



CHENGGONG

成功



一个计划·改变一生

学习计划

高中语文 必修一

国标江苏版 总主编 刘增利



北京出版社出版集团
BEIJING PUBLISHING HOUSE(GROUP)



北京教育出版社
BEIJING EDUCATION PUBLISHING HOUSE



个性化计划 个性化成功

成功公式：计划+方法+习惯+悟性=成功

课文原文 · 课文问答 · 计划图表 · 满分作文



200000000 学子的助力器

学习计划

高中语文 必修一

国标江苏版 总主编 刘增利

学科主编 刘 燕 陈兰花

本册主编 郭家海

编 者 张 华 董凯群 陆建生
周 丽 王颖玉 张 立



北京出版社出版集团
BEIJING PUBLISHING HOUSE(GROUP)



北京教育出版社
BEIJING EDUCATION PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(CIP)数据

成功学习计划：国标江苏版·高中语文·1：必修 / 刘增利主编. —北京：北京教育出版社，2008.6
ISBN 978-7-5303-6584-7

I. 成… II. 刘… III. 语文课—高中—教学参考资料
IV. G634

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 094517 号

一册图书 十分爱心

一场突如其来的地震，瞬间夺去数万人的生命，多少如花的生命还没有从书本中回过神来，就被死神剥夺了生的权利。此时，天地为之哭泣！

目睹废墟中那一册册散乱的书本，我们在热泪盈眶的同时，更行动起来，尽己之力，伸出援助之手，决不迟疑！

万向思维在捐款捐物之外，特推出“一册图书 十分爱心”的爱心捐助活动：只要你所购买任一册万向思维图书的版权页寄回，我们就将向灾区人民捐献一毛钱。积小流而成江海，只要我们众志成城，抗震救灾，这十分的爱心定能帮助灾区的孩子们早日摆脱地震的阴影，重返崭新、明朗、坚实的教室，圆梦！

通信地址：北京市海淀区王庄路 1 号清华同方科技广场 B 座 11 层万向思维（邮编 100083）。

最新“万向思维金点子”奖学金获奖名单(2008 年 1 月 10 日)

“创意之星”一等奖

杜 舒(黑龙江肇东) 周佑海(陕西安康)

“创意之星”二等奖

薛 明(安徽宿州) 王辉仁(湖南衡阳) 花 宇(广西北海) 彭明松(湖南洞口)

中华人民共和国北京市海诚公证处

罗小波(四川江油) 宗大城(吉林辽源) 钟智全(湖北天门) 刘 欢(河南内黄)

公证员

慕绪兵(甘肃镇原) 杨静茹(陕西宝鸡) 陈 博(湖北黄石) 蒲艳秋(广西南宁)

万向思维

熊 睿(江西丰城) 庾 蓉(四川遂宁)

二〇〇八年一月二十九日

纠错王

胡佳高(湖北孝感) 余剑波(安徽黄山) 董 红(新疆吐鲁番)

公证处

王威风(广东化州) 王振鹏(吉林通化)

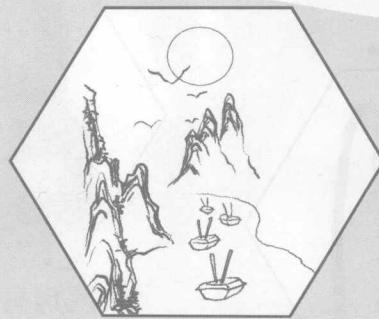
成功学习计划 [高中语文必修一 国标江苏版] CHENG GONG XUE XI JI HUA

策划设计	北京万向思维基础教育教学研究中心语文教研组	出 版	北京出版社出版集团
总主编	刘增利	发 行	北京教育出版社
学科主编	刘 燕 陈兰花	印 刷	北京出版社出版集团
本册主编	郭家海	经 销	陕西思维印务有限公司
责任编辑	谭宏微 高 丹	开 本	各地书店
责任审读	陈兰花	印 张	890×1240 1/32
责任校对	伊红娟 李晓瑜	字 数	8.5
责任录排	孙海波	版 次	255 千字
封面设计	魏 晋	印 次	2008 年 6 月第 1 版
版式设计	董奇娟	书 号	2008 年 6 月第 1 次印刷
执行策划	刘 燕	定 价	ISBN 978-7-5303-6584-7/G · 6503 12.80 元

成功

做事先做人

智慧



疑是帆船日边来

无声的呼吁



烟囱



也许有一天比原子弹更可怕



这种残缺并不美

成功

成功先成德
传奇

●蔡志忠 (自画像)



台湾古典漫画大师

出生年月：1948年2月2日

出生地：台湾彰化

传奇经历：15岁中途辍学后只身到台北，开始连环漫画创作。1971年，出任光启社电视美术指导。1976年，白手起家创立远东卡通公司。1981年，另创龙卡通公司；其间，拍摄了《七彩卡通老夫子》《乌龙院》等卡通电影，其中《老夫子》曾获金马奖最佳卡通电影长片奖。1983年，开始在各报刊发表四格漫画作品，并在新加坡、马来西亚、香港、日本等地的报章长期连载。1984年，自组个人漫画工作室。1985年，当选为“台湾十大杰出青年”。1999年，获荷兰“克劳斯王子基金会奖”。此后，他致力于研读中国古籍和佛书，创作出脍炙人口的《庄子说》《老子说》等经典漫画，被翻译成20多种文字，在44个国家出版，总销量达4 000万册。

评点：他的作品通过浅显易懂的解释、温润圆滑的线条，让读者体会到他对生命哲学的个性化演绎。

座右铭：凡有留心，皆成学问。

杨红樱



“淘气包马小跳”的“母亲”

籍贯：四川成都

传奇经历：19岁开始童话创作，平生最大的愿望就是破解童心。做过7年小学老师，7年儿童读物编辑。2000年，以《女生日记》拉开“杨红樱校园小说系列”序幕，与其后的《男生日记》《五三班的坏小子》《漂亮老师和坏小子》一起，在学生、老师和家长中引起巨大反响。其中，《女生日记》的部分章节被入选中小学语文实验教材；《男生日记》获2003全国优秀畅销书奖，为国家教育部指定的中小学图书馆必备书；《漂亮老师和坏小子》获2004年全国优秀畅销书奖，并入选“中国新世纪教育文库”；等等。其作品迄今已累计发行200多万册。

作品评论：在“淘气包马小跳系列”的封底上，写着“跟着马小跳，不跳也会笑”两行字。最初看到这句话的人，多半会把它当成一句常见的广告词。可是读完几段小故事后，你的嘴角便会不由自主地翘上去。等读完一本书，意犹未尽地抚摸一下封皮，或是中途离开，回来时瞥见倒扣的书皮上的这些文字，你会觉得这两行字说得恰到好处。即使读它的人已经不是孩子，他（她）的心也会被这种轻松阅读所带来的喜悦激荡，跳得更欢快些，就好像那个称量初生的马小跳的台秤指针，为这个小家伙轻轻地舞蹈。



成功学习计划

CHENGGONG XUEXI JIHUA

本书特点

- 立足“面向社会”的高标，从新课标和新大纲出发，贯穿最新教学理念和命题思路，动态的栏目设计，完备的读写素材，生活化的内容及运用，既注重基础知识——汉语言文字的规范应用，又突出培养探究能力——发展独立阅读和分析能力，帮助学生从不同角度进行思考、评价和质疑。
- 最大的特色在于将高考考点完美地融合在同步的课文学习中，细分入系统有序的讲解和训练中，在每一步骤的讲解内容后严格筛选配套的高考真题热身训练或拓展阅读材料。
- 兼顾了其他同类图书不曾涉猎的情感积淀、哲理思辨以及审美素养等方面内容，并以来自生活的最鲜活实用的语文素材培养学生的综合运用能力。
- 沿着“计划养成习惯，习惯提高悟性”的思路，轻松而严谨的计划，有趣且有效的方法将为学生提供全套的语文解决方案，使其从浩如烟海的资源和无从下手的困境之中摆脱出来。

专题计划导图

品诗默化入境，望课文之门墙；读图开篇明义，引人入胜；学习计划表，高屋建瓴，运筹帷幄。

■ STEP 1 心理助学

经由课文导出心理脉络：创设生活情景，触动心灵感悟，引发情感共鸣，训练思维活性。

配合心智训练>>>

■ STEP 2 文化导学

深入课文追溯文化根源：积累文学常识，调动旧学旧知，把握时代脉搏，丰富传统积淀。

配合走近作者>>>

■ STEP 3 作品争鸣

围绕课文探寻写作缘起：完全模拟课堂，展示课文原文，贯穿课文问答，精点语文知识。

配合课文精读>>>

■ STEP 4 专题研习

依托课文发掘学科规律：提炼课文考点，构建知识系统，体验考点真题，突破重点难点。

配合专题训练>>>



课名	高考能力要求及计划学习时间				
	A. 认识	B. 理解	C. 分析综合	D. 表达应用	E. 鉴赏评价
第一板块 沁园春·长沙	☆☆	☆☆☆☆☆	☆☆☆☆☆	☆☆☆☆	☆☆☆☆☆
第二板块 相信未来	☆☆	☆☆☆☆☆	☆☆☆☆☆	☆☆☆	☆☆☆☆☆

第一板块：吟诵青春



开启心灵智慧

动机，成就未来的人生成力

以天下为己任、贡献社会、坚守真理、探索未知、
心理助学 来，本板块的这组作品，传达出成就未来的正确
动机。

从心理学的角度看，动机是为实现一定的目的激励人们行动的内在原因。人从事任何活动都有一定的原因，这个原因就是行为的动机。动机可能是有意识的，也可能是无意识的。它能产生一般动力，引起人们的行动，维持这种行动朝向一定目标，并且能



作品争鸣

感受创作的冲动
《沁园春·长沙》：
“谁主沉浮”到底表达了什么样的情感？

传统观点 本词作于1925年，当时革命运动正蓬勃开展。五

项基本原则，纵横千里。（千里马汽车广告语）
“动力”与“千里”是对汽车性能的概括。这则广告简洁地告诉人们产品性能的优越，这也是大众选购汽车的角度之一。





万向思维 万卷真情

语文教学理论
学习科学规律

教材教法
考纲考题
创新热点

教育专家 一线名师 状元顾问

状元学习过程
名师成功经验
中学学习实践





成功学习计划 高中语文必修一 国标江苏版

课文精读 模拟现实课堂，完全解读课文。
更多>>

沁园春 长沙

课文：独立寒秋，湘江北去，橘子洲头。看万山红遍，层林尽染；漫江碧透，百舸争流。鹰击长空，鱼翔浅底，万类霜天竞自由。怅寥廓，问苍茫大地，谁

专题研究 先阅读后写作，全面提升文学素养。
更多>>

2 专题研习 情与景是诗歌创作的两个要素。情因景生，景以情合，二者相互发生与渗透，并从而达成融合无间的状态。情景交融是说诗人不是直接抒发情感，而是移情于物，融情于景，将自己的感情转移到景物上去，使景物带上

重读课文，那些语段给你留下了特别深刻的印象。
自主表达 看万山红遍，层林尽染；漫江碧透，百舸争流。鹰击长空，鱼翔浅底，万类霜天竞自由。

表达训练 完成下面练习，训练自己流畅表达的能力。
更多>>

作文评改档案 1

直击高考

满分作文

真才实学

梦圆在现实中起舞 山东考生

仰望星空，那似乎没有纤瑕的星辰在银河中闪耀，而给了我们无限的遐想。那不象纤尘的星空里，放飞了多少人美丽的梦想。飞上星星的人知道，那里像地球一样，也有灰尘和石

心有多野，未来就有多远。（千里马广告语）
“只看想不到的，没有做不到的”。这似乎是所有企业力求在发展中追求与实现的目标。所以企业在广告中总想让顾客感受到这种潜在的保证。

真才实学

梦圆在现实中起舞 山东考生

仰望星空，那似乎没有纤瑕的星辰在银河中闪耀，而给了我们无限的遐想。那不象纤尘的星空里，放飞了多少人美丽的梦想。飞上星星的人知道，那里像地球一样，也有灰尘和石

心有多野，未来就有多远。（千里马广告语）
“只看想不到的，没有做不到的”。这似乎是所有企业力求在发展中追求与实现的目标。所以企业在广告中总想让顾客感受到这种潜在的保证。

真才实学

真才实学

梦圆在现实中起舞 山东考生

仰望星空，那似乎没有纤瑕的星辰在银河中闪耀，而给了我们无限的遐想。那不象纤尘的星空里，放飞了多少人美丽的梦想。飞上星星的人知道，那里像地球一样，也有灰尘和石

心有多野，未来就有多远。（千里马广告语）
“只看想不到的，没有做不到的”。这似乎是所有企业力求在发展中追求与实现的目标。所以企业在广告中总想让顾客感受到这种潜在的保证。

真才实学

■ STEP 5 文本拓展

立足课文跨越学科界限：拓展学习空间，完善知识结构，对比相似名作，规划创新阅读。

配合比较阅读>>>

■ STEP 6 名作鉴赏

延伸课文把握作者风格：遵循命题规律，提供文本资源，演练阅读技巧，实现能力迁移。

配合阅读训练>>>

■ STEP 7 学习笔记

总结课文浓缩复习要点：整合课文结构，细品写作特点，归纳语言知识，优化复习方法。

配合要点总结>>>

■ STEP 8 自主表达

模仿课文发展个性写作：收藏好词好句，仿写好句好段，分析阐述评价，训练语段表达。

配合表达训练>>>

■ STEP 9 即学即练

紧贴课文检验学习成果：解答课本习题，巩固基础知识，考查基本能力，提升解题技巧。

■ 作文评改档案

名师剖析中考作文命题思路；满分作文欣赏，授鱼更授渔；病文展示及病因诊断，让你远离写作误区。

21省市自治区 重点中学骨干教师·省级市级教研员 大联手

语文

高石曾 高乃明 周京昱 郭铁良 吕立人 夏 宇 闫存林 雷其坤 李永茂 穆 昭 马大为 郭家海
 周忠厚 李锦航 曹国锋 周玉辉 李祥义 吴朝阳 李宏杰 杜晓蓉 张丽萍 常 润 刘月波 仲玉江
 苏 勤 白晓亮 罗勤芳 朱 冰 连中国 张 洋 郑伯安 李 娜 崔 萍 宋君贤 王玉河 朱传世
 张春青 邢冬方 胡明珠 徐 波 韩伟民 王迎利 乔书振 潘晓娟 张连娣 杨 丽 宋秀英 王淑宁
 李淑贤 王 兰 孙汉一 陈爽月 黄占林 赵宝桂 常 震 张彩虹 刘晓静 赵艳玲 马东杰 史玉涛
 王玉华 王艳波 王宏伟 辛加伟 宋妍妍 刘 明 赵页珊 张德颖 王良杰 韩志新 柳 莉 宫守君

数学

张 鹤 郭根秋 程 震 郭翠敏 刘丽霞 王 燕 李秀丽 张贵君 许玉敏 沈 飞 马会敏 张君华
 剧荣卿 张 诚 石罗栓 李云雪 庖军平 翟素雪 岳云涛 张巧珍 郭雪翠 张秀芳 岳胜兰 贾玉娟
 程秀菊 何中义 邢玉申 成丽君 秦莉莉 蒲青刚 郭树林 庞秀兰 马丽红 鲍 静 王继增 孙玉章
 刘向伟 韩尚庆 邢 军 张 云 毛玉忠 胡传新 石 蕃 王 伟 刘春艳 王健敏 王拥军 宋美贞
 宿守军 王永明 孙向党 目晓华 殷艳慧 王微微 于宏伟 冯瑞先 刘志风 耿宝柱 李晓洁 张志华
 赵凤江 薛忠政 杨 贺 张艳霞 杨 升 赵小红 耿文灵 柴珍珠 杜建明 钱万山 曹 荣 刘军红
 瞿关生 高广梅 吴艳学 秦修东 韩宗宝 陈少波 苗汝东 张茂合 张 松 倪立兵 黄有平 钟 政
 孟祥忠 周长彦 韩明玉 陈德旭 杨文学 卢永平 何继斌 杜 震

英语

黄玉芳 李星辰 张 卓 马玉珍 张莉萍 刘 欣 李留建 陈秀芳 马三红 应 劲 郭玉芬 阚 晶
 赵铁英 王开宇 衣丹彤 李海霞 韩 梅 谢凤兰 孙延河 全晓英 车金贵 陈敬华 马秀英 肖秀萍
 曹伟星 刘锦秀 居春芹 周 莉 李晓燕 赵志敏 刘英杰 麻金钟 孔 平 李 震

物理

陈立华 李隆顺 金文力 王树明 孙嘉平 林莘华 谭宇清 咸世强 张京文 汪维诚 郑合群 赵 炜
 成德中 张鉴之 吴蔚文 康旭生 彭怡平 童德欢 斯文涛 赵大梅 张东华 周玉平 赵书斌 王湘海
 王春艳 张淑巧 许康进 宋 伟 王军丽 张连生 于晓东 欧阳自火

化学

吴海君 李 海 郭熙婧 曹 艳 赵玉静 李东红 蒋 艳 代明芳 孙忠岩 荆立峰 杨永峰 王艳秋
 王永权 于占清 刘 威 姜 君 唐 微 史丽武 常如正 颜俊英 李玉英 刘松伟 班文岭 谢 虹
 魏新华 魏 安 马京莉 孙 京 刘金方 周志刚 张广旭 张秀杰

生物

徐佳姝 邹立新 苑德君 刘正旺 赵京秋 刘 峰 孙 岩 李 萍 王 新 周 梅

政治

徐兆泰 傅清秀 罗 震 舒嘉文 沈义明 李克峰 张银线 斯 荣 葛本红 陈立华 崔虹艳 帅 刚
 张国湘 秦晓明 李 季 朱 勇 陈昌盛 沈洪满

历史

谢国平 张斌平 郭文英 张 鹰 李文胜 张 丹 刘 艳 杨同军 董 岩 姜玉贵

地理

李 军 孙道宝 王忠宽 刘文宝 王 静 孙淑范 高春梅 屈国权 刘元章 陶 瑶 孟胜修 丁伯敏
 高 枫 卢奉琦 史纪春 魏迎春 李 薇

北京

王乐君 英语特级教师

- 北京市第十五中学（原单位）
- 北京市英语学科高级教师评审委员会评审主任

徐兆泰 政治特级教师

- 北京市教育科学研究院（原单位）
- 曾为11年全国高考命题人

孟广恒 历史特级教师

- 北京市教育科学研究院（原单位）
- 全国历史教学专业委员会常务理事、北京市历史教学研究会会长

河北

潘鸿章 教授

- 河北师范大学化学系（原单位）
- 享受国务院特殊津贴专家、全国化学教学专业委员会常务理事

山西

田秀忠 语文高级教师

- 山西省太原市杏花实验中学
- 文本体教学改革研究中心理事、全国中语会优秀教师

辽宁

林淑芬 化学高级教师

- 辽宁思维学会考试研究中心（原单位）
- 中国教育学会考试专业委员会常委、辽宁省招生考试办公室顾问

吉林

毛正文 副教授

- 吉林省教育学院（原单位）
- 全国化学教学专业委员会理事、吉林省中学化学专业委员会副理事长

黑龙江

朱婧 副研究员

- 黑龙江省教育学院
- 黑龙江省中学化学教学专业委员会秘书长

江苏

曹惠玲 生物高级教师

- 江苏省教育厅（原单位）
- 全国生物学教学专业委员会常务理事

浙江

金鹏 物理特级教师

- 浙江省杭州市教育局教研室
- 浙江省物理学会中学教学委员会主任、浙江省天文学会副理事长

浙江

施储 数学高级教师

- 浙江省杭州市教育局教研室
- 浙江省中学数学分会副会长

安徽

章潼生 语文高级教师

- 安徽省合肥市教育局教研室
- 安徽省中学语文教学专业委员会副秘书长

福建

李松华 化学高级教师

- 福建省教育厅普教教研室（原单位）
- 全国化学教学专业委员会理事、福建省化学教学委员会副理事长兼秘书长

山东

韩际清 数学高级教师

- 山东省教育厅
- 山东师范大学数学学院教育硕士研究生导师、山东省中学数学教学研究专业委员会秘书长

河南

骆传枢 数学特级教师

- 河南省基础教育教研室
- 河南省中学数学教学专业委员会常务副理事长暨河南省课改专家组成员

湖北

夏正盛 化学特级教师

- 湖北省教研室
- 全国化学教学专业委员会常务理事、湖北省中小学教材审定委员会委员

湖南

杨慧仙 化学高级教师

- 湖南省教科院（原单位）
- 全国化学教学专业委员会常务理事、湖南省中学化学教学研究会理事长

广东

吴魏全 英语特级教师

- 广东省英语教材编写组
- 《英语初級教程》主编

广西

彭运锋 副研究员

- 广西教育学院
- 广西省中学化学教学专业委员会副理事长、会考办副主任、中小学教材审查委员

重庆

郑中和 英语高级教师

- 重庆市教科院
- 全国基础教育研究中心特聘研究员、重庆市外语教学研究会学术委员会主任

李开河 数学高级教师

- 重庆市教科院
- 重庆市中小学数学竞赛委员会办公室主任、重庆市数学学会理事

四川

汪永琪 化学特级教师

- 四川省教科所（原单位）
- 四川省化学教学专业委员会副理事长兼秘书长

贵州

龙纪文 副研究员

- 贵州省教科所
- 全国中学语文教学专业委员会理事、贵州省中学语文教学专业委员会副理事长

山西

申萱行 政治特级教师

- 贵州省教科所（原单位）
- 教育部组织编写的七省市政治课实验教材贵州版主编

云南

李正瀛 政治特级教师

- 云南省昆明教育学院（原单位）
- 云南省教育厅师范处全省中小学教师校本培训项目专家

陕西

张载锡 物理特级教师

- 陕西省教科所（原单位）
- 全国物理教学专业委员会会员、陕西省物理学会会员

甘肃

白春永 物理特级教师

- 甘肃省兰州第一中学（原单位）
- 甘肃省教育学会副会长、甘肃省物理教学专业委员会副理事长

周雪

周雪 物理高级教师

- 甘肃省教科所
- 中国物理学会理事、甘肃省物理学会常务理事

新疆

王光曾 化学高级教师

- 乌鲁木齐市教研中心（原单位）
- 新疆中学化学教学专业委员会常务理事、乌鲁木齐市化学会秘书长

王大绩 语文特级教师



原单位：北京市陈经纶中学
担任北京市教育学会语文学科研究会常务理事，北京市教育科学研究院兼职教研员，光明日报社《考试》杂志编委。

王大绩

张光路 语文特级教师



原单位：北京市海淀区教育局
现任北京市海淀区老教育工作者协会副会长，海淀区特级高级教师编写组主编。

张光路

胡明道 语文特级教师



所属单位：湖北省武汉市第六中学
担任全国中学语文学科改革课题专家指导委员会主任委员，华中师范大学文学院特聘教师，湖北中语会学术委员，鄂教版语文学科教材专家顾问及配套《教师教学用书》主编。

胡明道

王鹏伟 教授



所属单位：吉林省教育学院
担任吉林省教育学会高中语文学科专业委员会理事长，中国教育学会中学语文学科专业委员会理事，北京师范大学海外中文教育研究中心研究员。

王鹏伟

邓雅学 语文特级教师



所属单位：广西南宁市教科所
曾在南宁二中任教；原任南宁市教育局办公室主任、政策研究室主任。

邓雅学

江敬润 语文高级教师



所属单位：福建省教育厅普教教研室
担任全国语文学科专业委员会副理事长，福建省语文学科专业理事会副理事长兼秘书长。

江敬润

陈达仁 语文高级教师



原单位：河南省基础教育教研室
担任河南出版集团教材研发中心顾问，河南省中学语文学科教材审定委员会委员，河南省写作学会理事、中语会理事等。

陈达仁

杨淑筠 副教授



所属单位：云南省昆明市师范高等专科学校
担任昆明市语文学科常务理事、秘书长；为云南省中考研究组专家，省教育厅师范处中小学教师培训项目专家。

杨淑筠

谢 尼 2005年陕西文科状元



北京大学光华管理学院2005级
星座：白羊座
个人爱好：音乐（声乐）、电影、读书
光荣的荆棘路：电子琴过八级
状元诀：人的全部本领无非是耐心和时间的混合物。

傅必振 2005年江西理科状元



清华大学电子工程系2005级
星座：巨蟹座
个人爱好：足球、音乐
光荣的荆棘路：全国中学生英语能力竞赛三等奖
状元诀：保持平静的心态，在题海中保持清醒的头脑，不忘总结走过的路。

程相源 2005年黑龙江理科状元



北京大学光华管理学院2005级
星座：天秤座
个人爱好：阅读、音乐、绘画、羽毛球
光荣的荆棘路：全国中学生英语能力竞赛一等奖
状元诀：超越自我，挑战极限。

任 飞 2005年黑龙江文科状元



北京大学光华管理学院2005级
星座：天秤座
个人爱好：读书、看电视、散步
状元诀：书山有路勤为径，然而勤奋不在于一天学习多长时间，而在于一小时学了多少。

林小杰 2005年山东文科状元



北京大学光华管理学院2005级
星座：水瓶座
个人爱好：足球、篮球
光荣的荆棘路：山东省优秀学生干部
状元诀：把简单的事做好。

吴 倩 2005年云南文科状元



北京大学光华管理学院2005级
星座：处女座
个人爱好：电影、旅游
状元诀：悟性+方法+习惯=成功

孙田宇 2005年吉林文科状元



北京大学光华管理学院2005级
星座：水瓶座
个人爱好：读书、上网、看漫画
光荣的荆棘路：全国中学生英语能力竞赛一等奖
状元诀：细节决定成败，认真对待每一天。

冯文婷 2005年海南文科状元



北京大学光华管理学院2005级
星座：水瓶座
个人爱好：运动、看NBA、跳舞、听歌
光荣的荆棘路：英语奥赛海南赛区一等奖
状元诀：有独立的思想，要明白自己向哪里走，该怎么走。

林巧璐 2005年港澳台联考状元



北京大学光华管理学院2005级
星座：巨蟹座
个人爱好：健身（yoga）、钢琴
状元诀：踏实+坚持

朱仁杰 2003年上海免试录取生



清华大学机械工程系2003级
星座：水瓶座
个人爱好：各种体育运动
光荣的荆棘路：全国高中物理竞赛一等奖，北京市大学生物理竞赛二等奖，全国高中数学竞赛二等奖；系科协研发部长
状元诀：良好的心理，出众的发挥。

千里之行**始于足下****高中三年规划**

- 高中必修Ⅰ 盲目激情期，第一次取得领先的机会
- 高中必修Ⅱ 适应寻求期，学科优势形成的时期
- 高中必修Ⅲ 定位起飞期，第二次赢得优势的机会
- 高中必修Ⅳ 稳步发展期，基本确定学习地位时期
- 高中必修Ⅴ 扎实复习期，加速冲刺期

必做的事

树立信心，满怀激情，走好成功第一步，争做领先者；切忌盲目激情，要有计划分步骤地学习，养成踏实认真的学习态度。

学习方略

新的学习阶段，务必要有新的学习方式；循序渐进，逐步提高，迈开成功第一步。

成功源自习惯\日常规划

学习范围	学习语文的好习惯	学习语文的不良习惯
课本学习	课堂上旁批课堂笔记、学习心得甚至随感 朗读默读以至于背诵，注意培养语感和文感 课前经常运用工具书解决字词障碍，了解并利用多种渠道解决阅读中的信息障碍 结合预习，听课有的放矢，关注要点和疑难点 课后回味，进一步思考质疑，化所读为己用 善于观察思考，有感而发，定期或主动练笔	期末课本如新，不着一字 对课文囫囵吞枣，阅读时心不在焉，一目十行 不善于使用工具书，遇到问题从不查资料，甚至不知道从什么地方获得这些资料 听课时大脑空白，跟不上讲解思路，抓不住重点 课后从不碰书，甚至连课文标题也记不全 提惧作文，躲避周记日记，抄写例文应付了事
课外读物	广泛涉猎优秀文学作品和社会科学名著，每周或每月都有新的阅读计划，并作读书笔记 依照个人兴趣经常性阅读或搜集某方面的文字性资料（比如书评、影评） 持续关注报纸、杂志及网络的文字资讯	没看几行书便昏昏欲睡，对文字所描述的事物不在头脑中联想、想像、加工和存储 阅读没有目标和计划，不懂选择，盲目跟风，喜欢随大流，没有个人心得 不读报刊甚至不看网文
生活积累	关注电视广播等新闻报道，吸纳新鲜词汇，并有意识地转述或复述 留心媒体及公众场合的广告等文字内容，并结合个人体验，发表一定的见解 注意观察日常生活现象，探究原因，深入思考	不关注新闻报道，不了解社会重大事件，不能随时丰富和更新自己的词汇 将广告等大众文化视为娱乐休闲，一笑了之，不善于从中捕捉有效信息 生活点滴全不留心，缺乏对人生的感悟和思考



你是立体的风景，需要发现的眼睛；
你是个性的生命，寻求共生的成长；
你是灵动的彩虹，温暖青葱的岁月；
你是快乐的阳光，照亮你我的世界。

万向思维教育信息高速路上，任何精彩都将得到千万倍的放大和千万次的传递。我们现面向全国中小学生征集下面五项内容(电子邮件或手稿不限)，每半年评选出其中最精彩内容，汇编入“万向思维教育图书大系”中。一经出版，作者有署名权，并可获赠样书一本。来稿请在信封或电子邮件主题中注明学科及“题”“评”“特”“技”“文”字样，如“数学·题”，以便分拣。所有来稿，我们均视为已授权出版，出版时不再另行通知。

(此角粘贴于信纸首页右上角)

购买本书的书店：

该书店联系电话：

你的姓名：_____ 学校班级：_____

生日及星座：_____

最方便的联系电话：

QQ/E-mail：

一句话描述你自己：

你的人生理想：

(或其他相关个人信息及生活照)

收集触发你灵感、点化你思路的“经典”题，让你黯然神伤而后豁然开朗的“陷阱”题，务请注明该题对应哪册书、哪个章节、哪个知识点，要包含详细的多种解题方法及过程。你就有机会成为“创意之星”。

发现并纠正万向思维各类书中的错误及不当之处，越多越好；对万向思维书的建议，越清晰越好；使用万向思维书的感受和趣事，越生动越好。或者你欣赏的其他书，捕捉其特点，推荐给我们。你就有机会成为“纠错王”。

设计并编写几页你心目中最美好的教辅图书栏目和内容，或体现知识的漫画、趣话，或小制作、小发明，即使只是手稿也可以发给我们，你就有机会成为“创意之星”。



请记录具体的学习方法、解题“土”技巧、记忆“土”口诀、进步的经验给我们；请记下你每一堂课的心得体会，作个“连载”给自己，复印一份给我们。你就有机会成为“创意之星”。

你在无人的角落悄悄写下，悸动而羞涩，期待分享与认同；你每天洋洋洒洒，信手涂鸦，自认为盖世奇作不为人知，束之高阁却渴望“公之于众”。让我们为你实现变成书出版的梦想，你也有机会成为“创意之星”。



“万向思维金点子”奖学金抽奖活动细则

2009年1月10日之前将上述内容寄给我们，就可参加“万向思维金点子”奖学金的抽奖活动。每次先根据你的信件所提供的内容(不符合上述“题”“评”“特”“技”“文”任意一项的信件视为无效)，分别归入“创意之星”“纠错王”两类，再分别抽取相应奖项；获奖者在成为“创意之星”之后，可参加全国性、地方性宣传推广活动。(本次抽奖活动经公证处公证)

抽奖时间：第一次：2009年1月下旬

第二次：2009年7月下旬

中奖概率：0.12%

奖学金额：(1)“创意之星”奖：一等奖2名(奖学金5 000元)；二等奖15名(奖学金1 000元)；三等奖300名(奖学金100元)；鼓励奖2 000名，各赠送两套价值10元的学习信息资料。

(2)“纠错王”奖：共5名，每一名奖学金1 000元。

一、二、三等奖奖学金均为税前，个人所得税由万向思维国际图书(北京)有限公司代扣代缴。

抽奖结果：中奖名单分别于2009年1月31日和2009年7月31日在万向思维学习网上公布，届时我们将以邮寄方式发放奖学金及奖品，敬请关注。如因地址不详造成奖学金及奖品无法寄到或退回，公司概不负责。开奖地点：北京市海淀区王庄路1号清华同方科技广场B座11层万向思维。(详情请登陆www.wxsw.cn)



向青春举杯

专题计划导图	(1)	STEP 6 名作鉴赏↔阅读训练	(45)
第一板块：吟诵青春		第二板块：体悟人生	
STEP 1 心理助学↔心智训练	(2)	STEP 7 学习笔记↔要点总结	(48)
STEP 2 文化导学↔走近作者	(3)	STEP 8 自主表达↔表达训练	(49)
STEP 3 作品争鸣↔课文精读	(5)	STEP 9 即学即练	(50)
第三板块：设计未来		第四板块：直击高考	
STEP 1 心理助学↔心智训练	(51)	STEP 1 文本拓展↔比较阅读	(52)
STEP 2 文化导学↔走近作者	(52)	STEP 3 作品争鸣↔课文精读	(54)
STEP 3 作品争鸣↔课文精读	(54)	STEP 4 专题研习↔专题训练	(56)
STEP 4 专题研习↔专题训练	(56)	STEP 5 文本拓展↔比较阅读	(58)
STEP 5 文本拓展↔比较阅读	(58)	STEP 6 名作鉴赏↔阅读训练	(60)
STEP 6 名作鉴赏↔阅读训练	(60)	STEP 7 学习笔记↔要点总结	(62)
STEP 7 学习笔记↔要点总结	(62)	STEP 8 自主表达↔表达训练	(64)
STEP 8 自主表达↔表达训练	(64)	STEP 9 即学即练	(66)
STEP 9 即学即练	(66)	满分作文	
第二板块：体悟人生		第五板块：作文评改档案	
STEP 1 心理助学↔心智训练	(25)	直击高考	(73)
STEP 2 文化导学↔走近作者	(26)	满分作文	(74)
STEP 3 作品争鸣↔课文精读	(30)	作文评改档案 1	
STEP 4 专题研习↔专题训练	(41)	作文评改档案 2	
STEP 5 文本拓展↔比较阅读	(43)	作文评改档案 3	



获得教养的途径

专题计划导图 (76)

第一板块：求学之道

STEP 1 心理助学↔心智训练 (77)

STEP 2 文化导学↔走近作者 (78)

STEP 3 作品争鸣↔课文精读 (80)

STEP 4 专题研习↔专题训练 (95)

STEP 5 文本拓展↔比较阅读 (97)

STEP 6 名作鉴赏↔阅读训练 (99)

STEP 7 学习笔记↔要点总结 (102)

STEP 8 自主表达↔表达训练 (104)

STEP 9 即学即练 (105)

第二板块：经典的力量

STEP 1 心理助学↔心智训练 (107)

STEP 2 文化导学↔走近作者 (108)

STEP 3 作品争鸣↔课文精读 (110)

STEP 4 专题研习↔专题训练 (116)

STEP 5 文本拓展↔比较阅读 (118)

STEP 6 名作鉴赏↔阅读训练 (121)

STEP 7 学习笔记↔要点总结 (123)

STEP 8 自主表达↔表达训练 (124)

STEP 9 即学即练 (125)

作文评改档案②

直击高考 (126)

满分作文 (126)



月是故乡明

专题计划导图	(129)	STEP 2 文化导学↔走近作者	(158)
第一板块：漂泊的旅人					
STEP 1 心理助学↔心智训练	(130)	STEP 3 作品争鸣↔课文精读	(162)
STEP 2 文化导学↔走近作者	(131)	STEP 4 专题研习↔专题训练	(169)
STEP 3 作品争鸣↔课文精读	(135)	STEP 5 文本拓展↔比较阅读	(170)
STEP 4 专题研习↔专题训练	(146)	STEP 6 名作鉴赏↔阅读训练	(172)
STEP 5 文本拓展↔比较阅读	(147)	STEP 7 学习笔记↔要点总结	(175)
STEP 6 名作鉴赏↔阅读训练	(150)	STEP 8 自主表达↔表达训练	(177)
STEP 7 学习笔记↔要点总结	(153)	STEP 9 即学即练	(178)
STEP 8 自主表达↔表达训练	(155)	作文评改档案 3		
STEP 9 即学即练	(156)	直击高考	(179)
第二板块：乡关何处					
STEP 1 心理助学↔心智训练	(157)	满分作文	(180)



像山那样思考

专题计划导图 (182)

第一板块：谛听天籁

STEP 1 心理助学 ↔ 心智训练 ... (183)

STEP 2 文化导学 ↔ 走近作者 ... (184)

STEP 3 作品争鸣 ↔ 课文精读 ... (187)

STEP 4 专题研习 ↔ 专题训练 ... (196)

STEP 5 文本拓展 ↔ 比较阅读 ... (197)

STEP 6 名作鉴赏 ↔ 阅读训练 ... (199)

STEP 7 学习笔记 ↔ 要点总结 ... (202)

STEP 8 自主表达 ↔ 表达训练 ... (204)

STEP 9 即学即练 (205)

第二板块：感悟自然

STEP 1 心理助学 ↔ 心智训练 ... (206)

STEP 2 文化导学 ↔ 走近作者 ... (207)

STEP 3 作品争鸣 ↔ 课文精读 ... (209)

STEP 4 专题研习 ↔ 专题训练 ... (221)

STEP 5 文本拓展 ↔ 比较阅读 ... (224)

STEP 6 名作鉴赏 ↔ 阅读训练 ... (226)

STEP 7 学习笔记 ↔ 要点总结 ... (228)

STEP 8 自主表达 ↔ 表达训练 ... (231)

STEP 9 即学即练 (232)

第三板块：湖山沉思

STEP 1 心理助学 ↔ 心智训练 ... (233)

STEP 2 文化导学 ↔ 走近作者 ... (234)

STEP 3 作品争鸣 ↔ 课文精读 ... (236)

STEP 4 专题研习 ↔ 专题训练 ... (244)

STEP 5 文本拓展 ↔ 比较阅读 ... (246)

STEP 6 名作鉴赏 ↔ 阅读训练 ... (248)

STEP 7 学习笔记 ↔ 要点总结 ... (251)

STEP 8 自主表达 ↔ 表达训练 ... (253)

STEP 9 即学即练 (254)

作文评改档案

直击高考 (255)

满分作文 (255)