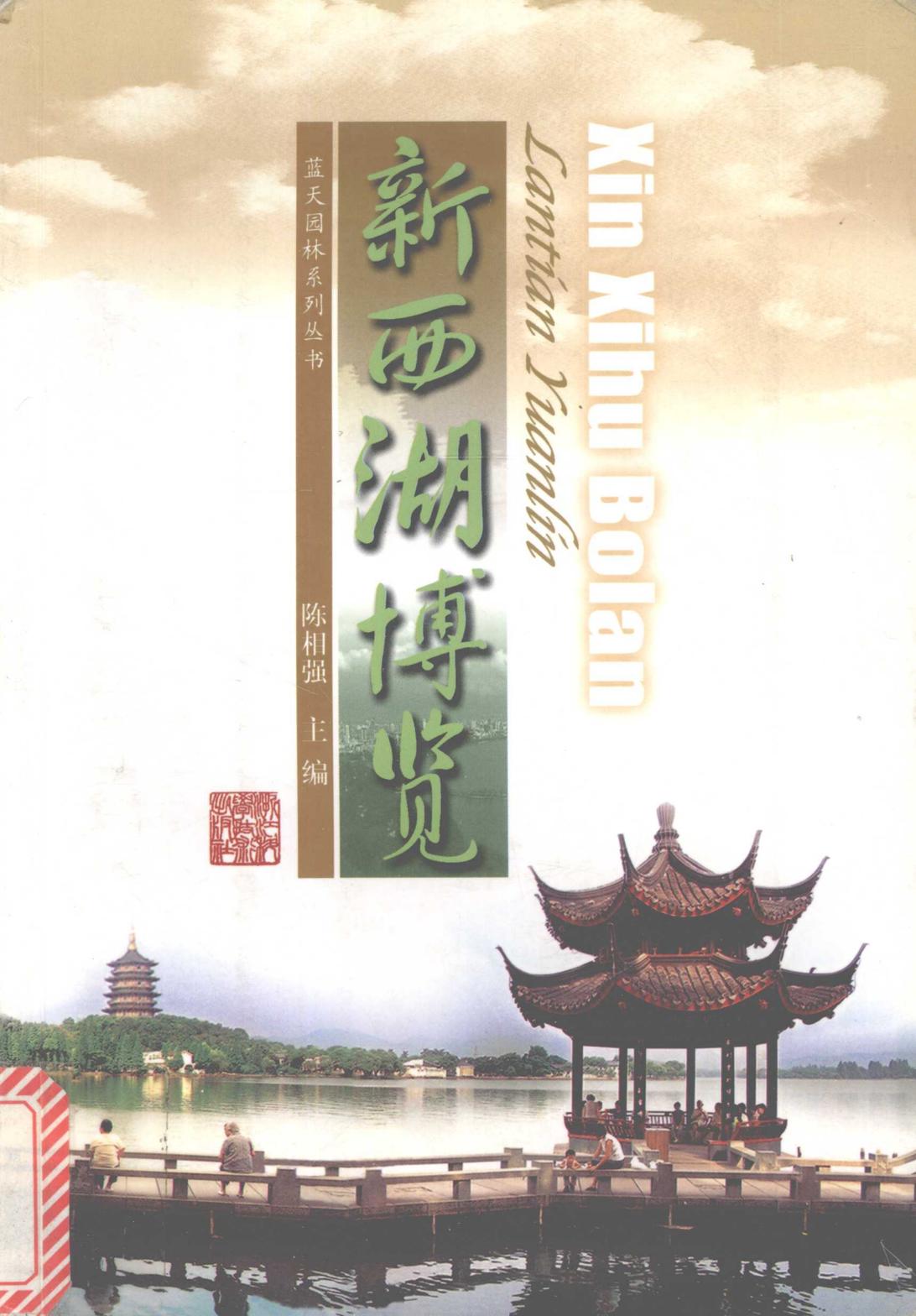


Xin Xihu Bolan  
*Lantian Yuanlin*

新西湖博览

蓝天园林系列丛书

陈相强 主编



新加坡

新加坡



蓝天园林系列丛书  
LANTIAN YUANLIN XILIE CONGSHU

# 新西湖博览

陈相强 主编



浙江科学技术出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

新西湖博览 / 陈相强主编. —杭州: 浙江科学技术出版社, 2004.6

(蓝天园林系列丛书)

ISBN 7-5341-2296-1

I. 新... II. 陈... III. 西湖—简介 IV. K928.43

中国版本图书馆CIP数据核字(2004)第007861号

蓝天园林系列丛书

# 新西湖博览

陈相强 主 编

---

责任编辑 章建林 杨咏梅  
装帧设计 孙 菁  
出 版 浙江科学技术出版社  
地 址 杭州市体育场路 347 号  
印 刷 浙江印刷集团有限公司  
发 行 浙江省新华书店  
开 本 890×1240 1/32  
印 张 8.75  
版 次 2004 年 6 月第 1 版  
印 次 2004 年 10 月第 2 次印刷  
书 号 ISBN 7-5341-2296-1  
定 价 36.00 元

## 蓝天园林系列丛书编纂委员会

主任：陈相强  
副主任：叶自新 周国宁 单德聪  
编委：陈相强 叶自新 周国宁 单德聪  
俞仲轲 王兆骞 祁素萍 边建栋  
杜克勤 羊昌海 陈月白 黄模敏  
吕振峰 王 华 花夏志 王永辉  
陆垂炳

## 《新西湖博览》编委会

主编：陈相强  
副主编：陆垂炳 张志明 洪尚之 叶自新  
编委：（按姓氏笔划）  
马燕鸣 甘为平 卢曙火 叶自新  
刘大培 许钟根 吴仙松 吴亚卿  
张志明 张雄文 陆垂炳 陈相强  
周国宁 郑央平 洪尚之 郭松林  
摄影：王 华 过全生 张毅刚  
绘图：王利军  
总策划：叶自新 陆垂炳



## 序

浙江地处长江三角洲南翼，自然风光秀美奇丽，人文景观底蕴深厚，是我国旅游资源最丰富的省份之一。浙江旅游资源数量众多，品种丰富，类型齐全，分布广泛，特色鲜明。自古以来，浙江就以其悠久的历史、灿烂的文化、秀美的山川、富庶的物产而获得了丝茶之府、鱼米之乡、书圣佛国、文物之邦的美誉。“诗画江南，山水浙江”是其真实的写照。

杭州作为中国历史文化名城、世界著名风景旅游城市，一直是浙江旅游业的龙头。近几年，杭州旅游业呈现出稳步快速发展的良好态势，产业规模不断扩大，产品结构不断调整，吸引力日益增强。2003年杭州市接待海内外游客2860余万人次，旅游总收入达325亿元，相当于全市国内生产总值（GDP）的15.58%，旅游业已真正成为杭州发展最快、最具活力的支柱产业。

杭州是国际著名的风景旅游城市，千百年的人文积淀造就了自然与文化交相辉映的西湖，它是浙江的也是全国的瑰宝，西湖代表并诠释着杭州这座城市发展的历史和个性。为了打响“游在杭州”的品牌，近几年来，中共杭州市委、杭州市人民政府按照“保护第一，生态优先”的原则，与时俱进，推出了“西湖西进”、“还湖于民”工程，以大手笔的生态综合治理和人文建设，重现了令中外游人魂牵梦萦的300年前西湖“一湖二塔三岛三堤”的全景。现在，海内外游客如果重游西湖，会惊讶地发现：西湖变大了，变美了，一个更加秀美的新西湖展现在眼前：在湖西，杨公堤、梅家坞茶文化村等景点陆



续开放迎客；伴随着“西湖西进”，西湖水面已由原先的5.68平方千米扩大为6.38平方千米，基本达到了300年前西湖的面积；整修一新的西湖三大经典公园——花港观鱼、曲院风荷、杭州花圃更清丽宜人；在南线，重新耸立的雷峰塔让游人领略了雷峰夕照的精彩；整合后连成一体的柳浪闻莺、老年公园、长桥公园等曲径通幽，浓阴绵延；在湖东，城湖交融的新湖滨成了休闲购物的最佳处……“西湖西进”给新西湖带来了无限生机和活力，在西湖的发展史上写下了最浓墨重彩的一笔。

在西湖发展日新月异、不断创新之际，我很高兴看到《新西湖博览》一书的出版。该书构思新颖、内容丰富、文句生动、图文并茂。我对“新”字特别感兴趣，《新西湖博览》突出一个“新”字，视角新、结构新、观点新、内容新，特别是不惜笔墨介绍新西湖的风景园林，充分体现了重生态平衡、重园林建设的生态和环保的理念。《新西湖博览》一书将会引导旅游者用新的观念、新的高度来欣赏新西湖美景，感受新西湖的意境。

我相信，《新西湖博览》一书的出版，一定会对宣传西湖、宣传杭州、宣传浙江发挥积极的作用，一定会成为让杭州走向世界、让世界了解杭州的桥梁和窗口。

纪振宁

2004年5月





## 前言

西湖历史源远流长，文化积蕴深厚悠久。

早在1920年，竺可桢考察西湖地形后著文称：“西湖原是钱塘江左边的一个小小湾儿，后来由于钱塘江泥沙沉淀下来，慢慢地把湾口塞住，变成一个礁湖。”千百年来的浚湖、清葑、筑堤等人工治理，使西湖始终保持着生机。自唐至清，较重要的疏浚和整治共有30多次，而白居易和苏东坡疏浚治理西湖，为风景湖泊增添了富有诗意的一笔。苏、白二堤，犹如湖中的两条锦带，绚丽多姿，交相辉映。此后，明清时期疏浚所筑的杨公堤、阮公墩亦成为西湖的玉带明珠，构成了“一湖映双塔，湖中镶三岛，三堤凌碧波”的独特美景。

与时俱进，建设新西湖。自20世纪50年代以来，西湖山区大面积封山育林、植树造林。1951年、1976年先后两次疏浚西湖，建成了湖滨公园、中山公园、花港观鱼、柳浪闻莺等几十处人文景观。进入21世纪之后，人们用崭新的理念和全新的手段进行西湖综合治理，精心呵护、悉心打造新西湖，开发了南线新景、湖西新貌及湖滨新姿等，将西湖建成外观古朴典雅、内涵深刻丰富的世纪精品，为新西湖风景园林带来全方位、深层次、高品位的提升和演变。西湖璀璨的人文历史糅合了儒道文化、良渚文化、吴越文化、南宋文化、茶文化、酒文化、诗词曲赋文化、书画文化、建筑文化、花鸟鱼文化等，并



留下新旧西湖十景等丰富的历史遗迹和人文景观，像颗颗明珠连缀在西子湖畔，熠熠生辉。

在20世纪80年代初，我有幸来到省城杭州求学。闲暇时间，结伴学友饱览了西湖美景，陶醉在西湖自然风光和人文景观之中，萌生了从事园林景观建设的理想。园林硕士学成后，创建了杭州蓝天园林工程公司，如今发展成颇具实力的杭州蓝天园林集团，为创造人类美好家园作不懈努力。近年来，随着西湖的不断治理，新西湖更加秀丽、诱人，从而激励自己着手组编《新西湖博览》一书，让人们共赏新西湖美景。

《新西湖博览》一书由杭州蓝天园林集团组织风景园林、旅游、地理等专家、学者编写。浙江省旅游局局长纪根立为本书作序，在此深表谢忱。

由于组编仓促，书中不妥之处，恳请广大读者批评指正。

陈相强

2004年5月





# 目 录

序	
前 言	
一、西湖胜景 与时俱进	1
沧海留珠(2) 大匠琢珠(5) 净化明珠(7) 生态为本(8)	
二、山水亲近 造化师承	11
景借山姿拓意境(12) 天开图画人赋咏(14)	
三、布排形胜 堤岛添锦	19
绿杨荫里白沙堤(20) 六桥烟水苏公堤(22) 玉带晴虹赵公堤(24)	
锐情赤胆杨公堤(25) 孤山说“孤”(26) 岛中有湖小瀛洲(28)	
太虚一点湖心亭(30) 胜地重新阮公墩(32)	
四、十景画本 风月温馨	33
苏堤春晓(34) 曲院风荷(35) 平湖秋月(38) 断桥残雪(39) 柳浪闻莺(40)	
花港观鱼(41) 三潭印月(42) 双峰插云(44) 雷峰夕照(45) 南屏晚钟(46)	
五、增题十景 韵致翻新	47
云栖竹径(48) 满陇桂雨(49) 虎跑梦泉(50) 龙井问茶(52) 九溪烟树(54)	
吴山天风(55) 阮墩环碧(56) 黄龙吐翠(57) 玉皇飞云(58) 宝石流霞(60)	
六、园林别致 妙趣横生	61
中山公园(62) 太子湾公园(64) 花港公园(65) 杭州植物园(67) 灵峰探梅(68)	
龙井山园(69) 梅家坞茶文化村(70) 西泠印社(74) 万松书院(76) 芝园(78)	
刘庄(79) 汪庄(80) 郭庄(81) 云松书舍(82)	



<b>七、新西湖风采 妩媚多姿</b>	<b>83</b>
<b>(一) 湖滨新姿</b>	<b>84</b>
湖滨旅游商贸特色街区(85) 李泌引水纪念标志(86) 音乐喷泉(87) 淞沪战役阵亡将士纪念碑(88) 志愿军雕像(89) 马可·波罗塑像(90) 风波亭、银瓶井、风波桥(92) 惜别白公(送别白居易群雕)(93) 圣塘闸(94) 清旗营、练兵场(94)	
<b>(二) 南线新景</b>	<b>95</b>
浙江省城图(97) 亭湾骑射(98) 澄庐(98) 涌金楼(99) 涌金池(100) 金牛出水雕塑(100) 张顺雕像(101) 水南半隐(102) 学士桥和学士港(103) 钱王祠(104) 清照亭(105) 刘松年画廊(106)	
<b>(三) 湖西新貌</b>	<b>107</b>
环璧桥(109) 流金桥(110) 卧龙桥(110) 隐秀桥(111) 乌龟潭(112) 景行桥(113) 浚源桥(114) 众多的桥(115) 湖西新水面(116) 子久草堂(118) 于谦祠码头(118) 右台仙馆(118) 燕南寄庐(119) 上香古道(120) 御酒坊(120) 花港公园西侧(121) 杨公堤之夜(122)	
<b>(四) 北山新品</b>	<b>123</b>
<b>八、移时缩地 主题公园</b>	<b>125</b>
宋城(126) 杭州乐园(127) 未来世界(128) 欢乐四季公园(129) 杭州动物园(130) 杭州野生动物世界(130)	
<b>九、山色空濛 奇石磊落</b>	<b>131</b>
<b>(一) 山色空濛</b>	<b>132</b>
宝石山(135) 葛岭(138) 栖霞岭(138) 飞来峰(139) 吉庆山(140) 丁家山(140) 夕照山(140) 青龙山(141) 九曜山(142) 南屏山(142) 将台山(142) 凤凰山(143) 云居山(144) 吴山(144) 灵峰山(145) 北高峰(146) 天竺山(147) 琅玕岭(148) 五云山(149) 南高峰(150) 玉皇山(150)	



(二) 奇石磊落	151
寿星石(151) 缆船石(153) 蛤蟆石(154) 蹬开岭(154) 三生石(155)	
十二生肖石(156) 月岩(156) 排衙石(158) 绘云峰(158)	
<b>十、岩洞深窈 溪泉清冽</b>	<b>159</b>
(一) 岩洞深窈	160
黄龙洞(161) 紫云洞(162) 金鼓洞(163) 卧云洞(164) 石屋洞(164)	
水乐洞(166) 烟霞洞(167) 千人洞(168) 紫来洞(169) 瑞石洞(170)	
灵山洞(171) 锦绣风水洞(172)	
(二) 溪泉清冽	173
龙泓洞(173) 金沙洞(174) 钱江潮(175) 九溪十八涧(176) 珍珠泉(178)	
白沙泉(179) 青衣泉(180) 虎跑泉(181) 玉泉(182) 龙井泉(183) 六一泉(184)	
<b>十一、天堂佛地 古都遗痕</b>	<b>185</b>
(一) 天堂佛地	186
灵隐寺(186) 天竺三寺(188) 法华寺(189) 城隍庙(190) 伍公庙(190)	
净慈寺(191) 抱朴道院(192)	
(二) 巍峨塔影	193
六和塔(194) 保俶塔(196) 雷峰塔(198) 白塔(200) 梵天寺经幢(201)	
(三) 亭台楼阁	202
放鹤亭(203) 文澜阁(204) 望湖楼(205) 初阳台(206) 慕才亭(207)	
镜湖厅(208) 鼓楼(209) 瑞云听松亭(210) 凤凰亭(210) 贵人阁(211)	
江湖汇观亭(211) 城隍阁(212) 藏山阁(213)	
(四) 文化遗址	214
南宋皇城遗址(214) 南宋官窑遗址(216) 良渚文化遗址(217)	
南宋太庙遗址(218) 八卦田遗址(219)	



- (五) 题刻造像 220  
家人卦(221) 大麦岭题刻(221) 感花岩苏诗(222) 舞鹤赋(222)  
绿云径(223) 飞来峰造像(224) 慈云岭造像(224)  
烟霞洞十六罗汉造像(226) 麻葛葛刺造像(226) 天龙寺造像(227)
- (六) 离奇传说 228  
苏家弱柳犹含媚——苏小小韵事(229) 断桥相会白蛇传(230)  
梁山伯与祝英台(231) 济公活佛(232) 双投桥(232)
- (七) 民俗风情 233  
守岁(233) 香市(234) 灯会(234) 品茗(236) 遛鸟(237) 龙舟(237)  
赏桂(238) 探梅(238) 撞钟(239) 祈福(240) 婚庆(240) 庙会(242)

## 十二、人杰地灵 物华天宝 243

浙江省博物馆(244) 中国茶叶博物馆(244) 中国丝绸博物馆(245)  
胡庆余堂中药博物馆(246) 南宋官窑博物馆(247)  
中国印学博物馆(248) 杭州历史博物馆(249) 古塔博览苑(250)  
杭州碑林(250) 浙江自然博物馆(251) 杭州世界钱币博物馆(253)  
王星记扇子博物馆(253) 龚自珍纪念馆(254) 苏东坡纪念馆(255)  
岳飞纪念馆(256) 于谦祠(257) 张苍水祠(258) 俞曲园纪念馆(259)  
章太炎纪念馆(260) 李叔同纪念馆(261) 黄宾虹纪念馆(261)  
马一浮纪念馆(263) 潘天寿纪念馆(264) 浙江辛亥革命纪念馆(265)  
浙江革命烈士纪念馆(266) 杭州革命烈士纪念馆(267) 林社(268)



## — 西湖胜景 与时俱进

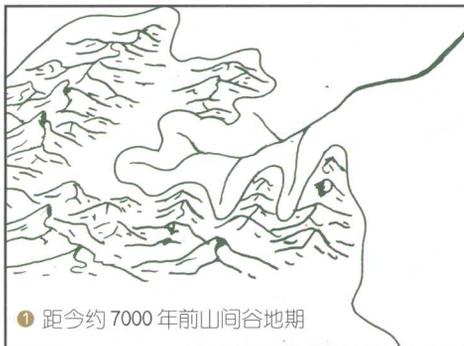
西湖，有“三面青山一面城”的得天独厚的地理优势。湖光山色，风光秀丽，素有“人间天堂”、“地上明珠”、“东方日内瓦”之美称。正是有美丽的西湖，杭州就倚湖而兴，西湖也因城而存。

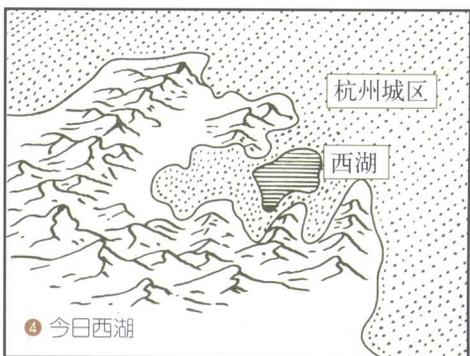
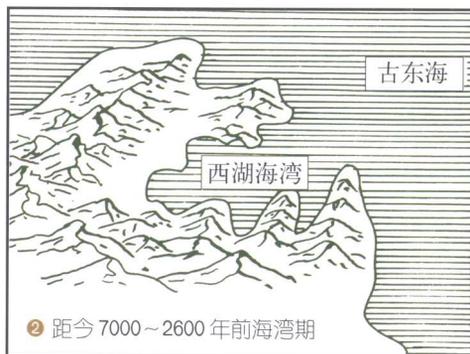
杭州，自从春秋时代开始，这里先后为吴国和越国交替统治；秦王政二十五年（公元前 222 年）设钱唐县；隋朝改名杭州，到公元 591 年在凤凰山筑杭州城。五代时期吴越国建都城；南宋时为全国最大的政治、文化和经济中心。以后，杭州一直是浙江省省会，为东南沿海发达城市之一。这座物华天宝、人杰地灵的古城，被国内外誉称为“我国历史文化名城（七大古都之一）”、“国家园林城市”、“世界著名风景旅游城市”和“世界花园城市”，近年又被誉为“爱情之都”。西湖，也被评为我国第一批“国家级重点风景名胜区”。

## 沧海留珠

西湖是大海的婴儿，是古东海留下的一颗明珠。距今约7000年前，海水将西湖群山东侧低地淹没，形成西湖海湾，和古东海连成一片。后来由于长江、钱塘江和西湖群山溪流夹带来的泥沙沉积，并在潮水影响下，沙随潮涨，把大量泥沙沉积在宝石山和吴山两个岬角之间，形成一条南北沙堤，潮涨突破沙堤为海，潮退为湖，这便是泻湖阶段。《汉书·地理志》载：“武林山武林水所出，东入海，行八百三十里。”故把时现时没的泻湖称为武林水。最后，人工筑堤拦截海水，才正式形成湖泊。据南朝（420~479年）钱唐县令刘道真的《钱唐记》载：“防海大塘，在县东一里许，郡议曹华信家议立此塘，以防海水。始开幕有能致一斛土者，即与钱一千，旬月之间，来者云集，塘未成而不复取，于是载土石者，皆弃而去，塘以之成，故改名钱塘焉。”湖在当时钱唐县境内，所以把武林水改名钱塘湖。

西湖形成过程示意图







湖滨钻孔剖面示意图

根据西湖东岸湖滨路和西湖北岸北山路钻孔取样资料, 在孔深30米处见到基岩, 同宝石山岩性一致, 为距今1.3亿年前的中生代火山喷发而形成的。在23~30米为砂砾层, 是距今7000年前山涧溪流长期形成的堆积物。8~23米是青灰色黏土层, 经C<sup>14</sup>测定, 为距今7000年以后由海洋沉积物形成的地层。在4~8米处是青灰色细粉砂和黏土, 经C<sup>14</sup>测定约为距今2600年以后的浅海沉积。而在2~4米为黑色黏土, 属晚近沼泽化沉积土。由此可见, 西湖历经了陆地—海湾—泻湖—淡水湖—风景湖的“成长”过程。随着历史的变迁, 隋朝在凤凰山筑杭州城, 湖在杭州城之西, 故改称西湖。

西湖

