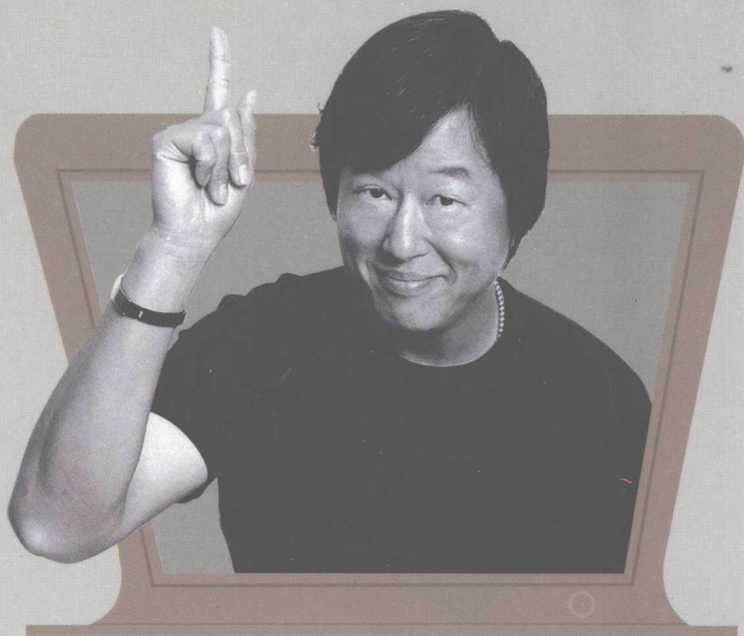


王伟忠◎口述 王蓉◎采访整理

# 欢迎大家收看

王伟忠的 ✖️ @ △ 响 …



安徽人民出版社

我做了30年电视节目，对观众说了无数次“欢迎收看”。  
现在的我有一份专业、一个老婆、一场人生，日子还算精彩有趣。  
这样的人生也欢迎各位收看，  
如果本书可以让你哈哈一笑，通便清肠，那我就很感谢了！

# 欢迎大家收看

王伟忠的 **圆桌派**



王伟忠的  
圆桌派

王伟忠的圆桌派，是一场关于生活、文化、艺术、历史的深度对话。每期节目邀请多位嘉宾，围绕一个主题展开讨论，既有思想的碰撞，也有生活的感悟。王伟忠以其独特的视角和幽默的语言，带领观众走进一个全新的世界。

# 欢迎大家收看

王伟忠的 ※◎△◇…

王伟忠◎口述

王蓉◎采访整理

安徽人民出版社



策 划：杨 雯 责任编辑：王海涛

**图书在版编目 ( CIP ) 数据**

欢迎大家收看/王蓉, 王伟忠著. - 合肥: 安徽人民出版社, 2008.5  
ISBN 978-7-212-03240-1

I. 欢... II. ①王... ②王... III. 王伟忠-自传  
IV. K825.78

**中国版本图书馆CIP数据核字 ( 2008 ) 第049936号**

中文简体字版由台湾天下远见出版股份有限公司授权出版

欢迎大家收看

王蓉 王伟忠/著

---

出版发行：安徽人民出版社

地 址：合肥市政务文化新区圣泉路1118号出版传媒广场

邮 编：230071

发 行 部：0551-3533258 0551-3533292(传真)

编 辑 室：0551-3533278

经 销：上海英特颂图书有限公司

印 刷：上海长阳印刷厂

开 本：640mm×940mm 1/16 印张：13.5 字数：157千

版 次：2008年5月第1版 2008年5月第1次印刷

标准书号：ISBN 978-7-212-03240-1

定 价：25.00元

---

**本版图书凡印刷、装订错误可及时向承印厂调换**



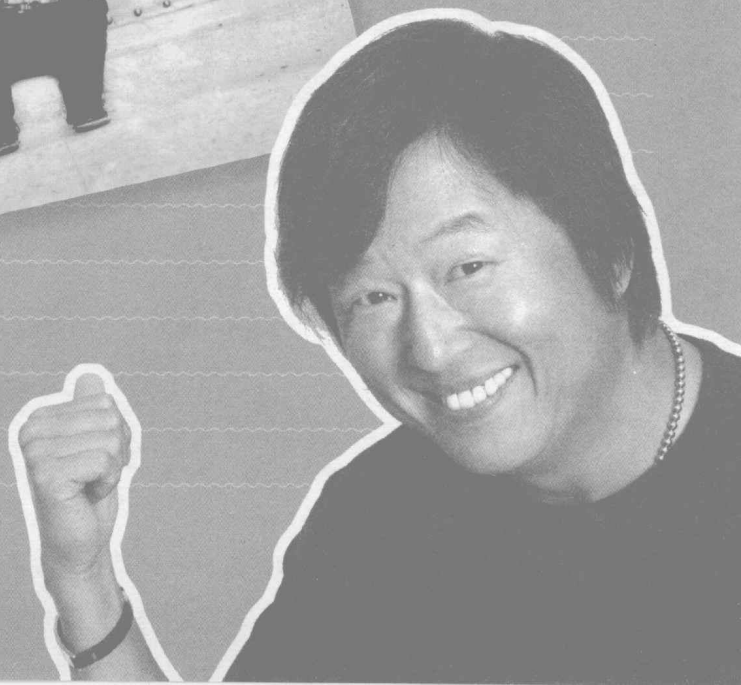
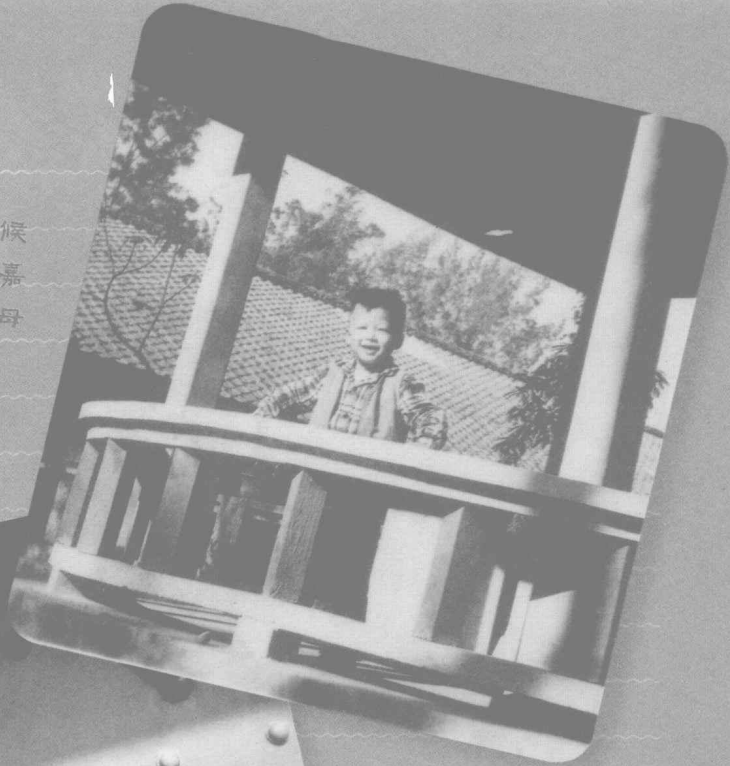
◀ 1961年左右，全家去西螺大桥，戴帽者就是日后的“王姓制作人”。



▶ 标准的眷村竹篱笆，标准的台湾地区土狗，标准的初中头。



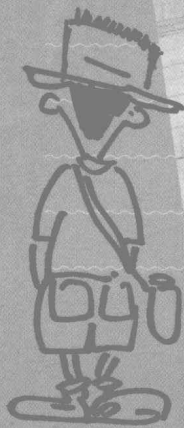
→ ♡ 小时候  
过年穿新衣，在嘉  
义高工（澎湖怡母  
校）的照片。

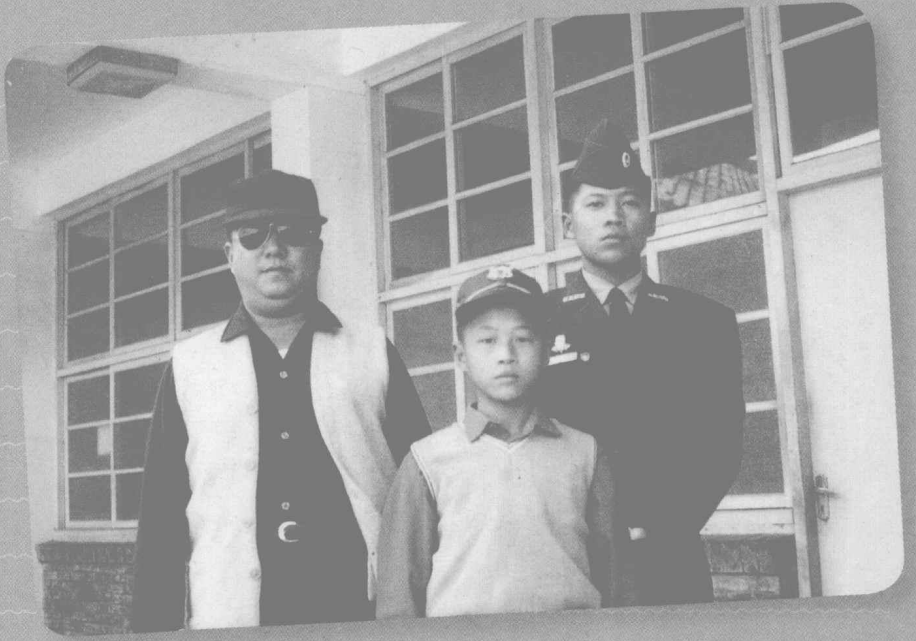


→ 儿时就爱耍帅，花了很多很多年，才知道自己真的不帅。



↓ 高中在中横大鼎岭山庄，老爸花了不少钱让我去这个暑假营。





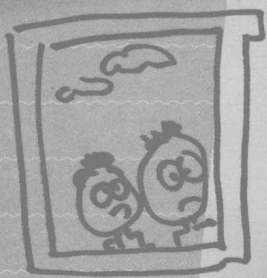
♠♥初中时和我爸爸、两个姐姐、哥哥的合影。天  
啊！我好想我爸爸！







← 大学时拍照，  
一定要这样子拍的。  
那时候腰围66厘米，  
现在增加了……17.78  
厘米。



→ 现在想起  
来，当年“孙小毛”  
的个性跟我现在二女  
儿嘉嘉很像。

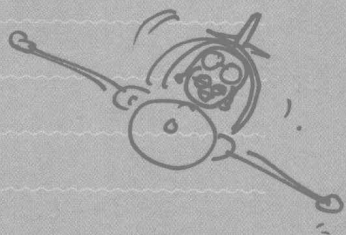




↑ 2005年，坐在拆掉的眷村石阶上，我跟老妈感触良多。

→ 28岁做《周末派》和小燕姐合影，那时的我表里一致“臭屁呆了”！



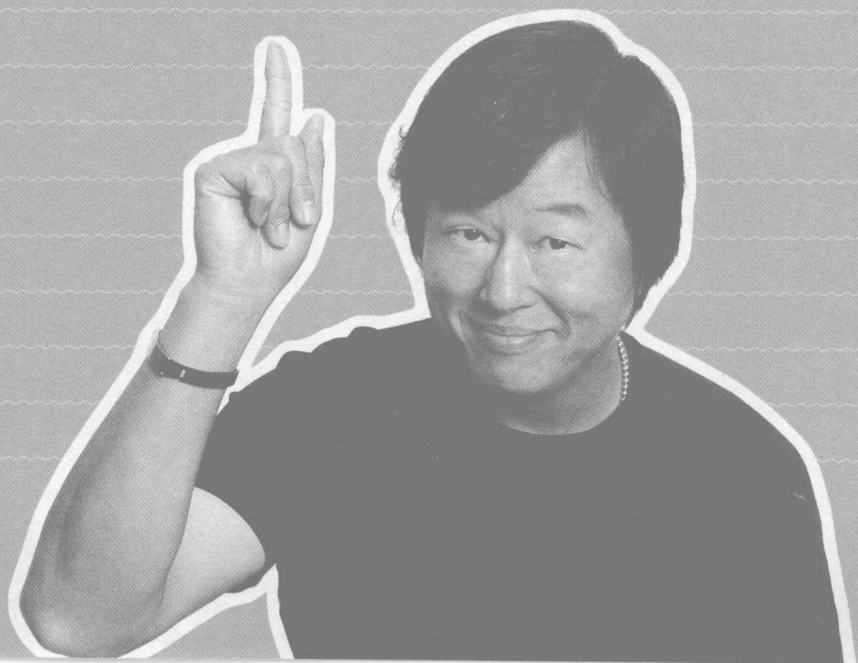


♥ 刚跟大小S签约不久，“伟忠帮”名字是熙媛所取。





↑从“年轻”玩到现在，除了大炳，都20多年的交情了。



## 序

005 谁抓得到那条大鱼——陈喆

## 家人的话

009 我的爸爸——王矜

011 我的爸爸——王嘉

## 预告

015 欢迎大家收看

## TAKE 1: 眷村啊！眷村

023 眷村啊！眷村

031 我的父亲母亲

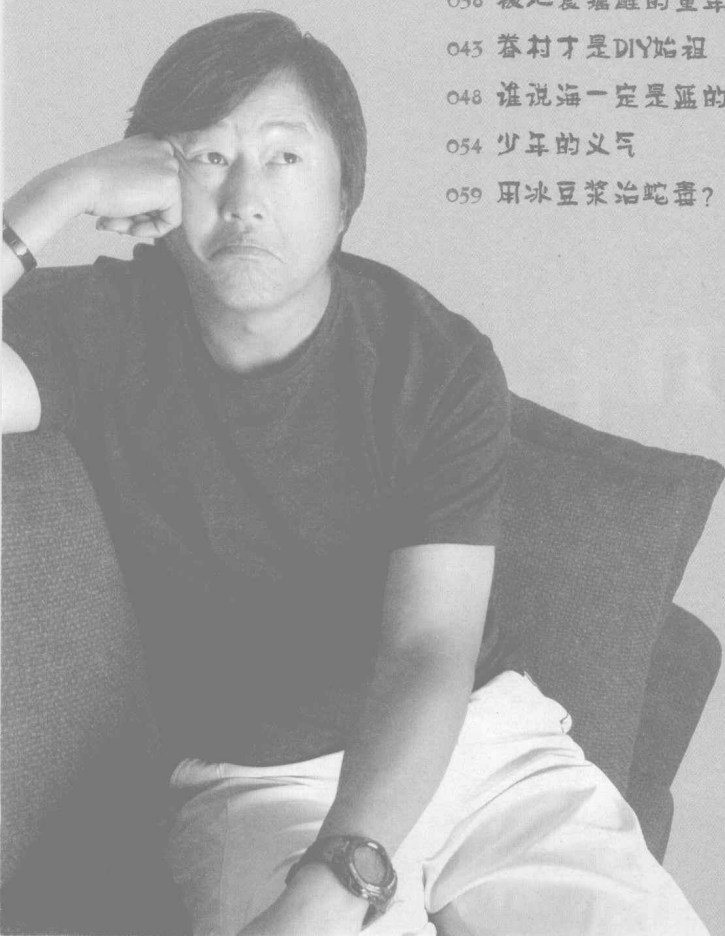
038 被地震惊醒的童年

043 眷村才是DIY始祖

048 谁说海一定是蓝的！

054 少年的义气

059 用冰豆浆治蛇毒？



- 065 第一次上台北
- 076 当大家都长大了
- 082 不良好人好事
- 087 首度北京行

## TAKE 2: 打开伟忠电视史

- 097 一定要让万家灯火认识我
- 103 实习惊魂记
- 106 长官偷懒就是接班机会
- 111 电视街大震撼
- 116 电视圈里，什么人都有
- 124 一偶一世界、一树一天堂  
——我最得意的作品
- 131 我的眷村精神
- 137 大哥倪敏然

## TAKE 3: 创意看门道

- 149 创意打哪儿来?
- 155 写作密技
- 160 30岁的中年危机
- 167 顺着天赋做事，逆着个性做人
- 173 失败学
- 178 结婚比恋爱有意思
- 184 跟自己偷情
- 189 快乐来自漂亮的句点

## 采访后记

- 195 原来他不只是个好玩的人——王蓉









# 谁抓得到那条大鱼

——陈浩

There are some fish that can't be caught.

It's not that they're bigger or faster than the other fish,  
they're just touched by something extra.

A man tells so many stories,  
that he becomes the stories.

——Big Fish

..... \* \* \*

司机老王在驾驶座上，从无照驾驶到终于考到了驾照，讲了无数个故事，坐在驾驶旁边累积了数百公里里程数的我，没一次睡着，有的段子听了几百遍也没厌倦。他看了电影《Big Fish》（大智若愚），觉得讲得太像他爸爸和他自己，叫我非看不可。电影看了让人很感动，但看完第一个反应是：这小子一路跟我讲的故事是不是都是这么近乎瞎掰的啊？

出版社寄给我他的书稿，里头的情节我大致烂熟。我听过的故事没写进去的，大概还够出个大半本，但我善良地以为，没收进书里，一定不是篇幅不够，而是真假难辨、近乎幻想。但光是书里证据确凿的故事，也足可想象王氏父子自己就是“前所未