

2025 合订本 辞旧迎新 疯玩特技宝典

过节喜欢干什么？K歌、改图，还是做拇指运动？
或者体验Vista的全新魅力，与Blog来次亲密接触吧！

32开80页《漫话2005》:用漫画人的思维回看刚刚过去的2005,你会发现不一样的“笑”果!

A white ceramic cup filled with a dark liquid, likely coffee, sitting on a matching white saucer. The background is a textured, reddish-brown surface.



计算机应用文摘

2005 下半年

合订本

远望图书部 编

附录分册

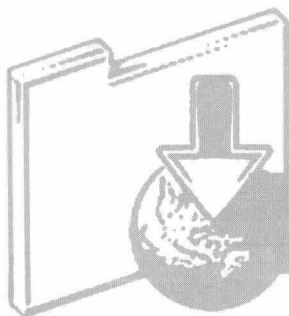
Jisuanji Yingyong Wenzhai 2005 Xiabannian
Hedingben Fulu Fence

人民交通出版社

内容提要

《计算机应用文摘 2005 下半年合订本》附录分册以休闲、娱乐的应用方案为主线，提供多个专题化的技巧，帮助大家在岁末年初紧张工作、学习之余能够更放松、更尽兴地享受电脑、网络、数码设备带来的乐趣！

- 专题一 疯狂秀场——视频剪辑合成技巧
- 专题二 疯狂拇指运动——彩信全能通
- 专题三 疯狂聊不停——网络聊天工具特技
- 专题四 疯狂 K 歌王——网络翻唱技巧
- 专题五 疯狂下载——网络下载工具特技
- 专题六 疯狂影音——多媒体浏览、播放技巧
- 专题七 疯狂 Windows ——系统美化特技
- 专题八 疯狂改图——Photoshop 改图技巧
- 专题九 疯狂闪客——Flash 创作特技
- 专题十 疯狂 Game 迷——掌机应用技巧
- 专题十一 疯狂 Vista ——Windows 最新系统特技
- 专题十二 疯狂博客我最 in ——博客网站特技



专题一 疯狂秀场——视频剪辑合成技巧

用“会声会影8”捕获DV视频片段	1
用“会声会影8”捕获模拟视频片段	1
用“会声会影8”捕获MPEG视频片段	2
用“会声会影8”捕获WMV格式视频	2
用“会声会影8”捕获电视节目	3
用“会声会影8”成批捕获视频	3
用Windows Movie Maker 2捕获视频	3
用SnagIt捕获视频	4
用Premiere 6.5批量捕获视频	5
用Vegas 6.0c捕获视频	5
用WinDVD Creator 2.0捕获视频	6
用“会声会影8”快速添加视频素材	6
用Vegas 6.0c增加音频效果	6
用“会声会影8”添加色彩素材	7
用Premiere 6.5添加视频素材	7
用“会声会影8”修整素材	8
用“会声会影8”分割素材	8
用WinDVD Creator制作联机目录	9
用“会声会影8”制作左右声道分开的视频	9
“会声会影8”多重视频修剪	9
用Premiere 6.5剪辑视频	10
用“会声会影8”调整音量	10
用“会声会影8”调整视频回放速度	10
用“会声会影8”自定义视频滤镜	11
用Vegas 6.0c制作画中画	11
用“会声会影8”捕获静态图像	12
用“会声会影8”编辑电影的标题文字	12
用“会声会影8”添加转场效果	13
用WinDVD Creator添加转场效果	14
用“会声会影8”保留影片声音	14
用Premiere 6.5编辑和合成声音	14
用Vegas 6.0c合成创建视频遮罩	15
用Premiere 6.5将短片连接为长片	15
用Premiere 6.5合并视频长片	16
用“会声会影8”渲染并保存视频文件	16
用WinDVD Creator创建视频光盘	17

专题二 疯狂拇指运动——彩信全能通

彩信开通好轻松	18
手到擒来，用手机编辑彩信	19
大小通吃，用软件编辑彩信	20
拼音输入无忧，轻松掌握T9智能输入	23
手机的“智能五笔”——玩转iTAP输入	24
字词句逗，活用手机标点符号	24
锁定目标，清除指定短信	25
一次搞定，全面清除收件箱或发件箱中的短信	26
给短信留个“存单”，保存发送短信	26
得来全不费工夫，网络下载彩信	27
无线下载好轻松，使用红外线下载彩信	28
将蓝牙伸向彩信	29
心手相牵，数据线下载彩信	31
使用GoldWave制作手机铃声	32
使用GoldWave为手机铃声添加声音特效	33
使用PSMPlay转换出手机铃声	33
申请彩铃/炫铃业务一路通	34
修改彩铃登录密码	35

移动用户修改默认彩铃铃声	35
联通用户修改默认炫铃	35
用Gif Tools制作屏保动画	36
手机主题巧更换	38

专题三 疯狂聊不停——网络聊天工具特技

享受视频聊天	39
给好友播放影音文件	40
捕捉对方视频图像	41
超级语音聊天	42
多人语音超级聊	42
隐藏摄像头图标，拒绝陌生骚扰	43
支持全屏的超级视频	43
提高安全级别，检查链接安全性	43
设置安全级别	44
添加通讯联系人，让沟通随时随地	44
导入联系人，通讯资源更丰富	45
共享地理位置和天气信息	46
轻松方便的面板管理	46
用QQ直播看电视	47
在自定义面板中浏览网站，运行MSN	48
添加迷你门户，轻松浏览网络资讯	49
不是会员也可以创建QQ固定群	49
捕捉QQ菜单截图	50
快速操作QQ网络硬盘	50
抹去发送消息中的时间信息	51
避免群消息骚扰	51
QQ群分类搜索	51
备份聊天记录让回忆增值	52
我宠我宝贝——QQ宠物	53
给QQ宠物取名字	53
获取QQ宠物元宝	53
喂养QQ宠物	54
给QQ宠物洗澡	54
叫QQ宠物自力更生打工挣钱	54
陪QQ宠物游戏，给它好心情	55
使用有效的方法，提升宠物等级	55
救助不幸生病或死亡的QQ宠物	55
和QQ宠物玩过家家捉迷藏	56
让QQ宠物散散步	56
给QQ宠物挠痒痒	56
让QQ宠物表演高空自由落体	56
让QQ宠物帮助提醒群消息	56
给好友发送宠物炫	57
QQ宠物也结婚	57
快速搞定视频聊天	58
MSN也玩群聊	59
安装MSN Shell，定制超个性头像	59
安装超炫皮肤，美化MSN界面	60
享受MSN Shell的精彩传情动漫	60
在MSN中发送手机短信	61
向联系人名单外的MSN用户发送消息	61
怎样穿越防火墙传输文件	62
联系人名单共享	62
快速申请ICQ号码	62
添加好友	63
和好友视频聊天	64
和好友语音聊天	65

目录

用 Push to Talk 和好友进行交谈	65
在 Xtraz 中心管理快捷方式	66
发送动画贺卡	67
更改聊天记录备份路径	67
更换 ICQ 皮肤, 改变窗口颜色	68
挑选 ICQ 用户图像	69
乐趣无穷的自设“鬼脸”	69
随时组建聊天群	70
利用 ICQ 网页发送信息	70
用电子邮件发送消息给 ICQ	71
轻松取回忘记的密码	71

专题四 疯狂 K 歌王——网络翻唱技巧

用 CoolEdit Pro2.1 制作伴奏乐曲	73
用 DART Karaoke Studio 制作伴奏乐曲	74
用“家庭卡拉 OK” V2.4 制作伴奏乐曲	74
用 Sound Forge 7.0 制作伴奏乐曲	74
用 CoolEdit Pro2.1 将歌曲从单声道转换为立体声道	75
用 Sound Forge 7.1 将歌曲从单声道转换为立体声道	75
用 Sound Foerge 7.0 调节音调	75
用 CoolEdit Pro2.1 调整音调	76
用 DART Karaoke Studio 调整音调	76
用 CoolEdit Pro2.1 从视频文件中提取伴奏音乐	76
“家庭卡拉 OK” V2.4 伴奏歌词的使用	77
用“家庭卡拉 OK” V2.4 进行人声录音	77
用 CoolEdit Pro2.1 进行人声录音	78
用 CoolEdit Pro2.1 为歌曲添加麦克风模拟效果	78
用 CoolEdit Pro2.1 修复破音	78
用 Sound Foerge 7.0 改变音量的大小	78
CoolEdit Pro2.1 改变录音量的大小	79
用 Sound Forge 7.0 调整歌曲的音量起伏波动	79
用 CoolEdit Pro2.1 调节歌曲的自动电平控制	79
用 CoolEdit Pro2.1 修整不协调的换气声	80
用 CoolEdit Pro2.1 调整音准	80
用 CoolEdit Pro2.1 对歌曲进行降噪处理	80
用 Sound Forge 7.0 对歌曲进行降噪处理	81
用 CoolEdit Pro2.1 消除嘶声干扰杂音	81
用 CoolEdit Pro2.1 消除暴音	82
用 Sound Forge 7.0 消除干扰杂音	82
用 CoolEdit Pro2.1 静音处理	82
用 Sound Forge 7.0 进行淡入淡出处理	83
用 CoolEdit Pro2.1 进行淡入淡出处理	83
用 CoolEdit Pro2.1 对音频文件进行声音倒置处理	83
用 Sound Forge 7.0 对音频文件进行声音倒置处理	83
用 Sound Forge 7.0 进行声音延长处理	84
用 CoolEdit Pro2.1 进行声音延长处理	84
用 Sound Forge 7.0 平衡起伏的人声	84
用 CoolEdit Pro2.1 进行均衡调整	84
用 Sound Forge 7.0 进行均衡调整	85
用 Sound Forge 7.0 为歌曲加入混响效果	86
用 CoolEdit Pro2.1 为歌曲加入混响效果	86
用 CoolEdit Pro2.1 为歌曲加入合唱效果	86
用 CoolEdit Pro2.1 为歌曲添加电子管模拟音效	86
用 Sound Forge 7.0 对歌曲进行混入淡出混合音连接	87
用 Sound Forge 7.0 对歌曲进行颤音效果处理	87
用 Sound Forge 7.0 进行回音效果的处理	87
用 CoolEdit Pro2.1 进行回音效果的处理	88
用 Sound Forge 7.0 进行方位音效制作	88

通过 CoolEdit Pro2.1 进行方位音效制作	89
用 CoolEdit Pro2.1 进行通道混合处理	89
用 CoolEdit Pro2.1 为歌曲添加电话 / 收音机音效	89
用 CoolEdit Pro2.1 为歌曲添加多普勒效果	89
用 CoolEdit Pro2.1 进行高低音频的音量调节	90
用 CoolEdit Pro2.1 进行失真效果处理	90
用 CoolEdit Pro2.1 为歌曲添加数字回旋效果	90
用 CoolEdit Pro2.1 为歌曲添加注释信息	90

专题五 疯狂下载

——网络下载工具特技

利用 BitComet 下载影片	91
也玩上传, 用 BitComet 上传影片	92
利用 TurboBT 下载文件	92
利用 TurboBT 上传文件	93
利用“比特精灵”下载文件	93
“比特精灵”的另类搜索功能	94
修改“比特精灵”的类别管理分类	94
利用“比特精灵”上传文件	94
巧设置 BitComet 获取更高下载速率	94
要下载更要健康——减少对硬盘的损害	95
使用 BitComet 搜索功能查找文件	95
搜刮 BitComet 快捷键	95
灵活设定 TurboBT 端口范围	95
“比特精灵”巧用“种子市场”	96
提高速度让下载无敌	96
使用“比特精灵”P2P 聊天功能	96
eMule 的必要设置	96
下载文件存放路径由我选	98
连接服务器, 获取更丰富下载资源	99
搜索, 获取更丰富下载资源	99
利用 eMule 上传文件	99
巧用 eMule, 获得更快的下载速度	100
降低 eMule 所占的系统资源	100
备份 config 文件	100
修改“影音传送带”的默认保存路径	100
修改“影音传送带”的界面语言	101
为“影音传送带”设置代理服务器	101
为下载任务选择代理	102
站点探测器的使用	102
“影音传送带”的下载设置	102
用“影音传送带”批量下载文件	103
流媒体下载——自动录制电视节目	103
监视浏览器点击	103
“迅雷 5”, 通过新建下载任务进行下载	103
管理“迅雷”的下载任务	104
“手动查询”为迅雷提速	104
别让硬盘很“受伤”	104
批量下载好轻松	104
巧用多任务选择面板实现下载选择	105
最早的多线程下载工具——FlashGet	105
鼠标右键来帮忙	105
设置 FlashGet 的 FTP 站点探测器	106
批量下载难不倒	106
下载解压一条龙	106
修改下载任务数目及线程数	107

目录

为FlashGet限速	107
优秀的国产下载软件——网络蚂蚁	107
新建下载任务	107
强制下载文件小技巧	108
用“网络蚂蚁”为邮件下载提速	108
自动拨号下载文件	108
去掉“网络蚂蚁”的启动画面	108

专题六 疯狂影音

——多媒体浏览、播放技巧

影片搜索属我强——Google 搜索引擎	109
丰富的电影资源	110
Google 的高级搜图功能	111
Google 也搜Flash	112
用百度搜电影	113
我用百度搜音乐	114
百度影视免费体验	114
搜狗的图片搜索	115
搜狗的特色音乐搜索功能	116
SoGua 搜音乐更专业	117
SoGua 影片文件搜索功能也强大	119
天网文件搜索	119
巧用KuGoo 快速搜索音乐文件	120
巧设置客户端，为eMule 提速	122
用eMule 快速搜索影音文件	124
用Vagaa（哇嘎）下载网络多媒体文件	125
通过Vagaa 网站下载多媒体文件	126
Vagaa 手动下载功能更实用	126
使用Vagaa 的搜索功能下载多媒体文件	127
Vagaa 的其他贴心功能	127
利用Project URL Snooper 快速挖掘下载地址	128
利用影音嗅探器快速挖掘下载地址	128
影音嗅探专家的其他功能	129
Streambox VCR，王牌流媒体下载工具	130
使用StreamBox VCR 下载在线点播类媒体文件	130
通过媒体播放软件获取影片文件下载地址	131
精彩视频在线看	131
美妙音乐在线听	132
免费网络电视全接收	133
利用网络电视软件播放网络电视	133
畅通无阻，在网页中收看网络电视	134
修复你的“伤”，视频修复软件全接触	135
视频播放，字幕不能丢——播放带有外挂字幕的文件	137
为rmvb/rm、mpg、asf、wmv 等格式的影片文件添加外挂字幕	139
看电影，我要中英文双字幕	140
优化你的暴风影音播放器	141
另类方式启动暴风影音播放器	142
用暴风影音“三心二意”看影片	142
暴风影音也能抓取CD 音轨	143
截取影片画面为图片文件	144
高清电影播放进行时——优化播放HDTV	144
巧设置，让“暴风影音”播放HDTV	145
让BSPlayer Pro 也能播放HDTV	145
KMPlayer，让HDTV 无限蔓延	146

专题七 疯狂 Windows ——系统美化特技

让快捷方式图标变清爽	148
运行清除向导清理图标	148
藏起你的桌面图标	149
百变壁纸我最酷	149
让你的桌面动起来	150
将网站搬到桌面上	150
把屏幕保护程序变为桌面	151
让Windows 2000 也用上图片屏保	151
将Flash 动画变为屏保	152
把PPT 做成屏保程序	152
我用电影做屏保	152
我用音乐做屏保	153
让Windows Server 2003 操作系统使用桌面主题	153
让Windows 2000 也保存当前桌面主题	153
把移动/复制文件图标放上工具栏	154
将最爱程序添加到IE 工具栏	154
给IE 工具栏换皮肤	154
让工具栏图标以小图标显示	155
去掉顽固不化的按钮	155
让Becky 的工具栏再漂亮些	155
MyIE2 工具栏换肤	156
Maxthon 工具栏换肤	156
GreenBrowser 工具栏换肤	157
UC 换肤	157
FlashGet 的换肤	157
创建个性Office 工具栏	157
将工具栏按钮或菜单命令复原	158
在TC 工具栏上用上自己的程序	158
自定义EmEditor 工具栏	160
为程序选择个性图标	161
修改默认关联图标	161
让ZIP 用上自己的图标	161
在Foxmail 中使用个性图标	162
让Windows 2000 用上XP 的图标	163
更改驱动器的图标	163
玩酷“收藏夹”图标	163
修改“我的音乐”图标	163
快速“找回”系统图标	164
修改系统级图标	164
更改任意文件夹的图标	164
用图标为文件增色	164
托盘图标自定义	165
让Office 工具栏用上自己的图标	166
请一个图标/光标设计专家	167
桌面图标轻松排	168

专题八 疯狂改图——Photoshop 改图技巧

跳出相片去桂林	169
绝版邮票属于我	170
对着电脑画素描	171
水彩清丽人唯美	173
超快速写我独行	174
油画模特我也做	175
新新人类也怀旧	176
可爱俏皮小纹身	176

目录

换衣换出好心情	176
肌肤水嫩惹人爱	177
孪生美女面对面	178
电脑变成哈哈镜	179
数字发色我做主	180
忽见彩虹挂前川	181
独享细雨拂面来	182
不认识的请出去	183
养只大熊当宠物	183
亲密接触大明星	184
改头换面玩变脸	184
占领桌面再玩酷	185
论坛签名显个性	186
身份名片展自我	187
咱的全家福月历	188

专题九 疯狂闪客——Flash 创作特技

从头开始——绘制人物头部	190
人物侧面的绘制	191
文字特效：飘动的文字	192
变焦特效——让画面更具层次感	193
录音，获取最佳音质效果	194
录音三步走	195
声音剪辑巧处理	196
声音在Flash中的实际运用——ADPCM篇	197
声音在Flash中的实际运用——MP3篇	198
15招，优化你的动画文件	198
声画合成，让作品情景交融	199
在Flash中压缩位图	200
一个命令，“发布”动画	201
用“导出”命令导出动画	201
用简单的方法发布MOV文件	202
导出MOV文件也简单	202
输出为AVI格式的视频文件	203

专题十 疯狂Game迷——掌机应用技巧

GBA 刻录好方便	204
阅读的理由，GBA 看电子书	205
秀色可餐，GBA 浏览图片	205
怀旧精品——FC 模拟器	205
GBA 也能看电影	206
GBA 刻录卡充当优盘	207
GBA 摇身变词典	207
掌机用操作系统任我选	207

GBA 减肥风——ROM 减肥大法！	208
PSP 延年益寿早知道	209
教你玩转PSP MP4	209
PSP “改头换面”——Image Convert	209
梦工厂，PSP Movie Creator	210
巧用PSP 转换君	211
让PSP 完全支持MP3 中文显示	211
玩转PSP 背景壁纸	212
PSP 玩转无线上网	212
PSP 遥控攻略	212

专题十一 疯狂Vista

——Windows 最新系统特技

新鲜出炉——Windows Vista 七大版本初体验	214
Windows Vista 的硬件配置要求	215
在Windows 操作系统中升级安装Windows Vista	216
利用Windows Vista 安装光盘启动系统安装	219
卸载步骤要弄清	221
安装驱动程序，让Vista 全速启动	224
一些简单而必要的系统优化配置	228
利用优化工具优化Windows Vista	229
Windows Vista 全新外观体验	231
抢鲜体验IE 7.0 菜单功能	233
网页浏览更方便——新增标签页面(Tabs) 的网页浏览及打开方式	234
插件管理也新鲜	236
网络通行无障碍	239
利用第三方ADSL 宽带拨号工具上网	240

专题十二 疯狂博客我最in

——博客网站特技

免费午餐——申请搭建免费BLOG	243
情侣博客对对碰	245
我的默认博客我做主	246
多个博客切换好轻松	246
我为BLOG 日志分类	247
图片BLOG 秀出来	247
抛砖引玉，Blogcn 里使用引用功能	249
建立BLOG 内部搜索引擎	249
博客也能随身移动	249
用手机上传图片	250



秀场

视频剪辑合成技巧

数码视频的编辑工作在平常人眼里只有专家才能掌握，但是随着个人电脑的功能增强、视频编辑软件变得更智能化，使得普通的用户也可以在家中创建桌面视频作品。在这一专题里我们将通过常用的视频编辑软件来介绍视频文件的捕获、剪辑、合成等方面的技巧。

用“会声会影8”捕获DV视频片段

第一步，将IEEE 1394卡插入电脑机箱内的PCI插槽，并安装其驱动程序。

第二步，通过IEEE 1394连接线将DV设备连接到IEEE 1394卡。将IEEE 1394连接线的6针脚端口连接到电脑上1394卡的端口，然后将IEEE 1394连接线的4针脚端口与DV设备的“DV IN/OUT”或“DV OUT”端口相连。

第三步，将录像带插入DV，并打开电源。将其设置为播放模式（通常名为VTR或VCR）。

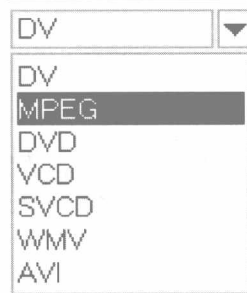
第四步，运行会声会影8，在主界面中单击“捕获”选项，检查DV设备是否显示在“选项面板”的“来源”下拉菜单中。接着单击“DV类型”，在“DV类型”对话框中选“确定”。

第五步，单击“导览面板”中的“播放”按钮，在

到达要捕获的位置时单击“捕获设置”上的“捕获视频”按钮。

第六步，单击“停止视频”按钮来停止视频捕获。

用“会声会影8”捕获模拟视频片段



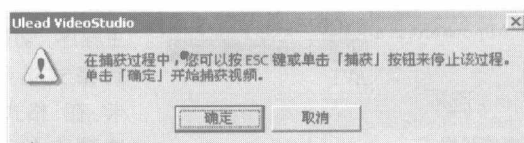
选择需要捕获的文件格式

第一步，运行会声会影8主程序，打开项目并单击“捕获”选项。

第二步，从“格式”列表选取要捕获文件的格式（DV、MPEG或AVI等）。

第三步，开始扫描视频素材，并查找要捕获的部分。

第四步，在到达想要捕获的地方时单击“捕获视频”，捕获完毕后按ESC键退出即可。



弹出提示对话框

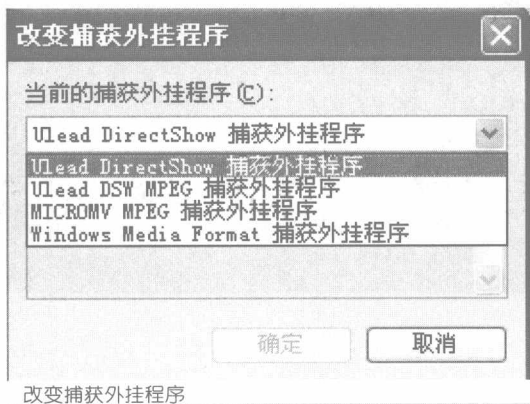


捕获视频素材的设置

用“会声会影8”捕获MPEG视频片段

第一步，在“捕获”的过程中，从“格式”列表中选择“MPEG”格式。

第二步，“Ulead DSW MPEG 捕获外挂程序”将被自动检测到，当从DV中捕获MPEG格式文件时需要使用此捕获外挂程序。如果数码摄像机不支持此捕获外挂程序，那么可以单击“工具”菜单里的“改变捕获外挂程序”功能来进行选择。



改变捕获外挂程序

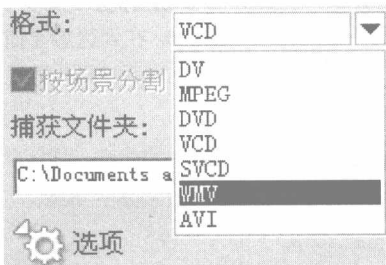
第三步，单击“选项”按钮，并选取“视频捕获属性设置”。在对话框打开以后，单击“高级”按钮，在“MPEG设置”对话框中选择要捕获的MPEG类型并设置属性。

第四步，单击“捕获视频”按钮，开始捕获视频文件。

第五步，单击“停止捕获”按钮，完成视频文件的捕获。

用“会声会影8”捕获WMV格式视频

第一步，和前面的几种文件格式捕获一样，先让电脑和数码摄像机通过1394卡进行连接，然后运行会声会影8主程序，切换到格式选项卡，在“格式”选项卡的



选择捕获格式

拉菜单中选取“WMV”格式。

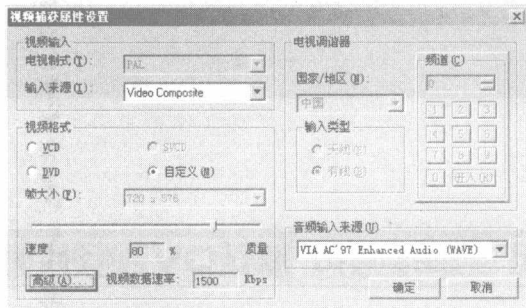
第二步，单击“捕获文件夹”按钮，查找用于保存捕获的视频文件夹的位置。

第三步，开始捕获。切换到“导览器”并点击“播放”按钮，单击“捕获视频”按钮。当捕获完成时按Esc键停止。

WMV格式文件的质量取决于所使用的配置文件，配置文件包含了Windows Media Format文件的各种属性(如位速率、压缩质量等)。在将视频直接捕获为WMV格式的文件时，将使用默认的配置文件来完成捕获。可以选择其他的配置文件来获得更佳的文件质量。选取配置文件的方法如下：

第一步，选择格式为“WMV”。

第二步，单击“视频捕获属性设置”，在这个对话框中单击“高级”按钮来打开“选取配置文件”的对话框。



视频捕获属性设置

第三步，选取要用于捕获的配置文件。程序将根据选取的配置文件生成WMV文件，单击“确定”完成。



选取配置文件

用“会声会影8”捕获电视节目

使用电视调谐器可以捕获显示在普通电视机或有线电视上的电视节目，然后将它以 AVI、MPEG 或 Windows Media Format 的格式保存在硬盘上。

第一步，检查电脑上是否安装了带有电视输入端子的模拟视频捕获卡。这个端子通常使用电视同轴电缆从有线电视输入电视信号。

第二步，运行会声会影8主程序，然后进入“捕获”选项，从“捕获设置”选项卡的“来源”下拉菜单中选择合适的视频文件来源（如 ATI Rage Theater VideoCapture）。

第三步，打开“视频捕获属性设置”对话框，在对话框中的“电视调谐器”下选择需要捕获的电视频道。



电视调谐器设置

用“会声会影8”成批捕获视频素材

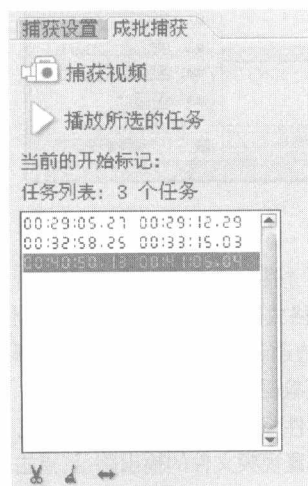
第一步，运行“会声会影8”主程序，在“捕获”选项中单击“选项面板”中的“成批捕获”选项卡。

第二步，当看到需要的视频片段时，立即按下“F3”

键，以该点作为开始标记时间；到结束位置时，按下“F4”键，以作为结束标记时间。

第三步，单击“播放所选的任务”按钮，可以查看磁带上选取的视频片段，单击“修改任务”可以改变标记的片段，也可以双击某个任务并输入新的时间码。

第四步，单击“视频捕获”按钮，直到捕



成批捕获任务

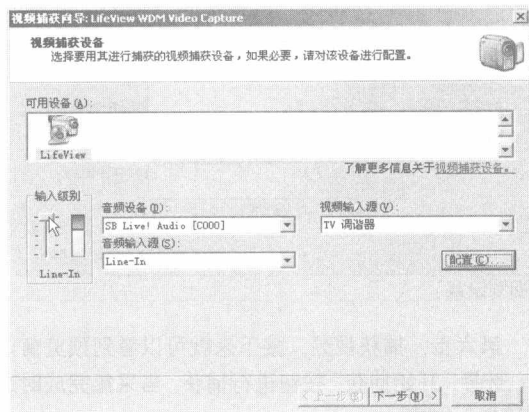
获结束。

通常单个DV磁带上包含不同时间拍摄的多个脚本，可以借助会声会影来捕获这些脚本，利用“按场景分割”功能保存为单独的文件。在“捕获”选项卡中，勾选“按场景分割”选项，单击“视频捕获”按钮，可以根据录制的日期和时间查找场景，并将它们分割成单独的文件。

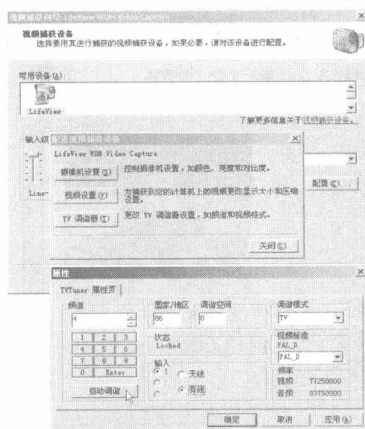
用Windows Movie Maker 2 捕获视频

第一步，在操作系统中点击“开始”菜单，选择“所有程序”→“附件”→“Windows Movie Maker 2”，运行Windows Movie Maker 2主程序，在左边电影任务中点选“捕获视频”中的“从视频设备捕获”按钮。

第二步，使用视频捕获向导。在可用设备中选择“Life View”项，音频输入源选择“线路输入”（Line In），将线路输入声音调到最大。



调节输入声音

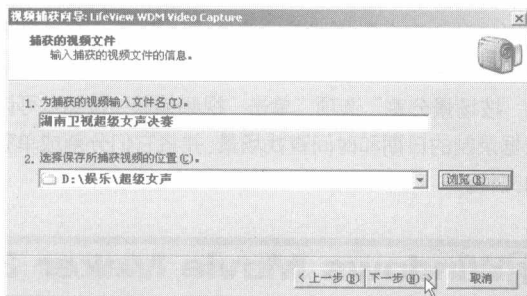


设置 TV 调谐器

第三步，开始配置视频捕获设备。打开“TV 调谐器”，选择“自动调谐”搜索频道。

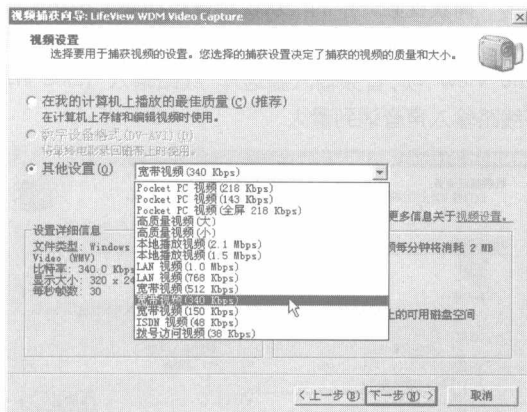
第四步，准备捕获的视频文件。在开始视频捕捉之前，为要捕获的视频输入文件名，并设定

视频文件存放的位置。



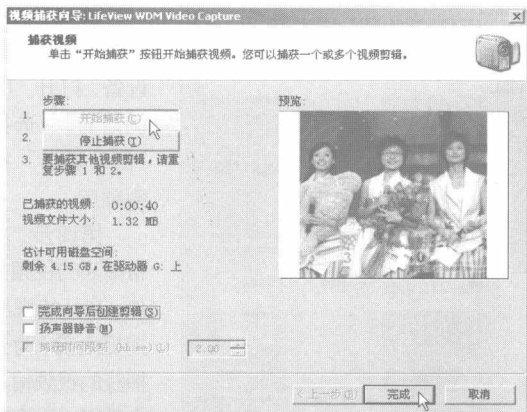
要捕获的视频文件及其存放路径

第五步，视频设置。视频格式可以选择“宽带视频 340kb/s”或“宽带视频 150kb/s”项，也可以根据自己的实际需要自行选择。



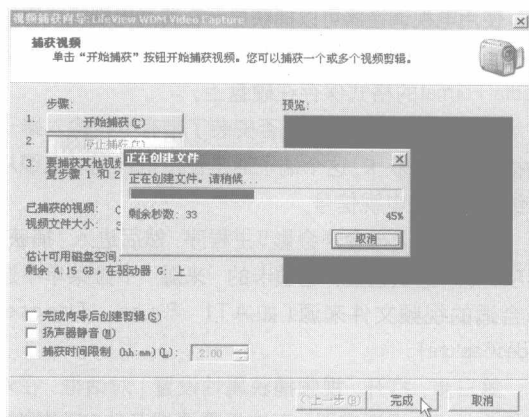
视频设置

第六步，捕获视频。接下来就可以看到预览窗口了，选择“开始捕获”按钮进行捕获，当采集完成时选择“停止捕获”。



开始捕获视频片断

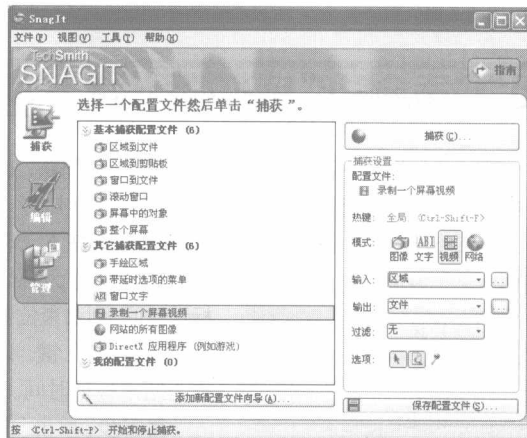
第七步，创建文件。文件创建好以后点击“完成”按钮，结束对视频文件的捕获。



创建文件

用SnagIt捕获视频

第一步，启动SnagIt主程序，选择主程序左边的“捕获”选项，并选中“录制一个屏幕视频”项；在右边模式栏里选中“视频”项。



选择视频捕获

第二步，点击“捕获”按钮，此时电脑屏幕上的所有变化都会被录制成AVI格式的视频文件。如果在录制的过程中，一边操作，一边通过话筒加入语音旁白，那么一段精彩的多媒体视频教程就能很轻松地完成了。

第三步，选择输出文件路径。点击“输出”按钮，然后在弹出的对话框中设置视频文件的输出路径，点击确定完成捕获。

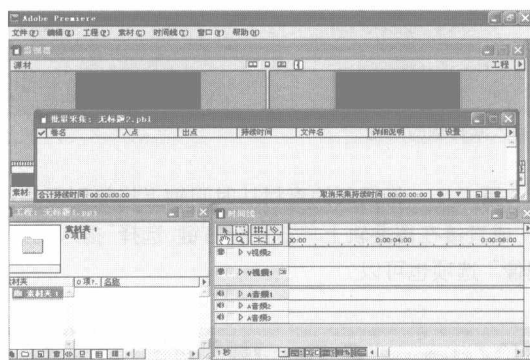


设置视频文件输出路径

用Premiere 6.5批量捕获视频

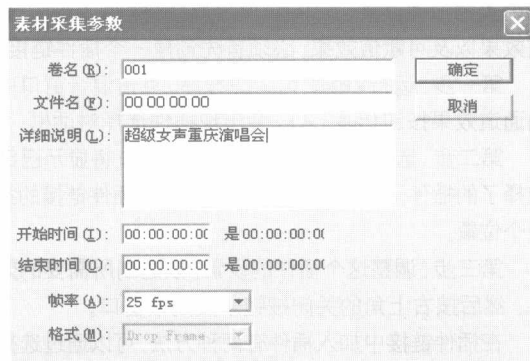
用Premiere 6.5的批采集功能,可以无缝采集若干小的AVI文件。具体步骤如下:

第一步,连接好DV摄像机,通电并将摄像机设置为VCR播放状态,运行Premiere 6.5主程序,设置好采集目录,依次点击菜单中“文件”→“采集”→“Batch Capture”选项。



批量采集选项

第二步,在弹出的窗口中点击右下角的新建按钮(从左往右第三个),出现“素材采集参数”对话框,在



素材采集参数设置

该对话框中设置录制的“开始时间”和“结束时间”,帧率保持默认值。

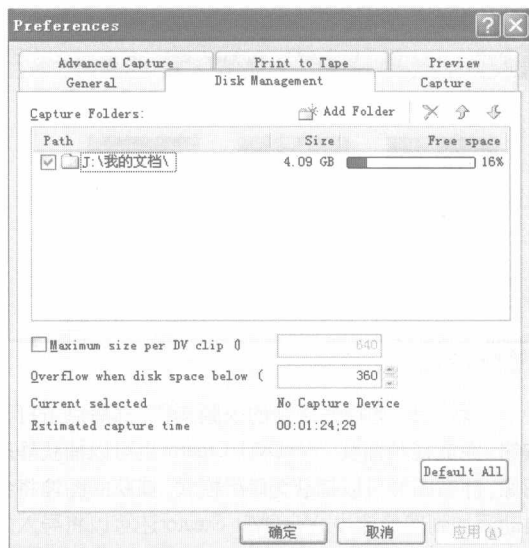
第三步,设置好以后,单击“确定”按钮;然后点击主界面下方的红色录制按钮,这时会弹出插入录像带提示,确定即可。录制到第一个文件结束时,Premiere 6.5会自动存盘,并控制DV机倒带若干秒,接着控制DV机播放,再从设定的“开始时间”开始录入下一段视频文件。录好的文件前面的小黑色方块将变为一个小钩,如果采集失败,则显示红色的叉。

用Vegas 6.0c捕获视频片断

第一步,使用IEEE 1394卡和IEEE 1394连接线将DV与电脑相连。

第二步,在Vegas 6.0c的参数设置选择菜单栏中依次选择“选项”(Options)→“参数”(Preferences)选项。打开参数设置对话框,“常用项”(General)是关于一些捕捉操作细节个性化的选项,包括设备操作、提醒、确认的相关选项,通常使用缺省的设置值。

第三步,选择到“磁盘管理”(Disk Management)选项夹,在这里可以设置捕捉视频保存的路径。通常可以按照顺序设置几个不同盘符的捕捉保存目录,同时还可以设置每个盘符保留的区域大小,使得不至于因为捕捉视频完全占满硬盘空间。如果某个选定目录空间不够,会以红色表示;黄色代表空间勉强够用;绿色表示空间基本够用。通常DV格式文件码率在10MB/s左右,也就是说一个10分钟的DV格式文件大小可能在6GB左右,



设置磁盘空间

对于硬盘的空间要求很大。我们最好单独划分一个40G以上的硬盘分区作为专门的捕捉视频记录区,而多设置几个不同盘符的捕捉目录也是一个解决捕捉空间问题的小技巧。

第四步,捕捉设置(Capture)。其中一项允许“自动DV场景探测”,其缺省设置是允许这个功能,这样在捕捉时Vegas 6.0会自动把每个场景保存为单独的AVI文件。这个功能本来是方便后期截取编辑,但是在实际使用中却发现采集很长的素材在采集完时会被分成几十个片段,给编辑者带来了制作上的麻烦。如果需要采集到的文件使其成为一个完整的AVI片段,这里可以把这个选项前的钩取消掉。

第五步,捕获画面尺寸设置。捕捉画面尺寸设置在菜单Video下面,按下以后会显示所有可用的视频捕捉设备。这里选中1394卡驱动程序属性,然后在1394卡的视频设置中设置合适的视频尺寸大小。

第六步,在以上设置都设定好以后,就可以按下视频捕捉(Capture Video)按钮进行画面捕捉。

用WinDVD Creator 2.0 捕获视频

第一步,还是要使用1394卡将DV和计算机相连接。

第二步,运行WinDVD Creator主程序,在工具选项卡中点“视频捕获”,然后点下面的“导入”按钮,在导入的窗口中选择视频来源。视频来源可通过从便携式摄像机、VCR、USB 摄像机、电视、游戏控制台等可以与计算机相连接的设备。



导入视频

第三步,选择好确定的视频文件,然后点击打开按钮,完成视频捕获。WinDVD Creator也可以捕获静态图像。静态图像可以捕获为BMP格式。捕获的图像将会自动添加到图像库中。WinDVD Creator还可以将导入的视频、音频文件作为剪辑添加到媒体库。例如,视频剪

辑被添加到“视频库”,而图像剪辑被添加到“图像库”。可使用以下几种方式导入文件:拖放功能、“媒体文件”命令、“导入”按钮。

用“会声会影8”快速添加视频素材

第一步,运行“会声会影8”主程序,然后在素材库中选取需要编辑的素材,并按住鼠标左键,将它拖放到时间轴,如果要选取多个视频素材,可以通过按住“shift”或者“ctrl”键来选取。我们还可以将文件夹中的素材直接插入到时间轴,操作方法是点击“文件”菜单,选择“将素材直接插入到时间轴”就可以了。



插入素材到时间轴

第二步,将插入的素材从时间轴上拖放到覆叠轨上,或直接在覆叠轨上单击鼠标右键,选择“插入视频/图像”选项也可以。

用Vegas 6.0c 增加音频效果

我们可以使用音频效果或插件,来改善作品中的音频质量或创建特殊的效果,音频轨在默认方式下具有一个内置的插件链接,其中有三个默认的插件,但对于通道效果以及可赋值效果,必须首先创建一个插件链接。

第一步,运行Vegas 6.0c主程序,点击混音窗口中的通道效果按钮(Bus FX),会出现插件选择对话框。

第二步,选择一个插件。音频插件窗口将显示已经选择了的插件,并将这个插件放在新的插件链接的第一个位置。

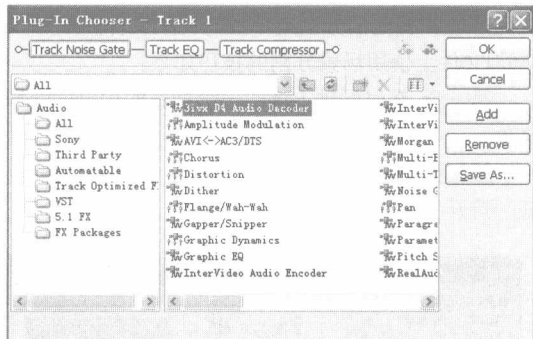
第三步,调整这个插件的设置。以达到所需要的效果,然后按右上角的关闭按钮来关闭该窗口。

在插件链接中加入插件有两种方法,可以通过选择对话框或通过音频插件窗口来加入。

第四步, 点击“轨效果”、“通道效果”、“可赋值效果”按钮, 出现相应的效果窗口。

第五步, 点击窗口中的插件链按钮, 已经在插件链中的插件将会出现在对话框的最上面。

第六步, 选择一个插件, 然后点击“Add”添加按钮。



插入插件选项

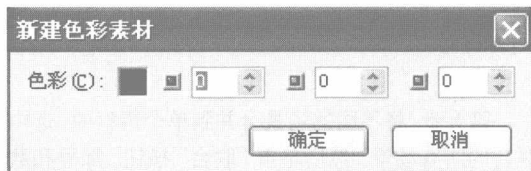
如果想要达到多个效果, 那么就重复前面几步, 选取多个插件, 最后点击OK按钮来关闭插件选择的对话框窗口, 这时就会在相应的效果窗口的标题栏下出现一个插件链接。

用“会声会影8”添加色彩素材

色彩素材就是单色的背景, 适用于标题和转场之中。例如可以使用黑色的素材来使视频文件产生淡出到黑色转场的效果。还可以将开场的字幕放在色彩素材上, 然后使用交叉淡化效果, 在影片中创建平滑的转场效果。也可以将新的色彩插入到色彩素材库, 并像图像素材一样控制它的区间。将色彩素材插入到素材库后可以将它拖放到时间轴并加入到影片项目中。

第一步, 运行“会声会影8”主程序, 从文件夹列表中选取“色彩”项。

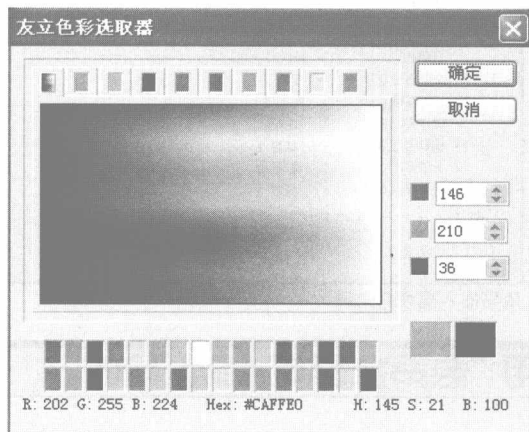
第二步, 单击“加载色彩”项可以打开“新建色彩素材”对话框。



新建色彩素材

第三步, 单击色彩框, 从“友立色彩选取器”或者“Windows 色彩选取器”中选取色彩。如果有需要的话

还可以调整RGB的参数值。

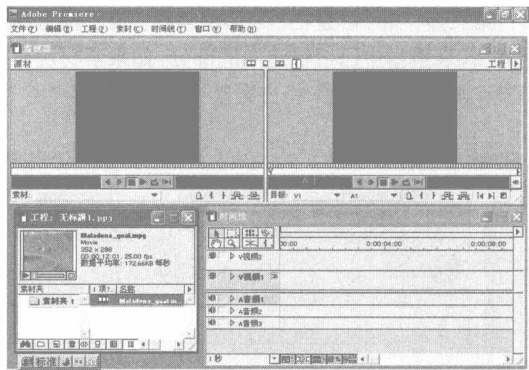


色彩选取器

第四步, 在“选项面板”中设置此色彩素材的区间。这样色彩的添加就完成了。

用Premiere 6.5添加视频素材

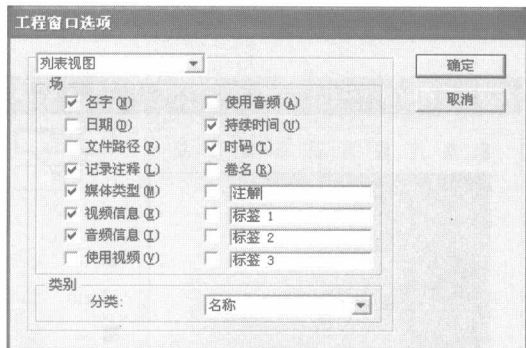
第一步, 运行Premiere 6.5主程序, 选择“文件”菜单下的“导入”选项, 把想要添加的视频文件中。当需要引入的素材较多的时候, 可以引入包括素材的文件夹。



插入视频素材

第二步, 被选中的视频文件将出现在剧本窗中, 可以单击剧本窗口下方的小按钮来选择视频文件的不同显示方式: 图标方式、特写方式和列表方式。

第三步, 依次单击“窗口”菜单中的“窗口选项”→“窗口节目”选项, 在弹出的对话框中填写插入视频详细信息, 点击“确定”按钮完成视频的添加。



填写插入视频的信息

用“会声会影8”修整素材

用会声会影8我们可以对素材进行裁减等修改操作。

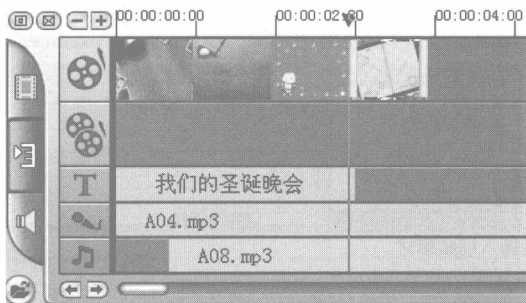
第一步,选取素材。单击时间轴中的目标素材来选取它。

第二步,拖动素材两边的黄色修整拖柄,来改变素材的长度,预览窗口将反映出素材的修整拖柄位置。还有一个简单的方法就是单击“区间”框中的时间码,并输入想要的时间长度。



设置时间码

第三步,用“修整栏”来调整素材。位于预览窗口下方,代表素材中已经被选取的部分,如果素材没有被修整,那么“修整栏”将占据整个长度。



调整素材设置

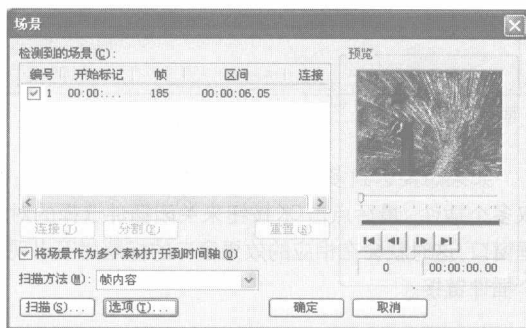
第四步,按下“Shift”键,并单击“播放素材”按钮,可以只播放素材修整后的部分。要进行精确的控制,单击并按住“修整拖柄”,然后用键盘上的左右箭头逐帧进行修整。

用“会声会影8”分割素材

“会声会影8”检测场景的方法取决于视频文件的类型,程序有两种方法检测场景:一种是通过DV录制的时间,即按照录制的日期和时间来检测场景;另一种就是通过帧内容的变化来检测场景,比如动作变化、亮度变化等,并将他们分割成单独的视频文件。在AVI或MPEG文件上使用场景分割的技巧如下:

第一步,在时间轴上选中一个捕获的AVI或者MPEG文件。

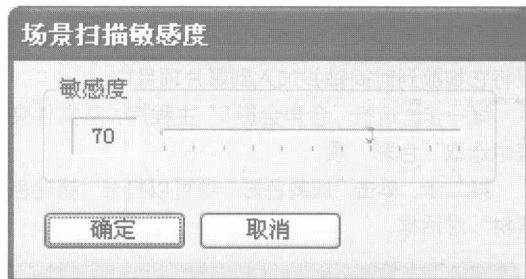
第二步,单击“控制面板”中的“按场景分割”按钮,打开“场景对话框”。



场景对话框

第三步,选择自己所需要的扫描方式(“DV录制时间”或“帧内容”)。

第四步,单击“选项”按钮,在“场景扫描敏感度”对话框中拖动滑动条,设置“敏感度”的参数值,设置较高的值可以获得更精确的场景检测。



设置敏感度

第五步,将不同的场景合并到单个素材中。选中要联合的所有场景,然后单击“联合”按钮,加号和数字表明合并为单个素材的场景数,单击“分割”按钮,可以取消所做的“联合”操作。

第六步,单击“确定”按钮,分割选中的视频素材。

用WinDVD Creator 制作联机目录

WinDVD Creator可以在电影中(视频文件)包括一个联机目录,使观看者能够迅速跳转到电影的特定位置。

第一步,在WinDVD Creator中添加影片主题。如果希望观看者可以使用联机目录快速跳转到电影中的特定位置,可为电影添加影片主题。WinDVD Creator提供了一组影片主题,以作为可在电影中包括的联机目录的模板。每个影片主题都包括一个标题和背景图像;当添加影片主题时,可以自定义其背景并修改影片主题的字、颜色、位置和大小。



添加影片主题

第二步,单击“媒体库”按钮。默认的WinDVD Creator 2影片主题将显示在左侧窗口中(其中包括不同的影片主题分类)。如果要查看各个类别,可通过单击左侧窗口上面的下拉菜单来进行。

第三步,滚动并双击影片主题。

用“会声会影8” 制作左右声道分开的视频

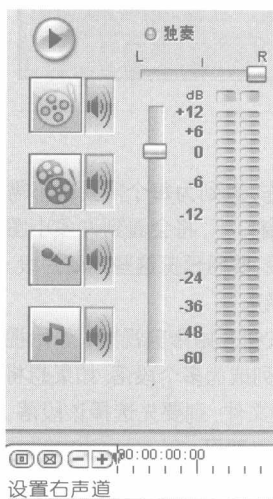
有时候我们需要制作左右声道分别播放不同声音或音乐的音频文件,这可以通过“会声会影8”来进行制作。

第一步,运行“会声会影8”主程序,点击“音频视图”按钮切换到音频视图模式。

第二步,添加一段音乐到声音轨。这时可以看到时间轴的上方有一个倒三角形,鼠标移到它上面,当鼠标指针变成十字时点击鼠标左键,这样就在音频的开始位置定义了一个关键帧,此时我们再将左右声道调节杆调



切换到音频模式



设置右声道

到“R”也就是右声道这一端,那么在声音轨上的这段音乐我们就设置成了右声道播放;再用同样的办法添加一段音乐到“音乐轨”,调节声道调节杆到“L”也就是左声道这一端,将它设置成左声道。

第三步,试听一下效果,这时左右声道播放的是不同的声音了,点击“分享”选择“创建音频文件”,这样一个左右声道分开的视频文件就创建成功了。

“会声会影8”多重视频修剪

在“会声会影”中使用多重视频修剪功能可以轻松地选择视频素材中的部分片段,并同时进行修剪的动作。这样可以把视频素材分成几个所选择捕获的部分,具体步骤如下:

第一步,运行“会声会影8”主程序,插入视频素材,然后选择“素材”菜单中的“多重修剪视频”项。

第二步,可以按下“播放”键预先观看整个影片。假如需要作记号的段落被程序保留,请选择保留选择选项。假如要把不需要的段落部分标上记号,则选择“删除选择”的选项,然后抽取剩下需要的段落。

第四步,选择一段视频段落,将视频轨道拖曳到想要开始的地方,单击开始键设置此点为开始帧,再次拖曳视频轨,这一次则放在想要结束的地方。单击“结束”键。



设置起始帧

第五步,重复上面的操作,直到为每个需要或不需要的片段做好标记。在预览窗口下,将会看到许多小图标,这些是被捕获的影片片段;要想预览这些抽取片段,选择小图标之后单击播放按钮。

第六步,单击“确定”按钮开始修剪视频。原始视频影片档在时间轴上会被分列成为多个段落。如果想将一段落保存为一个新的视频文件,则要先选择该段落,然后再单击“保存剪切视频”即可。

用Premiere 6.5剪辑视频

第一步,运行Premiere 6.5主程序,在显示窗中进行素材的剪辑、插入等操作。这种操作是通过对素材进行入点和出点的设置来完成的。为了方便进行插入、覆盖等操作,显示窗最好设定为双放映区显示。

第二步,插入需要进行编辑的视频文件。可以直接把剧本窗中的视频拖动至此,也可以单击时间线窗中的视频使其在此打开。

第三步,播放视频文件至想要设立入点或出点的位置。入点就是视频剪辑完成后的开始点,对于视频素材而言,就是指其第一帧画面;出点则是指素材剪辑完成后的结束点,即视频素材片断的最后一帧画面。通过改变入点出点的位置,即可实现素材长短的改变。可以用鼠标指针拖动放映区下方的游标和履带条来进行视频画面的定位,用退帧按钮和进帧按钮进行更为精确的定位。



设立入点和出点

第四步,找到合适的位置后,单击“入点”按钮为视频素材设定入点(即起始点),或者单击“出点”按钮为视频独裁设定出点(即终结点)。原始视频文件的起始点和终结点是默认的入点和出点。

第五步,设置好入出点之后,这段视频素材的剪辑就完成了,可以直接在显示窗放映区内使用片断“放映”按钮来预演剪辑的结果,如有不满意的地方可以按下“G”键将视频素材恢复至剪辑前的状态。

用“会声会影8”调整音量

将声音混合在一起。将旁白、背景音乐和视频素材中已有的音频很好地混合在一起的关键是控制素材的音量。

在“选项面板”中可以找到音量控制的选项。素材

音量代表原始录制音量的百分比,数值范围从0到500%,此处的值为0%表示使素材完全静音,如为100%则表示保留原始的录制音量。



设置音量值范围

示保留原始的录制音量。

淡化音量。逐渐开始或结束的背景音乐通常用于创建平滑的过渡。如果录制的是整首歌曲,这可能不会构成问题,因为大多数的歌曲都处理过开头和结尾部分,然而只是使用歌曲的一部分,就可以使用“淡入/淡出”来平滑混合声音。

用“会声会影8”调整视频回放速度

在“会声会影8”中还可以修改视频素材的回放速度,将视频设置为慢动作,可以强调动作,或设置快速的播放速度,为影片营造各种不同的气氛。具体步骤如下: