

赵和勋 著

中国当代寓言名家名作丛书

鸭子孵雏

新华出版社



中国当代寓言名家名作丛书

鸭子
孵
雏

少军 主编
赵和勋 著

新华出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

鸭子孵雏/赵和勋著.-北京:新华出版社,1998.5

(中国当代寓言名家名作丛书/少军主编)

ISBN 7-5011-4007-3

I. 鸭… II. 赵… III. 儿童文学-寓言-作品集-中国-当代 IV. I287.7

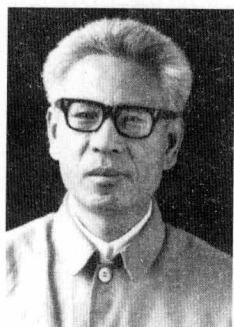
中国版本图书馆 CIP 数据核字 (98) 第 09429 号

作

者

简

介



赵和勋 1941年生，河北省霸州市人。高中毕业后，任过12年小学、中学教师，现

任《廊坊日报》编辑、专题部主任。系中国新闻协会联合会报纸文艺副刊研究会会员，中国民研会河北分会会员。曾在《中国儿童》、《文学少年》等全国近百家报刊发表寓言400余篇。出版有寓言集《被埋没的百灵鸟》，其中有30余篇分别被选入《当代中国寓言大系》、《中国寓言佳作选》等书中，《小燕子和小鲤鱼》等两篇寓言被台湾选入系列创作寓言《换胆记》一书中。

● 序 ●

金 江

寓言是人类智慧的结晶。它的起源，最初产生于民间口头创作。有文字记载的寓言，从十九世纪考古发现公元前三千年古巴比伦地区苏美尔人创造的楔形文字中记载的寓言算起，迄今已有五千年历史了。寓言，这古老的文学形式，为什么经过如此漫长的时间考验，而能历久不衰，至今仍葆有旺盛的生命力呢？我想主要原因：一是寓言植根于生活的土壤，和人民生活息息相关，所以它能永葆青春，它的花常开不败。一是群众喜爱寓言，无论成人和少年儿童都喜爱寓言。凡是群众喜爱的艺术，它就不会消亡。寓言在世界文学中的重要地位和美学价值，已经广为公认。所以，寓言是人类艺术宝库中的一份瑰宝。

在世界文学的星空里，闪现着不少光辉灿烂的寓言巨星。不仅有世界寓言大师：伊索、拉封

丹、达芬奇、莱森、克雷洛夫，而且有中国的庄周、韩非、柳宗元、苏轼、刘基、宋濂、刘元卿、江盈科、冯梦龙以及中国现代的冯雪峰。他们不朽的作品，已成为人们生活的教科书，教育着一代又一代的人们。寓言对人类文明起着巨大的进步作用。

文学史家把中国和印度、古希腊并称为世界三大寓言发祥地。中国古代寓言源远流长，具有深邃的哲理内涵和精湛的艺术表现手法，富于民族特色和各个时代精神，在世界艺术之林中是独具风格，别树一帜的。不仅对中国文化，而且对世界文化都有深远的影响。在中国历史上曾出现先秦和明代两个寓言创作的高峰，留下了许多优秀的寓言作品。中国古代寓言数量之丰，是世界上任何国家所不能比拟的。

中国现代寓言发端于“五四”运动。它是继承中国古代寓言的优良传统，接受外国寓言的影响，和现实生活与斗争相结合而发展起来的。茅盾和鲁迅是我国最早用白话创作新寓言的先驱。特别要提到冯雪峰，他是创作寓言数量最多，成就最大的作家。他在1947年到1948年之间，运用寓言这个文学形式作武器和国民党反动派进行勇敢的斗争，共写了二百余篇。他的寓言深蕴哲

理，饱含诗意，讽刺性和战斗性十分突出。他在寓言创作上进行大胆的开拓和探索，给后来寓言作家很大的启发和影响。他对我国现代新寓言创作的推动和发展，功不可没。

新中国成立后，当代寓言创作出现了新的繁荣景象。但遭受史无前例的“文化大革命”十年浩劫，文艺园地一片荒芜，寓言被摧残殆尽。祸国殃民的“四人帮”被打倒后，经过短暂的恢复，拨乱反正，文艺获得解放，寓言也得到新生，寓言园地很快地又呈现出欣欣向荣的气象。老作家宝刀不老，新秀不断涌现。1984年《寓言》杂志的创办和中国寓言文学研究会的成立，对寓言创作起了积极的促进作用。寓言文学出现了突飞猛进的局面。寓言创作队伍不断扩大。寓言新品种如科学寓言、微型寓言、寓言剧、寓言散文诗、寓言体童话、寓言体小说等层出不穷，异彩纷呈。个人寓言作品集出版达三百种之多。不仅寓言创作繁荣兴旺，而且在寓言理论研究、整理和翻译诸方面都取得很大成就。真是佳作迭出，精品如潮，群星灿烂，气象万千。这种寓言文学空前繁荣的新景象，使我们可以无愧地说：当代将出现我国寓言创作的新高峰！

新华出版社有见于此，特地要出版一套《中

国当代寓言名家名作丛书》，请少军同志担任主编。第一辑拟推出十二位作家的佳作。他们中有在寓言园地笔耕已久的老作家，也有最近涌现的新秀；有已出版过寓言集子的，也有刚出第一本集子的。他们的作品题材新颖，构思巧妙，寓意隽永，风格各异。从这套丛书，我们可以看到当代寓言的新貌。它不仅丰富了当代寓言文库的藏品，而且也是一支推动寓言发展的力量。

我是一个在寓言文学园地里已耕耘半个世纪的老园丁。如今看到寓言文学园地里万紫千红，百花争妍，异彩纷呈，硕果累累，一派大好春光。真是感到无限兴奋，无限欣慰，不禁为之叫好！并愿新老园丁用自己的汗水辛勤耕耘和灌溉，共同努力，创造一个更加辉煌的明天！

1997年12月7日凌晨

写于温州无悔斋

（作者为中国寓言文学研究会副会长）

• 目 录 •

序 金 江

- 1 纺织娘
- 1 猫的悔悟
- 2 小松鼠和小金鱼
- 3 猴子与枣树
- 4 渔人·马和猴子
- 6 猴子·小熊和狐狸
- 7 长脖老等和鱼鹰
- 8 狮子的分配
- 9 想飞的白鹅
- 10 好报功的鸡
- 11 白兔与狐狸
- 12 南郭吹竽续篇
- 13 挨了撞的汽车
- 14 乌鸦搬家
- 14 蚯蚓·蜜蜂与螳螂
- 15 南山猴与北山猴
- 16 老黄牛和小黄牛
- 17 山坡上的小桃树
- 18 狐狸问大象
- 20 小鲤鱼和小燕子
- 20 糊涂的彩蝶

- 22 鱼和青蛙
- 23 蚂蚁与蚜虫
- 24 猫头鹰与喜鹊
- 25 乌鸦与麻雀
- 26 山羊摘苹果
- 26 猴子·小鹿和白鹤
- 27 狐狸与公鸡
- 29 鸭子孵雏
- 30 榆钱儿的婚事
- 31 啄木鸟与蜜蜂
- 32 麻雀·画眉和百灵
- 32 爱挑毛病的麻雀
- 33 一只木船
- 34 车夫与千里马
- 36 猫头鹰被赶走之后
- 37 菊花与茉莉
- 38 灰兔与白兔
- 38 燕子与画眉
- 39 乌鸦与啄木鸟
- 40 鲤鱼与鱼钩
- 41 绿虫与春蚕
- 42 猴子种瓜
- 43 麻雀学山鹰
- 44 蒙冤的白兔
- 45 黄鼬
- 46 麻雀的结论
- 47 斧头与锯子

- 48 狐狸·松鼠和山貂
49 黄莺与麻雀
50 蒙冤的啄木鸟
51 毛白杨的苦恼
52 画眉的下场
54 蒲公英·风和凤仙花
54 狐狸·乌鸦·老鹰
55 赛前赛后
57 忘乎所以的鹞鹰
58 大豆与菟丝
59 加快脚步的钟摆
60 树和鸟
61 猫与夹子
62 苍蝇与蚂蚁
63 鸭子与燕子
64 苍蝇与园丁
66 苍鹰与孔雀
66 果园评模
67 桃花的快乐
68 表彰会之后
69 飞禽界的推荐
70 水坑里的浮萍
71 请专家
72 多刺的仙人掌
74 果园里的故事
75 贪猫
76 一堆稻谷壳

- 77 燕子与蜗牛
- 78 萤火虫和月亮
- 79 画眉与山雀
- 80 大雁和喜鹊
- 81 禾苗与青草
- 82 麻雀与黄叶
- 84 白兔浇花
- 84 铺路石与基石
- 85 洋槐与松树
- 86 猕猴的教训
- 87 各有各的用处
- 88 可怜的野鸡
- 89 啄木鸟·猫头鹰·麻雀
- 90 猎人和穿山甲
- 92 失职的猴子
- 92 泉水与坑水
- 93 平面玻璃与聚光镜
- 93 小喜鹊求教
- 94 小山羊磨角
- 95 奖励谁?
- 96 黑兔与白兔
- 97 青蛙与松鼠
- 98 一只梅花鹿
- 100 标准不同
- 101 黑熊寻食
- 102 果园里的麻雀
- 103 爱雪的山峰

- 104 猴子锯树
106 连杆与齿轮
106 捞筲
107 夹竹桃与吊兰
107 画眉的职称争议
108 耙与犁
108 鹞鹰的寓言
110 水井与水池
111 农夫收豆

● 纺织娘 ●

深秋，天气渐渐冷起来。纺织娘几乎是每天在不停地叫着：“织！织！织！”她在劝导人们赶快织布准备过冬呀！冬天，人们都穿上了新棉衣。纺织娘呢，却冻死在树洞里了。可惜呀，纺织娘只知道劝导别人，自己却没学会御寒的本领。

● 猫的悔悟 ●

一只猫来到小河边，它发现清澈见底的河水中，有一群小鱼自由自在地遨游。心想：这些鱼，正好够我一顿午餐。想着想着，它猛地朝鱼群扑去，结果，“扑通”一声掉进水里，挣扎了半天，才借助一块大石头跳上河岸。这时，猫舔着湿漉漉的毛，自言自语地说：“唉，这完全是我的过错，只看见眼前利益，却忘掉了严重的后果。”

● 小松鼠和小金鱼 ●

一天，一只小松鼠到河边喝水，不小心掉下河去。它一边挣扎，一边大声呼救。几只青蛙闻讯赶来，七手八脚把它搭救上岸。这时，早已发现松鼠落水的小金鱼，鼓着圆眼睛，摆动着美丽的尾巴，不紧不慢地游了过来。它嘲笑小松鼠：“干吗这样大惊小怪！你不过在水里呆了两三分钟，而我却天天在水里。”小松鼠被水淹得难受极了，顾不得回金鱼的话，只是生气地瞪了它一眼。

几天后的一个中午，金鱼正在小河岸边的浅水中游玩，忽然一阵狂风卷起一股巨浪，把它推上了岸。小金鱼一离开了水就气喘不已，上气不接下气，过了一会儿，便晕了过去。这情况可巧被树上的小松鼠看到了，它赶忙跑下来，把小金鱼送下水。

当小金鱼慢慢恢复了知觉的时候，小松鼠严肃地说：“金鱼老弟，你在陆地上也不过只呆了两三分钟，怎么连呼喊都顾不上了呢？”小金鱼无话可答，羞愧地低下了头。

● 猴子与枣树 ●

猴子们在山坡上种了一棵枣树。秋后，枣树上缀满了晶莹彤红的大枣。

一天，有个猴子从树下路过，见树上的枣子不知被谁摘了一些，非常生气。自言自语地说：“大家的东西，怎么能随便拿，岂有此理！”说着，赌气似地也随手摘了一大把枣子，嘟嘟囔囔地走了。

过了一会儿，又来了一个猴子，看到树上的枣子少了，也自言自语地说：“随便占大家的便宜，多么坏的作风！”说着，也赌气似地随手摘了一大把枣子，一边吃，一边嘟囔着走了。

第三个猴子来到树下，抬头望了望果实逐渐稀疏的枣树，摇了摇头：“唉，这种坏作风哪年哪月才能改变呀！”说着，也把手伸向了枣枝……

猴子们的议论越来越愤慨，然而树上的枣子也越来越少了。

● 渔人·马和猴子 ●

渔人每天乘一只小船出海打鱼，天天都是满载而归。时间不长，就成了远近闻名的富裕户。

猴子和马看到打鱼是个能致富的好差事，也想和渔人一起去打鱼。一天，渔人正准备出海，猴子和马乘其不备，带着鱼网偷偷钻入了船中。渔人在船头下网，猴子和马在船尾也手忙脚乱地下网捉鱼。因它们既不懂如何下网，又不会驾驶船只，搞得小船上下颠簸起来。等渔人发现了它们，船已被一个海浪打翻了。马会水，自己游上了岸。渔人费了很大力气，才把猴子救上来。

渔人叹了口气对猴子和马说：“其实致富并非一条路哇，大家都挤到一个船上，就是不翻船，船也行不快呀！你们不去干自己熟悉的事业，结果闹得大家都差点丢命！”

马和猴子听了这番话，觉得很有道理。于是马干起了运输专业，猴子在山坡上承包了一块果树园，不久也都成了远近闻名的富裕户。