

知 识 就 是 力 量

羊城学堂

YANGCHENG XUETANG

第一辑

王晓玲 主编



广州出版社

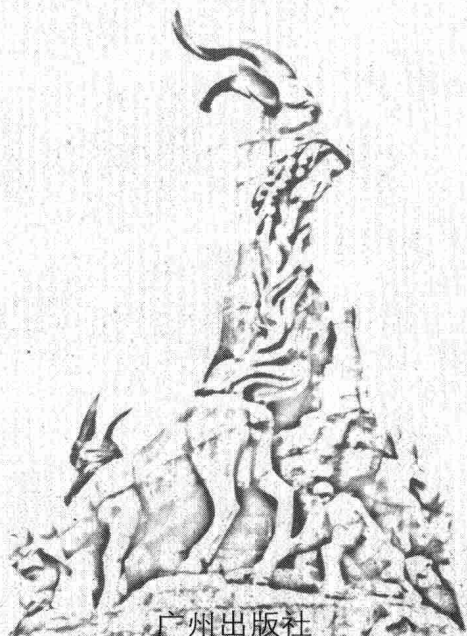
知 识 就 是 力 量

羊城学堂

YANGCHENG XUETANG

第 一 辑

王晓玲 主编



广州出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

羊城学堂 / 王晓玲主编. — 广州: 广州出版社, 2008.9
ISBN 978-7-80731-854-5

I. 羊… II. 王… III. ①地区经济 — 经济发展 — 广州市 — 文集 ②社会发展 — 广州市 — 文集 IV.F127.651-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2008) 第 139031 号

羊城学堂 (第一辑)

出版发行 广州出版社

(地址: 广州市天润路 87 号 9 ~ 10 楼 邮政编码: 510635)

网 址 <http://www.gzcbs.com.cn>

责任编辑 老嘉琪

责任校对 梁 玲

装帧设计 谢成华

印 刷 广州市岭美彩印有限公司

(地址: 广州市花地大道南海南商贸区 A 幢 邮政编码: 510385)

开 本 787 毫米 × 1092 毫米 16 开

字 数 592 千

印 张 34

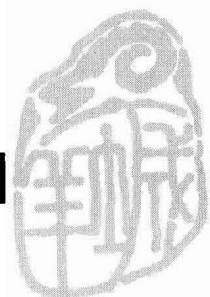
版 次 2008 年 9 月第 1 版

印 次 2008 年 9 月第 1 次

印 数 1 ~ 3000

书 号 ISBN 978-7-80731-854-5

定 价 58.00 元



羊城学堂 编辑委员会名单

主 编 王晓玲

副主编 汤应武 李明华

编 委 周成华 杨长明 谢天祯

郭德焱 贺 忠 丁艳华

章淑华 郑翔贵 刘双喜

付跃安

文化如风 文明似雨

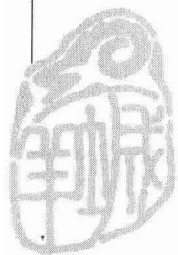
——《“羊城学堂”第一辑》序

◎ 李明华

“文化氛围”好像是个很抽象的东西，但如果经常有一些名师大家、文人雅士在讲坛上讲中国四大名著，讲岭南文化，讲艺术修养，讲国学，讲鲁迅、巴金、冰心、曹禺，讲股票、基金、投资理财，讲住房、物价、就业、教育、高考、心理、医疗等民生话题，台下是一众兴致盎然的市民百姓，老师和听众一起热烈地交流，有这样的场景，人们就能深深感受到城市的文化氛围了。

“羊城学堂”就是这样一个讲坛。2007年初，在“书香羊城——全民阅读活动”的热潮中，秉持“阅读改变人生”的宗旨，由中共广州市委宣传部和广州市社会科学界联合会主办，广州图书馆和广州日报理论评论部协办的“羊城学堂”，在广州图书馆三楼学术报告厅正式启动。开堂首讲，从北京请来著名党史研究专家石仲泉先生介绍毛泽东的读书生活，吸引了众多听众，“课堂”里座无虚席，连过道上都站满了人，场面十分热烈。第二天几家媒体作了大篇幅的报道，使“羊城学堂”出师大捷。我曾主持过中山大学周林彬教授的《〈物权法〉及其意义》这一讲。当时《物权法》刚刚颁布，广大市民极为关注这件大事，报告厅里也是坐得满满的。周教授讲

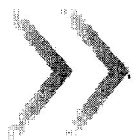
知
识
就
是
力
量





完之后，交流、咨询的听众团团围住了讲台，有的市民还拿着自家的房产证向周教授询问有关情况。广州市民对知识的渴求，对精神文化生活的钟情由此可见一斑，也说明“羊城学堂”有着深厚的群众基础。

广州是一座有着2200多年历史的文化名城，历史上文风昌盛、文人荟萃、文气精妙、文思开远。近年来，多处考古发掘出大量古史遗物，因而又有文物盈城。从秦始皇统一岭南开始，中原地区的优秀文化成果不断传入广州，南迁的北方移民和广州本地人民共同创造了富有岭南地方特色的灿烂文化。秦汉以来，广州逐步成为中国对外贸易的主要通商口岸之一，汉唐以后又是海上丝绸之路的起点之一，在对外经济交往的同时，中国文化与海外文化的交往日益发展，这就使广州在接受中原文化影响的同时，又吸取了世界优秀文化的养分，形成独特的地域文化形态。以广府文化为核心的岭南文化，在中华文化的大花园中奇葩独秀，蔚然成趣。从19世纪中叶起，广州进一步成为中华民族文化与世界文化交流的桥梁和融会生发的摇篮，文化伟人群星灿烂，广州作为近代中国思想解放运动和资产阶级民主主义革命的策源地而载入史册。进入20世纪以后，广州又是马克思主义在我国最早传播的地区之一，在促进中国文化的进步和发展中发挥了巨大作用。改革开放以来，位于前沿的广州在中国南部城市群中始终引导着文化潮流，占据着无可取代的南方文化中心的地位。这些丰富的历史传统资源和当代改革思想资源，作为广州深厚的文化底蕴，在当代中国当然可以铸造一个“文化广州”的城市品牌。



20世纪90年代初,美国哈佛大学约瑟夫·S·奈教授提出了“软实力”的概念,即一个国家要增强实力,除了发展经济实力、科技实力、军事实力之外,还应重视“软实力”,包括价值观、生活方式、文化、政策、制度等。作为软实力的文化,具有极大的吸引、集聚、引领和辐射作用。一个国家是这样,一个城市也是这样。前些年我在一些场合提出了建设“文化广州”和“区域文化中心”的口号,也是把文化作为一种生产力和生活方式来看的。我们不仅要建设“经济广州”、“工业广州”、“商贸广州”、“金融广州”、“会展广州”,同时还要成为“文化广州”,包括“文明广州”、“创意广州”、“教育广州”、“艺术广州”、“学术广州”、“娱乐广州”等等。在科学发展的进程中,必须把文化建设放在十分突出的地位,体现广州作为历史文化名城的品位和风采,展示广州近现代以来的优良传统和时代精神,使广州成为现代化大都市和具有先进文化品格的区域中心城市。

开办“羊城学堂”即是打造“文化广州”的举措之一。早在2002年,“广州讲坛”诞生,使广州学界有了一个高雅的学术殿堂,学界泰斗任继愈先生称之为广州的“思想盛宴”。5年之后,“羊城学堂”开学,开创了一个学者百姓雅俗共赏的课堂。好雨知时节,润物细无声。文化广州的构建,市民素质的提升,都是在文化之风、文明之雨中被造化的。人们在学堂里,会感到一种充实和升华,会感到自身向知识、向先贤、向大师的靠近。近智者慧,近文者雅,近仁者义,近圣者贤,近翰墨者豪放,近丹青





者多彩。人们沐雨啜露，心灵被滋润，情感被丰富，语言被净化，胸怀被开阔，久而久之，就会被熏陶成为智者、文者、仁者、圣者。

城市文化的表现形态是丰富多彩的。“羊城学堂”是一个传播先进思想和理论的场所，而思想、理论是文化的重要组成部分。对于广州来说，饮食文化、服饰文化、娱乐文化等当然是具有重要地位的地方特色文化。但是，思想文化和学术文化是不可忽视的，它是更高层次和更具深远意义的文化形式。马克思在论述先进思想对于19世纪德国的意义时说：“思想的闪电一旦真正射入这块没有触动过的人民园地，德国人就会解放成为人。”马克思不仅要求思想理论贴近现实，而且认为光是思想竭力体现为现实是不够的，现实本身也应该力求趋向思想。理论在一个国家的实现程度，决定于理论满足这个国家的需要程度。恩格斯也说过，一个民族要想站在世界的前列，就一刻也不能没有理论思维。“羊城学堂”在提升广州文化的思想理论品位方面，显然是具有重要意义的。

广州正在创建全国文明城市。文明的城市应该是学习型的城市。“羊城学堂”作为一个开放的课堂，它将吸引更多的羊城市民来学习，来交流，来沐浴文明之风。

2008年6月

目 录

学堂开卷篇

毛泽东的读书生活

◎石仲泉/2

国学经典篇

老子学说与道家文化

◎李大华/14

从丧家狗到圣人——关于孔子形象的争论

◎陈少明/20

仁义礼智何处寻——孟子思想的当代意义

◎李宗桂/38

国学异端 心病良药——《庄子》的一种解读

◎曹础基/53

《孙子兵法》与谋略智慧

◎新天宇/63

古典文学篇

《水浒传》：天孤星鲁智深

◎马明达/78

《三国演义》：关羽与关圣崇拜

◎纪德君/94

《红楼梦》的门文化

◎张世君/107

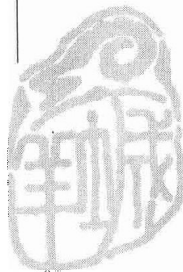
《西游记》的奥秘

◎纪德君/123

《金瓶梅词话》导读

◎史小军/134

知
识
就
是
力
量





现代文学篇

冰心作品及其爱的哲学

◎金钦俊/158

鲁迅是谁

◎周令飞/169

把心交给读者的作家——巴金

◎吴定宇/181

基督教文化与曹禺戏剧

◎宋剑华/191

岭南文化篇

保留广州2200多年的城市记忆——南越国宫署遗址的考古发现

◎韩维龙/206

广州历史文化资源的开发与保护

◎黄森章/217

广州习俗与广府文化

◎叶春生/228

客家与岭南历史文化

◎谭元亨/238

岭南文化的历史地位与现代精神

◎李权时/255

健康卫生篇

考试前心理压力的缓解与调适

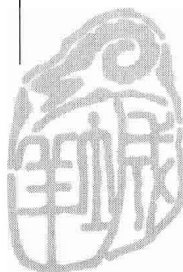
◎贾福军/270

心理健康与快乐生活	◎马绍斌/278
饮食与健康	◎高永清/298
内科疑难病中西结合诊治思路与方法	◎刘友章/324
亚健康的成因及防治	◎石世德/332
健康“四要素”	◎刘焕兰/338
生殖健康与生殖障碍的中医药防治	◎罗颂平/351
浅谈中医整体观与防病治病	◎李赛美/357

法律知识篇

广州城市发展与市民的法律意识	◎葛洪义/372
《物权法》及其意义	◎周林彬/379
社会犯罪活动的预防与整治	◎王学沛/395
公民买房卖房的若干法律问题	◎符启林/405

知
识
就
是
力
量





投资理财篇

当前股票投资热点问题的思考

◎王燕鸣/414

基金投资——百姓优良的理财工具

◎张建军/423

家庭理财与保险

◎赵立航/434

社会民生篇

解决广州城市交通拥堵的出路

◎新文舟/444

房地产市场与住房保障

◎陈琳/452

广州市环境保护面临的问题与对策

◎吴群河/457

市民看病难 看病贵的困境与选择

◎刘俊荣/465

当前就业形势与我们的选择

◎罗明忠/478

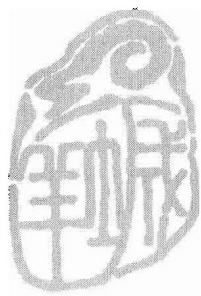
改革教育财政 促进教育公平

◎葛新斌/495

礼仪——为您的形象增添魅力

◎刘树谦/519

学堂开卷篇





石仲泉, 1938年5月出生于湖北。1956年入北京大学哲学系, 1961年本科毕业后留校做研究生, 攻读马克思主义哲学史。1964年毕业后分配至中央马列主义研究院工作。1978年底调至中共中央文献研究室。1995年调入中央党史研究室。学术职称为研究员, 兼任中国人民大学博士生导师和中国青年政治学院马克思主义研究中心主任。任职期间, 主管中共党史的研究和编写等业务, 兼《中共党史研究》主编。社会兼职有: 中国中共党史学会副会长、毛泽东思想邓小平理论研究会会长、毛泽东哲学思想研究会会长、北京大学邓小平理论研究中心兼职研究员、北京师范大学等多所高校、党校、军校兼职教授。

石仲泉教授长期在中央机关从事理论和党史的研究, 曾参与《关于建国以来党的若干历史问题的决议》起草等工作, 直接主持编修《中国共产党历史》第一卷。个人主要专著有:《我观毛泽东》、《周恩来的卓越奉献》、《我观邓小平》、《我观党史》、《长征行》和《“三个代表”思想: 领航二十一世纪的中国》、《“三个代表”重要思想新论》等。合著有:《毛泽东的读书生活》、《毛泽东思想新论大纲》、《邓小平建设有中国特色的社会主义理论新论大纲》等。主编的著作有:《毛泽东思想方法导论》、《毛泽东研究述评》、《邓小平论中共党史》、《中共八大史》、《中国共产党简明历史》、《中国共产党新世纪宣言——从〈共产党宣言〉到“三个代表”思想》等。有多本著作和多篇论文荣获国家级图书奖和优秀论文奖。

毛泽东的读书生活

◎石仲泉

衷心感谢今天到这里听讲的广州市广大的听众, 我没有想到, 昨天媒体报道, 今天就来了这么多人, 后面很多同志是站着在这里听讲, 这种场景令我非常地感动。本来我想讲两个多小时, 因为时间的关系, 现在直奔主题。《毛泽东的读书生活》一书已经出版了近20年, 目前有四个版本, 今天主要讲三个问题: 第一, 简要地介绍毛泽东读书的基本情况; 第二, 根据我对毛泽东读书的了解, 讲一下毛泽东读书的主要特点; 第三, 根据我的感受, 讲讲毛泽东读书的若干启示。

现在开始讲第一个问题, 我们说毛泽东的一生是革命的一生, 从读书的角度来说, 也是读书的一生。毛泽东可以说是终身学习, 酷爱读书的典

范，在我们党的第一代领导人中，如果讲爱读书，读书之多，读书之广，读书之深，读书之活没有人能超过毛泽东，他是伟大的革命家兼伟大的学问家。毛泽东从小就酷爱读书，他一直没有间断过学习，甚至在战争年代及其艰苦的长征岁月，都没有间断过读书。长征途中，他睡不好，在马上也读书，长征中过草地，吃、住、穿都非常艰苦，在这种情况下，没有吃的，就将稻草炒一下，一边读新闻报纸，一边看书。毛泽东读书最多是在延安，他发奋读书，有几个方面的原因。

第一，到了延安后条件改变了，比较安定了，书也多了一些，客观条件好了。

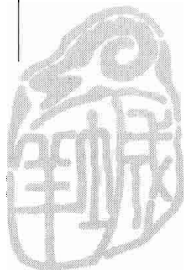
第二，因为遵义会议后，他已经实际成为党的领导核心。革命形势发生了巨大改变，从内战转变为抗日，党的军事、政治路线已经有了重大转变，但是，思想路线上主观主义和教条主义还没有得到肃清。因此，要取得抗日战争的伟大胜利，正确处理双方的复杂关系，不解决思想路线是很难出现抗战的新局面，此时党的事业也需要他发奋读书。

第三，他个人也有志气。有的领导人，讥笑他有狭隘的经验论，粗略地理解马列主义，包括遵义会议的时候，有人说毛泽东没有读过马列主义，他不过是读了《三国演义》和《孙子兵法》，这些都是土东西，无法指挥打胜仗的，所以到了延安他发奋读书，读了非常多的书。

新中国成立后条件改善了，他读书就更加广泛了。他有一个几万册的小图书馆，外出视察的时候也带书。他有一个书单，在1959年视察的时候，带几百本书，有时书不够用，就到沿途城市的图书馆借书，包括广州，当时没有广州图书馆，就到省图书馆借书，现在还保存有毛泽东的借条。毛泽东晚年岁数大了，视力减退，但他还坚持读书。他直到逝世的前一天，在9月8日的5:50分还坚持读书，在对他进行抢救的时候，还读了7分钟，直到无法读书，十几个小时后就去世了。毛泽东的一生是名副其实读书的一生。他读书很广泛，主要分为九类。

第一类，马列著作。首先读的是《共产党宣言》，是在1920年第一次读的马列主义书。大量的马列著作都是在战争年代读的，所以他跟外国人说，我是在马背上读的马列书。其中最喜欢读列宁的著作，因为他认为列宁的著作好读，可以跟读者交心很生动，其中讲的各个时期的情况跟中国的情况相似，对中国的革命有指导意义。

第二类，哲学和经济学的著作。这是在延安时期读的，为什么要读哲学和经济学的著作，因为他感觉工具不够，哲学是工具学，可以解决问题。





他要获得这方面的工具，因此读了大量的哲学书，包括苏联哲学家的书和哲学读物。这些书对他后来写实践论、矛盾论起了很重要的作用。还有就是经济学的书，有人说毛泽东没有读《资本论》，其实《资本论》中译本在1938年第一次出版，毛泽东在延安就读了。在20世纪50年代国内发生经济困难的时候，他领导全党读苏联政治经济学教科书，读斯大林的书，纠正我们在大跃进中出现的失误。

第三类，西方思想家的书。这是他年轻时读的书。他走出湘潭到了长沙后，读到高中，他就退学了，到长沙的省立图书馆，每天步行三公里自修，读了半年，读了很多西方近代的政治体系的书。

第四类，中国的历史和近代的时政著作。毛主席最爱读的就是历史书，中国的历史从古到今的时政史他都很熟悉。他做学生的时候写作文，例如写商鞅变法，老师对他评价很高。老师评价他写的文章才气过人，前途不可限量，文章大气，如果文字再进行提炼，就不知道可以发展到什么地步。老师是很有眼光的。他在第一师范的时候，读了很多中国的历史著作，包括经史子集各方面的著作都涉及到，还有近代的抗洋著作，陈独秀的著作都非常爱读，当时他非常崇拜陈独秀。

第五类，中国的文学著作。中国过去的著作是文史不分家的，他爱读诗词，包括《离骚》和唐诗宋词都喜欢，而且非常熟悉。他对中国的古文也是非常的喜欢，对唐宋八大家，是如数家珍。中国的现代文学很推崇鲁迅的书，他去世前办公桌和床上也有鲁迅的著作，说明他逝世前也在读鲁迅的书。还有就是杂书，包括小说，例如聊斋等等，都是他喜欢的。

第六类，自然科学和技术科学的书。早年读的自然科学的书比较少，新中国成立后，因为要搞建设，所以关注得比较多。例如物理学等的讨论，杨振宁来中国，他跟杨振宁谈宇宙不对称的问题，讲基本粒子的问题。

第七类，宗教著作。毛泽东小的时候，跟妈妈信奉过佛教，参加革命后，不信奉佛教了，但是对宗教很关注。中国有三大宗教，用马列主义研究宗教的人很少，因此在20世纪60年代根据毛泽东的建议，在中国科学院就是现在的社会科学院成立了宗教研究所，专门研究宗教的问题。

第八类，逻辑学著作和工具书。毛泽东很注重用逻辑学训练思维，很关注逻辑学的讨论。还有就是《辞海》、《辞源》等工具书他经常翻阅。新中国成立后，《辞海》、《辞源》的修订都是毛泽东提出的。

第九类，学习外语。毛主席的口音很重，外语基础不好，但是晚年非常



注重学习外语，提倡让我们的干部在六七十岁都学习外语，自己以身作则，让秘书帮助学习外语，很多的外语著作都拿来读，虽然困难很多，但是制订了五年计划，希望在五年内可以阅读这些原版书。他说，我活一天就学一天，尽可能多地学习外语，不然见到马克思的时候怎么办，所以坚持学习，他学习外语很刻苦努力。

第二个问题，毛泽东读书的基本情况。毛泽东读书的主要特点：从不同的角度有不同的归纳，我归纳了四点。

第一个特点，大量批注，言如珠玉。他读书有批注和文字，内容很丰富，就像大珠小珠落玉盘似的，所以叫言如珠玉。毛泽东的批注有三个版本，一个是早年的伦理学原理批注，有两万字，还有毛泽东批注集，有两万七千字，还有毛泽东文史书籍批注，大约有三千字，已经出版并且看到的毛泽东批注有五万多字。很多重要的思想，都是在批注中写出来的。例如说，他读范仲淹的诗词。对中国的诗词进行了很长的批注，他认为中国的诗词分为两大派，一种是婉约派，一种是豪放派，各有特点，应该兼顾。他认为对婉约派厌倦了应该改读豪放派，对豪放派厌倦了就转读婉约派，我的兴趣是偏向于豪放派，但是不废婉约。婉约派中很多意境优美的词都是值得鉴赏的，他认为范仲淹的词是既苍凉又优美，使人读不厌读。婉约派一味的儿女情长，豪放派一味的铜琶铁板，读久了都会厌倦，所以要兼读。

毛主席还有一个很长的批注，就是对王勃的诗集，他对王勃很欣赏，为人广大而博学，他的文章是很值得一读的。王勃是7世纪的人物，一个28岁的人，写了16卷诗文作品，造诣很深。这是个少年英才，王勃是在29岁去世的，死得太早了，毛主席批注的时候，说这个年轻人是天才，英俊，这样的评论是很少的。而且通过这段批注讲了大道理，青年人要强过老年人。

年轻人和贫人、贱人都是常常被人看不起的人，但是大部分的发明创造都是他们搞的，他们的发明创造占了70%以上。30%的中老年人有干劲，也有发明创造，但是比例是少的，这是历史发展的规律，这个问题值得大家深思。所以，他的结论是，他们贫贱低微，但是生命力旺盛，顾虑少，天不怕，地不怕，敢想敢说敢干，如果我们党内对这些人加以鼓励，不怕失败，应该成为世界上发展和创造的主力。毛主席在1957年到苏联访问的时候，说青年是早晨的太阳，未来是属于你们的。他在1958年多次讲，要给青年人发展的机会，这是人类社会发展的客观规律。

第二个特点，领悟真谛、掌握方法。毛泽东读书刻苦，但是不刻板，不是死读书、读死书的人，他的领悟能力很强，没有丝毫的书呆子气息。他

