

凤凰文库·宗教研究系列

DAOJIAO SHI

道教史

卿希泰 唐大潮 著



凤凰文库
PHOENIX LIBRARY

凤凰出版传媒集团
PHOENIX PUBLISHING & MEDIA GROUP

江苏人民出版社·
JIANGSU PEOPLE'S PUBLISHING HOUSE

凤凰文库·宗教研究系列

DAOJIAO SHI

道教史

卿希泰 唐大潮 著



凤凰文库
PHOENIX LIBRARY

凤凰出版传媒集团
PHOENIX PUBLISHING & MEDIA GROUP

江苏人民出版社
JIANGSU PEOPLE'S PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(CIP)数据

道教史/卿希泰,唐大潮著.

—南京:江苏人民出版社,2008.4

(凤凰文库·宗教研究系列)

ISBN 978-7-214-04930-8

I. 道... II. ①卿...②唐... III. 道教史—世界

IV. B959.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2008)第 030331 号

-
- | | |
|---------|---|
| 书 名 | 道教史 |
| 著 者 | 卿希泰 唐大潮 |
| 责任编辑 | 王保顶 |
| 装帧设计 | 武迪 姜嵩 许文菲 |
| 责任监制 | 王列丹 |
| 出版发行 | 江苏人民出版社(南京市中央路165号,邮编:210009) |
| 网 址 | http://www.book-wind.com |
| 集团地址 | 凤凰出版传媒集团(南京市中央路165号,邮编:210009) |
| 集团网址 | 凤凰出版传媒网 http://www.ppm.cn |
| 经 销 | 江苏省新华发行集团有限公司 |
| 照 排 | 南京水晶山制版有限公司 |
| 印 刷 者 | 江苏新华印刷厂 |
| 开 本 | 960 mm×1 304 mm 1/32 |
| 印 张 | 15.875 插页 4 |
| 字 数 | 410 千字 |
| 版 次 | 2008 年 5 月第 1 版 |
| 印 次 | 2008 年 5 月第 1 次印刷 |
| 标准书号 | ISBN 978-7-214-04930-8 |
| 定 价 | 35.00 元 |
-

图书如有印装质量问题,可随时向我社出版科调换。



鳳凰文库
PHOENIX LIBRARY

凤凰文库学术委员会委员 (按姓氏笔画排序)

叶秀山 刘 东 江晓原 许纪霖 杜继文
李学勤 李 强 汪 晖 张一兵 张海鹏
陈众议 郭齐勇 洪银兴 钱乘旦

凤凰文库出版委员会

主 任 谭 跃
副主任 陈海燕 吴小平
成 员 刘健屏 黎 雪 张胜勇 王瑞书 吴星飞
顾华明 姜小青 黄小初 顾爱彬 刘 锋
佘江涛 吴 迪 吴 源 胡明琇 章祖德

凤凰文库·宗教研究系列

主 编 赖永海 何光沪
项目总监 刘健屏 姜小青 刘 锋
项目执行 府建明 王华宝 孙 峰

出版说明

要支撑起一个强大的现代化国家,除了经济、制度、科技、教育等力量之外,还需要先进的、强有力的文化力量。凤凰文库的出版宗旨是:忠实记载当代国内外尤其是中国改革开放以来的学术、思想和理论成果,促进中西方文化的交流,为推动我国先进文化建设和中国特色社会主义建设,提供丰富的实践总结、珍贵的价值理念、有益的学术参考和创新的思想理论资源。

凤凰文库将致力于人类文化的高端和前沿,放眼世界,具有全球胸怀和国际视野。经济全球化的背后是不同文化的冲撞与交融,是不同思想的激荡与扬弃,是不同文明的竞争和共存。从历史进化的角度来看,交融、扬弃、共存是大趋势,一个民族、一个国家总是在坚持自我特质的同时,向其他民族、其他国家吸取异质文化的养分,从而与时俱进,发展壮大。文库将积极采撷当今世界优秀文化成果,成为中西文化交流的桥梁。

凤凰文库将致力于中国特色社会主义和现代化的建设,面向全国,具有时代精神和中国气派。中国工业化、城市化、市场化、国际化的背后是国民素质的现代化,是现代文明的培育,是先进文化的发

展。在建设中国特色社会主义的伟大进程中,中华民族必将展示新的实践,产生新的经验,形成新的学术、思想和理论成果。文库将展现中国现代化的新实践和新总结,成为中国学术界、思想界和理论界创新平台。

凤凰文库的基本特征是:围绕建设中国特色社会主义,实现社会主义现代化这个中心,立足传播新知识,介绍新思潮,树立新观念,建设新学科,着力出版当代国内外社会科学、人文学科、科学文化的最新成果,以及文学艺术的精品力作,同时也注重推出以新的形式、新的观念呈现我国传统思想文化的优秀作品,从而把引进吸收和自主创新结合起来,并促进传统优秀文化的现代转型。

凤凰文库努力实现知识学术传播和思想理论创新的融合,以若干主题系列的形式呈现,并且是一个开放式的结构。它将围绕马克思主义研究及其中国化、政治学、哲学、宗教、人文与社会、海外中国研究、外国现当代文学等领域设计规划主题系列,并不断在内容上加以充实;同时,文库还将围绕社会科学、人文学科、科学文化领域的新问题、新动向,分批设计规划出新的主题系列,增强文库思想的活力和学术的丰富性。

从中国由农业文明向工业文明转型、由传统社会走向现代社会这样一个大视角出发,从中国现代化在世界现代化浪潮中的独特性出发,中国已经并将更加鲜明地表现自己特有的实践、经验和路径,形成独特的学术和创新的思想和理论,这是我们出版凤凰文库的信心之所在。因此,我们相信,在全国学术界、思想界、理论界的支持和参与下,在广大读者的帮助和关心下,凤凰文库一定会成为深为社会各界欢迎的大型丛书,在中国经济建设、政治建设、文化建设、社会建设中,实现凤凰出版人的历史责任和使命。

凤凰文库出版委员会

作者的话

道教是中国本土宗教，源远流长，博大精深。本书旨在系统梳理道教发展史，从先秦两汉到明清，全面展现道教的历史脉络。本书共分八章，第一章介绍道教的基本概念和早期发展，第二章至第七章分别论述道教在不同历史时期的发展状况，第八章总结道教对中国文化的影响。本书力求做到史论结合，既注重史实的准确性，又注重对道教文化内涵的深入探讨。本书可作为道教研究者的参考，也可作为一般读者的入门读物。

本书的出版得到了许多同仁的支持和帮助，在此表示衷心的感谢。由于水平有限，书中难免存在不足之处，敬请读者批评指正。

发展总是离不开对传统的“扬弃”。

古老而迄今犹存的中国唯一本土宗教，且被视为中国传统文化三大主流之一的道教，真正的面目如何？其产生、发展经历了一个什么样的过程？与中国社会的方方面面是怎样的关系？对中国社会有着怎样的影响？特别是在当今这样一个科学技术高度发展并与人们的生活发生着密切联系的时代，这一历史悠久的宗教，是否还能为我们提供有益的养分、启迪我们的思考？它本身又会有怎样的生存状态和前景呢？此类疑问，对于热爱中国传统文化、渴望了解中国道教的人们来说，一定是迫切需要解决的问题。于是，帮助人们解答这些疑问，就成为我们写作《道教史》一书的缘起。正如本书初版后记中所说：“广大道教文化爱好者迫切要求有一本既简明扼要而又通俗易懂的道教通史性著作，以便能为他们提供比较全面而又系统的道教文化知识。”

本书最初于1994年由中国社会科学出版社出版，差不多经过了10年，在对初版中存在的较为突出的问题和不足作了大量修订后，又于2006年由江苏人民出版社出版，现在又被选入凤凰出版传媒集团

“凤凰文库”。应当说,是得到了一定的社会认可。

在写作本书的过程中,我们力求做到史论结合,学术性与通俗性结合;争取以比较短小的篇幅勾勒出道教的产生、发展、演变,它在各个历史时期的基本状况以及当代道教现状的大致轮廓。全书内容涉及道教的历史、主要派别、代表人物、思想理论、教理教义、修炼方术等各个方面,并论述了道教与历代王朝的关系,与儒家、佛教及民间宗教的关系,与文学、美术、音乐、建筑等艺术形式的关系,与民俗及少数民族宗教信仰的关系,道教在海外的传播、发展及影响,等等。

我们相信,通过认真阅读本书,广大读者能够对道教文化基本知识有一个大致明晰的把握。我们更希望,通过阅读本书,能够激起读者对中国传统文化特别是道教文化的强烈兴趣,能够为他们进一步的深入研究奠定基础,从而也为“扬弃”传统、促进社会发展做出应有的贡献。

本书在编写过程中,参考了国内外许多有关道教史、道教文化、道教艺术等方面的著作,特别是《中国道教史》、《道教文化》、《道教艺术》等书,在此谨向有关作者致以诚挚的谢意。同时,本书在编写过程中,还参考了《中国道教史》、《道教文化》、《道教艺术》等书,在此谨向有关作者致以诚挚的谢意。同时,本书在编写过程中,还参考了《中国道教史》、《道教文化》、《道教艺术》等书,在此谨向有关作者致以诚挚的谢意。

目 录

作者的话 1

引言 1

第一章 道教产生的历史背景和思想渊源 3

第一节 秦汉社会危机与统治思想宗教化 3

第二节 各种思潮的涌出与融摄 13

第二章 汉魏两晋南北朝道教 32

第一节 民间兴起的汉代道教 32

第二节 魏晋道教的分化和发展 42

第三节 南北朝道教的改造和充实 59

第三章 隋唐五代北宋道教 88

第一节 隋代道教的转折 88

第二节 盛唐道教的鼎兴 98

第三节 中、晚唐及五代十国道教的低落 143

第四节 北宋道教的高涨 164

第四章 南宋金代道教 192

第一节 符箓派统领和金丹派兴起 192

第二节 太一道、真大道、全真道三大道派的创立 212

第五章 元代道教 232

第一节 全真道、太一道、真大道三大道派的发展 232

第二节	全真道的南传与金丹派南宗	262
第三节	龙虎宗及其支派——玄教	265
第四节	茅山宗、阁皂宗及其他符箓道派	276
第六章	明代道教	293
第一节	明代统治者与道教	293
第二节	全真道和正一道	317
第三节	道教的世俗化和民间化	332
第七章	清代民国道教	343
第一节	衰落期的道教	343
第二节	陈撄宁与“仙学”	356
第八章	当代道教	368
第一节	道教的新生	368
第二节	台湾、香港、澳门的道教	383
第三节	道教在世界各地的传播	395
第九章	道教的基本信仰及其他	402
第一节	基本信仰及神仙	402
第二节	仙境、宫观、组织、戒律及清规	406
第三节	道藏的编纂及分类	415
第十章	道教与中国传统文化	418
第一节	道教与儒学	419
第二节	道教与佛教	430
第三节	道教与民间宗教	438
第四节	道教与民俗、少数民族宗教信仰	441
第五节	道教与文学、美术、音乐	444
附录		452
一	道教大事记	452
二	主要参考书目	497
后记		499
新版后记		501

引言

在中国历史上,“道教”一词曾被赋予过广泛的含义。它最初的意思是指以“道”来教化众生的各种理论学说和实践方法,诸子百家都曾以“道”来称呼自己的理论和方法。儒家、墨家、道家、阴阳家以及佛教等,都曾自命或被认作是“道教”,但这种意义上的“道教”显然不是我们要谈的。

我们所说的“道教”,是指在中国古代宗教信仰的基础上,沿袭方仙道、黄老道的某些宗教观念和修持方法而逐渐形成,以“道”为最高信仰,相信人通过某种实践经过一定修炼有可能长生不死、成为神仙的中国本民族的传统宗教。它尊老子为教主,奉老子的著作《道德经》为主要经典,并对其进行了宗教性的阐释。它在创始之初主要流传于民间,曾同当时的农民起义相结合。魏晋以后,封建统治者出于某种需要对其扶植、利用,使流传于民间的道教逐渐上层化并与儒家纲常名教相结合,在有些朝代还卷入了宫廷政治活动。在民间,则继续流传着通俗形式的道教,从中还演化出一些秘密宗教组织,在一些农民和平民的起义斗争中,成为发动和组织民众的旗帜和纽带。道教在长期发展过程中,积累了大量的经籍书文,后多被编入《道藏》。道教对于中国封建时代的政治、经

济、哲学、文学、音乐、艺术、医学、药理学、养生学、化学、天文、地理以及社会心理、社会习俗、思维方式等各个方面都有过不同程度的影响,有过一定的贡献,是中国古代文化遗产的一个有机组成部分,在中国传统文化中占有相当重要的地位。

思意而得真白,义合而通,凡五千餘篇皆一“真”字,士皮以國中亦
 以作道室百千篇,此以道室而得半全真林君而主众於將來“真”以許聖
 若應將及以金明閣,宋意:聖聖,聖聖,此以林君而得半全真林君而主众於將來“真”
 要中其意不然是“真”字內又意林君而,“真”字最有人要知命而得
 一真
 此之義,士皮以國中亦以作道室百千篇,此以道室而得半全真林君而主众於將來“真”以許聖
 ,此以道室而得半全真林君而主众於將來“真”以許聖
 本國中而得半全真林君而主众於將來“真”以許聖
 到聖主式《真經》中而得半全真林君而主众於將來“真”以許聖
 同也,而另于其將聖主式《真經》中而得半全真林君而主众於將來“真”以許聖
 典其教要當何某平出而得半全真林君而主众於將來“真”以許聖
 分,合其教要當何某平出而得半全真林君而主众於將來“真”以許聖
 道而大乎得聖主式《真經》中而得半全真林君而主众於將來“真”以許聖
 中全平又其而另平出而得半全真林君而主众於將來“真”以許聖
 大丁聖神,中華長其而另平出而得半全真林君而主众於將來“真”以許聖
 強,命新而另平出而得半全真林君而主众於將來“真”以許聖

第一章 道教产生的历史背景和思想渊源

第一节 秦汉社会危机与统治思想宗教化

在中国历史上占有重要地位的道教,究竟是怎样形成的呢?关于此,历来众说纷纭,莫衷一是,例如:《魏书·释老志》称:“道家之原,出于老子。”^①葛洪《枕中书》认为道教起源于“二仪未分”之时的“元始天王”。《隋书·经籍志》则云:“道经者,云有元始天尊,生于太元之先,禀自然之气,冲虚凝远,莫知其极。……以为天尊之体,常存不灭。每至天地初开,或在玉京之上,或在穷桑之野,授以秘道,谓之开劫度人。然其开劫,非一度矣,故有延康、赤明、龙汉、开皇,是其年号。其间相去经四十一亿万载。所度皆天仙上品……诸仙得之,始授世人。”^②如果说《魏书·释老志》的说法还多少有点根据的话,那么,《隋书·经籍志》的说法则完全是荒诞无稽之谈了。然而,这也反映出道教的起源问题确有其错综复杂的特点。

①《魏书》,第3048页,中华书局,1974。

②《隋书》,第1091—1092页,中华书局,1973。

宗教同其他社会历史现象一样,其产生总是与当时的客观历史条件相联系,有其产生、发展的过程。道教作为中国封建社会的一种意识形态、一种社会历史现象亦不例外。当然,道教与其他宗教,如基督教、伊斯兰教、佛教等相比,在起源上有它的特殊性,这表现在:它不是由某个教主在短时期内创建的,而是经历了一个较长的酝酿过程。

具体说来,道教的正式形成是在东汉的中后期,促使其产生的客观历史条件有以下几个方面。

第一,深重的社会危机。

公元前 230 年到公元前 221 年,秦国连续吞并了韩、魏、楚、赵、燕、齐六个大国,中国社会由战国进入秦汉时代。秦始皇建立了中国历史上第一个统一的中央集权制国家,其政治、经济和文化的发展都达到了前所未有的水平。但是,秦汉社会的发展,又受到封建生产方式的制约,呈现出时起时伏的波浪式发展特征。即使在秦汉鼎盛时期,社会矛盾依然十分尖锐,在封建生产关系的基础上,地主阶级和封建国家对广大农民的剥削和压迫是残酷的,农民赖以生存的土地被大量兼并,出现“富者田连阡陌,贫者亡立锥之地”^①，“故贫民常衣牛马之衣，而食犬彘之食。重以贪暴之吏，刑戮妄加，民愁亡聊，亡逃山林，转为盗贼，赭衣半道，断狱岁以千万数”^②的局面。农民阶级与地主阶级的矛盾日渐严重，农民对地主阶级的反抗也日益增多，终于引发了以陈胜、吴广为首的农民大起义，秦王朝在农民大起义的冲击下走向灭亡。袭承秦制的汉王朝，十分迫切的任务就是如何巩固地主阶级的政权，防止农民起义再发生。秦王朝是以法家思想作为指导的，实行的是严刑峻法，借暴力镇压以维护其统治，而且秦统治者又十分迷信神仙方士，大搞鬼神祠祀，希图能永久统治下去。不过，却并不能如其所愿，转瞬之间，即为农民大起义的怒涛所覆没。这强烈地震撼了地主阶级，从而迫使继起的西汉王朝的统治者

①②《汉书》，第 1137 页，中华书局，1962。

们,不得不从中汲取教训,结合实际情况制定新的治国理民的统治理论和策略。这样,汉初的统治者在思想上就推崇以“清静无为”为特征,以“无为而治”为原则的黄老思想,并把它作为统治术的指导思想,实行约法禁省、与民休息的“黄老政治”,以此来安定社会秩序。结果使社会经济得到了较快地恢复和发展,出现了“文景之治”的繁荣景象。司马迁记述说:“汉兴七十余年之间,国家无事,非遇水旱之灾,民则人给家足,都鄙廩庾皆满,而府库余货财。京师之钱累巨万,贯朽而不可校。太仓之粟陈陈相因,充溢露积于外,至腐败不可食。众庶街巷有马,阡陌之间成群,而乘字牝者俟而不得聚会。守闾阎者食粱肉,为吏者长子孙,居官者以为姓号。”^①民富国强,说明汉初统治者的治国措施有了一定成效。可是,讲清静无为、倡仁义道德的说教,仍未能阻止封建社会固有矛盾的发展,至汉武帝刘彻继位后,他虽然凭借前几代经营积蓄的雄厚资财,连连发起反击北方匈奴的侵扰及开拓西南疆域的大规模战争,扩大和巩固了疆界,使秦汉社会空前强盛。但是,在繁荣昌盛的背后,却又显现出另一种场景:“然多杀士众,竭民财力,奢泰亡度,天下虚耗,百姓流离,物故者(过)半。蝗虫大起,赤地数千里,或人民相食,畜积至今未复。亡德泽于民,不宜为立庙乐。”^②豪富兼并土地,横行乡里,官家“争于奢泰”,挥霍无度,司马迁对此敏锐地指出:“物盛而衰,固其变也。”^③随着沉重的租赋、徭役,及“重以贪暴之吏,刑戮妄加”^④,隐伏于繁荣景象之中的深重社会危机便逐渐显露出来。

自汉初以来一直在发展着的土地兼并之风,造成大量无地的赤贫农民,加之频频发生而无法克服的水旱等自然灾害,使得人民的生活日益贫困,流离失所,迫使他们“转为盗贼”,“是以犯法而罪多,一岁狱以千万数”。社会矛盾日渐加剧,整个社会都处于动荡不安之中,到汉武帝晚

①③《史记》,第1420、1420页,中华书局,1959。

②④《汉书》,第3156、1137页,中华书局,1962。

年,已是“郡国盗贼群起”^①。这种情况,仅据《史记·酷吏列传》载:“南阳有梅免、白政,楚有殷中、杜少,齐有徐勃,燕赵之间有坚卢、范生之属。大群至数千人,擅自号,攻城邑,取库兵,释死罪,缚辱郡太守、都尉,杀二千石,为檄告县趣具食;小群(盗)以百数,掠鹵乡里者,不可胜数也。”^②最后,一场酝酿已久的农民大起义终于爆发。在农民起义的打击下,西汉王朝也由盛而衰,步秦王朝之后尘,走上了衰亡的道路。西汉灭亡后,光武帝刘秀号称中兴,建立了东汉政权。刘秀实际上是利用农民起义的成果而登上皇帝宝座的,他还在战争期间就采取了一些措施以图缓解农民与地主阶级之间的矛盾,但东汉王朝是建立在农民起义的火山之上的,政治基础极其脆弱,只有光武帝、明帝和章帝三代,皇权比较稳固。从和帝刘肇开始,豪强地主势力便迅速膨胀,政治上逐渐形成外戚与宦官两大集团,彼此间激烈争夺政治权力,把持朝政,使本来就不稳定的东汉王朝的统治更加腐朽黑暗,给广大劳动人民带来莫大的痛苦。在外戚、宦官两大集团激烈争夺政权的过程中,豪强地主大量兼并土地之风也愈演愈烈,一方面土地和社会财富高度集中,以致“豪人之室,连栋数百,膏田满野,奴婢千群,徒附万计”^③。另一方面,广大农民丧失土地,一部分沦为依附于豪强地主的佃农或雇佣,受着极其残酷的剥削,而更多地则变成无家可归、辗转道路的流民,处境尤其悲惨。在安帝、顺帝之后,世家大族和地方豪强势力更是恶性发展,统治阶级内部两大集团之间的权力争夺到了无以复加的地步。同时,地方官吏亦“贪残专恣,不奉法令,侵冤小民”^④,致使吏治愈益腐败,搜刮更为猖獗,人民无法生活,被迫起为“盗贼”。而在官军对这些所谓盗贼进行围剿时,竟出现了“贫困之民,或有卖其首级以要酬赏,父兄相代残身,妻孥相(见)[视]分裂”^⑤等惨绝人

①《汉书》,第2887页,中华书局,1962。

②《史记》,第3151页,中华书局,1959。

③《后汉书》,第1648页,中华书局,1962。

④王符著、汪继培笺、彭铎校:《潜夫论笺》,第68页,中华书局,1979。

⑤《后汉书》,第1856页,中华书局,1965。