

現代油畫

MODERN OIL PAINTING



湖南美術出版社 編



現代油畫

MODERN OIL PAINTING

湖南美術出版社

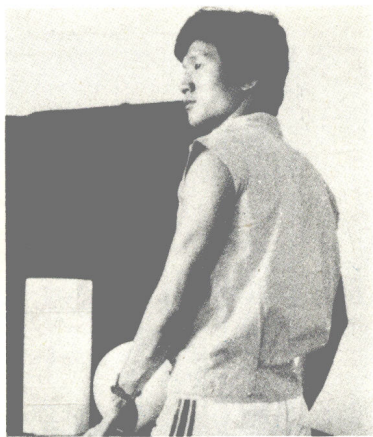
目 錄

- | | | | |
|--------|--|--------|--|
| 1 丁 超 | 蝕
脈 | 30 吳德斌 | 夜游者
老聘來訪
精靈 |
| 3 丁麗天 | 林中燭 | 33 鄒海霞 | 無題 |
| 4 王 春 | 豆腐坊 | 34 段江華 | 自畫像
紅房子裏的少女 |
| 5 王 躍 | 四方四隅
天行健 | 36 範滄桑 | 小睡的兩個人
畫室中休息的人
每天的太陽 |
| 7 王水清 | 橋後的村落
過道
老屋・古橋 | 39 胡建斌 | 一個患精神綜合癥的畫家
踢足球的人 |
| 10 石 强 | 秋天或者是夏天
紅貝壳
打開的盒子 | 41 胥 俊 | 檐
天井 |
| 13 米開誠 | 長沙馬王堆漢墓組畫之一 | 43 馬建成 | 大集結係列之二
大集結係列之四
大集結係列之五 |
| 14 曲湘建 | 送郎
木樓 | 46 馬建新 | 太陽射入布達拉宮
門外一束陽光 |
| 16 李佔卿 | 紅盆子
三個獵漁人 | 48 袁小燕 | 牛
無題 |
| 18 李路明 | 紅樹家族・落葉圖
紅樹家族・滴水圖
紅樹家族・蟲鳴圖
紅樹家族・折枝圖
紅樹家族・日蝕圖 | 50 袁慶典 | 無題
沒有夕陽的黃昏 |
| 23 李嘯軍 | 灶屋 | 52 張月明 | 石妮
黑貓
襯布・女人
漢字前的女人
有憂郁病的女孩
雯竹（封面） |
| 24 邱太平 | 靜物 | 57 張應中 | 沉冤 |
| 25 周繼平 | 靜物
無題 | | |
| 27 吳榮光 | 無題
無題
無題 | | |

- 劫數
我
- 60 莫鴻勛 人生第一首詩
墩
機器與人
病理分析——五官科發來
萬分之一的人羣抽樣調查
病理分析——來自北緯54°
以南東經135° 以西的心電
圖報告
- 65 陳秉耕 宿命係列之一
- 66 傅忠誠 草垛
丘
劍麻
南風
- 70 楊志堅 賣烟的老頭
- 71 孫 平 女人體
女人體
- 73 錢德湘 攏發的芭沙女
梳妝
- 75 錢學亮 冥
- 76 詹鴻昌 日暮
倆女孩
開荒地
獨木橋
趕集
- 81 蔡 東 幻化
- 82 鄧平祥 白帆
通向童年的小橋
老橋
月白
沉舟
- 87 劉 雲 那只小舟
樹魂
- 93 劉 採 冬天的雪
未歸巢的小鳥
藍夢
天井中有只小鳥
雲兮風兮
逍游
東極
荒野的來臨
靈
天妖
- 99 劉 莊 西部係列——祥雲
西部係列——靜守
西部係列——大暑
西部係列——天梯
某某時期的某某故居
故居係列之一
- 103 劉 純 午睡
三姐妹
畫家朱勇
- 108 劉亞江 無題
- 109 謝鵬程 聊
獨
- 111 譚冬生 熱土係列058
熱土係列079
- 113 羅 政 墟係列之一
墟係列之二
墟（與袁小燕合作）
- 116 蕭沛蒼 沉寂的轟響
窗係列之一
窗係列之二
窗係列之三
窗係列之四
- 122 陳子雲 風景

123 鐘以勤 肖像
124 蔡吉民 女人體
125 易乃光 綉球花

126 彭潤生 女兒
127 易利森 少女



丁 超 湖南岳陽市人，1965年生。1989年畢業於湖南師範大學美術系。畢業創作《脈》參加第七屆全國美展。作品曾多次參加省、市級美展，獲湖南省第三屆油畫展覽優秀作品獎。現為中國美術家協會湖南分會會員，岳陽市美協理事，岳陽石油化工總廠電視臺新聞記者。



蝕 1989年 81×103CM



脈 1989年 155×150CM



丁麗天 1956年生於蘇州。畢業於湖南師範大學美術係。中國美術家協會湖南分會會員，中國廣告協會會員。現借調在湖南省羣衆藝術館工作。



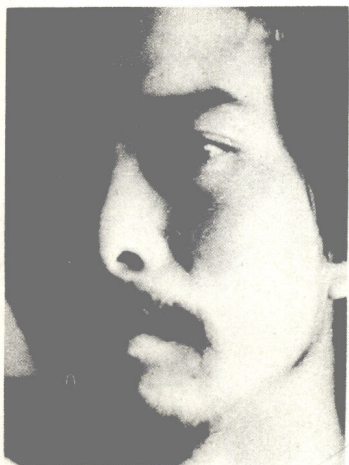
林中燭 1989年



王 春 1957年生於長沙，1982年畢業於中央民族學院美術系油畫班，1987年結業於中央美術學院油畫系進修班。先後創作《雪》、《雨》、《霧》、《烟》等作品。油畫《楓》為中國美術館收藏。



豆腐坊 1987年 97×130CM



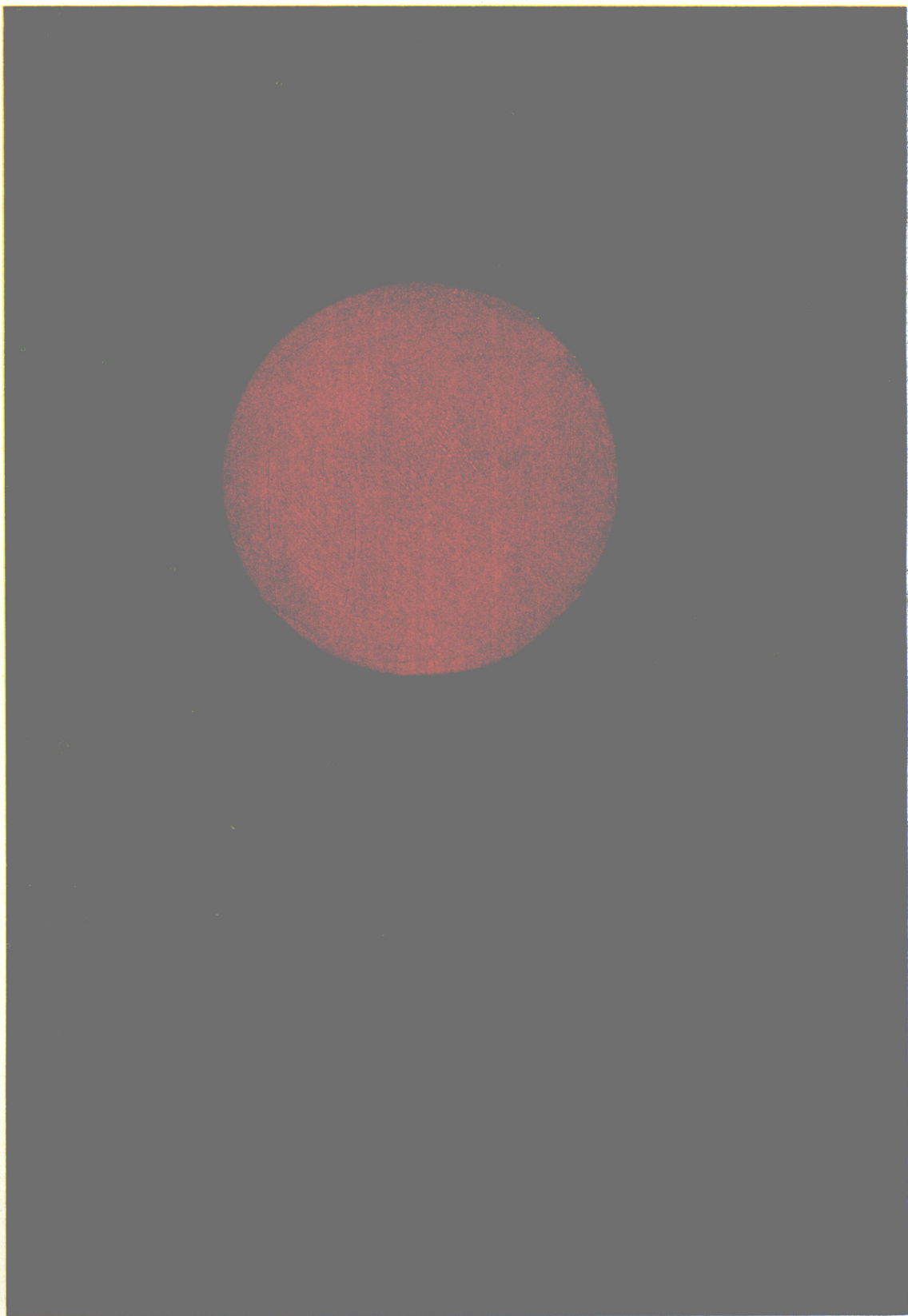
王 躍 1958年生於長沙。《娃娃夢》參加第六屆全國美展，油畫《平江起義》參加在北京舉辦的“湖南青年美術家集羣展”。曾被《畫家》雜誌總第八期專題評介。現為中國美協湖南分會會員，湖南省青年美協會員，中國裝幀藝術研究會會員。任湖南文藝出版社美術編輯。



四方四隅

1990年

55 × 42 CM



天行健 1989年 76×53 CM



王水清 1959年生。1987年油畫作品《老屋棚欄》入選中國油畫展并選送出國展覽；1989年油畫作品《過道》入選七屆全國美展，獲銅質獎并被上海美術館收藏。



橋後的村落 1989年 60×60 CM



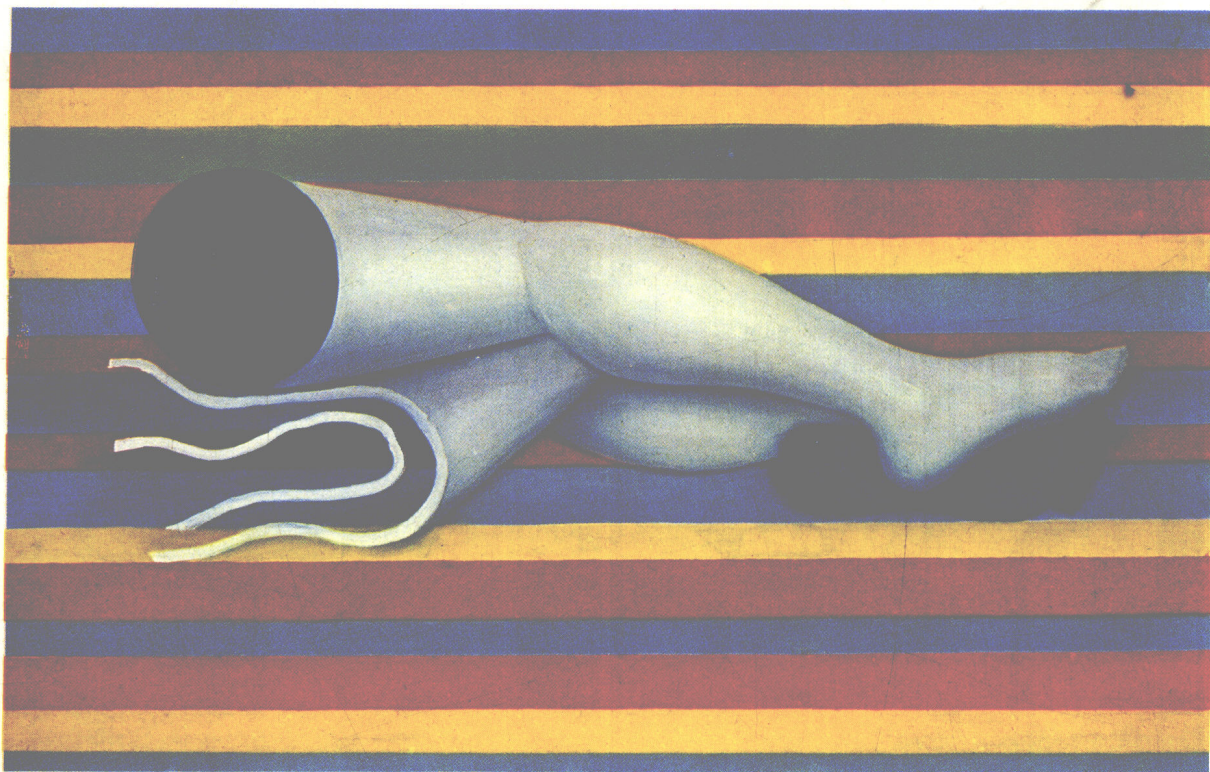
老屋・古橋 1989年 84×74 CM



過 道 1987年 160×140CM



石 强 1960年生於長沙，1984年畢業於湖南師範大學美術係。1985年與諸位畫友發起和組織“湖南○藝術集團”。作品《生日》，由於引起觀眾的衝動，幾度被觀眾點燃作品裝置中的可燃物，這種觀眾參與創作的現象曾引起美術界的關注，先後被選入《85'美術新潮巡迴幻燈片》、《中國現代美術史》，1989年創作《工業之貝殼·鐵屑1號》，獲第七屆全國美展銀質獎，并被選送在日本舉辦的《現代中國美術展》。現為中國美術家協會會員，湖南省美術家協會會員，湖南油畫研究會會員。



秋天或者是夏天 1990年 62×95 CM



打開的盒子 1990年 93×83CM



紅貝壳 1990年 83×93CM