

楊繼洲 著

明代訂正針灸大成

針灸大成
訂正

PDG

誌 要

一、針灸大成一書，爲明代針灸名家楊繼洲薈集古代數千年來各家名著及其家傳針灸奧秘彙寫而成，爲明代以來研習針灸最重要之針灸典範。

二、本書係吾先父針灸中醫師孫培榮珍藏，原著者楊繼洲真本，以其數十年之臨床經驗，將原書內容字句缺誤不清之處，詳予考證修補之善本。

三、茲爲發揚中華國粹，廣傳世人，普濟病患，造福社會起見，經本人整理公開重行製印，以饗讀者，並請高明專家指正。

山東針灸中醫師孫寶琳 謹誌

衛生鍼灸玄機秘要敘

嘗聞醫道通於儒而其功與相等埒得非以儒者運心極而劑量之能使天下和平與醫之起瘍興疴躋天下於仁壽其事與功均也然儒者未能窮經反約則施且必悖終無補於治功而醫家治六氣之淫辨五方之感察百病之因其說具在載籍無慮數拾百種專業是者未能窮而反之得其說於會通吾未見其功之能相也竊嘗譬之執方待病者刑名之餘緒也導引

不藥者黃老之遺謀也而均之弗足以收和平之功正惟其戾於儒耳三衢楊子繼洲幼業舉子博學績文一再厄於有司遂棄其業業醫醫固其世家也祖父官太醫授有真秘纂脩集驗醫方進呈

上命鐫行天下且多蓄貯古醫家抄籍楊子取而讀之積有歲年寒暑不輟倬然有悟復慮諸家書弗會於一乃叅合指歸彙同攷異手自編摩凡鍼藥調攝之法分圖析類為天地人卷題曰玄機秘要誠

稽此而醫道指掌矣

世宗朝命 太宗伯試異選侍

內廷功績懋著而人以疾病死
瘍造者應手奏効聲名籍甚
會在朝善楊子究其自出是
編諸公嘉之為壽諸梓以惠
後學請序於余余素知楊子
去儒業業醫今果能以醫道
侔相功益信儒道之通於醫
也是編出而醫道其指南焉
神明在人壽域咸躋諸公之
仁溥矣遠矣是為序

賜進士第太子太保吏部尚書
瀋澤疎菴王國光書

刻鍼灸大成序

醫閔氏命其道尚矣顧古之名醫率
先鍼砭而黃岐問難於此科焉獨詳
精其術者立起沉痾見效捷於藥餌
迺來鍼灋絕傳殊爲可惜余承乏
三晉位時多事聲小負隅萬姓倒
懸目擊民艱弗克匡濟由是憤鬱
於中遂成痠痺之疾醫人接踵日
試九劑莫能奏功乃於都門延名
鍼楊繼洲者至則三鍼而愈隨出家
傳秘要以觀乃知術之有所本也將付
之梓人猶以諸家未備復廣求羣
書若神應經古今醫統乾坤生
意醫學入門醫經小學鍼灸等書

鍼灸聚英鍼灸提要小兒按摩凡有
關於鍼灸者悉採集之更考素問難
經以爲宗主鍼灋綱目備載之矣且令
能匠於太醫院肖刻銅人像詳著其
穴並刻畫圖令學者便覽而易知焉
余有憂於時事規無寸補恨蚤年不
攻是業及能濟人利物也因刻是書
傳播宇內必有仁人君子誦而習之精
其術以壽斯民者是爲序

省

萬曆辛丑桂月吉旦

巡按山西監察御史燕趙金章

趙文炳書



鍼灸大成目錄

一卷

仰人周身總穴圖

伏人周身總穴圖

鍼道源流

鍼灸方宜始論以下至刺法論俱在卷一

刺熱刺瘡論

刺姦刺腰痛論

奇病論

刺要刺齊論

刺志長刺節論

皮部經絡骨空論

刺水熱穴論

調經緣刺論

經刺巨刺論

手足陰陽流注論

衛氣行論

診要經絡論

刺禁論

刺法論

難經難經本義

二卷

周身經穴賦醫經本義

百症賦聚英

標幽賦楊氏註解

席弘賦鍼灸大全

金鍼賦楊氏註解

玉龍賦聚英

通玄指要賦楊氏註解

靈光賦鍼灸大全

蘭江賦楊氏集

流注指微賦寶氏

三卷

五運六氣歌醫經小學

百穴法歌神應經

十二經脉歌聚英

王龍歌楊氏註解

勝王歌楊氏

雜病穴法歌醫學奇

雜病十一穴歌聚英

長桑君天星秘訣歌以下就神聖歌

馬丹陽天星十二穴歌

肘後歌聚英

鍼內障秘要歌楊氏

補瀉雪心歌以下俱聚英

行鍼總要歌

刺法效玄歌

諸家得失策以下俱聚英

頭不多灸策

穴有奇正策

鍼有淺深策

四卷

仰人腹穴尺寸圖以下俱聚英

伏人背穴尺寸圖

中指取寸圖

九鍼論

九鍼式

製鍼法

內經補瀉素問

難經補瀉難經本義

神應經補瀉本經

南豐李氏補瀉醫學奇

四明高氏補瀉聚英

三衢楊氏補瀉玄機秘要

生成數聚英

經絡迎隨設為問答楊氏

禁鍼禁灸歌以下俱聚英

太乙禁忌圖

鬼神禁忌圖

人神禁忌圖

五卷

十二經井穴圖楊氏

井榮俞原經合歌圖聚英

子午流注日時定穴歌氏錄十二經納干支歌以下俱

流注圖 論子午流注法

臟腑井榮俞經合主治十二經病補瀉迎隨以下俱

十二經氣血多少歌 十二經治症主客圖楊氏

靈龜飛騰圖以下俱 八脉交會八穴歌

八法五虎建元日時歌 八法逐日臨時干支歌

六十甲子日時穴開圖 八脉圖并治症穴楊氏

六卷

五臟六腑圖以下俱 經穴起止歌

肺臟圖 手太陰經穴主治

大腸腑圖 手陽明經穴主治

胃腑圖 足陽明經穴主治

脾臟圖 足太陰經穴主治

心臟圖 手少陰經穴主治

小腸腑圖 手太陽經穴主治

膀胱腑圖 足太陽經穴主治

腎臟圖 足少陰經穴主治

七卷

仰人經穴圖以下俱 伏人經穴圖

心包絡圖以下俱 手厥陰經穴主治

三焦腑圖 手少陽經穴主治

膽腑圖 足少陽經穴主治

肝臟圖 足厥陰經穴主治

任脉圖經穴主治 腎脉圖經穴主治

奇經八脉以下俱 十五絡脉

十二經筋 五募八會聚英

治病要穴醫學入門 經外奇穴楊氏

穴同名異以下聚英 名同穴異

八卷

穴法圖下至瘡毒門 諸風傷寒門

痰喘咳嗽門 諸般積聚門

腹痛脹滿門 心脾胃門

心邪癲狂門 霍亂瘧疾門

腫脹汗痺厥門 腸痔大便門

陰疝小便門 頭面咽喉門

耳目鼻口胸背門 手足腰肢門

婦人小兒門 瘡毒門

續治法陰氏靈芝

九卷

治症總要楊氏

東垣鍼法以下俱

名醫治法

鍼邪秘要 楊氏

捷要灸法 醫學簡

取四花穴法 黃氏

騎竹馬灸法 楊氏

灸勞穴心氣法 以下俱楊氏集

灸痔漏瘻氣法

灸腸風下血法

灸結胸傷寒法

悉臍治病法

千金灸法

寶鑑灸法

艾灸補瀉

貼洗灸瘡法

灸後調攝法

附楊氏醫案

十卷

要穴圖 下至諸經

手法歌

觀形察色法

認筋法歌

面部五位圖

陽掌陰掌圖

三關六筋圖

掌紋斗肘圖

初生調護

面色圖歌

察色驗病訣

內外八段錦

三關要訣手訣

六筋手面掐足訣

諸驚推搡等法

諸穴治法

嬰童雜症

諸症治法

附辨 醫統

請益 新增

目錄畢

針灸大成卷之一

仰人周身總穴圖

伏人周身總穴圖

針道源流

針灸方宜始論

刺熱刺瘡論

刺欬刺腰痛論

奇病論

刺要刺齊論

刺志長刺節論

皮部經絡骨空論

刺水熱穴論

調經繆刺論

經刺巨刺論

手足陰陽流注論

衛氣行論

診要經絡論

刺禁論

刺法論

難經

仰人周身總穴圖



針道源流

素問十二卷世稱黃帝岐伯問答之書及觀其言意殆非一時之言而所撰述亦非一人之手劉向指為諸韓公子所纂程子謂出戰國之末而其大略正如禮記之萃於漢儒而與孔子子思之言並傳也蓋靈蘭秘典五常正大六元正紀等篇無非闡明陰陽五行生制之理配象合德實切于人身其諸色脉病名針刺治要皆推是理以廣之而皇甫謐之甲乙揚上善之太素亦皆本之于此而微有異同醫家之綱法無越于是書矣然按西漢藝文志有內經十八卷及扁鵲名內氏云內經凡三家而素問之目乃不列至隋經籍志始有素問之名而指為內經唐王冰乃以九靈九卷牽合漢志之數而為之註釋復以陰陽大論托為師張公所藏以補其亡逸而其用心亦勤矣惜乎朱墨混淆玉石相亂訓詁失之于迂疎引援或至于未切至宋林億高若訥等正其誤文而增其缺義頗於冰為有功

難經十三卷秦越人祖述黃帝內經設為問答之辭以示學者所引經言多非靈素本文蓋古有其書而今亡之耳隋時有呂博望註本不傳宋王惟一集五家

之說而醇疵或相亂惟虞氏粗為可觀紀濟卿註稍密乃附辨楊玄操呂廣王宗正三子之非周仲立頗加訂易而考證未明李子野亦為句解而無所啓發近代張潔古註後附藥外非經義王少卿演繹其說目曰重玄亦未足以發前人之蘊滑伯仁取長并短折衷以已意作難經本義

子午經一卷論針灸之要撰成歌訣後人依托扁鵲者銅人針灸圖三卷宋仁宗詔王維德考次針灸之法鑄銅人為式分腑臟十二經旁註俞穴所會刻題其名并為圖法并主療之術刻板傳于世夏竦為序然其竅穴比之靈樞本論骨空等篇頗亦繁雜也

明堂針灸圖三卷題曰黃帝論人身俞穴及灸灸禁忌曰明堂者謂雷公問道黃帝授之亦後人所依托者存真圖一卷晁公謂楊介編崇寧間泗州刑賊于市郡守李夷行遣醫并畫工往親夾肢摘膏有曲折圖之盡得纖悉介校以古書無少異者比歐希五臟圖過之遠矣實有蓋醫家也王莽時捕得翟義黨王孫慶使太醫尚方與巧屠共刺刺之量度五臟以竹筵道其脉知所終始可以治病亦此意耳膏肓灸法二卷清源莊綽李裕所集

千金方三十卷唐孫思邈所撰用藥之方診脉之訣針灸之穴禁忌之法至導引之要無不周悉曰千金者以人命至重有貴千金識者謂其未知傷寒之數

千金翼方三十卷孫思邈撰拾遺帙以羽翼其書首之以藥錄次之以婦人傷寒小兒養性辟穀退居補益雜症癰癤色脉針灸而禁術終焉

外臺秘要唐王焘撰在唐開元二十年父知弘文館得古方書千有卷因述諸症候附以方藥符禁灼灸之法凡一千一百四明天寶中出守房陵及大寧郡故名焉

金蘭循經元翰林學士忽泰必列所著其子光濟錄次大德癸卯平江郡文學嚴陵邵文龍為之序首繪臟腑前後二圖中述手足三陰三陽走屬繼取十四經絡流注各為註釋列圖于後傳之北方自恒山董氏

錢梓吳門傳者始廣

濟生拔萃十九卷一卷取針經節要二卷集潔古雲岐針法靈氏流注三卷針經摘英首針法以倣古制也

延佑問杜思敬所撰者

針經指南古肥竇漢卿所撰首標幽賊次定八穴指法及叶聲宮圖頗與素問有不合者

針灸雜說建安齊杜芳類次取千金禁忌人神及雜合

直邪論未能曲盡針灸之妙

資生經東嘉王執中叔雅取三百六十穴背面頗未行分類別以穴屬病蓋合銅人千金明堂外臺而一之者也

十四經發揮三卷許昌潛壽伯仁傳針法于東平高洞陽得其間闡流注交別之要至若陰陽維帶衝六脉皆有繫屬而惟督任二經則包乎背腹而有專穴

諸經滿而溢者此則受之宜與十二經並論通考達穴六百五十有七而施治功以盡醫之神秘

神應經二卷乃宏綱陳會所撰先著廣參書十二卷慮其浩瀚獨取一百一十九穴為歌為圖仍集治病要穴總成一帙以為學者守約之規南昌劉瑾校

針灸節要三卷聚英四卷乃四明梅孤高武纂集

針灸捷要顯山廷瑞徐鳳著集

玄機秘要三卷繼州楊濟時家傳著集

小兒按摩經四明陳氏著集

古今醫統乾坤生意醫學入門醫經小學中取關於針灸者其姓氏各見原書
針灸大成總輯以上諸書類成一部分為十卷委晉陽新賢選集校正

鍼灸直指

素問

鍼灸方宜始論

黃帝問曰：醫之治病也，一病而治各不同，皆愈，何也？岐伯對曰：地勢使然也。故東方之域，天地之所始生也，魚鹽之地，海濱傍水，其民食魚而嗜鹹，皆安其處，美其食，魚者使人熱中，鹽者勝血，故其民皆黑色，疎理，其病皆為癰瘍，其治宜砭石。故砭石者，亦從東方來。西方者，金王之域，沙石之處，天地之所收引也，其民陵居而多風，水土剛強，其民不衣而褐薦，其民華食而脂肥，故邪不能傷其形體，其病生於內。其治宜毒藥，故毒藥者，亦從西方來。北方者，天地所閉藏之域也，其地高陵居，風寒冰冽，其民業野處而乳食，臟寒生滿病，其治宜灸焫，故灸焫者，亦從北方來。南方者，天地所長養之域也，其地卑濕，水土弱，霧露之所聚也，其民嗜酸而食脂，故其民皆緻理而赤色，其病癰瘍，其治宜微鍼，故九鍼者，亦從南方來。中央者，其地平以濕，天地所以生萬物也，眾其民食，雜而不勞，故其病多痿厥寒熱，其治宜導引按蹻，故導引按蹻者，亦從中央出也。故聖人雜合以治，各得其所宜，故治所以異而病皆愈者，得病之情，和治之大體也。

刺熱論

黃帝問曰：五臟熱病，奈何？岐伯曰：肝熱病者，小便先黃，腹多臥，身熱，熱爭，則狂言及驚，肝主筋，筋主目，故目赤也。肝熱病者，左頰先赤，心熱病者，右頰先赤，脾熱病者，唇先赤，肺熱病者，右頰先赤，腎熱病者，頰先赤，脾熱病者，鼻先赤，者，刺之，名曰治未病，熱病從部所起者，至期而已。期，病之期也。其刺之及者，三周而已。三周，謂三陽三陰三陽也。重逆則死，諸當汗者，至

其所勝日汗大出也。諸治熱病以飲之寒水乃刺之。必寒衣之。居止寒處身寒而止也。熱病先胸脇痛手足躁刺足少陽補足太陰病甚者為五十九刺。熱病始手足臂痛者刺手陽明太陰而汗出止。熱病始于頭首者刺項太陽而汗出止。熱病始于足脛者刺足陽明而汗出止。熱病先身重骨痛耳聾好瞑刺足少陰病甚為五十九刺。熱病先眩冒而熱胸脇滿刺足少陰少陽亦井。熱病之脉色榮顙骨熱病也。榮未交白今且得汗待時而已。待時者謂肝病也。榮未交白今且得汗待時而已。待時者謂肝病也。榮未交白今且得汗待時而已。

與厥陰脉爭見者死期不過三日。厥陰之脉是土氣已敗水復狂行。外見太陽之赤色內應故三日死。其熱病內連腎少陽之脉色也。作氣少陽之脉色也。熱病前熱病也。榮未交白今且得汗待時而已。冀少陰脉爭見者死期不過三日。熱病氣穴三椎下間主胸中熱四椎下間主高中熱五椎下間主肝熱六椎下間主脾熱七椎下間主腎熱。榮在骹也。項上三椎陷者中也。頰下逆顙為大瘕下牙車為腹滿顙後為腸痛頰上者鬲上也。

刺瘧論

黃帝問曰刺瘧奈何岐伯對曰足太陽之瘧令人腰痛頭重寒從背起先寒後熱熇熇然熱止汗出難已刺郄中出血。針三金門一云委中。針三分若多可五分。足少陽之瘧令人身體解佻寒不甚熱不甚惡見人見人心惕惕然熱多汗出甚刺足

少陽。候可三針。足太陽之瘧令人先寒酒漸酒漸寒甚久乃熱熱云汗出喜見日月光火氣乃快然刺足陽明附

上。衛氣針三分。足太陰之瘧令人不樂好太息不嗜食多寒熱汗出病至則善嘔嘔已乃衰即取之。公孫針四分。足少陰之瘧令人嘔吐甚多寒熱熱多寒少欲閉戶牖而處其病難已。大經針二分。太陰足厥陰之瘧令人腰痛少腹滿小便不利如瘰狀非瘰也數使意恐懼氣不足腹中悵悵刺足厥陰。太衝針三分。

肺瘧者令人心寒甚熱熱間喜驚如有所見者刺手太陰陽明。合谷針三分。笑五壯。心瘧者令人心煩心甚欲得清水及寒多不甚熱刺手少陰。笑可三壯。肝瘧者令人心色蒼蒼然太息其狀若死者刺足厥陰是血。中針針四分。脾瘧者令人心寒腹中痛然則腸中鳴鳴已汗出刺足太陰。血可三壯。笑。腎瘧者令人心酒洒然腰脊痛宛轉大便難目眴眴然手足寒刺足太陰少陰。足少陰太陰胃瘧者令人疽病也善饑而不能食食而支滿腹大刺足陽明太陰橫脉出血。笑。針一分。笑。解脈針五分。笑。二壯。三里針一。

瘧發身方熱刺肘上動脉。明陽關其孔出其血。立寒瘧方欲寒刺手陽明太陰足陽明太陰。亦開孔瘧脉滿大急刺背俞用中針傍五法俞各一適肥瘦出其血。五壯。命瘧脉

小實急灸臍少陰刺指井。後瀉刺三分灸可五壯井瘡腫滿大急刺皆俞用五壯俞皆俞各一適行于血也瘡腫緩大虛使用藥不宜用針凡治瘡先發如食頃乃可以治過之則失時也諸瘡而脉不見刺十指間出血血去必已先視之赤如小豆者盡取之十二瘡者其發各不同時察其病形以知其何脉之病也先其發時如食頃而刺之一刺則衰二刺則知三刺則已不已刺舌下兩脉出血不已刺中盛經出血又刺項已下俠脊者必已。俠脊者謂大椎分灸可五壯舌下兩脉者廉泉也。針三分灸五壯刺瘡者必先明其病之所先發者先刺之先頭痛及重者先刺頭上及兩額兩眉間出血。頭上星百會額上顴上眉間謂橫竹等穴是也先項背痛者先刺之大椎神道先腰脊痛者先刺脊中出血先手臂痛者先刺手少陰陽明十指間先足脛痠痛者先刺足陽明十指間出血風癢癢發則汗出惡風刺三陽經皆俞之血者肝脘痛甚按之不可名曰附髓病以鏡針針絕骨出血立已身體小痛刺至陰諸陰之井無出血間日一刺瘡不渴間日而作刺足太陽渴而間日作刺足少陽溫瘧汗不出為五十九刺。

刺灸論

黃帝問曰肺之令人欬何也岐伯對曰五臟六腑皆令人

欬非獨肺也帝曰頭聞其狀曰皮毛者肺之合也皮毛先受邪氣邪氣以從其合也其寒飲食入胃從肺脉上至于肺則肺寒肺寒則外內合邪因而客之則為肺欬五臟各以其時受病非其時各傳以與之。時謂五臟人與天地相參故五臟各以治時感于寒則受病微則為欬甚者為泄為痛乘秋則肺先受邪乘春則肝先受之乘夏則心先受之乘至陰則脾先受之乘冬則腎先受之帝曰何以異之曰肺欬之狀欬而喘肩有音甚則唾血心欬之狀欬則心痛喉中中介如梗狀甚則咽腫喉痺肝欬之狀欬則兩脇下痛甚則不可以轉轉則兩脇下滿脾欬之狀欬則右脇下痛陰陰引肩背甚則不可以動動則欬劇腎欬之狀欬則腰背相引而痛甚則欬涎帝曰六腑之欬奈何安所受病曰五臟之欬欬乃移于六腑脾欬不已則胃受之胃欬之狀欬而嘔嘔甚則長虫出肝欬不已則胆受之胆欬之狀欬而嘔胆汗肺欬不已則大腸受之大腸欬之狀欬而遺矢心欬不已則小腸受之小腸欬之狀欬而失氣氣虛欬失腎欬不已則膀胱受之膀胱欬之狀欬而遺溺久欬不已則三焦受之三焦欬之狀欬而腹滿不欲飲食此皆聚于胃關於肺使人多涕唾而面浮腫氣逆也帝曰治之奈何岐伯曰治臟者治其俞治腑者治其合浮腫者治其經。