一个世界，同一个梦想”，共享伟大的奥林匹克荣光。

3. 能“披金戴银”，在国门内为中国人争光，是一件值得高兴和自豪的事，但对奥运的期望和理解却必须是理性的，夺金的“赛点”远不是我们弘扬奥运精神的全部，我们有更多需要思考的“赛点”。

对金牌的渴求只是理解奥运精神的一种价值选择，奥运比赛项目作为体育竞技，展示的也只是人类对自身可以挑战的极限和“更高、更快、更强”精神的体现。从一定程度上来说，奥运强国未必就是世界强国，金牌的多少并不等同于一个国家国民的健康素质。

奥运会的举办，其价值追求不应以拿多少块奖牌来进行衡量，也不只是通过举办奥运会来获取经济利益，更不只是为了体现一个大国的面子，而有着更丰富的内涵。

中国融入世界，世界离不开中国，中国和世界共进步，才是我们的目标。举办北京奥运会，对于中国来说主要是建立一个与世界沟通和交流的平台、一个促进理解 and 发展的机会，让我们和谐世界的理念能够成为国际大家庭的共识。对于中国政府和中国人民来说，北京奥运会就是一场世界级的考试，在这场考试中，中国综合国力、中华文明的影响力、中国人的素质、中国人的胸怀、中国政府的社会控制能力、发展中大国的责任都会通过不同的层面体现出来，让全世界共同评分。我们要赢得的不只是体育竞技场中的奖牌，而是世界的尊重和理解，赢得的是中华民族自强不息的精神，赢得的是民族强大的凝聚力。

#### NO. 04 命题分析

1908年的企盼，2008年的梦想实现。13亿华夏儿女在古老的中华大地敞开大门迎接四方宾客。世界给中国一个机会，中国还世界一个承诺、一个惊喜。奥运会的成功使每一个中国人都感到自豪，也是中华民族的骄傲。一次体坛的盛会成了世界各国人民友谊的盛会，交流的盛会，团结的盛会，甚至是精神的盛会。

奥运热点，内容宽泛，结合高考特点，从中归纳如下一些话题，以供参考：

1. 阶梯
2. 承诺
3. 灿烂文明
4. 辉煌时代
5. 优势与不足
6. 民族的与世界的
7. 微笑
8. 沟通与交流



开幕式上鸟巢烟火图

## NO. 05 模拟命题

阶梯就多用于比喻“向上的台阶或途径”。登堂上殿须循台阶，升墙上梁须攀梯子，我们的人生，我们的事业，不是也少不了阶梯吗？

请以“阶梯”为话题，写一篇文章，不少于800字。可以记叙经历，讲述故事，抒发情感，展开想象，发表议论。所写内容必须在话题范围之内。

要求：①立意自定；②题目自拟；③不得抄袭。

## 【写作导引】

寄寓类的文章首先应当充分挖掘作为话题的事物的寄托意义。阶梯具有哪些功能或特性呢？首先是减难（即减小难度）功能。直上直下的升降都是困难的，有了阶梯，则化难为易，变不可能为可能。其次是等距性，阶梯的每一级或每一档，距离一般都相等，这意味着上升和下降都应当“幅度”均衡。再次是循序性，阶梯一般都是一步一级或一档，如果贪心务得，就可能脚下踩不稳实摇摇晃晃，甚至踩空，失足跌落。阶梯虽好，但人不可能永远站在阶梯上，因为阶梯本身并不是高远目标所在。阶梯虽是人类最重要的工具之一，但不是时时处处都用得上的，因此，阶梯经常受到冷落是自然的。为阶为梯者就要有遭受冷落的思想准备，那些甘作“人梯”者无不具有伟大的牺牲精神和奉献精神。阶梯比喻义的拓展范围较宽，例如，诚信是人生的台基，奋斗是成功的阶梯，磨炼是意志的阶梯，实践是理想的阶梯，书籍是进步的阶梯等。

## 佳作展台

## 阶梯——登峰及顶的凭借

陶永

从楼下要踩着一级一级台阶才能到达楼上；站在地面要爬上一级一级梯子才能够着围墙顶端。其实，做任何事情不应该指望一步登天，总要有一个循序渐进的过程，凭借各种阶梯方可登上至高的目标。

生活中，某些人只注重结果，在心里为自己搭建起美妙的“空中楼阁”，梦想着无所依托地到达理想的境界。这恐怕只能如同海市蜃楼，看得到金碧辉煌、五光十色，却永远无法触摸到楼阁的墙体。要知道，有些步骤是不能省的，有些阶梯是不可随便跨越的。脚踏实地，拾级而上，才能有泰山极顶。人生和事业的阶梯就是你朝着目标前进中艰难的每一小步，舍梯而欲越墙，除非你有绝顶轻功，否则免谈。想成为商界巨头吗？最初的一级台阶可能就是一笔小得可怜的买卖。想成为舞蹈家吗？最初的一级台阶可能就是一个极其平常极其单调的动作。想成为一名画家吗？最初的一级台阶可能就是反复地画一只鸡蛋。想成

为足球明星吗？最初的一级台阶可能就是枯燥的盘带训练。作为中学生的我们，未来的职业趋向还不明晰，但读书求学、拓知增能应该就是我们创造美好明天的阶梯。一分付出一分回报，一级台阶一点提高。只要能坚持不懈地沿阶上升，胜利的高峰一定属于我们。

当然，攀登阶梯也会有失足滑梯的时候。有些人是因为选择的梯子不适合自己的，有些人甚至将弄虚作假、坑蒙拐骗作为赚钱的阶梯，将吹牛拍马、谄上欺下作为升官的阶梯。这些人兴许刚开始一切都很顺利，尝到不少甜头。但丑事总有败露的一天，阴暗总有曝光的时候。不择手段攀上高处者很可能会一下子摔到谷底，鼻青眼肿，头破血流。公道不可欺，法律不可违。有一些人，梯子也许选对了，只是在向上的途中遇到阻碍而被迫向下退几级。退而不进者是懦夫，退而更进者是勇士。那些敢于重整旗鼓，排除干扰，奋力再攀者，便能吸取教训，登得更稳更快。擦



破了皮，磨出了茧，不要紧，这是登梯者的功勋奖章。

天广地大，山高海阔。通向人生理想的阶梯，不可能现成地预备在那儿，需要你自己去选料、设计、制作。对于不愿付出制梯劳动的人，登峰及顶只能是神话。真正的勇敢者，并不是一下子就站在

峰巅的，他必须从山脚下迈出第一步，然后一级一级地攀缘。成功与失败的差别，恐怕就在于各人处理登梯的方式不同。

美景在险峰，好路在脚下，缘阶攀梯，无限风光我自览。

### 【简要点评】

本文能够从不同角度说理，思想有一定厚度。首段从阶梯的一般功能谈及“循序渐进”，第二段在指出“有些步骤是不能省的”之后，侧重强调人生和事业第一级阶梯的重要，并明确指出中学生的阶梯是“读书求学、拓知增能”，很有针对性。第三段讲选梯的重要和升阶登梯时可以退而再进。第四段论述有时需要自造阶梯，兼及登山须从山脚起，回应“第一级”。末段收束总结，语简义丰。

## NO.06 素材集锦

### 1. 精神的价值超越金牌

北京奥运会上，左小腿残缺的南非游泳运动员纳塔莉·杜托伊特，参加了女子马拉松游泳比赛，以第16名的成绩赢得了甚至比冠军还多的掌声。10公里距离的游泳，对于正常人来说，都是个不小的挑战，更何况一名残疾人！从纳塔莉·杜托伊特的身上，可以看出金牌诚然可贵，但是能够如愿参加奥运会比赛，与其他身体健康的选手同场竞技，这样的精神光芒远非一块金牌所能比拟的。

### 2. 海神菲尔普斯水立方夺8金震惊天下

2008年的水立方几乎就是菲尔普斯一个人的舞台：400米个人混合泳、200米自由泳、200米蝶泳、200米个人混合泳、100米蝶泳、4×100自由泳、4×200自由泳、4×100混合泳总共8枚金牌，顺便还打破了6项世界纪录。他打破了施皮茨一届7金的纪录，也创造了两届奥运会14金的神话，不但前无古人，恐怕以后也很难有来者了。

### 3. 施泰纳夺金告慰亡妻

据德国媒体披露，施泰纳和妻子苏珊相识于2004年，当时苏珊寄给了施泰纳一封交友的电子邮件。这对年轻人初次见面就坠入爱河，随后在2005年底，施泰纳与苏珊携手走进婚姻殿堂。但发生在去年7月的一起车祸却无情地夺去了苏珊的生命，从

此施泰纳就一直随身带着苏珊的照片。高强度的艰苦训练成为施泰纳摆脱痛苦思念折磨的唯一途径。

当施泰纳在19日高举亡妻的照片站在奥运颁奖台上时，人们不仅看到一个强壮的大力士，还深深感受到他对妻子深深的爱。这一刻成为北京奥运会上感人至深的一幕。

### 4. 丘索维金娜救子心切高龄复出 五战奥运终获奖牌

在北京奥运会体操女子赛场上，33岁的丘索维金娜成为一道令人感动的风景，她是历史上唯一一位参加5届奥运会的女子体操运动员，而她之所以坚持那么久，都是为了她的儿子。6年前，她的儿子被查出患有白血病。为了给孩子治病，她从乌兹别克斯坦搬到德国，一边训练比赛赚取奖金，一边给孩子治病。靠着顽强的信念，丘索维金娜拿到了一面银牌。

### 5. 奥运开幕式震惊世界

奥运会开幕式是张艺谋职业生涯中的最大挑战，2008年8月8日，北京奥运会开幕式的文艺表演，让全世界为之震撼，张艺谋又成功了！2008年8月8日的鸟巢，全世界共同欣赏到了一场也许是历史上最精彩的奥运会开幕式，在带给观众强有力的视觉享受的同时，张艺谋亦把四大发明、礼乐、武术等各种中国元素展示给了全世界，最后的点火仪式更是把整个开幕式推向了高潮。